



٢١٦
٢١٦

Microfilm Arch
Box 3734





الملك الله دخلني حفظ عبده
الحاجي بشير آغا دار السعادة
الترقية سنة ثمان وخمسين
و ما يتألف



كتاب النظار على دار السعادة

تأليف الامام العالم الفاضل
المفتي الاديب البارع الكامل مجد
الدين ابي السعادات المبارك بن
محمد بن محمد بن عبد الكريم الخزازي
المعروف بابن الانير تقي الله
برحمته ورضوانه وسكنه
فسيح جناته وتغننا
ببركاته والمسلمين
امين
امى
لم

استصحبه لا لا بشير آغا خزنيدار شهرياري يسره الله تعالى بما اراد في الدنيا
والآخرة وجعله مصحوباً بلطفه الحفي والجلي بحزمة من ارسل رحمة للعالمين
لمين شفيعاً وخيراً وقيل في حقه انا ارسلناك بشيراً

بذو السبع الحبيب والمجاهد الكبير من قهرت مولانا صاحب الجلال
ساحب فيل الجود والاحسان سنور صابغ القاصد بانوار العف
مفتح عاقل المصداق الكفاية جامع محاسن العلوم والعقل جليل الخلق
الاعلى الا وهو نانا دار السعادة الحاج بشير وفضلته المندوبين الكثير
من سوي كل شئ قادر حورق الصلح سجايا
محمدين نعمين باو كوت من المحسن
عمره





بسم الله الرحمن الرحيم
قالشيخ الامام العالم الاوحد القادر الكبير
 محمد بن ابي القاسم المتوفى في سنة ١٠١١ هـ
 رحمه الله واثابه الجنة برحمته وهداه الى صراطه
 المستقيم **الحمد لله** على نعمه بجميع محامده . واشى عليه
 بالآله في يادى الامم وعائده . واشكره على وافر عطائه ووافده .
 واعترف ببلطته في مصادر التوفيق وموارده . واشهد ان لا اله الا
 الله وال محمد عبده ورسوله شهادة متخل بقلوب الاخلاص وفرايد
 مستقل بحكام قواعده لتوحيد ومعاقدته . واصلى على رسوله جامع
 بواجر الايمان وشوارده . ورافع اعلام الاسلام ومطاردته . وشارع
 فيج المذكرى لفاصله . وهادي سبيل الحق وماهده . وعلى الدوام
 تحية بمسلم الدين ومعاها . وارادة مشرعة السايخ لوارده .
اما بعد فلا خلاف بين اولى الالباب والافعال . ولا
 ارباب بين ذوي المعارف والمحصل . ان علم الحديث والآثار من
 اشرف العلوم الاسلامية قدرا . واحسنها ذكرا والكلها نفعنا واعظمها
 اجرا . وانه احدا فظا بالاسلام التي بالورع . ومعاقدته التي
 اضيف اليها . وانه فرض من فروض الكفايات يجب التزامه . وحق
 من حقوق الدين يتبع احكامه واعتزامه . وهو على هذه الحال
 من الاهتمام بالبين . والالتزام بالمتعين . ينقسم قسمين احدهما
 معرفة الظاهر والثاني معرفة معانيه واشتراك المعرفة الظاهر
 مقدمة على ترتيبها الاصل في الخطاب ولها يحصل التفاهم فاذا
 عرفت ترتيب المعاني عليها فكان الاهتمام ببيانها اولى ثم الالفاظ
 تنقسم الى مفردة ومركبة ومعرفة المفردة مقدمة على معرفة المركبة

لان التركيب فرع على الافراد والالفاظ المفردة تنقسم الى قسمين
 احدهما خاص والآخر عام اما العام فهو ما يشترك في معرفته جمهور
 اهل السكينة العزلة مما يلهو ويشتت في الخطاب فهم في معرفته شذو
 سوا او قريب من السواء تتألفه فيما بينهم وتلاويع وتلقفهم من
 حال الصغر لضرورة التفاهم وتعلمهم واما الخاص فهو ما ورد
 فيه من الالفاظ اللغوية والكلمات الغريبة الخوشية التي لا يعرفها
 الا من عني لها وحافظ عليها واستخرجها من مظانها وتلبيها ههنا
 فكان الاهتمام بمعرفة هذا النوع الخاص من الالفاظ اهم ما سواه
 واولها بيان ما عداه ومقدم ما في المرتبة على غيره ومبدؤا في
 التعريف بذكره اذ الحاجة اليه ضرورية في البيان لازمة في
 الايضاح والعرفان ثم معرفة تنقسم الى معرفة ذاته وصفاته
 امتداداته في معرفة وزل الكثرة وبنا لظا وبنا لغيره وفها وضبطها
 لتلايينها لحرف تحرف او بناء وبناء . واما صفاته فهو معرفة حركاتها
 واعرابها لتلايها فاعل بمفعول وخبر بامر وغير ذلك من المعاني التي
 مبني فهم الحديث عليها فمعرفة الذات استقلاله علما للغة والاشتقاق
 ومعرفة الصفات استقلاله علما للنحو والتعريف وان كان الفرقان
 لا يكاد ان ينفردا الا يضطر كل منهما الى صاحبه في البيان **قد**
 عرفت ان الله وانا ببلطته وتوفيقه ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كان اوضح العرب لسكنا وواضحهم بيانا واعزهم لطفا
 واسد لهم لفظا وايضهم لهجة وافهمهم حجة واعرفهم بمواقع الخطية
 واهداهم الى طرق الصواب تايد الالهيا ولطفا سماءيا وعناية ربيا
 ورعاية روحانية حتى لقد قال له علي بن ابي طالب رضي الله عنه
 وسمعت جيا طيب وقد بيني لقد بين رسول الله حتى ينوا اب واحد ونراك
 تكلم وفود الحرب بما لا نفهم كثره فقال لابي ربي فافهم ناديني
 وربيت في بني سعد فكان صلى الله عليه وسلم يتكلم بالعرب على اختلاف
 شعوبهم وقبائلهم ونسبهم بطونهم وافخاذهم وفضائلهم كلهم بما
 يفهمون ويحادثهم بما يعلمون ولذلك قال صدق الله قوله امرت
 ان احاطوا للناس على قدر عقولهم فكان الله عز وجل قد اعلم عالم يكن
 بجله غير من بني ابيه وجمع فيه من المعارف ما تقرق ولم يوجد في
 قاصي العرب ودانيه وكان اصحابه رضي الله عنهم ومن يفكر عليه من العرب
 يعرفون اكثر مما ينزلون وما جملوه كالرء عنه فيوضحه لهم واشهرهم
 صلى الله عليه وسلم الى حين وفاته على هذا السن المستقيم وحي العصر الثاني
 وهو عصر الصحابة جازا على هذا النمط سالك هذا المخرج فكان السالكون
 عندهم صحيحا حروا ولا يندخله الخل ولا ينطرق اليه الزلل الى ان فشت
 الامصار وخالط العرب غير جنسهم من الروم والفرس والحسن والنبط

المشوية

وعنه هم من الزاع الامراء الذين فتح الله على المسلمين بلادهم واما علمهم
 اسما لهم ورفاههم فاختلطت الفرق وامتزجت الالسن وتداخلت اللغات
 ونشأ بينهم الاولا فنعلموا من السالك الخزي ما لا يدور لهم في الخطا
 منه وحفظوا من اللغة ما لا غنى لهم في المحاوره عنه ونزلوا ما عداه
 لعدم الحاجة اليه واهلوا لقله الرعيه فمما لباعث عليه فصار بعد
 كونه من اهم المعارف مطرعا محجورا وبعد فوضيته اللزومه كان لم يكن
 شيئا مذكورا فمما رآه الابرار والمجاهدين على ما فيه من التماسك والتمسك
 واستمررت على سنين الاستقامه والصلاح الى ان انقضت عصر الصحابه
 والثاني فزيب والقائم بواجب هذا الامر لقلته غريب وجا التابعون
 لهم باحسان فسلوا سيولهم لكتفهم فلو اني الاتقان عدا او اقتفوا
 هديهم وان كانوا امدوا لي لبيال بل في الغنى زمانهم على احسانهم
 الا ان السالك العزل قد استحال عجزا او كان فلا تترك المستقله والمحافظة
 عليه لا الاحكام هذا والعصر الذي انقضت التديم والعهد الذي انقضت
 الكبر فحسب الناس من هذا الممته ما كان يلزمهم معرفته واحذروا
 ما كان يجب عليهم تقدمته واتخذوه وراهم ظمريا فصار شيئا منسيا
 والمتفعل به عندهم بعيدا فضا **ف** اعضدوا وعزوا لدرء
 الهمة الله عز وجل جماعه من اولي المعارف والهي وذوي البصائر والحي
 ان صرخوا الى هذا الشأن طرعا من عنايتهم وجانبين رعايتهم فشرعوا
 فيه للناس مواردا ومهدوا لهم فيه معاهد حراسه لهذا العلم الشريف
 من الضياع وحفظوا لهذا الممته العز من الاختلال فبق **ل** ان اول
 من جمع في هذا العلم شيئا والى ابو عبيدة معمر بن المثنى التيمي فجمع
 من الفاظ غريب الحديث والشر كتابا صغيرا اذا اوراق معدودات ولم
 تكن قلته لمثله بغير من غريب الحديث وانما ذلك لاسر من احدهما ان
 كل مبتدئ بشئ لم يبتغي اليه ومبتدع لا مزل لم يتقدم فيه عليه فانه
 يكون قليلا ثم يكثر والثاني ان الناس كان فيهم يومئذ بغيه وعندهم
 مخرفة فلم يكن الجمل قد عجز ولا الخطب قد طر **م** جمع ابو الحسين
 النظر في شئ من المار الى بعده كتابا في غريب الحديث اكبر من كتاب ابى عبيدة
 وشرح فيه ووسط على صخر جده ولطفه **ش** جمع الاصمعي عند
 الملك بن قزيب وكان في عصر ابى عبيدة وتلخر عنه كتابا احسن فيه
 الصنع والجاد وكتب على كتابه وزاد **و** كذلك محمد بن المستنير المعروف
 بغنظب وغيره من ائمة اللغة والفقه جمعوا احاديث تكلموا على لغتها
 ومعناها في اوراق ذوات عدد ولم يكرها احد منهم ينقص عن غيره بكمية حديث
 لم يذكره الاخر واستمرت الحال الى زمن ابى عبيدة القاسم بن سلام وذلك
 بعد ما تفرغ كتابه المشهور في غريب الحديث والاثار الذي صار وان كان
 اخيرا اولا لما حواه من الاحاديث الكثيرة والمعاني اللطيفة والفوائد الجمة

عنه

لخواص

تسخر
الفن

فصار

فصار هو القدر في هذا الشأن فانه افنى فيه عمره واطاب به ذكره
 حتى لقد قاله فيما بين وكما لي جمعت كتابا في هذا في اربعين سنة وقد كان
 خلاصة عمري ولقد صدق رحمه الله فانه احتاج الى تتبع احاديث
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على كثير لها واثارا للصحابة والتابعين على
 تفرغها وتعدد هواجس جمع منها ما احتاج الى بيان بطرق اسانيدها
 وحفظها والها وهذا فن غريب شريف لا يوفق له الا السعدا وظن
 رحمه الله على كثرة تحبه وطول نصيبه انه قد لا في على معظم غريب الحديث
 واكثر الاثار وما على ان الشوط بطيخ والمهل معين وبقي على ذلك
 كتابه في ابي الناس يرجعوا اليه ويجهلون في غريب الحديث عليه
 الى عصر ابى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري رحمه الله فكتب
 كتابه المشهور في غريب الحديث والاثار جدا فيصغر في ابى عبيدة ولحق
 بوردع شيئا من الاحاديث المودعة في كتاب ابى عبيدة الاما دعت اليه
 حاجة من زيادة شرح ويكان او اسند الا واعز اضحجاء كتابه مثل
 كتاب ابى عبيدة او الكبر **و** في مقدمة كتابه في
 كنت زمانا اري ان كتاب ابى عبيدة قد جمع تفسير غريب الحديث وان
 الناظر فيه مستغن به عن تعقيب ذلك بالنظر والتفتيش والمفاخرة
 فوجئت ما ترك ما ذكر فتنبعت ما افعل وفترته على نحو ما فسر وارجو
 ان لا يكون بغير بعد فدين الكتابين من غريب الحديث ما يكون بغير لحد
 فيه مقال **و** قد كان في زمانه الامام ابو يعقوب اسحق الخزاز رحمه الله
 وجمع كتابه المشهور في غريب الحديث وهو كتاب كبير ومجلدات عدة
 وقد جمع فيه ووسط القول وشرح واستقصى الحارث بطرق اسانيدها
 واطاله بذكر متونها والفاظها وان لم يكن فيها الكلمة واحدة غريبة
 فطال ذلك كتابه وبسبب طوله تركه وهجره وان كان كثيرا القوائد
 جمر المنافع فانه الرجل كان اماما حافظا متقنا عارفا في الفقه والحديث
 واللغة والادب رحمه الله **ش** صنف الناس غير من ذكرنا في هذا
 الفن تصانيف كثيرة منهم شمس بن حمد وبيه وابو العباس احمد بن يحيى
 اللخوي المعروف بشعيب وابو العباس محمد بن يزيد النخعي المعروف
 بالميزد وابو بكر محمد بن اسحاق البكري واهم من الحسن الكندي والوهم
 محمد بن عبد الله بن احمد بن ابراهيم صاحب ثعلب وغير هؤلاء من ائمة اللغة والنحو
 والفقه والحديث لم يخل زمان وعصر من جمع في هذا الفن شيئا وانفرد
 فيه بتأليف واستنبط فيه بتصنيف واستمرت الحال الى عهد الاملاط
 الى سليمان بن محمد بن احمد الخطابي البستي رحمه الله وكان بعد التلقاته
 والسنين وقبلها قالت كتابه المشهور في غريب الحديث سلك فيه لفتح الى
 عبيد وابن قتيبة واقتفى هديهما **و** في مقدمة كتابه بعد
 ان ذكر كتابيهما والى عليهما وبقيت لهما صباغة القول فيما مبرز



لن ليت جمعها ونفسها مستر سلا حسن هدايتها وفضل ارشادها بعد
 ان مضى على زمان وان الحساب له لم يبق لاحد في هذا الباب متكلم
 وان الاول لم يزل للآخر شيئا وانكل على قول ابن قتيبة في خطبة
 كتابه انه لم يبق لاحد في غريب الحديث مقال وقال **الخطابي**
 ايضا بعد ان ذكر جماعة من مصنفى الغريب واشى عليهم الا ان هذه الكتب
 على كثرة عددها اذا حصيت كان ما لها كالكتاب لو احدا كان يصنفها
 انما سبيلهم فيها ان ينووا على الحديث الواحد فينصرونه فيما بينهم ثم
 يتنازلوا في تقسيمه ويدخل بعضهم على بعض ولم يكن من شرط المصنف
 ان يعرج الا بفتح لتسايق عما احرزه وان يعتضد لكلام في شيء لم
 يفسر قبله على سائكة ابن قتيبة وصنيعه في كتابه الذي عقب به
 كتابا في عبيد نراه ليس لواحد من هذه الكتب التي ذكرناها ان
 يكون شيء منها على من حاج كتابا في عبيد في بيان اللفظ وصحة المعنى
 وجوده الا سنباط وكثرة اللفظ ولا ان يكون من جنس كتاب ابن قتيبة
 في استيعاب التفسير واما في الحجة وذكر النظائر وتخليص المعاني وانما
 هي وعامتها اذا التفتت وفعت بين غفيرة بورد في كتابه الا انما
 وسوافظ من الحديث نراه في بعضها من استيعاب التفسير والبيان المعنى
 وبين تطيل يسرد الاحاديث المشتهرة التي لا تكاد تبطل شيء منها
 ثم يتكلف تفسيرها ويطلب فيها وحى الكتابين غنى ومنه راحة عن
 كتاب ذكرناه قبل ان كانا قد انبأنا على جماع ما تضمنت الاحاديث المودة
 فيها من تفسير وتناويل وراد اعليه فصار الحق به واملك له ولعل
 الشيء بعد الشيء منها قد يقع **ق** الخطابي واما
 كتابا هذا تاني ذكره فيه ما لم يرد في كتابيهما فصرفت الى جملة عابتي
 ولما رز لا تنفع مظانها واللفظ احادها حتى اجتمع منها ما حاجت الله
 ان يوفق له واتق الكتاب فصار كخبر من كتابا في عبيد وكتاب صلاحه
 في **ت** وبلغني ان ابا عبيد مكنت في تصنيف كتابه اربعين
 سنة بين العلماء او دعه من تفسير الحديث والآثر والناس اذا ذاك
 متوافرون والروضة آتت والخوض ملان ثم عادوا الكثير منه من بعده
 ثم سعى له ابو محمد سعى الجواد فاسار القدر الذي جمعناه في كتابنا
 وقد بلغني وراء ذلك احاديث ذوات عدد لا ييسر لتفسيرها من كتبها
 ليغنيها الله على من يشاء من عباداه ولكل وقت قوم ولكل شيء علم
 قال الله تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم
ق لفلان حسن الخطابي رحمه الله والنصف من الحق فقال
 ويخترى لصدقني فنطق به فكانت هذه الكتب الثلاثة في غريب الحديث
 والآثر امهات الكتب وهي الدائرة في ابدى الناس وهي التي يعول عليها علماء
 الاصول الا انها وغيرها من الكتب المصنفة التي ذكرناها اولم نذكرها

الحايفي

لم يكن فيها كتاب صنف من ثبا ومقتضى رجع الاسماء عند طلب الحديث
 الية الا كتاب الحروف وهو على طوله وعشرون ثيبه لا يوجد الحديث
 فيه الا بعد تعب وعناء ولا خفاء بما في ذلك من المشقة والنصب
 مع ما فيه من كونه الحديث المطلوب لا يعرف في اي واحد من هذه
 الكتب هو فيخرج طالب غريب حديث الى اعتبار جميع الكتب او اكثر
 حتى يجد غرضه من بعضها **ق** كان زمان ابي عبيد احمد بن محمد
 ابن محمد الهروي صاحب الامام ابي منصور لا يهركه اللطوى وكان في رتب
 الخطابي وبعده في طبقة صنف كتابه المشتهر بالسائر في الجمع بين
 غريب القراء والحديث ورتبه مقتضى على حروف المعجم على وضع لم يسبق في
 غريب القراء والحديث اليه فاستخرج الكلمات اللغوية الغريبة من
 امكانها واثبتها في حروفها وذكر معانيها اذا كان الغرض والمفرد من
 هذا التصنيف معرفة الكلمة الغريبة لغتها واعرابا ومعنى لا معرفة
 منوال المحاديث والآثار وطرق اسانيدها واسمار وانما كان ذلك علم
 مستقل بنفسه مشتهر بين اهل هذه النحرة جمع فيه من غريب الحديث ما في
 كتابا في عبيد وابن قتيبة وغيرهما من تقدم عصره من مصنفى الغريب مع
 ما اضاف اليه مما تنبعض من كلمات لم تكن في واحد من الكتب المصنفة قبله
 فجا كتابه جامع في الحسن بين الحاطة والوضع فاذا اراد الانسان كلمة
 غريبة وجدها في حروفها بغير تعب الا انه جا الحديث مفردا في حروف
 كلماته حيث كان هو المفرد والغرض فانتشر كتابه بهذا التسهيل
 والتيسير في البلاد والامصار وصار هو الحق في غريب الحديث والآثار
 وما رآه الناس بعده يقتضونه هديه ويتبعون اشره ويتكروا له
 سعيه ويستندون له ما فانه من غريب الحديث والآثار ويجمعون فيه
 مجاميع والايام تقتضي والاعمار تقضي ولا تقتضي الا عن تصنيف في هذا
 الفن الى عهد الامام ابي القاسم محمود بن عمر الرضوي رحمه الله فصنف
 كتابه المشتهر في غريب الحديث وسماه الفايق ولقد صار هذا الاسم
 مستمى وكشف من غريب الحديث كل معنى ورتبه على وضع اختاره مقتضى
 على حروف المعجم ولكن في العثور على طلب الحديث منه كلمة ومشقة
 وان كانت دون غير من متقدمي الكتب لانه جمع في التفتية بين ايراد
 الحديث مسرودا اجمعه او اكثره او قلده ثم شرح ما فيه من غريب
 فيجي شرح كل كلمة غريبة ليشتمل عليها ذلك الحديث في حروف واحد من
 حروف المعجم فتد الكلمة في غير حروفها واذا انظروا الى اسانيد لغتها حتى
 يجدوها في كتابا الهروي ولا قرب منها ولا واسهل لاحدا وان كانت كلمة
 مشترقة في حروفها وكان النفع به اكثر والفائدة منه اعم **ق**
 كان راس الحافظ ابي موسى محمد بن ابي بكر بن ابي عيسى المديني لا صغرا في
 وكان اما ما في عصره حافظا منتقنا لتداليف الرجال وتناطبه من الطلبة

الخوارزمي

الامال قد صنف كتابا جامع فيه ما فات الهروي من غريب الغرائب
والحديث يناسبه قدرا وفائدة وبما ثلثه جماعة وعائدة وسلك في
وضعه مشلكه وذهب فيه مذهبه ورتبه كما رتبه ثم قال واعلم
انه سيكتفي بعد كتابي شيئا لم تقع لي ولا وقعت عليهما لان كلام العرب
لا يتخسر ولقد صدق رحمه الله قال الذي فاته من الغريب كثير
ومات سنة احدى وعشرين وخمسمائة **قال في زماننا ايضا**
مما صار الى موسى الامام ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي
البيضاوي رحمه الله كان متقنا في علومه متنوعة في معارفه فاضلا
لكنه كان يخلب عليه لوعظ وقد صنف كتابا في غريب الحديث
خاصة لفتح فيه طريق الهروي في كتابه وسلك فيه مجتهدا
من غريب الغرائب **وهذا** الفقه في مفاد منه بعدالة ذكر مصنف
الغريب فتوينا الطول انه لم يبق شيء واذا قد فاتهم اشياء فرائت
ان ابدلوا لوسع في جمع غريب حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
واصحابه وتابعيه وارجوا ان لا يشذ عن مستر من ذلك وان يغني
كتابي عن جميع ما صنف في ذلك هذا قوله ولقد تنبعت كتابه فرائته
مختصرا من كتاب الهروي من غير عمن ابوابه شيئا فشيئا ووضعنا في ضحا
ولم يزيد عليه الا الكلمة الشاذة واللفظة الفايدة ولقد قابست
ما زاد في كتابه على ما اخذه من كتاب الهروي فلم يكن الاجزا يسيرا
من اجزا كثيرة واما ابو موسى الاصفياني رحمه الله فانه لم يذكر في كتابه
ما ذكر الهروي الا كلمة اضطر الى ذكرها اما لخلل فيها او زيادة في
شرحها او وجه اخر في معناها ومع ذلك قال كتابه ايضا كتاب
الهروي كما سبق لان وضع كتابه استند الى ما فات الهروي ولما
وقفت على كتابه الذي جعله مكملا لكتاب الهروي ومتمما هو في
غايته من الحسن والكمال وكان الاستاذ اذا اراد كلمة عن بيت يحتاج ان
ينظرونها في احدا الكتابين قال وجدناها فيه والاطلنا من الكتابين لآخر
وهما كتابان كبيران ذوا مجلدات عدة ولا خفاء بما في ذلك من الكلفة
فرايت ان اجمع بين ما فيهما من غريب الحديث بجود من غريب
الغرائب واصيب كل كلمة الى اخفها في بابها فتشبهت بالكلفة الطلب
وتخادعت في الايام في ذلك اقامت رجلا واخر اخرجني الى ان قويت الحزقة
وخلصت النية وتحققت اظها رما في القوق الى الفعل وبستر الله الامر
وسمته وسماه ووفق له فحينئذ لامحت النظر والفت الفكر في اعتبار
الكتابين والجمع بين الاطراف وادفاعة كل منهما الى نظير في باب في حد
على كثرة ما اودع فيهما من غريب الحديث والاشرف قد فاتهمما اكثر الوافر
فاني في الاصل لا سوادا انظر في ذكره كانت غريبة من غريب الكتب
الصالح كالبخاري ومسلم وكفاك عما شئت في كتب الحديث لم يرد شيء

منها

منها في هذين الكتابين فحيث عرفت ذلك تنبعت لا اعتبار غير هذين الكتابين
من كنية الحديث المدونة المصنفة في اول الزمان واوسطه واخره
فتنبعتا واستفريت ما حضرت منهما واستفصيت مطالعتهما من المسانيد
والجامع وكنية السنن والغريب قد رتبتهما وحديثهما وكتب اللغة على اختلافها
فرايت فيها من الكلمات الغريبة مما فات الكتابين كثيرا انصرفت حينئذ الى
الاقتضار على الجمع بين الكتابين كتابيهما واضفت ما عثر عليه ووجدته
من الغريب الى ما في كتابيهما في حروفهما مع نظائرها وامثالها **وما**
احسن ما قال الخطابي وابو موسى رحمهما الله في مقدمتي كتابيهما وانا في ذلك
مقتديا بهما كبريولة قد فاتني من الكلمات الغريبة التي تشمل عليها الحاق
رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه وتابعيه وصلى الله عليهم وعلى آله وصحبه
سبحانه وخير غيري يظهرها على يده **ليذكر** ولقد صدق القائل
الثاني كثر نزل الاول والاخر **فرايت** حق الله عز وجل النية في
ذلك سلكنا طريق الكتابين في ترتيبنا له واشتملا عليه والوضع الذي
حويها من التقفية على حروف الجمع بالترتيب الحرف الاول من كل كلمة واتبعها
بالحرف الثالث منها على سبيل الحروف الا ان وجدت في الحديث كلمات كثيرة
في اولها حروف راء قد بينت الكلمة عليها حتى صار كانهن نفسا
وكان ينبغي موضعها الاصل على طائفتها لا سيما واكثر طلبة غريب الحديث
لا يكادون يعرفون بي الاصل والزايد فرائت ان اشتمتا في باب الحرف الذي
هو في اولها وان لم يكن اصلها ونبت عند ذكره على زيادته للابراها الحديث
غير يابها فيظن ان وضعها فيه للجمال لها فلا السبل في ذلك ولا يكون قد
عرضنا الواقع عليها الغيبة وسوء الظن ومع هذا قال المصنف في لغوي
والفعل قليل بل عديم ومن الذي يامن الخط والتمويه والزلزال الله
العقمة والتوفيق **وانا** انال من وقف على كتابي هذا وراى فيه
خطا وخللا ان يصلحه ويبيحه عليه ويوضحه ويبيشرا ليمحوا اثر ذلك
من شكر اجيالا ومن الله تعالى اجر اجريلا **فرايت** جعلت على ما فيه من كتاب الهروي
ها بالجمع وعلى ما فيه من كتاب الى موسى شيئا وما اضعته من غيرهما
لغير علامة ليميز ما فيهما مما ليس فيهما وجميع ما في هذا الكتاب من غريب
الحديث والاشرف يقتصر فتميزا حداهما مضاف الى مستحق والآخر غير مضاف فلا
غير مضاف قال اكثره والغالب عليه انه من احاديث رسول الله صلى الله عليه
وسلم الا لشيء القليل الذي لا يعرف حقيقة هل هو من حديثه او حديث غيره
وقد تبعتها عليه في مواضعه واما ما كان مضافا الى مستحق فلا خلاف اما ان يكون
ذلك المستحق هو صاحب الحديث واللفظ له واما ان يكون راويا للحديث عن النبي
صلى الله عليه وسلم او غيره واما ان يكون شيئا له فيه ذكر غير حديثه او غيره
بالنسبة اليه **وسميت** كتاب النهاية في غريب الحديث
والاشرف وانا ارجو اني لم مرا الله تعالى ان يجعل سيجي فيه خالصا لوجهه

طالبا

فذكر ذلك الحديث اصفا اليه
واما ان يكون

الكرنبر وان يتقبله ويجعله ذخيرة لي عنده يجني لي لها في الدار الآخرة
فهو العالم بمؤدعات السدائر وخفيات الضماير وان يغفر لي بفضله
ورحمته ويغاور علي بسعة رحمته فخره انه سمع قريبا وعليه توكل واليه استعصر

حروف الهجزة

باب الهجزة مع الباء في حديث السراة
عن ابن الخطاب رضي الله عنه قال قال الله عز وجل وفاكهة وابا وقال في
الآية ثم قال ما كلفنا وما امرنا بهذا الآية المرعى المسمى للرعى لقطع
وقيل الالب من المرعى للرباب كالكاهن للانسان **ومنه**
حديث قيس بن ساعدة فحمل بين نخ ابا ان اسند ضبائي
رائع بن خديج رضي الله عنه اصبتنا لهاب ابل فندمنا لاجير فمناه رجل
بهم فحبسه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذه الابل وايد
كاوايد لو خشى قاذ اغلبكم منها شيء فافعلوا به هكذا . الا وايد
جمع ايدة وهي التي تداء تداء اي تقوشت وتقرت من الاء ليس
وقد ابدت تا بدوتا بد **ومنه** حديث امر زكع فاء راح علي
من كل سائمة زوجين ومن كل ايدة اثنتي . نريدناواعين ضرر
الوحش **ومنه** قولهم جاء بآيدة اي بامر عظيم يضر منه
ويستوخش . وفي حديث الحنيفة قال له سداقة بن ملك ارايت
متخشا هذه العايناه ام لا ايد فقال بل هي لا بد . وفي رواية
العايناه ام لا بد فقال لا بل لا بد ايد . وفي اخرى بل لا بد الا ايد
والا بد الدهير اي هي اخيرا لدهر **ومنه** خبر المالك بن مرة
ماثورة وسكة ماء بورة . السكة الطريقة المصطفية من النخل
والماء بورة الملقحة يقال ابرت النخلة وابت بها معنى ماء بورة
ومؤثرة والاسم الا باروقيل السكة سكة الحرت والماء بورة
المصيلة له . اراد خيرا لما لا نتاج او راع **ومنه** الحديث بن باع
خلافا ابرت فمترقا للبايع الا ان يشترط المتبايع **ومنه**
حديث علي بن ابي طالب رضي الله عنه في رعايته على الخواص اصحابكم صاحب
ولا يني منكم اي رجل يقوم بنا ببر النخل واصلاحها فهو اسم فاعل من
ابن الخنفه ويروي بالشاء المثلثة وسيد كرمي موضعه **ومنه**
قول ملك بن ابي بشر يشترط صاحب الارض على المسافر كذا وكذا واثار النخل
وفي حديث اسماء بنت عميس قبل اكل الخبز ان الله رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال مالي صفراء ولا بيضاء ولست بماء بوري ديني
فيروي بها رسول الله صلى الله عليه وسلم عني اني لا اول من اسلم
الماء بوري من ابرته الحنري لسعته بايرتها يعني لست غير الصحيح

اب

اب

اب

الدين وكما المقيم في الاسلام فبينا لغني عليه بنزولها اياي ويروي بالشاء
المثلثة وسيد كرمي لوروي لست بما يور بالثوب اي منهم لكان وجه
ومنه حديث ملك بن دينار مثل المؤمن مثل الشاة الماء بورة
اي التي اكلت الابرة في علمها فثبت في جوفها شيء لا تاكل شيئا وان
اكلت امر يتجفع فيها **ومنه** **البيت** علي رضي الله عنه والذي
فلق الحبة وبراء الدمنة لتخصن هدم من حده واسارا الى حبيته
وراسته فقال للناس لو عرفناه ابرنا عثرته اراهم كناه وهو
من ابروت الطل اذا اطعمته الابرة في الخبر . هكذا اخرجه المافظ
ابو موسى الاصفهاني في حرف الهجزة وعاد اخرجه في حرف الباء وجمعه
من البوا الى الهلاك في الهجزة في الاء والمصليية وفي الثاني راحة
وسيجي في موضعه **فيس** البطح يفتح الاء برة . الابرة
بكسر الهمزة والراء علقه مدروقة من غلبة البرد والرطوبة فقتر عن
الجاء وهو لقا لائدة وانما اوردناها هنا حملا على ظاهر اللفظ
فيس **ومنه** ما يخرج كالذهب لا يبر اي الخالص وهو المبر من كذا ايضا
والهمزة والياء ايدان **في حرف** **فيس** جابر بن مطعم جابر رجل
الى فريسي من بني خيبر فقال انه اهل خيبر اسروا رسول الله صلى الله
عليه وسلم ويريدون ان يرسوا به الى قومهم ليقتلوه فجعل
المشركون يوقسون به العباس . اي ليعيرونه وقيل بوقونة وقيل
يرعونونه وقيل ليضربونه ويحملونه على غلاظ التولاه . يقال
استه استه استه واسته تاربيسا **فيس** ان النبي صلى الله عليه وسلم
بال قائما لعله ماء بضيئه الماء بطن البطن الركنة ههنا وسيجي
في حرف الميم **فيس** اما والله ان احداكم ليخرج مسكنته من عنده
يتاد بطنها اي يجعلها تحت ابطه **ومنه** حديث الى هنيرة رضي
عنه كانت رد بنته التاء بظ . هو ان يدخل التوب تحت ايد اليمني
فيلقيه على كتفه الا يسر **ومنه** حديث عمر بن العاص انه
قال لعبد الله بن ربيعة ما تاء بطن الاماء . اي لم تحضني ولتولين
ترويتي **فيس** ان عبدا لابن عمر ابق فاحق بالروم . ابق العبد
يا ببق ويا ببق اباقا اذا هرب ونا ببق اذا استتر وقيل خليس .
ومنه حديث شريح كان يرد العبد من الاياق البات الى القامع
الذي لا شبهة فيه وقد تكرر ذكر الاياق في الحديث **فيس** لا تبع
التمرة حتى تاء من عليها الاء بلة . الاء بلة بوزن العقدة العاهة
والا فة **ومنه** **فيس** جحي بن جحر كل ما ادبت زكاته قد
دهبت اكلته . ويروي وبكته . الاء بلة بفتح الهمزة والباء النقل
والطلبه **فيس** رهون الويال فاد كان من الاول فقد قلت همزته
في الرواية الثانية واوا وال كان من الثاني فقد قلت واوه في الرواية

اب

اب

اب

اب

اب

اب

اب

الاول ههنا **وفيه** الناس كابل مائة لا يجد فيها راحة يعني انه
 الموضع المنتخب من الناس في عزه وجوده كالنجيب من الابل القوي
 على الاحمال والاسفار الذي لا يوجد في كثير من الابل في
 الارض هي الذي غدا في الله ان الله تعالى ذكره لا يذوق راحة
 سوء مخبتها وضرب لمصر فيها الامثال ليعتبرا ويجذروا وكان
 النبي صلى الله عليه وسلم يحد ربهما حذر ربهما الله ويلهدهما
 فيها فرغب اصحابه بعده فبعدا وتوا فيها حتى كان الرهدي
 الكادر لتبيل منهم فقال له بخذوا الناس بعدى كابل مائة ليس فيها
 راحة اي لا الكاسل في الرهدي الدنيا والرغبة في الاخرة قليل كقلة
 الراحلة في الابل والراحلة هي ليعبر القوي على الاسفار والاحمال
 والنجيب لنام الخلق الحسن المنظر ويقع على الذكر والانثى والها فيه
 للمبا لخذ **وفيه** حديث صنوا الابل انها كانت في زمن عمر الباقية
 لا يستباح احد اذا كانت الابل مملكة فيل ابل اكل فاذا كانت للفتية
 فيل ابل يوق بكة اراد لها كانت لكثرة لقا مجتمعة حب لا يتغير من ايها
وفي حديث وهب ثاء بلك ادم عليه السلام على حواء بعد
 مقتل ابنه كذا وكذا عام كذا وكذا عام **اي** لو حشر عنها وترك
 عشيا **وفيه** كان عيسى عليه السلام يسمى ابيك اليتيم
 الابل بورن الامير الزاهب سمي به لثاء بلكه عن النساء وترك عشيا
 والفعل منه ابل بلاء بالة اذا انتسك وترهب قال الشاعر
 . وما سجع الرهبان في كل بلدة . ابل اليتيم المسيح ابن مريم .
 ويروي بيل اليتيم عيسى بن مريم على النسب **وفي حديث**
 الاستسقا قالت الله بين السحاب فابلكا اي مطرا وابلا وهو
 المطر الكثير القطر الممنوع فيه يد من الكوا مثل الكدوك **وقد**
 جاء في بعض الروايات في الله بين السحاب حق بكتناجابه
 الاصل **وفيه** ذكر الابل في بعض الممنوع والبا وتشد يد اللام
 البلد المعروف قرب البصرة من جانبها البحر فيل هو اسم يسمي
وفيه ذكر ابل هو بورن خبلى موضع بارض بني سليم بين
 مكة والمدينة بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم قوما
وفيه ذكر ابل وهو بالمد وكسر الباء موضع له ذكر في
 جيش سامية يقال له ابل الزيت **وفي حديث** السقفة
 الامر بيننا وبينكم كقمة الابل **اي** البقرة بضم الميم واللام
 وفتحها وكسرهما خوصة المقل وهو ثمار اذرة واما ذكرناها هنا
 حلا على ظاهر لفظها يقولون خن ويا كرم في الحكم سوا افضل لا مبر على
 ما مور كالحوصة اذا شفت باثنتين متساويتين **في وصف**
 مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تؤمن فيه الخدم **اي** لا يكره

نسخ

يبيع كال بصال مجلسه عن رفته النول يقال انت الرجلة ابنة راحة
 اذا ربيته حلة سوء فهو ماء لون وهو ما حو من الابل وهي
 الحقة تكون في النفس يفسدها وتغابها **وفيه** الحديث
 انه لقي عن الشجر اذا انت فيه النساء **وفيه** حديث الامام
 اشير واعلى في ناس بنوا اهلي **اي** اتموها والابن التهمة
وفيه حديث الى الدرد اما ليس ان تؤمن باليس فيها
 فربما ركبنا باليس فيها **وفيه** حديث الى سجين ما كانا
 برقية **اي** ما كنا نعلم انه يرقى فنعيه بذلك **وفيه** حديث
 الى ذر انه دخل على عثمان بن عفان فاستبه ولا ابنة **اي** ما عابه
 وقيل هو ابنة بتديمر النول على لباس التائب التور والتوبخ
وفي حديث المبعث هذا اتيان جومه **اي** وقت ظهوره والنول
 اصلية فيكون فعلا وقت **اي** هو اذ في فعلان من ابي النبي اذا
 لهية للذهاب وقد ذكره في الحديث **وفيه** حديث ابن عباس
 رضى الله عنه لما جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يترك ابيته لا يرموا
 الجمر حتى تطلع الشمس **من** حق هذه النقطة التي خرجت لكان ههنا
 زائدة واوردناها ههنا على ظاهرها وقد اختلف في صيغتها ومضاهيها
 فقيل انه لضغيرة بن كاعمي واعمي وهو اسم تفرد به على الجمع وقيل
 ان ابننا جمع على ابناء مقصورا وممدودا وقيل هو لضغيرة بن وفيه نظر
 وقال ابو عبيد هو لضغيرة بن جمع ابن مضافا الى النفس
 فهذا بوجه لا تكون صيغة النقطة في الحديث ابني بورن سرحي وه
 الروايات على اختلاف لتقدير **وفي الحديث** وكان من الابل
 الابل جمع ابن وبنال لا ولا فارس لاينا وهو الدين اسلم كسرى مع
 سيف بن ذي يزن لما جاء يستجاره على الحبسة فنصره وملكوا اليه
 وتذبروها وتزوجوا في العرب فقيل لا ولاهم الابل وعلب عليهم هذا
 الاسم لان امهاتهم من غير جنس ابائهم **وفي حديث** اسلمة رضى الله
 عنه قال له النبي صلى الله عليه وسلم لما ارسله الى الروم اعذر على بني
 صبا **اي** هم الممنوعوا لقصور موضع من فلسطين بين عسقلان
 والرسلة ويقال لها يتي باليا **وفيه** ربة اشعت اعبر ذي
 طهرين لا يوقيه له اي لا يجمل به لحقارته يقال ابقت له اية **وفيه**
 حديث عائشة رضى الله عنها في النوق من عذاب لفراسي او هي
 لمرأة له او شيء ذكرته **اي** لا ادركا هو شيء ذكره النبي صلى الله عليه
 وكنا غفلت عنه فلم اياه له او شيء ذكرته اياه وكان يذكره بعد
 وفي كلامه على رضى الله عنه كرم من دي ابقية قد جعلته حقرا **اي** الامنة
 بالضم وتشد يد اباء العظيمة واليهاء **وفيه** حديث معوية
 رضى الله عنه اذا لم يكن الخزومي ذابا ووا بقة لمرسية قومه

في الامم

ابه

الجر

ابن

بريدان بن حنظل وراثة كثرهم يكونون هكذا **في حديث** ما رآنا لك خيرا
 نخاذ في هذا اوان قطعته الهوى . الا تهرع في الظن وهما انهم
 وقيل هما الاكلان اللذان في الذراعين وقيل هو عرق مستطيل القلب
 فاذا انقطع لم تنفج حياة وقيل الا تهرع منسأ وهو من الرأس
 ويمتد الى القدم وله شرايين يتصل بكثيرا اطراف اليد والذى
 في الرأس منه يسمى النائم ومنه قولهم سكت الله نائمته اي ماته
 ويمتد الى الخلق يسمى فيه الوريد ويمتد الى الصدر يسمى الاثر
 ويمتد الى الظهر يسمى لوتين والمواد مخلوق به ويمتد الى الفخذ يسمى
 النسا ويمتد الى الساق يسمى الصافى والهناء في الاثر اذ لا يورث
 في الجمل القط . ويجوز في اوان الفم والفم والفم فانه خير الممتد
 والفم على لبنا لضافته الى مثنى كونه .
 . على حبي عاتية المشيب على الصبا . وقت المتأقع والشيب وازع .
في حديث علي رضي الله عنه فيلني بالعصا منقطعاً .
وقد تكررت في الحديث لا اباك وهو اكثر ما يذكر في المدح اي
 لا كافي لك غير نفسك وقد يذكر في معرض الذم كما يقال لا اترك وقد
 يذكر في معرض التعجب وقد فعل للعين كقولهم لله ذرا . وقد يذكر في
 جد في امرك وشيئك لان من له اب الكل عليه في بعض شأنه وقد خفف
 اللام فيقال لا اباك بمعناه . وسمع سليمان بن عبد الملك رجلا من
 الاعراب في سنة محمدية يقول . ربه العباد ما لنا وما لك .
 . قد كنت لتفتينا ما بدا لك . انزل علينا الغيث لا اباك .
 فحل سليمان احسن محل فقال استمدان لا اباك ولا صلحبة ولا ولد
في الحديث لله ابوك . اذا اضيقنا لشيء الى عظيم شربنا كشي
 عطا وشرفا كما قيل بيت الله ويا تة الله فاذا وجد من لولدهما بحسن
 موقعه وبعده قيل لله ابوك في معرض المدح والتهجئة كايوك لله
 الصاحب احب اليك والى امثلك **في حديث** الاعمال الى الذي
 جاء يسأل عن شرايع الاسلام فقال له النبي صلى الله عليه وسلم افلح
 وابيه ان صدق . هذه كلمة جارئة على السنة العرب تستعملها كثيرا
 حظا لها وتزيد لها التاكيد وقد هي لنبي صلى الله عليه وسلم ان يجلف
 الرجل بابيه فيقول ان يكون هذا القول قبل التهي وجملة ان يكون جري منه
 على عادة الكلام لجاري على اللسان ولا يقصد به القسم كما يمين المفسر
 عما من قبل المفسر والادب ان يكون الامام الا يمين فان هذه اللفظة
 جري في كلام العرب على ضربين للتخفيف وهو المدا بالقسمة المسمى عنه
 وللتوكيد كقول الشاعر .
 . اعمر الى الواشين لا عمر غيرهم . لتد كلفني خطه لا اريد لها
 فهذا توكيد لا قسم لانه لا يقصد ان يحلف بالواشين وهو في كلامهم

الهر

ابا

كثير

كثير **في حديث** امر عتبة كانت اذا كرت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قالت يا اياه اصلي يا اياه ينادي يا اياه الصبي اذا قلت له
 يا اياه واتي فلما سكنت اليها قلت لها كذا فيلني يا ويلتي يا ويلتي
 وفيها ثلاث لغات بمنع مفتوحة بين لباين وقلب لمفتحة يا مفتوحة
 وابدال لباين الاخرة الناء وهي هذه والباء الاولى في بالي واتي واتي
 متعلقة بمخزوف فيلني هو اسم فيكون ما بعده مرفوعا تقدير انت مخزوف
 بالي واتي وقيل هو فعل وما بعده ممتوب اي قد يتك بالي واتي جدي
 هذا المقدر تخفيفا لكثرة الاستعمال وعلم المخاطب **في حديث**
 هيباء لك ابا البطحاء . انما سموه ابا البطحاء لانهم شربوا به وعطوا
 بدعائه وهذا بينه كما يقال للمطعم اباوا لاضيف **في حديث**
 وايل بن حجر بن محمد رسول الله الى المهاجرين ابوا مية . حنه ان
 يقول ابن ابوا مية ولكنه لا شتار به بالكثرة ولم يكن له اسم معروف
 غيره لم يجر كما قيل علي بن ابي طالب **في حديث** عائشة
 رضي الله عنها قالت عن حفصة رضي الله عنها وكانت بنت ابيها اي
 الهاشمية به في قوة النفس وحدة الخلق والمبادرة الى الاشيا
في الحديث كلام في الجنة الامن ايا وشرد . الامن ترك
 طاعة الله التي يستوجب بها الجنة لان من ترك التمسك بشي لا يجد
 بغير فقد اياه والادباء اسماه الامتناع **في حديث** الهرون
 رضي الله عنه يترك المحمدي فيبقى في الارض اربعين قتيلا اربعين سنة
 فقال لا بيت فليل اربعين شهرا فقال لا بيت فليل يوما فقال لا بيت .
 اي بيت ان تعرفه فانه عيب لم يرد الخبر بيانه وان روى ابيت
 بالرفع فمعناه ابيت ان اخول في الخبر سالم اسمعه وقد جاء عنه مثله
 في العدوي والظرة **في حديث** ابن ذي برك قال له عبد المطلب
 لما دخل عليه بيت اللحن . كان هذا من تحايا الملوك في الجاهلية
 والردع الهمة ومخناه ابيت ان تفعل فعلا تلحن بسببه وتدمر فيه
 ذكر ابا . هي بيت المهنه وتشتهر ببا لبا بر من يار بني قريظة
 واموالهم ينادي لها بريا بانزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم لما الى
 بني قريظة **في حديث** ذكر الأيو وهو بيت المهنه وسكون الكا والمدا
 جيل بين مكة والمدينة وعنده يد بيتا له **في حديث** من كذا وكذا الى
 عدل ابي . ابي بورك احمر قرية على جابت البحر ناحية اليمن
 وقيل هو اسم مدينة عدن **باب المهنه مع النساء**
في حديث الزجارية روت محمد بن عمار رضي الله عنه عن علي بن
 ابي له وازان . المني بالسرورة تشق فتليس من غير مكن ولا حجب
 والجمع الاقرب ويقال لها البقرة **في حديث** فاقوا عليه فاما
 الماء ثم في الاصل جمع الرجال والنساء في القهر والفرح ثم خففه لجمع

ايت

ابن

اب

انتم

انه كان يلقن رجلا اذ شجرة الزقوم طعام الانيم وهو فعيل من
 الاشر **في حديث** معاذ فاذ خبر بها عند موته ثانيا اي
 نجيا للاشر يقال ثانيا فلان اذا فعل فعلا حرج به من الاشر يقال
 حرج اذا فعل ما يحرج به من الحرج **في حديث** الحديث الحسن ما علمنا
 احدا منهم ترك الصلاة على احد من اهل القبلة ثانيا **وقد**
 تكرر ذكر **في حديث** سعيد بن زيد رضي الله عنه ولو شهد
 على العاشر لم يترحم هو لغة لبعض العرب في اشر وذلك انهم يكرهون
 حرف المضارعة في نحو تعلم وتعلم فلما كسروا الهمزة في اشر انقلب
 الهمزة الاصيلة ياء **في حديث** الى الحديث الاردي وغيره
 لا تين عليا ولا تين بك اي لا تين بك اتوت وتنت به وتوت
 وانتته اذا اوشتت به **في حديث** الحديث انطلقت الى عمر رضي الله
 عنه اتي على الى موسى الاشعري ومنه سميت الاثابة الموضع
 المحروق بطريق الجنة اليكة وهي قعا لثمنه وبعضهم يكسر
 هزنتا **اثر** هو موضع موضع فزبا المدينة وبه عين ماء
 لا يغفر من ابي طالب **في حديث** خبير فلما اصبح دعا عليا رضي الله عنه فاعطاه الراية
 فخرج لها يوج حتى ركزها تحت الحصن **في حديث** الاخر الاسراع والسرولة
 اخرج يوج اخرج **في حديث** انطيل طرف سوطه بياض
 اي يضي من ابيض النار يوقد ها **في حديث** على رضي الله
 عنه وعذ بها احاج **في حديث** الاحاج بالضم الماء الملح الشديد للملحة
في حديث الحديث الاخف نزلنا سبعة نساء طرف لها بالقبلة
 وطرف لها بالعدا احاج **في حديث** خالد بن سنان وحديث
 احاج جشها **في حديث** الاحاج بضم الهمزة والهمزة الناقصة الموقفة
 الخلق ولا يقال لجل احاج **في حديث** نظرف لهوى هوى
 الاحاد **في حديث** الاحاد هي لغفون واحدها اجد والهمزة فيه
 زائدة **في حديث** الاناجي كوا واخر واواجر واواجر واواجر
 طالبين لا جريدك ولا جود فيه اجد واواجر لا ان الهمزة لانهم
 في النوا واما هوسا لاجرة البخارة وقد اجازها الهروي في كتابه
 واستشهد عليه بقوله في الحديث الاخر ان رجلا دخل المسجد وقد
 فضا لئني صلى الله عليه وسلم فلا تة فقال من يتجو فيقوم فيصلي معه
 والرواية اناهي يا جرد وان صح فيها يتجرفيك من البخارة لا الاجر
 كانه بصلاته معه حصل لنفسه تجارة اي مكسبا **في حديث**
 على في الزكاة من اعطاها مؤجدا لها وقد تكرر في الحديث **في حديث**
 حديث امر سلة اجر في نصيبتي واخلفت لي خيرا منها **في حديث** اجد بوجه
 اذا اتاه واعطاه الاجر والجزاء وكذلك اجر يا جود والامر منها

اثر
اثر
اثر
اثر
اثر
اثر
اثر

اجرك واجرك وقد تكرر في الحديث **في حديث** ربة الزقوة
 اذا كسرت بعيران فالكان فيهما اجورا فارجة البعير **في حديث** الاجور
 مصدا راجرت بده تؤجر اجرا واجورا اذا جرت على عقدة غير
 استواء فبقي لها خروج عن هبتها **في حديث** من بات
 على اجار فقدرت منه الذمة **في حديث** الاجار يكسر والتشديد
 السطح الذي ليس حوا اليه ما يرد اليه **في حديث** حديث
 بجر من سلة فاذا جارية من الادصار على اجار لهم **في حديث** والاجار بالنون
 لغة فيه والجمع الاجاجير والاجار **في حديث** حديث الصخرة
 فتلقى الناس رسول الله صلى الله عليه وسلم في السوق وعلى الاجاجير
 والاجاجير **في حديث** يعني السطوح **في حديث** فزاة الفرات
 يتجولونه ولا يتجولونه **في حديث** اخر يتجولونه ولا يتجولونه
 التاجل تغفل من الاجل وهو الوقت المضروب المحرود في المستقبل
 اي اعم يتجولون العمل بالفزان ولا يوجرونه **في حديث** يتجول
 كناية الساحل من ابطين فناء جمل متاجل منا **في حديث** اي ساذن في الرجوع
 الالهة وكذا ان يضرب له في ذلك اجل **في حديث** وفي حديث
 المتلجاة اجل ان تجزته **في حديث** اي من اجله ولاجله والكر لقات وتقع
 هزلها وكسر **في حديث** ومنه الحديث ان تغفل ولك اجل ان ياكل معك
 واما اجل بفتحين فمعنى نعم **في حديث** زياد في يوم ترمض
 فيه الامجال **في حديث** هي مع اجل كسر الهمزة وسكون الجيم وهو القطيع
 ينزل الوحش والطباع **في حديث** حتى تارت باحرام المدينة **في حديث** اي
 حصونها واحدها اجر بضمين وقد تكرر في الحديث **في حديث**
 معوية قال له عمر وابن مسعود ما تشاء عن سجلت مبروته واجر
 النساء **في حديث** اي كرههن يقال اجمت الطعام اجمة اذا كرهته من
 المداومة عليه **في حديث** على رضي الله عنه اريوى من اجن
 هو الماء المتغير الطعم واللون ويقال فيه اجن واجن واجن واجن
 اجنا واجونا فهو اجن واجن **في حديث** حديث الحسن انه كان
 لا يرى باسبا الوضوء من الماء الا اجن **في حديث** ابن مسعود رضي الله
 عنه ان امرأته ساء لته ان يكسوها جلبابا فقال لا احشي ان تدعي
 جلباب الله الذي جلببك قالت وما هو قال بيبك قالت احثك
 من اصحاب محمد **في حديث** تقول هذا شريد من اجل انك فخرت من والامر
 والهمزة وحركت الجيم الفتح والكسر والفتح اكثر وللعرب في الحذف
 باب واسع تقول تعالى نكثا هو الله الى تقديره كن انا هو الله الى
في حديث ذكر اجنادين هو بفتح الهمزة وسكون الجيم وبالنون
 وفتح الدال اهل مكة وقد تكرر الموضع المشهور من نواح دمشق وبه كانت
 الوقعة بين المسلمين والروم جاء ذكر في حديث عن ب **اجباد**

اجل

اجم

اجن

اجنادين

اجباد

ذكره في حديث غريب وهو يفتح الهرة وسكون الجيم وبالياء تحتها
لنظن ان جبل مكة والثر الناس يقولون له جباد جدد لم يفتح وكسر الجيم
باب الهرة مع الحاء في اسماء الله تعالى الاخذ
وهو الفرد الذي لم يزل وحده ولم يكن معه اخر وهو اسم يفتح الهرة
من الحاء نقول ساجاني اخذ والهمزة فيه بالسين لولا واصله وحده
لانه من الوحدة **وفي حديث** ارتقا انه قال لسعد وكان
يشير في دعائه باصبعين اخذ اخذ اي شربا صبيغ واحدة لانت
الذي تدعوا اليه واحد وهو الله تعالى **وفي حديث** ابن
عباس رضي الله عنه وسئل عن رجل تتابع عليه رمضان فقال
اخذ من سبع يعني اشهد الامم فيه ويريد احدى سني يوسف
عليه السلام الجذبة فتسبه حاله بها في السنة او من الميالى السبع
التي ارسل الله فيها العذاب على عاد **احراد** هو يفتح الهمزة
وسكون الحاء والهمزة بر قدسية ممد فها ذكر في الحديث **فيه**
وفي صدره عليه اجنة الاجنة الخفة وجمعها احن واحنات
وفي حديث ما زال وفي قلوبكم لبعضها والاوحن واما
حديث معوية رضي الله عنه لقد منعتني الفارسة من ذوى الحنات
فما جمع حنة وهي لغة قليلة في الهمزة ووزجان في بعض طرق
حارثة بن مضرب في الحارود **اجب** هو يفتح الهمزة وسكون
الحاء وباء تحتها لنظن ان ما بها الحار كانت به عزوة عبدة بن
الحارث بن عبد المطلب **اسماء الهمزة مع الحاء في**
انه اخذ السيف وقال من يمنحك متى فقال كن خيرا اخذ اي خيرا
اسروا لاجل الاسير **وفي حديث** من اصاب من ذلك شاة
اخذ به يقال اخذ فلان بدينه اي حبس وجوزى عليه وعوقبه
وفي الحديث والخذوا على اديمهم نحو ابقال اخذت على
يد فلان اذا منعتهما يريد ان يفعلها كما لمسكت يده
وفي حديث عائشة ان امرأة قالت لها اخذ خمي قالت نعم
التاخذ حبش السواجر او اجمن عن غيرهن من النساء وكنت بالجرع زوجها
ولم تعلم عائشة رضي الله عنها فلذلك اذنت لها فيه **وفي حديث**
وكانت فيها اخذات امسكت الماء الاخذات الغدران التي اخذ
ما التما فتمسده على الشاربة الواحدة اخذ **وفي حديث**
سروق جالست اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدتهم كالخاذا
هو يجمع الماء وجمعه اخذ كتاب وكنت وقيل هو جمع الاخاذا
وهو مصنع للماء يجمع فيه والاولى ان يكون جنبا للاخاذا لاجما
وجه التشبيه مذكور في سياق الحديث قال تعالى فمادة الراكب
وتكني الاخاذا الراكب وتكني الاخاذا الغنار من الناس يعني ان

احد
احراد
احن
اجيا
اخذ

فهم الصغار والكبر والعالم والاعل **منه** حديث الحجاج في صفته
الغنى وامثلة الاخذ **وفي الحديث** قد اخذوا اخذوا
اي نزلوا منار لحدوه هي يفتح الهمزة والحاء في اسم الله تعالى
الاخذ والمؤخر فالآخر هو الباقي بعد فناء خلقه كلمة نافعة
وصامته والمؤخر هو الذي يؤخر الاشياء فيضعها في موضعها
وهو صفة المقدم **وفي حديث** كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول بالخير اذا اراد ان يقوم من المجلس كذا وكذا اي في آخر
حلوسه ويحس ان يكون في اخر عمره وهي يفتح الهمزة والحاء
ومن حديث اي بركة لما كان بالخير **وفي حديث**
ما عد ان الاخير قد زنا الاخير بوزن الكبر هو الاخير المتخير
عن الخير **منه** الحديث المسئلة اخبر كسب المرء اي ارزله
وادناه ويروي بالمدا على السوال ما يكتب به المرء عند العجز
وقد تكررت في الحديث **وفي حديث** اذا وضع احدكم يمينه يديه مثل
اخيرة الرجل فلا يلبس من وراءه هي بالمدة الخشنة التي يستند اليها
الراكب من كورا البعير **وفي حديث** اخبرني مؤخرته وهي المؤخر
والسكون لغة قليلة في اخرته وقد منع منها بعضهم ولا تستد
وفي حديث عمر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال له اخبرني يا عمر اي تاء اخبرني تاء اخبر وتاء اخر وقد وردت
بمعنى كفولة لا تقدروا بين يدي الله ورسوله اي لا تقدروا وقيل معناه
اخبر عني رايتك فاختصرا بجاوا وبلاغة **اخضر** هو يفتح الهمزة
والضاد المحجمة منزلة فرب يتوك نزل له رسول الله صلى الله عليه
وسلم عند مسير اليها **في حديث** مثل المؤمن والايمان كشال الفرس
في اخبته الاجبة بالمدة واستد يد جميل وعويد بخوض في
في الحائنه ويدفن فيه ويصير وسطه كالغزوة وتشد فيها الدابة
وجمعها الاوحن مشددا والحايا على عرق قيس ومعنى الحديث انه
يتعد على ربه بالذنوب واصلا بانه ثابت **منه** الحديث لا تجعروا
ظهوركم كاحيايا الدواب لا تقوسوها في الضلالة حتى يصير كذا العرب
منه حديث عمر رضي الله عنه انه قال للعباس رضي الله عنه
انت اجبة اياه رسول الله صلى الله عليه وسلم اراد بالاجبة
البقية يقال له عندى اجبة اي مائة قوية ووسيلة قريبة كانه
اراد ان الذي يستند اليه من اصل رسول الله صلى الله عليه وسلم يستند
به **وفي حديث** ابن عمر رضي الله عنهما بئنا خي مناخ رسول الله
صلى الله عليه وسلم اي يتخذى ويقصد ويقال فيه بالوارثين وهو
الاكثر **منه** حديث التجود الرجل يوحى والمرأة تخنن اي
اذا جلس على قدمه اليسرى ولصب اليمنى هكذا جاء في بعض كتب العرب

اخذ
اخضر
اخا

في حرف المنة والرواية المعروفة انما هو الرجل يحوي والمرأة
تحتفي والتوبة ان يحاكي لبطنه عن الارض ويرقها **فيه**
ان اهل الارض ليعتصمون . الاخوان لغز قبيحة في الجوان
الذي يوضع عليه الطعام عند الاكل **باب المنة**
مع الدال في حديث علي رضي الله عنه انما اخواننا
بنوا امية ففارة اذبة . الادب بجمع ادب مثل كاذب وكثبة
وهو الذي يدعوا الى الماء ذبة وهي لطعام الذي يصنعه الرجل
يدعوا اليه الناس **ومنه** حديث ابن مسعود رضي الله عنه القزان
اذ ذب الله في الارض . يعني مدعائه شبه القزان يصيبه منعه
الناس لغيره خير **ومنه** حديث كعب بن لاء ذبة من لحوم
الروم مروح عكا . اراد انهم يقتلون بها فذبتا لصرا السباع والطيور
تاكل من لحومهم والمشهور في الماء ذبة ضم الداء واجاز بعضهم فيها الفتح
وقيل هي الفتح بفتح من الاء ادب **وفي حديث** علي رضي الله عنه
قال رايت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت ما لقيت بعدك من
الاوداد والادود . الاوداد بكسر الهمزة الداء هي العظام ولحمها اذبة
بالكسر والتشديد والافاد العوج **فيه** ان رجلا اياه وبه اذرة
فقال انت بعير فخرج منه ثم رجع فيه وقال انتضع لهذا فذهبت
عنه . الا ذرة بالفتح لغة في الخصية يقال رجل اذريين الا ذر
بفتح الهمزة والدال وهي التي تسمىها الناس القبيحة **س** الحديث
ان بني اسرائيل كانوا يقولون ان موسى اذ . ان لا يغتسل الا رجل
وفيه ترك قوله تعالى لا تكلوا كالذي اذ وموسى فتراه الله تما قالوا
وفي حديث الديان في الاذ ان الذية بجي اذ كراذ افطع وهرته
يدل من اذ ومن واذ الاء اذ اقطر وودفنا الشجة اذا قطرت
ذهنا ويرى بالذال المعجمة وهو **فيه** لغز اذ امر الخمر
الاوداد بالكسر والاء ذر بالضم ما يؤكل مع الخبز اي شي كان **ومنه**
الحديث سجد اذ ابراهيم والاسحق والاسحق اذما وبعض
النقلا لا يجعله اذما ويضربون لولحت ان الاء ذر . اكل لحم البقر
جث **ومنه** حديث امر معبد ان اريت الشاة والها لئلا ذمها وتادمر
صرتها **ومنه** حديث النبي وعصرت عليه امر سليم عكة لها
فادمنه . اي طمته وجعلت فيه اذما يؤكل يقال فيه بالمد والقصور
يتشد به الدال على التكثر **فيه** الحديث انه من يقوم فقال انكم
تاء ترمون على اصحابكم فاصحوا حاكم حتى تكلوا شاة في الناس .
اي انكم من الغنى ما يضلحكم كالادام الذي يضلح الخبز فاذا اصطحبر
حاكم كنتم في الناس كاشامة في الجسد نظرون للناظرين هكذا في
بعض كتب العرب مدرويا مشدوها والمعروف في الرواية انكم قاذمون

اخوان

ادب

ادد

ادر

ادف

ادم

اصحابكم

اصحابكم فاصحوا حاكم والظاهر وادته اعلم له سهو **ومنه** حديث
النكاح لو نظرت اليها فانه اخرى ان يؤدم بينكما . اي يكون بينكما
المحبة والاتفاق يقال ادم الله بينهما يادم ادمنا بالسنون اي
الشيء يوفى وانك ادم يؤدم بالمد فعل وفعل **فيه**
انه لما خرج من مكة قال له رجل ان كنت تؤدم النساء ابيضي
والنوق الاء ذر فاعليك بيتي مد لي . الاء ذر جمع ادم كاحمر
وجرو الاء ذمة في الاء لبياض مع سواد المقلتين بعير ذر بيتي
الاء ذمة وناقة ادماء وهي في الناس لسمية الشديدة وقيل هو من
اذمة الارض وهو لولها وبه سمي ادم عليه السلام **ومنه**
حديث حجة ابنتك المؤدمة المشيمة يقال للرجل لكامل انه
لمؤدم مبشراي جمع لبن الاء ذمة ونعومتها وهي باطن الجلد
وشدة البشرة وحسوتها وهي ظاهرة **وفي حديث** عمر رضي الله
عنه انه قال لرجل اذ فقال اقول واذمة في المنيعة . الاءمة
بالمد جمع اذ يرمي بل رفيف وارغفة والمشهور في جمعه ادم والمنيعة
بالهمزة الرباع **فيه** جرح من قبل المشرك جيش اذى شيء واعلة
اميرهم رجل طوال كاكل اي قوى شيء يقال اذى عليه بالمد اي قولى
ورجل مؤد ناما لتلاح كامل اذلة الحرب **ومنه** حديث ابن
مسعود رضي الله عنه رايت رجلا خرج مؤديا لشيطا **ومنه** حديث
الاسود بن زباد في قوله تعالى وانا لجمع حذرول خال مقرون اي
كاملوا اذلة الحرب **وفي حديث** لا تشربوا الا من اذى اذ . الاء
بالكسر والمد الوكاه هو سداد السقاء **وفي حديث** المغيرة
قال قلت لاء داوة وخرجنا معه . الاء داوة بالكسر اذ صديقي
جلد بتمز الماء لتطبخة وكوها وجميعها اذ اوى وقد تكرر في الحديث
وفي حديث في هجرة الحبشة قال والله لا استأذينة عليكم اي
لا استعذر بنية فابذل الهمزة من بين الاء من يخرج واحدا منكم
المية فطعنكم لي لغز بني عليكم وينصني منكم **باب**
المنة مع الال في حديث الفتح وخبر مكة فقال
العباس لا اذ خرمنا لبيوتنا وقبورنا . الاء ذر بكسر الهمزة
حشيشة طيبة الراجحة يشقف بها البيوت فوق الحشيشة وهرتها
زالدة واعاد ذكرناها ههنا على ظاهر لفظها **ومنه** الحديث في صفة
مكة واعاد في اخرها . اي سار له اعداى وقد تكرر في الحديث
وفي حديث اذا كنا بنبية اذ اخرجد هي موضع بين مكة والمدنية
وكاها سامة بجمع الاء **وفي حديث** س . اليكول لمن
النوم على الصوف الاذرى كاياء ثم اخذكم على حسك الشعدان .
الاذرى مستوب الى اذرى يجان على غير قيا س هكذا قوله العرب

ادا

اخر

ادرب

اذح
اذن

والقياس ان يقال اذرك بعير ياء كما يقال في النسب الى رامي رامي
وهو مظهر في النسب الى الاسماء المركبة **في حديث** الخوض كجاء
جوزي واذا ربح هو يفتح الهمزة وضربا لمرء وجاء ميملة قرية بالشعر
وكذلك جوزي **في** ما اذا ذك الله شئ كاذنه لئني يتفنى
بالقران بجملة اي ما استمع الله شئ كاستماعه لئني يتفنى بالقران
اي يتلو بجملة بغيره يقال مئة اذن ياء اذن اذنا بالتحريك **وفيه**
ذكر الاذان وهو الاعلام بالشئ يقال اذن يودن اذنا واذن
يودن تاذنوا المشدود بخصوص في الاستماع باعلام وقت
الصلاة **في** الحديث ان قوما اكلوا من شجرة فحمدوا وقال
عليه السلام قرسوا الماء في الشئان وصبروا عليهم فيها بين
الاذنين . اراد بها اذان العجور والافاقمة التفسير لئني يذل
والشئان القرب الخلق **في** الحديث بين كل اذان صلاة
بريد لها الشئان الروايت التي تضي على الاذان والافاقمة قبل الفرض
في حديث زيد بن ثابت هذا الذي اوتي الله باذنه . اي اظهر
صدقه في اخباره عما سمعت اذنه **في حديث** النبي صلى الله
عليه وآله قال له يا ابا الاذنين . قيل معناه الخوض على حسن الاستماع وكذا
لان التمع كحاشية الاله ومن خلق الله له اذنين فاعطى الاستماع
ولم يحسن الوعى ثم يجد وقبل ان هذا القول من جملة مزحة
صلى الله عليه وسلم ولطيف اخلاقه كما قال للمرأة عن زوجها الذي
الذي في عينه يباح **في حديث** الحقيقة اميطوا عنه الاذي
بريدا لشعره الجاسية وما يخرج على راسه لصبغ جبين بولد يخلق
عنه يوم سابعه **في** الحديث اذناها اماطة الاذي عن
الظنق . هو ما يورث فيهما كالشوك والحجر والنجاسة ونحوها .
في الحديث كل مؤذي في النار . وهو وعيد لمن يورث الناس في
الدنيا بقنوبة النار في الآخرة وقيل اراد كل مؤذي من السباع والوحوش
تدخل في النار عقوبة اهلها **في حديث** ابن عباس رضي الله عنهما
في تفسير قوله تعالى واذا اخذ ربك من بني ادريس ظموا هم ذرياهم
قال كانهم اذرت في اذى الماء . الاذي بالمد والتشديد الموجع
الشديد ويجمع على اذى **في** خطبة علي رضي الله عنه
يلتطمروا اذى مواجها **في** الحديث مع الراي
في ان رجلا اعترض لئني صلى الله عليه وسلم لئني له فصاح به
الناس فقال دعوا الرجل ارب ماله في هذه اللحظة ثلاث روايات
احدها ارب يوزن علم ومعناها الدعاء عليه اي اصيبت اربله
وسقطت وهي كلمة لا يراد بها وقوع الامر كما يقال تربت يدك وقانك الله
واما تذكر في معرض التمجيد وفي هذا الدعاء لئني صلى الله عليه وسلم

اذا

ارب

قوله اخذها فحتمه من عرض لستائل ومن احتمه واثنان انه لما را
لهذه الحالة من الخس عليه وطبع البشرية فدعا عليه وقد قال
في غير هذا الحديث اللهم انما انا بشر من دعوت عليه فاجعل دعائي
له رحمة **في** معناه احتاج فسأل من ارب الرجل يارب اذا
احتاج لغيرك ماله اي شئ به ما يزيد والرواية الثانية
ارب ماله يوزن لئني خلية له وما اذلة للتقليل اي له خلية
بسر **في** معناه حاجة جئت به فحذرت من سأل فقال ماله والرواية
الثالثة ارب يوزن كفف والارب الخادق والكل اي هو ارب
فحذرت من سأل فقال ماله اي ما شانه وشانه الحديث
الاخر انه جاءه رجل فقال لئني على عمل يدخلني الجنة فقال ارب ماله
اي انه ذو حيلة وعلم يقال ارب الرجل بالضم فهو ارب اي صار ذا
فطنة ورواه الهروي ارب ماله يوزن لئني انه ذو ارب
خبرة وعلم **في حديث** عمر رضي الله عنه انه تقم على رجل قولا
قاله فقال اربت عن ذي يدك اي سقطت اربك من اليدين
خاصة وقول الهروي معناه اذهب ما بي يدك حتى تحتاج
وفي هذا نظرا لانه قال جاءني رواية اخرى لهذا الحديث خررت عن
يدك وهي عبارة عن الخجل مشهورة كانه اراد اضايك خجل او ذم وعني
خررت سقطت **في** الحديث انه ذكر الحيات فقال من خشي ان يهن
الارب بكسر الهمزة وسكون الراء الذها اي من خشي غايتها وجبن
عن فعلها الذي قبل من الجاهلية الهان ذي ثايلها او نضيبه قبل فقد
خاف سكتها وخالف ما نحن عليه **في حديث** الصلاة انه كان
يسجد على سبعة ارب . اي اعطاء واحدا لها ارب بانكسروا يكون
والمراد بالسبعة الجبهة واليدان والركبتان والقدمان **في**
حديث عائشة كان املككم لاء ربه . اي حاجته بجيانه كان
عائلا لهواه واكثر المحدثين يرويه بفتح الهمزة والرايعون الحاجة
وبعضهم يرويه بكسر الهمزة وسكون الراء له تاويلان احدهما
انه الحاجة يقال فيها ارب والارب والاربة والماربة
والثاني اراد به العضو وعنت به من الاعضاء المذكورة خاصة
في حديث المحدث كانوا يعدونه من غير اولى لاربه . اي السطح
في حديث عمر رضي الله عنه قال فاعربت من
الهزيمة ولم تضروني اربة اربها خط قبل يومئذ . ارب
به اي خنت عليه وهو من ارب الذها والتكر **في**
قالت خوليت فخلوا في العلاء لا يارب عليكم بحمد واصحابه
اي يتشددون عليكم فيه يقال ارب الدهر يارب اذا اشتد
ونه ارب على اذا تعدى وكانه من ارب ربة العقدة **في**

فيه

هذا الحديث في نسخة
من نسخة
من نسخة

عروق الارطى • هو شجر من شجر الرطل عن رفته حمل و قد اختلف في هزته
ف قيل لها اصلية لقولهم اذ يرمى روطه وقيل رائدة لقولهم اذ يجر
مرطى والعد للحاق او بنى الاسر عليها وليس للثابت
اي ما لا تقسموا او ارض عليه • اي حد واعل **ومنه** حديث عمر
رضي الله عنه فقسموها على عدد السمائم و اعلموا ارضها • الارط
جمع ارضة وهي الحدود والمعالم ويقال بالثلاث المثلثة ايضا **ومنه**
حديث عبد الله بن سلام رضي الله عنه ما اجد لهذه الامة من
ارضة اجل اجل اهل السبعين اي من حد يمتد الى **وجاءت** الغيرة
لحديث من في المعامل اشتمى الى مثل لشهد بماء رصفه محض
الارضى • هو الدين المحض لطيب كذا قال الهروي عند شرحه
والرصفه في حوز لراه • وقد تكررت فيه ذكر الارط وهو التمر
وجله ارض اذا سهر لعله كان استمر من عاداته قيل ارض
بضم الميم والراء **فيله** الاهل عسى رجل يبلغه الميراث على وهو
منكى على ارضيته فيقول بيننا وبينكم كتاب الله الا ريكة البئر
في الجنة من دون سائر ولا يستمر في اريكة وقيل هو كما اتى
عليه من سائر او فرائض او منسفة وقد تكررت في الحديث **وجاءت**
الفهرى عن بنى اسرائيل وعندهم الاء راء • هو شجر معروف له
حمل كغائلا لعب واسمه الكبات يفتح الكاف واذا انفتح يسمى المرء
ومنه الحديث الى بلين ابل او ارك • اي قد اكلت الاء راء
بقال اركت تاء راء وتاء راء في اركه اذا قامت في الاء راء ورثته
والاء راء جمع اركه **فيله** كيف تبلغك جملانا وقد اركت
اي ما لا يقال ارم المال اذ اتى وارضى ارمه لا تثبت شيئا وقيل
انما هو اركت من الاء راء الاكل يقال اركت السنة بالثلاث اي
اكلت كل شئ ومنه قيل للثلاث الاء راء وقيل الخطابي
اضنه اركت اي بليت وصوت ريمما فخذ فخذى ليمين كنز لم طلت
في ظلال وكثيرا ما تروى هذه القطة بتشهد بلاليم وهي لغة ناس
من يكرين وايل وسجي الكلام عليها مستقصى في حرف لراه ان شاء الله •
ومنه ما يوحى من ارام الجاهلية وخولها فيه الخمس • الاء راء
الاعلام وهي جارة تخم وتنصب على المقارة ليصعدى بها واحد هارم
كعب وكان من عادة الجاهلية الضرا اذا وجدوا شيئا في طريقهم لا يملكه
استحقابه تركوا عليه جارة يعرفونه بها حتى اذا عادوا اخذوه •
ومنه حديث سلمة بن الأكوع رضي الله عنه لا يطرحون شيئا الا
جعلت عليه اراما **وجاءت** غمير بن قصى ناس العرب في اركه
بنائها • الاء رومة بوزن الاء كولي الاصل وقد تكررت في الحديث •
وفيه ذكر ارم بكسر الميم وفتح الراء الخفيفة وهو موضع من ديار

ارط
ارف
ارق
ارك
ارم

جدام ارم قطع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جمالي بن ربيعة **وفيه**
البناء ذكر ارم ذات الحمار • وقد اختلف فيها ف قيل دمشق وقيل غيرها
وجاءت الدجاجة ارن او ارجل ما اضر الدم • هذه
اللفظة في الاختلاف في صيغتها ومعناها قال الخطابي هذا حرف طال
ما استثبت فيه الرواة وسالت عنه اهل العلم باللغة فلم اجد عند
رازيهم شيئا يقطع بصحته وقد طليت له مخرجا لرايته يتجه بوجه
احدها ان يكون من قولهم ارن ان الغور فهم يربون اذا هلكوا منهم
فيكون معناه اهلها اهلها ذبحا وارفق نفسها بكل ما اهل الدم غير النسي
والظفر على ما رواه ابو داود في السنن بفتح الميم وكسر الميم وسكون
النون **والثاني** ان يكون ارن بوزن اعرون من ارن يارن اذا
لشظ وخف يقول خف واخجل لثلاث لغات خفا وخفا وخفا وان غير المراد
لا يورث في الزكاة قوله **والثالث** ان يكون بمعنى ادم الحمار ولا يورث
من قولك ريثون النظرا الى لثني اذا اذنته او يكون ارا ادم النظ
اليه وراعه بصرك لثلاث لغات عن المذبح وتكون الكلمة بكسر الميم
والنون وسكون الراء بوزن ارم وقيل **الاربع** كل من
غلبك وعلاك فقد ران بك ورين بعلان ذهب به الموت واران
الغور اذ ارن بمواسمهم اهلها هلك وصاروا ذوى نبي في مواسمهم
ثم حتى ارن اي صود ارن في ذبيحتك وجوز ان يكون ارن لغات
ران اي ارضق نفسها **ومنه** حديث ابي جهم جوارق ان
اي كسطن من الاء راء التشا **وجاءت** استنفا عمر رضي الله
عنه حتى رابت الاء رينة تاكلها صغار الابل • الارنية بنت معروف
بشبه الخطمي واكثر الحديث بروية الارنية واحدة الارانب **وجاءت**
الحذري رضي الله عليه خلفه رابت على انفس رسول الله صلى الله عليه
وسلم وازننته اثر الماء والطين • الارنية طرف الكنف •
ومنه حديث وايل كان يسجد على جبهته وازننته **وجاءت**
استنفا عمر رضي الله عنه حتى رابت الارنية ياكلها صغار الابل
هكذا بروية اكثر الحديث وفي معناها قولان ذكرها القتيبي في غريبه
احدهما انها واحدة الارانب كلها السيل حتى تعلقت بالثجرات فكانت وهو
بعباد لان الابل لا تاكل الخمر والثاني انها نبت لا يكاد يطول فاطالة
هذا المطر حتى صار للابل مرعى والذي عليه اهل اللغة ان اللفظة
انما هي الارنية بياختما لقطنان وبعدها نون وقد تقدمت في ارن
وصحبة الاء هري وانكر غير **وجاءت** بلال رضي الله عنه قال
لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم معكم شئ من الاء رة • اي القدر
وقيل هو ان يعلى الهم بالخمر ويحمل في الاسفار **ومنه** حديث بريدة
اهدي لرسول الله صلى الله عليه وسلم ارة • اي الحمار مطبوخا في كرش

ارن

الرب

اره

وفي الحديث ربح لرسول الله صلى الله عليه وسلم شاة تفرصت في الآخرة. الآخرة حزن يوقد فيها النار وقبل هي الحزن التي حولها الأثافي يقال وأرث آرة وقيل الآخرة النار نفسها وأصل الآخرة آرى يؤزل علم والماعون ذاك **وفي حديث** ريد بن خازنة رضى الله عنه دحنا شاة وصنعناها حتى كثر حتى إذا لم يبق من حبلناها في سفرنا أنه دعا امرأة كانت تنزلك روجها فقال اللهم أرنيهما. أي ألف واثبتا لود بينهما من فوقهما الدابة تارئ الدابة إذا انضمت والفتن بينهما مختلفا واحدا ورثتها أنا ورواه ابن الساري اللهم أر كل واحد منهما ما يحب أي اجلس كل واحد منهما على ما يحب حتى لا ينصرف قلبه إلى غيره من فوقهما تارئ في المكان إذا احتلست فيه وبه سميت الأختية أريانا لا يمتنع الدواب عن الانقلاب وسمى المخلع أريانا جازا والصواب في هذه الروايات يقال اللهم أر كل واحد منهما على ما يحب فان صحت الرواية تجوز على تكون قولهم تعلقت بفلان وتعلت فلانا **وفي حديث** بكر رضى الله عنه أنه دفع إليه سيفا يقتل به رجلا فاستبنته فقال أر. أي يمكن وثبت يدي من السيف روى أر تخففة من الرواية كانه يقول أرني لمعنى أعطى **وفي حديث** أنه أهدى له أروى وهو مخرم فزدها. الأروى جمع شاة للآروى جمع على أروى وهي وهي الأيال وقيل عظم الجبل **وفي حديث** عون أن ذكر رجلا تكلم فاد سقط فقام جمع بين الأروى والنعام. يريد أنه جمع بين كمنين متناقضين لأن الأروى تشكن شعث الجبال والآروى تشكن الغياض وفي المثل لا يجمع بين الأروى والنعام **وفي حديث** عبد الرحمن النخعي لو كان رأى الناس مثل رأيك ما أدى الأريان وهو الخراج والآخرة وهو اسم واحد كالشيطان قال الخطابي الأشبه بكلام العرب أن يكون يضم للمعنى والباء المعجمة بواحدة وهو الزيادة على الحق يقال فيه أريانا وعربان فان كانت الباء المعجمة بالتيين من تحت فهو من التثنية لأنه شيء قرر على الناس ولا يزموه **وفي حديث** الخوض ذكر أريانا هي بفتح الهمزة وكسر الراء والحاء المهملة اسم قرية باليمن قرب بابل كندس **وفي حديث** ابن الزبير رضى الله عنه أنه خرج فبات في السفر فلما قام ليروح وجد رجلا طوله شبران عظيم الجبة على لولية يعني لبردة فتنظفها فوقع ثم وضعها على كراخلة وجاء وهو على القطع يعني اللطيفة فتنظفها فوقع ثم وضعها على الراحة فجاء وهو بين الشرحين أي جانبي الرجل فتنظفها ثم شده وأخذ الشو ثم اتاه فقال من أنت قال أنا أرب قال وما أرب قال رجل من الجن

أرا

أريان

أرب

قال الفتح

قال الفتح قال النظر فتحناه فقال هكذا خلقكم ثم قلبك لسوط فوضعه في راس أرب حتى باضى فانه واستنزل. الأرب في اللغة الكثير الشعر **وفي حديث** بيعة العقبة وهو شيطان اسمه أرب العقبة وهو الحية **وفي حديث** إلى الأحوس بسجدة في جلب حبة خير من نفوح صفي في عام أربة أو لربة. يقال أصابهم أربة أو لربة أي جذب وكحل **وفي حديث** المبعث قال له ورثة بن نوفل ان يذكركي يومك انضرك نصرا مؤزرا أي بالغا شديدا يقال أزه وآزره إذا أعانه واستعد منه الأزر والقوى والشددة **وفي حديث** إلى بكر رضى الله عنه أنه قال للانصار يوما استقنعه لقد نصرتم وأزرتهم وأسيتم **وفي حديث** قال الله تبارك وتعالى العظيمة أراى والكبرياء ردائى. ضرب الأزار والرداء مثلا في تفراده بصفة العظيمة والكبرياء ليستا كسائر الصفات التي قد ينصف لها الخلق مجازا كالحجة والكرم وغيرها وشبهها بالأزار والرداء لأن المتكلمين بها يشبهانهم بالرداء الإنسان ولأنه لا يشترك في أزاره وردائه أحد وكذلك الله تعالى لا ينبغي أن يشركه فيها أحد **وفي حديث** أخرنا رز بالخطبة وترقى بالكبرياء وتشركنا بالعلم **وفي حديث** ما أسفل من الكعبين من الأزارى النار. أي ما دونه من قدم صاحبه في النار عقوبة له أو على أن هذا الفعل مخدود وإفعل أهل النار **وفي حديث** أزاره المؤمن إلى نصف المساق رة جناح عليه فيما بينه وبين الكعبين الآخرة بالكسر الحالة وهيئة الأثر أو مثل الركبة والخلاصة **وفي حديث** عثمان رضى الله عنه قال له أياك من سجد ما إلى أراك متحسنا أسبل فقال هكذا كان أزاره صاحبا **وفي حديث** كان إذا دخل فمشرأوا فخرأهله وشدة المنزل. المنزل الأزار وكفى بشدة عن عترة النساء وقيل أراد تشبه للعبادة يقال شددت لهذا الأمر مئزري تشربت له **وفي حديث** كان يشار بعض نسائه وهي مؤثرة في حالة الحيض. أي مستوددة الأزار وقد جاء في بعض الروايات وهي مؤثرة وهو خطأ لأن الهمزة لا تدخل في النساء **وفي حديث** أمة العقبة لك حنك مما تمنع به أرونا. أي نساونا وأهلبنا كفى عمن ياله زرو وقيل إذا أذهبتك عن النفس بالآثار **وفي حديث** عمر رضى الله عنه كتب إليه من بعض البعوت أيات في حجة منها. ألا تبلغ أبا جندب رسولاً. وذكر لك من أخى لغة أراى. أي أهلى ونسبى **وفي حديث** كسفت الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستهيت إلى المسجد فإذا هو بأزار. أي بمئزري بالناس يقال أيت الوالى والمجلس أراى كثيرا لرحام ليس فيه منفع

أرا

أرا

والناس ازر اذا انظم بعضهم الى بعض وقد جاء هذا الحديث في سنن الى
 داود فقال وهو يار من انبر وذا الظهور وهو خطاس الراوي قال الخطابي
 في المعالم وكذا قال الارهري في التهذيب **وهذه** انه كان يصلي
 ولجونه ازر كان يراي الرجل من الكاء اي خنزير من الخوف بالخاء المعجمة
 وهو صوت البكا وقيل هو ان يجيش جوفه ويغلي بالبكا **وهذه** حديث
 جابر رضي الله عنه ففحصه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبض
 بماذا هو بخني له ازر اي حركة واهتياج وحدة **وهذه** الحديث
 فاذا المتجدد يار اي يوح في الناس ملحوظ من ازر الرجل وهو
 الغليان **وفي حديث** الاشتر كان الذي رآه المؤمن على الخرج
 ابن ازر اي هو الذي حركها واز اي حركها على الخرج وقال
 الخزي لا يار ان تحمل البكا على من حيلة ورف حتى يفعله وفي رواية
 اخرى ان طلحة والذين رآه عاتشة حتى خرجت **وهذه** وقد ارق
 الوقت كان الاجل اي دنا وقرب **وهذه** انت النبي صلى الله عليه
 وسلم وهو في ازر فله الارملة بفتح الهمزة الجماعة من الناس
 وغيرهم يقال جاوا يار فلتهم واجفلتهم اي جماعةهم والهمزة زائدة
وهذه بحرف ريم من ازرهم وقنوطكم هكذا يروى في بعض الطرق
 والمخروف من ازرهم وسيفي في موضعه الا زل الشدة والضيق
 وقد ارك الرجل يارك ازر اي صار في ضيق وجذب كانه ارق من
 شدة يار سكم وقنوطكم **وهذه** حديث طهفة اصابتنا سنة
 حمراء زيلة اي آتية بالازل وبروي مؤرلة بالشد يد على
 التكثير **وهذه** حديث الدجال انه يحضر الناس في بيت المقدس
 يبرر ثوبه ازره اي ينطقون ويضيق عليهم **وهذه** حديث
 علي الا بخل ازره **وهذه** حديث عائشة رضي الله عنها انها
 ارسلت الى ازره من ثياب رزكر في الحديث **وفي حديث**
 الصلاة انه قال لا تكلم المتكلم فارق التوم المتكلم من الكلام
 كما بك الصائم عن الطعام **وهذه** شتمته الحمية ازره والرواية
 المشهورة فارق التوم بالراء والستة لغيره وسجي في موضعه
وهذه حديث السالك شتمته عند تغير القيم من الازلام **وهذه**
 حديث عمر رضي الله عنه وسال الحارث بن كلدة ما الدواة قال
 الازم يعني الحمية وامساك الاسنان بعضها على بعض
وهذه حديث الصديق رضي الله عنه لظن يوم احد الجلفة
 دبع قد نشئت في حين رسول الله صلى الله عليه وسلم فانكبت لانزع
 فاقسم على الوعد فامر بتمنيته فجد به ليدار فبقا اي عطشها
 واسكنها بين شتمته **وهذه** حديث الكثر والنجاة الانزع
 فاذا اخذه ازر في يده اي عققها **وفي الحديث** استدركه

ازف
ازفل

ازل

ازم

تتفرج **الارمة** السنة الجديدة يقال ان الشدة اذا تابعت
 انفرجت واذا نقالت توكث **وهذه** حديث مجاهد ان قريشا
 اصابتهم ازمة شديدة وكان ابو طالب ذاعيا **في قصة**
 موسى عليه السلام اياه وقبيل ياراء الخوض وهو مقبض لدنو
 وعقره ومعه شمع **وفي الحديث** وفرقة اربت الملوك فقا
 على يد الله اي قوا ومضمم يقال لغلان اراء لغلان اذا كان تقاوما
 له **وهذه** ترفع يديه حتى ارضا شجرة اذنه اي خالوا والاراء
 المحاذاة والمقابلة ويقال فيه واز تا **وهذه** حديث صلاة
 الخوف فواريا العذوق اي قابلتهم وانكر الجوهرى يقال عاريا
باب المتن مع السين **وهذه** انه
 كتب لعباد الله الاسديين هم ملوك عمان بالبحرين الكلمة فارسية
 معناها عاتكة الفرس لانهم كانوا يعبدون فرسا فيما قبل واسم الفرس
 بالفارسية اسب **وهذه** من لعب بالاء سترنج والترد فقال
 عمن يده في حجر خنزير هو اسم الفرس الذي في الشطرنج واللفظة
 فارسية معربة قد تكررت ذكر الاسديين في الحديث والاسديين
 وهو ما غلط من الحرس واسير ليعر وهي لفظة العجمية معربة اسديا
 استعارة وقد ذكرها الجوهرى في فضل البكر الفان على ان الهمزة هـ
 والسين وا لتار وايد وعاد ذكرها في لسين من حرف الراء وكرها
 الارهري في حاشي الفان على انها او دها زائدة وقال ان
 اصلها بالفارسية استنقره وقال ايضا لها واسا لها من الالف والهمزة
 عروية ووقع فيها فاق بين العجمية والعربية وقال هذا عندى هو
 الصواب **وهذه** كراها نحن همنا حلا على لفظها **في حديث**
 امر رزيع ان خرج اسد اي الاسد في الشجاعة يقال
 اسد واسناء اسد اذا اختر **وهذه** حديث نفن بن عمار
 خاد من اخي ذا الاسد الاسد يصدر اسديا اسدا اي ذو
 القوة الاسادية **في حديث** عمر رضي الله عنه لا يوسر في الاسد
 احد بشهادة الدورانا لا تقبل الا العذول اي لا يجس واصله من
 الاوشة القد وهي قدر ما يشده الاسير **في حديث** ثابت
 البناي رضي الله عنه كان داود عليه السلام اذا ذكر عقاب الله تخلف
 اوصاله لا يشدا الا الاسد اي لشدة والعصب والاشد القوة
 والحس ومنه سمي الاسير **وهذه** حديث الدعا فامسح طويق
 عقوق من اسار عصبك الاسار يكثر ويصدر اسيرة اسرا
 واسارا وهو ايضا الخيل والقدر الذي يشده الاسير **في حديث**
 الى لدر يار رضي الله عنه ان رجلا قال له انا في خلة الاسير يعني
 الجناس لبول والرجل منه ماسور والحصر اخيار الغائط **وفي الحديث**

ازا
تلتهم

اسبذ
اسبزج
استبرق

اسد

اسر

ذرا رجل في أسوة من الناس • الآية عشرة عشرة الرجل وأهل بيته
 لأنه ينتقون لهم **وفي** تخفوا القبيلة بأسرها أي جميعها •
في كنه عمرا إلى موسى رضي الله عنه كما استس من الناس
 في وجهه وعذ لك • أي ستر بهم وهو من سلس الناس يسوقهم
 والممنوع فيه راحة ويروي أسير من المواساة وسيجي **في**
 لا تقتلوا عسيقا لا سييفا • الآية ثمانية الفان وقيل العبد
 وقيل الأسير **وفي حديث** عائشة رضي الله عنها أن أبا بكر
 أسيف • أي سريع البكا والخزك وقيل هو الرقيق **وفي حديث**
 موت الصحابة راحة للمؤمن وأخذه أسف الكافر • أي أخذه غضب
 أو غضبا لا يغلب أسف بأسف أسفا فمن أسف إذا غضب •
في حديث الغني أن أبا بكر هو أحد ثمانية كاذبة الأسف
 أسف كما يأسفون **في** حديث معوية رضي الله
 عنه فأسفنه عليا **في** حديث أنس رضي الله عنه وأمر أن
 تدعوان أسفا وفاثلة • هما صلمان تزعم أنهما كانا
 رجلا وامرأة ربا في الكعبة ففسحا وأسفا بكسر الهمزة وقد فتح
في حديث علي رضي الله عنه وكل كان أسفيل الخدين • الأسفلة في الخدين
 الأسفالة وإن لا يكون مرتفع الوجنة **في** حديث عمر رضي الله
 عنه لبذر • لكم أسفل الرماح والأسفل في الرماح الطول
 وجدها وتدخلها في هذا الحديث كناية عن الرماح واللبيل مع
 وقيل لبيل معطوف على الأسفل على الرماح والرباح بيان للأسفل وبذر
في حديث علي رضي الله عنه لا فون إلا بالأسفل • يريد بها
 أرق من الحديد وخرار من سيف وسيفان وأصل الأسفل نبات
 له أعصاب كثيرة دقاق لا ورق لها • أي كلار على رضي الله عنه
 لم تحف لطول المناجاة أسلات السننم هي جمع أسلة وهي طرف الشاة
في حديث مجاهد أن تطعت الآية سلة فيمن بعض الحروف
 ولم يبين بعضا بحسب بالحروف • أي يفسر دية اللسان على قدر
 ما يقع من حروف كلامه التي ينطق بها في لغته فما نطق به فلا يفتي
 دينه وما لم ينطق به استحق دينه **في** حديث عمر رضي الله عنه
 قال له رجل إن ربيت طيبا فأسن فأت • أي أصابه دوار وهو
 الغشي **في** حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال له رجل كيف
 تغزاه هذه الآية من ماء غير أسيل أو يابس • أسن الماء بابس وأس
 بابس فهو أسن إذا تغيرت رائحته **في** حديث العباس رضي الله
 عنه في موت النبي صلى الله عليه وسلم قال لعمر بن الخطاب صلحنا
 فانه يأسن كما يأسن الناس • أي يتغير وذلك أن عمر رضي الله عنه
 كان قد قال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يمت ولكنه صديق كما

اس
 اسف

اسيل

اسن

صعق موسى ومنهم من دفعه • ثم تكررت كرا لا سوق والمواساة
 في الحديث وهي بكسر الهمزة وضمتها القدر والمساواة المشاركة
 والمساواة في المعاش والرزق وأصلها الممن فقلت وأوتجتفا •
في حديث الحديث الحديث الآخر ما أحد عندك أعظم من أبي بكر
 أساني بنفسه وماله **في** حديث علي رضي الله عنه أسن بينهم
 في الحظفة والنظر **في** كتاب عمرا إلى أن رضي الله عنه ما أس
 بين الناس وأجلك وعذ لك أي أجعل كل واحد منهما أسوة خذمه **وفي**
 حديث قبيلة أسرجع وقال رب أسني لما انصبت وأعني على
 ما أنصبت • أي عزلي وصبرني وبروي أسني بضم الهمزة وسكون
 السين أي عوقني والاولى لعوض **في** حديث أنس رضي الله
 عنه أسنة وامة ما عليه أسني وبكر أسني على من أضلوا • الأسني
 مفتوح كمنصور المثل أسني يأسى ما فهو أسني **في** حديث
 ابن مسعود رضي الله عنه بوشك أن تزل الأرض بأفلاك كبرها أمثال
 الآية واسي • هي السواري والأساطين وقيل هي الأصل وأصلها أسية
 لأنها قصلح السقف وتقيهم من أسوت بني لغوم إذا أصلحت **في**
 حديث عابد بن سائل أنه أوثق نفسه إلى أسية من أباسي المشجر
باب المهرق مع الشجر **في** حديث أنس رضي الله عنه أنه قال
 يا أيها الناس اتقوا ربكم أنزل الله الساعة شئ عظيم فتأشبها
 حوله • أي جفوا إليه واطا قوا به والاشابة الخلاله الناس
 تجتمع من كل أوب **في** حديث العباس رضي الله عنه يوم حنين
 حقا ناء شربوا حول رسول الله صلى الله عليه وسلم وبروي تاشبوا
 أي تذاونا وقضوا **في** حديث أنس رضي الله عنه أن رجلا من بني
 قريظة لم يزل يذو الأشنة كثير الشجر يقال بكثرة أشنة إذا
 كانت ذات شجر وأراد ههنا التخييل **في** حديث أنس رضي الله عنه
 جابط رسول الله صلى الله عليه وسلم في شأن امرأته • وقد فتى بين
 عيص مؤنسب • المؤنسب الملتف والعيص أصل لشجر **في** حديث
 الزكاة وذكر الخيل ورجل اتخذها أسرا وبذخا • الأسر البطر
 وقيل أسدا البطر **في** حديث الزكاة أيضا كاذب ما كانت
 واسمته واسن • أي بطره والتسطة ههنا أرواه بعضهم والرواية
 والبشر وسيرد في باب **في** حديث الشعبي أجمع جوار فأررت
 وأشرن **في** حديث عمار بن ياسر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 المشتر بالهمز هو المشترا بالنون وقد يترك الهمز يقال أسوت المشتة
 أشرا ووشر لها وأشر إذا شققة مثل بشر لها أشرا وجمع على بشر
 ومواسير **في** حديث فطحوهم بالماء شير • أي المناشير **في**

اسنا

اشب

ري

اشرا

يش

اشتر

اشتر

اطهر

اصطب

اصطبل

اض

عقبة بن قيس انه كان اذا راى من اجزاء اصحابه اشيا شاذة منهم . اي اقبالا
 بنشاط ما يشاء واليه شاش لطلاقة والبشاشه . **فمنه** انه
 الطلق الى البراز فقال لرجل كان معه اشيا شاذة فقال له اخذ
 حذركم فانه قد غلبت عليه . **الاشياء** بالمد والهمز صغار الخلل والوجع
 اشياء وهي ثقلها منقلبة من ليا لا لا تصغيرها اشياء ولو كانت اصلية
 لقيل اشياء **باب** **المنزعة مع الصاد في حديث**
 للجمعة ومن تاجر وكما كان له كفلان من الاصر . الاصر الاثر والفقو
 للغموم ونظ يبعه عمله واصله من لطيف وكبس يقال اصره باصر اذا
 حبسه وضيق عليه والكفل النصيب **فمنه** الحديث من كتب بالامن
 حرام فاعتق منه كان ذلك عليه اصرا **فمنه** الحديث يا خرا منه
 سئل عن السلطان فقال ظل الله في الارض فاذا احسن قلبه الامر وعلم
 الشكر واذا اساء فعليه الاصر وعليكم الصبر **فمنه حديث** ابن
 عمر رضي الله عنهما من خلف علي بن ابي طالب في الكفارة لها . وهو ان
 يخلف بعثا او طلاق او نذر لانها اقل الامان واصغرها يخرجها
 يعني انه يجب الوفاء بها ولا ينقض عنها بالكفارة والامر في غير هذا
 الصبر والميثاق لقوله تعالى واخذتم على الكفار صري **فمنه** راب
 ابهريرة وعليه ازار فيه علي وتدرجته بالامسطة . هي مشاقة
 الكنان والعلق الخرق **وفي كتاب** معوية الى ملك الروم
 ولا نزعك من الملك نزع الاصطبلية . اي الخيرة لغة شامية اور
 بعضهم في حرق ليمر على لها اصلية وبعضهم في القناد على لها رائدة
فمنه حديث القس بن عيسى ان الكوالي ليخت اخاربه
 امانيه كما يخن القدوم والاصطبلية حتى يخلص اي قلبها وليست
 العظيمة بعريضة تحضه لان القناد والطاء لا يجتمعان الا قليلا **وفي**
حديث الرجال كان راسه اصلا . الاصلة بفتح الهمزة والصاد
 الاء تعني وقيل هي الحية العظيمة الضخمة القصيرة والرب تشبهه الراس
 الصغير الكثير الحركة براس الحية **فمنه حديث** الاصلية انه لم يحن
 المستصلحة هي التي اخذ قريشها من اصله وقيل هو من الاصلية تعني الهلال
باب **المنزعة مع الصاد في حديث**
 حتى آضت الشمس كالبهاثومة . اي رجت وصارت لقاله اضم بعض
 ايضا وقد تكررت في الحديث ومن حذرها ان تكون في باب الهمزة مع الياء وكذا
 لم نرد حيث جازت الافعال بانقلنا لفظها **فمنه حديث** في خرجان
 واضم عليها منه اخر كر بن بن علقمة حتى اسلم يقال اضم الرجل
 بالكثر يا ضم اضم اذا افه رجلا لا يستطيع امضاوة **فمنه**
 الحديث الاخر واضموا عليه . وفي بعض الاحاديث ذكر اضم وهو كبري
 وفتح الصاد اسم جبل وقيل موضع **فمنه** ان جبريل عليه السلام القى

النبى

19

اشتر

اطهر

اطط

اطم

النبى صلى الله عليه وسلم عند اصابة بني غفار . الاصابة بوزن الحما
 الغدير وجميعها اضي واصاء كاهم واكام **باب** **المنزعة**
 اي بينته وارسله والهمزة فيه يدل من وجوه طاء **فمنه** حتى تلذوا
 على يدى الطاهر وناطروه على الخن اطرا . اي لفظوه عليه ومن
 عرب ما يجامى عن تطويده قال الله يا طاه اجمعة من باب طار ومنه
 الطير الموضحة ودمل لكلمة مغلوكة ففقد الهمزة على الطاء ومنه
 في صفة ادم عليه السلام انه كان طوا لافاء طرا الله منه . اي شاة
 وقصره ونقص من طوله . اي لا طرت الاشياء فاشتطرت وناطراي
 انشئ **فمنه حديث** ان شعود رضي الله عنه اتاه زياد بن علي
 فاء طرك الى الارض . اي عطفه ويروي وطرك وسيجي **فمنه حديث**
 على واكسر لها بين نسائي . اي شققها وقسمتها بينهن وقيل هو
 قولهم طار له في القسمة كذا اي وقع في حصته فيكون من باب الطاء
 لا الهمزة **فمنه حديث** عمر بن عبد الله لعن رضى الله عنه نقص
 الشارب حتى يبدو الاطار . يعني حرقه لشفة الاعلى كذا يقول
 بين يمين الشربة والشفة وكل شي احاط بشئ فهو اطار له **فمنه**
 صفة شعر علي رضي الله عنه انما كان له اطار يحيط براسه ووسطه
 اصلع **فمنه** اظك السماء وحن لها ان يسط . الاطباصوت
 الاقناب والاطيط اكل ابل اصواتا وحيدتها اي ان كثرة ما فيها من
 الملائكة قد اثقلت حتى اظت وهذا مثل وايدان بكثرة الملائكة
 وان لم يكن ثمر اظيط وانما هو كلام نفق باريده تفقير عظمة الله تعالى
فمنه الحديث لا خرا كعرس على منك سراقيل وانه ليبيط اظيط
 الرجل الجديد . يعني كورا لثاقه اي انه ليجز عن حمله وعظمته اذا
 كان معلوما ان اظيط الرجل بالراكب عما يكون لقوة ما فوقه وعجزه
 عن احتماله **فمنه حديث** امر راع فجعطني في اهل اظيط وصهيل اي
 في اهل خيل وايل **فمنه** حديث الاستسقا لعدا ايل واما لنا
 بعين يطة . اي نحن ويصعب بر يدنا لنا بعير اصلا لان البعير لا يران
 يسط ومنه امثالا انك ما اظنا ايل **فمنه** حديث عتبة بن
 غزوان لباين علي باب الجنة وقت ركن له فيه اظيط اي صوت بالثر
وفي حديث السن بن سيرين قال كنت مع السن بن مالك حتى اذا كنا
 باء طيط وانا من فضفاض . اظيط موضع بين البصرة والكوفة **وفي**
حديث بلال رضي الله عنه انه كان يوادن علي طير . الا طير
 بالضم بناء من رفع وجمعه اطام **فمنه** الحديث حتى توارت بالطاهر
 المدينة . يعني ابنتها المرتفعة كالخضوة . وفي فضيلة كعب بن زهير
 يمدح النبي صلى الله عليه وسلم . وحذرهما من اظوم كايوتسه .

تذكر الى الاقبيه

كل واحد منكم يؤكل من صاحبه اي يطعمه **حديث** عن عمر رضي الله عنه
 عنه ليضرب احدكم اخاه بمثل اكلة التمر الا اكلة عصا محدودة
 وقبل الاصل فيها السكين يسمونها العصا المحرقة بها وقيل هي السياط
حديث له اخذ عا لربي والمالحض والا كولة امر الصد
 ان يجار على رجا الغنم هذه ثلاث ولا ياحذها في الصدقة لا ياحيا المال
 والا كولة التي تسمى للاء كل وقيل هي الحصى والهرمة والفاقر من
 الغنم **حديث** ابو عبيد والذى يروى من الحديث الا كيلة وانما
 الا كيلة الماء كولة يقال هذه اكيلة الاسد والذئب وامهله قالها الكولة
حديث الحسن اكر فلا يمنعه ذلك ان يكون اكيلة وشربه
 الاكل والشرب الذي يدناك في الاكل والشرب فعمل معنى فاعل
حديث عازر بن قيس بن تاد كل القزق هي المدينة اي يغلبها
 وهم الانصار بالاسلام على غيرهم من القزق ويضربه دينه باهلها ويضغ
 القزق عليهم ويقتلهم اياها فباكلوها **حديث** عن عمرو بن عبسة
 وماكول حمير خير من الكلب الماكول الرعية والاء كلون الملوك جعلوا
 اموال الرعية لهم ماء كلة اراد ان عوام اصلا ايمن خبر من ملوكهم وقيل
 اراد بما كوله من ثبات منهم فاء كلهم الارض اي هو خير من اهلها الاكلين
 وهما الباقول **حديث** الاستسقا على الاكام والضارب ومنايت
 الشجر الاكام بالكسر جمع اكمة وهي الرابية وجمع الاكام على كسر
 والاء كمر على اكام **حديث** الى هرة رضي الله عنه اذا صلى
 احكم فلا يجعل يده على باب مكنته هما الحنثان في اصل لوركن في
 وقيل بين الشجر والمنثين وتفتح كافها وتكسر **حديث** حديث المهيمة
 احمر الماء **حديث** من حمرة ذلك الموضع بعينه وانما اراد حمرة
 ما تحتها من سفليته وهو ما يثبت به فكي عنها بها ومثله قوله في
 السبت يابن حمراء الجحاك **حديث** لا تشربوا من ذي اكار **حديث** الاكار
 ر لوكا شدا اذا الشفة **باب** **الهمزة مع الا**
حديث اذا الناس كانوا على ارباب واحد بالفتح والكسر القوم يجمعون
 على عداوة السان وقد ناء لبوا اي تجمعوا **حديث** حديث عبد الله بن
 عمر رضي الله عنهما حين ذكرا البصرة فقال اما ان الله لا يخرج منها
 اهلبا الا اكار لينة هي الحجاية ملحود **حديث** لا تجمع فيهم يجمعون
 في الحجاية ويخرجون ارسالا وقد تكرر في الحديث **حديث** عبد
 الرحمن بن عوف رضي الله عنه يوم الشورى ولا تغدوا سيوفكم عن
 اعدائكم فتقولونوا اعدائكم اي تنقصوها يقال الله يا لينة
 والله بولنته اذا قصه وبالا في ثرك القزان قال القتيبي لستم
 اللغة الثانية الا في هذا الحديث واشبهها غير ومعنى الحديث التهم كانت
 لهم اعمال الجهاد مع النبي صلى الله عليه وسلم فاذا اعدوا سيوفهم

الكم

اك
الب

الت

ونزكوا

ونزكوا الجهاد ونقضوا ايمانهم **حديث** عن عمر رضي الله عنه
 ان رجلا قال له اتق الله فقال له رجل ان اتق الله على امر المؤمنين
 اي احطه بذلك وتضع منه وتنقضه قات **حديث** ان هري فيه
 وجه اخر هو اسننه بما اراد الرجل من قوله الله يميننا ان اذا
 خلفه كان الرجل قال لغيره اتق الله فقد نشده باسمه نقول العرب
 التلك باسمه لما فعلت كذا معناه نشدك باسمه والاء لينة اليمن
حديث اللهم انا نعوذ بك من الاء لس هو اختلاط العقل بقاءك
 انس فهو النور وق **حديث** القتيبي هو الحيا **حديث**
 ولا يوا لس وخطاه ابن البار في ذلك **حديث** **باب**
 اعطى رجلا حديثي عهد بكسر انا لغنم التناء كف المداواة والا
 ليتنبوا على الاسلام رغبة فيما يقبل اليهم من المال ومنه حديث
 الزكاة سهم للمؤلفة قلوبهم **حديث** ابن عباس رضي الله
 عنهما وقد علمت قريش ان **حديث** من اخذ لها الا ثلاث لهاشم
 والام ثلاث العهد والذمار كان هاشم بن عبد مناف اخذه من
 الملوك لقريش **حديث** اللهم انا نعوذ بك من الاء ليق هو
 الجنون يقال اتق الرجل فيرماء لوق اذا اصاب به جنون وقيل
 مثله الاولق وهو الجنون تحذوا ارا ويور ان يكون من الكذب
 اي قول بعض العرب اتق الرجل يا ليق القاف هو اتق اذا انسط
 لسانه بالكذب وقا **حديث** من لولق الكذب قاتل
 الواوهمزة وقد اخذ عليه ابن البار ان ابدال الهمزة من الواو
 المفتوحة لا يجرى اصلها فيس عليه انما يتكلم بما سمع منه وفي
 الكذب ثلاث لغات اتق واتق ورس **حديث** زيد بن حارثة
 وابيه وعمة **حديث** اكنى الى قومي وان كنت نائيا ذاق قطين **حديث** **باب**
 اي بلغ رسالتك من الاء لولة والماء نكة وهي الرسالة
 عجب ربحكم من الكم وتنوطكم الاول شدة الفتوة **حديث**
 من رفع الصوت بالكبا يقال ان يثل الا قات **حديث** ابو عبيد
 المحدثون يروونه بكسر الهمزة والمحفوظ عند اهل اللغة الفتح وهو
 اشبه بالمصادر **حديث** الصدقات رضي الله عنه لما عرض
 عليه كلام مسيلة فقال ان هذا لم يخرج من الاء اي من رقبته
 والاء لك بالكسر هو الله تعالى وقيل الاء لك الاء اصل الجيد اي لم
 ينج من الاء اصل الذي جاء منه القرآن وقيل الاء لك النسب والقرابة
 فيكون المعنى ان هذا كلام غير صادر عن مناسبة الحق والاء دلاء
 بسبب بينه وبين الصدوق **حديث** لقيط اتيك بمثل ذلك
 في الاء اي في ربه بينه والهيبة وقد رنه ويجوز ان يكون

الس
ن
ي

الق

الك

في عهد الله من الآلة العهد **وهذه** حديث أم ربيعة عن النبي صلى الله عليه وآله
 كرم الخلق. **الأدب** المأثورة العهد وأما ذكر الله ذهابه
 إلى معنى التشبيه أي هو مثل الرجل توفي العهد والآلة الأقلية
 أيضا. **وهذه** حديث علي رضي الله عنه جواز العهد ويقطع الآلة
وفي حديث السنة رضي الله عنهما أن امرأة سألت عن المرأة
 تخلف فقلت لها عايشة نزلت بك وأنت وهل نزل المرأة ذلك
 أي صلحت لما أصابها من شدة هذا الكلام وروى بعض الممنوعين مع لست يد
 أي طعننا بالآلة وهي الحرية المصححة العريضة النسل وفيه بعد
 لا يلبس لفظ الحديث **وهذه** ذكر الآلة وهو بكسر الميم وقهيف
 اللام الأولى جيز عن يمين الآلة يعرف **وهذه** بحجرهم
 الآلة الجوخ. هو العود الذي يتجر به يقال الجوخ ويلجوخ والنج
 والآلة والبول رادنا كان يلج في نضوع راحته وانتشارها
وفي حديث وهيب بن الورد إذا وقع العبد في آفة البنية الرد
 لم يجد أحدا يأخذ بقلبه. هو ما جود من الآلة وتقدر بها فعلاية
 بالضم يقول الآلة بين الآلة لهية والآلة لها بنية وأصل من آلة
 ياء له إذا تحرر برأه إذا وقع العبد في عظمة الله تعالى رجلا له
 وغير ذلك من صفات الربوبية. **وهذه** وهي اليما يقض الناس
 حق لا يميل قلبه **الأدب** من يبال على الله بكذبة. أي من
 حكم عليه وحلف كقولك والله ليدخلن آية فلا تألنار ويحق الله
 سعي فلاك وهو من الآلة اليمين يقال له يولي آلاء وتالي يتأليا
 والآلة الآلية **وهذه** حديث وبل للمثالكين من أمي. يعني
 الذين يحكمون على الله ويقولون فلاك من الجنة وفلاك من النار وكذلك
 حنة بنة الآخر من المثالكين على الله. **وهذه** حديث النبي صلى الله عليه
 وآله النبي صلى الله عليه وسلم إلى من ساءته شتموا أحلف لا يدخل علي
 وأما تراه من حلا على المعنى وهو الاستماع من الدخول وهو يغدي
 من ولاد بلا من الفقه احكام مختصة لا يمتد إليها ولا. **وهذه**
 حديث علي رضي الله عنه ليس في الإصلاح آية إلا بلا انما يكون
 في الضرر والعصبية في الرضا والنفق **وهذه** من صام الدهر لا صام ولا إلى
 لا دريت ولا أنتلث. أي ولا استطعت أن لا أرى يقال ما ألو
 أي ما استطعت وهو أفعل منه والمحز في بوزن لا دريت ولا أنتلث
 والصواب لاوك **وهذه** من صام الدهر لا صام ولا إلى
 أي لا صام ولا استماع ان يصوم وهو فعل منه كآ به دعاء عليه
 ويجوز ان يكون اختيارا. **وهذه** لم يقصر من الوقت إذا قصر قال
 الخطابي رواه ابن هب عن قراس ولا ألك بورك عال وقسر يعني ولا جمع
 قال والصواب إلى المختار ومنه يقال ألك الرجل وأى إذا قصر وترك

الضج
الء

الى

الجهد **وهذه** الحديث. من ولا له بطانة لبطانة
 ناسر بالمعروف ونتمناه عن المنكر ويطانة لا تأوّه خبالا. أي
 لا تقصر في اقتدار حاله **وهذه** رواج على رضي الله عنه لفاطمة
 قال النبي صلى الله عليه وسلم لفاطمة رضي الله عنها ما ينبغي لك فيما
 التوك ونفسي وقد أصبت لك خيرا هلي. **وهذه** ما قصر في امرك
 وامرئ حبب اخبرك لك عليا روجا. وقد تكرر في الحديث.
وهذه تفكروا في الآلة الله ولا تفكروا في الله. الآلة المنعم
 واحدها الآلة الفتح والفتور وقد تكسر الميم وهي في الحديث كثر.
 ومنه حديث علي رضي الله عنه حتى أروى قيسا لفاطمة لاء الله
وهذه أهل الجنة ويجازهم الآلة لوق. هو العود الذي
 يتجر به وتنفخ همرته وتضم وهو لها أصلية وقيل رابدة. ومنه
 حديث ابن عمر كان رضي الله عنهما أنه كان يستجمر بالآلة غير مطرأة.
وهذه فتعل من عبي علي ومسيحها بآلة الهامة. آلة الهامة
 أصلها وأصل الخضر الصفر **وهذه** حديث البراء السجود على النبي
 اكبت. أراد آلة الهامة وأما وضرة الخضر فقلت كالغرين والقرين
وهذه حديث آخر كانوا يجنبون آيات الغم أحيا. جمع الآلية وهي
 طرفا الشاة والحب الفتح **وهذه** الحديث لا تقوم الساعة حتى
 تضطرب آيات نساء الدوس على. **وهذه** دوا الخلفة بيت
 كان فيه صمم لدوس يسمى الخلفة أراد لا تقوم الساعة حتى ترجع
 دوس عن الإسلام فتضطرب نساء وهم يدي الخلفة وتضطرب بآياتهم
 في طرافين كما كن يفعلن في الجاهلية **وهذه** لا يقام الرجل من مجلسه
 حتى يقوم من آية نفسه. أي من قبل نفسه من غير أن يزعج أو يقام
 وهو بها مكسورة وقيل أصلها وآلة فقلت الواو هي **وهذه**
 حديث ابن عمر رضي الله عنهما كان يقوم له الرجل من البيت فما جلس في
 مجلسه. ويروى من لبيته وسيد كرمي باب للام **وهذه**
 الجرد. وتقرطرد ولا إليك إليك. هو كما يقال الطريق الطريق
 ويعمل بين يدي لأمراء ومعناه تنح وأبعد وتكريره للتأكيد.
وهذه عمر رضي الله عنه أنه قال لا بن عباس رضي الله عنهما
 إلى قائل لك قولا وهو إليك. أي الكلام أصارا أي هو سرفاضيت
 به إليك **وهذه** ابن عمر رضي الله عنهما اللهم إليك أي
 استكول إليك أوخذ لي إليك **وهذه** من رضي الله عنه أنه
 رأى من فخر رعة سبيته فقلت اللهم إليك. أي قضى إليك
 والبرعة ما يطهر من الخلق **وهذه** والنسب ليس إليك
 أي ليس مما يتقرب به إليك كما يقول الرجل لصاحبه أنا منك وأنتك
 أي لنجائي وانجائي إليك **وهذه** النبي صلى الله عنه أن

22

ورشدت انهم اراد بالامر الامة وقيل هم نقض قولهم هوت امة في
الدعاء عليه **في حديث** ابن عباس انه قال كثر رجل امة هو
ذو ربة اى انت لقيط لا تعرف لك امر وقيل قد يقع مدحا بمعنى
النجب منه وفيه بعد **في حديث** قيس بن ساعدة رضى الله عنه
انه يبعث يوم القيمة امة واحدة **في حديث** الامامة الرجل المنفرد بين كثر
نظا لان ابراهيم كان امة ثالثة **في حديث** لولا ان الكتاب امة
تسبح لامرنا بقتلها **في حديث** يقال لكل رجل من الناس الحيوان امة **في حديث**
ان اليهودى عوف امة من المؤمنين **في حديث** ابو ايوب انهم بالصلح الذي وقع
بينهم وبين المؤمنين كما عرفت من كتمانهم وايداعهم واحل **في حديث**
انا امة امة لا تكتب ولا تحسب اراد الفخر على اصل ولادة انهم
لم يعلموا الكتابة والحساب فهم على جبر انهم الاول وقيل الاى
الذى يكتب **في حديث** الحديث بعثت امة امة قيل
للعرب الميثون ان الكتاب امة كانت عزيرة او عذبة ومنه قوله
نقال بعثت امة امة من رسول الله **في حديث** التلحاح في امة
ثلث الدية **في حديث** اخر الامومة وهذا الشجة التي بلغت
امر الراس وهو الجلدة التي تجمع الراس يقال رجل اميم ومأمور
وقد تكرر ذكرها في الحديث **في حديث** ابن عمر رضى الله
عنه ما ومن كانت فترته الى سنة فلا قرنتاهو اى قصدا لطريق
المنقمة يقال امة بومته اما ونا امة اما ونا امة وبهممة
ويحتمل ان يكون الامرا فيهم مقام المأمور اى هو على طريق ينبغي ان
تقتصد وان كانت الرواية بضم الميم فانه يرجع الى اصل ما هو
معناه **في حديث** الحديث كانه امة ممتون شرارهم في الصدق
اى يتعدون ويقصدون ويرى بينهم من وهو معناه **في حديث**
حديث كعب بن مالك رضى الله عنه وانطلقت انا وتمرر شون الله
مكي الله عليه وسلم **في حديث** كعب بن مالك رضى الله عنه
على اهل النار قد يخرج من عذاب الله اى يقصد الله فيسده عليهم
في حديث الحسن بن ابي لهذه الاممة امة ما تثبت
الجيش من امة كنهها **في حديث** الا هم القرب والبشر **في حديث** اسما الله تعالى
المؤمن هو الذى يصلى في عبادة **في حديث** من من الايمان التقدي
او يؤمنهم من القيمة عذابه فهو من الامانة والامن ضد الخوف
في حديث من ان مؤمنان ومن ان كافران اما المؤمنان فالنيل
والفران واما الكافران فدرجلة ومن يلحق **في حديث** جملها مؤمنين على التثنية
لانها يقطنان على الارض فيستفيان الحرب بلامونة وجعل الاخرين
كافرين لانهم لا يستفيان ولا يستفيع بها الامونة وكلغة هذا في الخبر
والنفع كالمؤمنين وهذا في قلة النفع كالكافرين **في حديث** الحديث

امر

لايزن الزاني وهو مؤمن **في حديث** قيل معناه المنى وان كان في صورة
الخير والافضل حذق الياس بن ابي **في حديث** لا يبرق ولا يشرق ولا يشر
قان هذه الافعال لا يلقى بالمؤمنين وقيل هو وعبد يقصد به الردع
كنوله عليه السلام لايمان لينة امانة له والمسلم من سلم المسلمون
من لسانه وباله وقيل معناه لا يترك وهو كامل الايمان وقيل معناه
ان الهوى يخطى الايمان فكلما الهوى لا يرى الا هواه ولا ينظر الى
ايمانه انتهى له عن ارتكاب لعل حشة فكان الايمان في تلك الحالة
قلا لعدم وقا **في حديث** ابن عباس رضى الله عنهما الايمان ثروة
عادا ان يرب العبد فارقته **في حديث** الحديث الاحزاب ان الرجل
خرج منه الايمان فكان عوفى لاسه كالظلة فاذا اقبل رجع اليه
الايمان **في حديث** وكل هذا يحمله الى الجار ولعل كمال دولة الحقيقة في رفع الايمان
وابطاله **في حديث** الجارية اعطيت اقالها مؤمنة **في حديث** اعطيت
يا ايها المهاجر دسوا له اياها من الله واسألتها الى السماء وقوله لها
من انا واسألت الله واسألتها من الله رضى الله عن رسول الله وهذا القول
لا يلقى في ثبوت الاسلام والايمان دون الاقرار بالشهادتين والنبي
من سائر الاديان وانما حكم بذلك مكي الله عليه وسلم لانه عليه السلام
راى منها اشارة الاسلام وكما **في حديث** ابي بن السليل وحدث رقى المسلم وهذا
القدر يكفي علما **في حديث** ان الكافر اذا عرض عليه الاسلام لم يقصر
منه على قوله الى مسلم حتى يصير له اسلام بكماله وشرا لطفه فاذا اجاب
من يحمل حاله في الكفر والايمان فقال لا يملك قبلناه فاذا كان عليه
امارة الاسلام من هبة وبشارة ودار كان قبول قوله كحلول حكم
عليه بالاسلام وان لم يقبل شيئا **في حديث** ما ربي الا اعطين
الايات ما تشاء من عليه البشر وانما كان الذي وتبينه وحيا او كاه
الك **في حديث** اى اسوا عند معاذة ما انما هم الله من الايات والمعجزة
واراد بالرحم عجرا القراء **في حديث** اى توبه فانه ليس من كتب الله
المنزلة كان معجرا الا الاثران **في حديث** عقيقة بن عامر
اسلم الناس وامن عمرو بن العاص **في حديث** كان هذا اشارة الى جماعة اشوا
معهم خوفا من السيف وان عمر كايه يخلصوا في ايمانهم وهذا من العالم
الذى يراد به خاص **في حديث** اليوم امة السماء فاذا ذهبت
اليوم اى السماء ما توقعه وان امة لا يصح اني فاذا ذهبت
الى اصحاب ما يوعدون واصحاب امة لا حتى فاذا ذهبت اصحابي الى
امنى ما توقعه **في حديث** اراد لوعدا لسماء الشقا قها وذهابها يوم القيمة
ودهايا اليوم تكو برها وانكدارها واعدامها واراد بوعدا اصحابه
ما وقع بينهم من الفتى وكذلك اراد بوعدا لامة والاشارة في الجملة
الى جنى الشريعة دهايا لعل الخير فانه لما كان بين ظنهم كان يتبين

لا يستغنى بامني . يشبه ان يكون بلال كان يغزل القمح في السكة
 الاولى من سكتي الامام من يمني عليه منها شيء ورسول الله صلى الله
 عليه وسلم قد فرغ من قراتها فاستعمله بلال في التامين بقدر ما ياتي
 فيه بقية السورة حتى يبال بركة موافقته في التامين **في حديث**
 بيع التمر اتمالا فلا يشاء حتى يندو صلاح التمر . هذه كلمة تزد في
 المحاورات كثيرا وقد جازت في غير موضع من الحديث واصطفا ان وما ولا
 فادعت النون في الميم وما راثة في اللغظة لا حكم لها وقد امالنا لغير
 لا امالة خفيفة والعوام لا يعرفون اما لثما فتصير لها باء وهو خط
 ومعاها ان لم تفعل هذا فليكن هذا **في حديث**
 النون **في حديث** طمعة رضى الله عنه انه قال لما مات خالد
 ابن الوليد ستر جرحه عمر فقلت يا امير المؤمنين .
 . الا اراك بعيد الموت قد بقي . وفي حديث ما را وثنى رادى .
 فقال عمر رضى الله عنه لا تؤثني . التائب المالك في التوبخ والتغيب
في حديث حديث الحسن بن علي رضى الله عنه لما صالح معاوية رضى الله
 عنه قيل له شؤدت وجوه المؤمنين فقال لا تؤثني **في حديث** حديث كعب
 ما را الوالي يؤثني **في حديث** خيصال اهل الانبياء هي البراءة
 واحداها النبوة . يعني المطاعين بالبراءة **في حديث** حديث كعب
 جهم . المحفوظ بكسر الباء وروى بفتحها يقال كسا النجاشي مستوب الى
 منجى المدينة المحرقة وهو مكسور في الباء ففتح في النسب وابدلت الميم
 همزة وقيل لفام مستوبة الى موضع اسمه النجاش وهو شبهه لان الاول فيه
 لغتة وهو كسا يتخذ من الصوف وله حمل ولا علم له وهو من ادوليا
 الغليظة وانما بعث الخبيصة الى جهم لانه كان اهدي للنبي صلى الله
 عليه وسلم خبيصة ذات اعلام فلما شغلته في الصلاة قال ردها عليه
 واتواك بانجاشيته وانما طلبها منه لئلا يوترد المحاربة في قلبه والهمز
 في هاء الزائدة في قوله **في حديث** التثني كانوا يكرهون الموت من
 الطبيب ولا يرون بذكر كورته باسماء الموت طيب السام وما يكون الشاب
 وذكر كورته ما لا يتوكل كالمسك والعود والكافور **في حديث** الحديث
 فضل ميثاق الميثاق التي تدلانها كالمداكار التي تدل الذكور
في حديث سلمان اهدى ادم عليه السلام من الجنة وعليه
 الكليل فتحات منه عود الاجوج . هو لغزة في العود الذي يتجر به
 والمشهور بالاجوج ويدخوج وقد تقدم **في حديث** ابن عمر رضى الله
 عنهما انه را رجلا يابح ببطنه . اي يقفه متقلبا من الاذنوح وهو
 صوت يسمع من الخوف معه نفس وقطر وقصح بعثي لسمين من
 الرجال يقال اخ ياخ النوحا هو النوح **في حديث** كان كايوب
 عليه السلام اندران . الاندرا لبيدر وهو الموضع الذي يداس

عه

والله اعلم

لا يستغنى فيه فلما توفي جالت الاراء واختلعت الاموات فكانت الصحابة
 يستعدون الامرا الى الرسول صلى الله عليه وسلم في قول وفعل او
 ولا لخاله فلما تقدم صلى الله عليه وسلم قلت الانوار وتوحيظ الظلم
 وكذلك حال السماع عند كهاب الجور والامانة في هذا الحديث جميع
 امين وهو الحافظ **في حديث** نزول المسيح عليه السلام وتقع الامنة
 في الارض . الامنة ههنا الامن كقوله تعالى اذ يستاكم الناس
 امنة منه يريد ان الارض تمتلئ بالامن ولا يجاز احد من الناس ولا
في حديث الموتى في الموتى . مؤمن القوم الذي يتقون
 الله ويتخذونه امينا فظانهم . او مؤمن الرجل مؤمن مؤمن يعني
 ان المؤمنين امين الناس على صلاتهم وصيامهم **في حديث** المجالس
 بالامانة . هذا ردب المترك اعادة ما جرى في المجلس من قول او
 فعل وكان ذلك اما نداء عند من سمعه او رآه والامانة تقع على
 الطاعة او العادة او الود بجهة او الثقة والامانة وتوجد في كل منها
 حديث **في حديث** الامانة غنا . اي سبب الغنا ومعه الى الرجل
 اذا عرف بها كثر ما ملو فصار ذلك سببا لغناه **في حديث** اشراط
 الساعة والامانة غنا . اي يرى من يراه اما نداء ان الحياة
 فيها غنية قد غنمها **في حديث** الزرع اما نداء وانما جرح
 حبل الزرع اما نداء لسلامته من الاغاث التي تقع في التجارة في التزبد
 في القول والحلف وغير ذلك **في حديث** استودع الله دينك
 وامانتك . اي اهلك ومن تخلفه بعدك منهم وما لك الذي تؤد
 وتستحفظه امينك ووكيلك **في حديث** من خلف بالامانة فليس
 منا . يشبه ان يكون الكراهة فيه كحل انه امر ان يجلف باسماء
 تعالى وصفاته والامانة امر من اموره فتموا عنها من اجل النسبة
 بينها وبين اسماء الله كما لقوا ان يجلفوا باياهم واذا قال الخالف
 وامانة الله كانت يمينيا عندا الى خبيصة **في حديث** لا يجرها يمينيا
في حديث الزهري من امتحن في حجة خائبة فترت اقلست
 عليه عقوبة . امدة اي اقل ومعناه ان يعاقب بغير قراره بالمل
في حديث ابو عبيد لم اسمع الامانة بمعنى الاقرار الا في هذا
 الحديث وقال الجوهرى هي لغة غير مشهورة **في حديث** امين خاتم
 العالمين . يقال امين وامني بالمد والقصر اي طاب الله على
 عباده لان الامانة والامانة لا يندفع به فكان كخاتم الكتاب الذي يوثق
 ويمنع من فساده واطمنا رافيه وهو اسم يبنى على الفتح ومعناه
 استجب لي وقيل معناه كذلك فليكن يعني لربنا يقال امين فلان
 يؤمن تامينا **في حديث** امين درجة في الجنة . اي لها كلمة
 تليق بها فانها درجة في الجنة **في حديث** بلال رضى الله عنه

امالا

انب

انجاش

انت

انج
انج

اندل

اندرو

اند

الن

انف

فيه الطعام بلغة الشام والاندرا ايضا صرغ من الطعام وهنالك الكلمة
 زائدة **في حديث** عن علي رضي الله عنه انه افعل وعليه اندرو ودية
 قبل هي نوع من الترويل مشهور في الاندلس على لركنة واللفظة
 المحمية **في حديث** سلمان رضي الله عنه انه جالس المدائن
 الى الشام وعليه كساء اندرو **في حديث** كان الاول منسوجا اليه
في حديث عبد الرحمن بن زيد بن اسلم كيف يسئل على اهل الذمة
 فقال قل انتم قال ابو عبيدة **في حديث** عمار بن ياسر لما دخل
 ولهم يرد ان يحضهم بالاسبيلان بالفارسية وركنهم كانوا محوسا
 فامرهم ان يحاط بهم بلسانهم والذى يراى منه انه لم يكره السلام قبل
 الاسبيلان الا ترى انه لم يقبل استلامه عليهم اندرا **في حديث**
 حديث هاجر واستعمل فلما جاء اسمعيل عليه السلام كانه انشأ شيئا
 اى بصرواى سبأ لم يعفده بقا له انست منه كذا اى علمت
 واستانست استعملت **في حديث** ابن مسعود رضي الله عنه
 كان اذا دخل داره استألفه وتكلم **في حديث** ابن مسعود رضي الله عنه
في حديث الحديث المروي عن ابن عباس رضي الله عنهما
 القابضة مما كانت تعرفه **في حديث** من استألف الشمع تبعته النبي
 صلى الله عليه وسلم **في حديث** جده المروي عن ابن عباس
 رضي الله عنهما حتى يوشى منه الرشيد **في حديث** اى يعلم منه كمال الفعل
 وسداد الفعل وحسن التصرف وقد تكرر في الحديث **في حديث**
 انه لم يزل من الحرا لا يستبى يوم حنين **في حديث** لعلي بن ابي طالب
 والمشهور فيها كسر الهمزة مشهورة الى الانس وهم بنو ادم الواحد
 النسي وحي كتاب الى موسى ما يدل على ان الهمزة مضمومة فانه
 قاله لى تالف لبيوت والانس وهو صند الوحشة والمشهور في
 صند الوحشة الانس بالضم وقد جاء فيه اكثر قليلا قال وراه
 بعضهم بفتح الهمزة والنون وليس بشئ قل **في حديث** ان اراد ان القح
 غير معروف في الرواية فيجوز ان اراد انه ليس بمخوف في اللغة
 فلا فانه يصدر انست به انس انسا وانسة **في حديث** لو اطاع الله
 الناس في الناس لم يكن ناس **في حديث** قبل معناه ان الناس لما يجتوبون ان يولد
 لهم الذكر اذ دون الايات ولو لم يكن الايات ذهب الناس ومعنى اطاع
 استجاب وعادهم **في حديث** ابن عباس رضي الله عنهما
 ذات يوم الطغوانا ان انيسيان قد راى انسا انه هو تصغير انسا
 جاء شاذ على غير قياس وتيسر تصغير انيسان **في حديث** المؤمنون
 هينون كينون كالجمل لانف **في حديث** اى المانوف وهو الذي عقر الخشاش انفه
 فهو لا يمتنع على قابله للوجع الذي به وقيل لانف الذلول يقال لانف
 البعير لانف انفا فهو انف اذا اشتكى انفه من الخشاش وكان الاصل

ان يقال مانوف لانه معقول به كما يقال مصدور وميتون للذي
 يشمكى صدره ويظنه وانما جاء هذا شاذ او يروي كالجمل لانف
 وهو بمعناه **في حديث** سبق الحديث في الصلاة فليأخذ بانفه
 ويخرج **في حديث** انما امره بذلك ليوقع المصلين ان به رعا فاهو نوع من
 الذم **في حديث** من ستر القورة واغفاء الفتيح والكتابة بالاحسن عن الاقبح
 ولا يدخل في باب الكذب والرياء وانما هو من باب النحل والحيا **في حديث**
 السلامة من الناس **في حديث** لكل شئ انفة وانفة الصلابة
 التكبير الاولى **في حديث** انفة الشئ ابتداء في هذا روى بالضم قال الهروي
 والصحيح بالفتح **في حديث** ابن عمر رضي الله عنهما انما امر
 ألف **في حديث** اي مستانف استينافان عمران ليسبق به سابق فضاء وتقدير
 وانما هو على اختيارك ودخولك فيه في **في حديث** الارهرى سنانف
 الشئ اذا ابتداء به وفعلت الشئ ألفا اي في اول وقت يقرب مني
في حديث الحديث انزلت على سور انفا لان وقد تكرر في هذه
 اللفظة في الحديث **في حديث** اى يسئل الخولان ووضعها
 على انف من الكلاء وصغير من الماء **في حديث** الا انف يضم الهمزة والنون الكلاء
 المذكور يرفع ولم يظاها الماشية **في حديث** معقل بن يسار
 فحى من ذلك انفا **في حديث** يقال لانف من الشئ بانف انفا اذ كرهه
 وشرف نفسه عنه وارذبه ههنا اخذته الحمية من الغيرة والغضب
 وقيل هو انفا بسكون النون للعضواى اشتد غيظه وغضبه من طريق
 الكتابة كما يقال للمنتعيط ورم انفه **في حديث** الى بكر
 رضي الله عنه في عهده الى عمر رضي الله عنه بالخلافة فكلهم ورم
 انفه الى غناظ من ذلك وهو من احسن الكتابات لان المقناظ يرم انفه
 ويحمر **في حديث** حديثه الاخر اما انك لو فعلت ذلك لبعثت انك
 في قتلك **في حديث** يريد اعرضت عن الحق وافبتك على الباطل وقيل اراد
 انك تفعل بوجهك على من وراى انك استياحك فتوترهم ببرك
في حديث قرعة مؤلى رباب سمعت ابا سعيد يحدث عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يارب الاربع فافقتني **في حديث** اى المحبيني والافق
 بالفتح الفرح والسرور والشئ الاثني المحب والمحدث يروونه
 ايتقتني وليس بشئ وتاجاى في صحيح مسلم لا ايتقني حديثه اى لا اعجب
 وهو كذا يروى **في حديث** **في حديث** **في حديث** **في حديث** **في حديث**
 في الاحمر وقعت في لوضة انا نقي فيمن **في حديث** اى عجب من واستند
 خرا **في حديث** **في حديث** **في حديث** **في حديث** **في حديث**
 اطول انفا ولا بعد شيئا من طالع العلم **في حديث** اى شاذ عجايب واستحسانا
 ومحبة ورغبة والعياشية من الصفا وهي المكل من البيل **في حديث** وفي كلام
 على رضي الله عنه ترقبت الى مرقاة تفقد ولها الالوق **في حديث** هي الرحمة

انف

من البت القطع وهو بغير بة يقال بنة وابتة بن بانه بقى في طرفة
عاجز عن مقصده لم يقصظ وطره وفدا عطف ظنه **فمن** الحديث
لا صيا من لم يبت الصيام في احدى لراي **فمن** اي لم يبت ويكرهه
فمنقطه من الوقت الذي لا صوم فيه وهو الليل **فمن** الحديث
اشوا نكاح هذه النساء اي قطعوا الامر فيه واحكموا به **فمن** الحديث
يا لقي عن نكاح المتعة لانه نكاح غير ميثوق مقدر بة **فمن** الحديث
الحديث طلقها ثلاثا بنة اي قاطعة وصدة بنة اي منقطعة
عن الاملاك يقال بنة والبنة **فمن** الحديث ادخله الله الجنة البنة
فمن الحديث جويرية في صحيح مسلم قال جويرية او البنة كانه
شك في اسمها فقال احبها قال جويرية قد استدرت فقال او انت
اي قطع انه قال جويرية لا احبها واطن **فمن** الحديث لا تبين
الميتونة الا في بيتها **فمن** الحديث طلاقا بنة كل امرؤ بال
لا يترك فيه حماره **فمن** الحديث اي قطع والبت القطع **فمن** الحديث
حديث ابن عباس رضي الله عنهما ان فرليشا قال قلت لابي عن علي بن
ما هو عليه هذا الصلوة المنيعة **فمن** الحديث بجنود النبي صلى الله عليه وسلم
فانزل الله تعالى سورة الكوثر وفي آخرها ان شانك هو الاثر الذي
لا ولد له قبل لم يكن له بومئذ ولد وفيه نظر لانه ولد له قبل البعث
والرحى لان يكون اراد **فمن** الحديث لم يدر يد **فمن** الحديث العاص
ابن واينه **فمن** الحديث علي النبي صلى الله عليه وسلم وهو خالص في هذا الامر
انك باعته له **فمن** الحديث الضحايا انه لقي عن الميتورة **فمن** الحديث
قطع ذنبها **فمن** الحديث زياد انه قال في خطبته البترا كذا **فمن** الحديث
البترا لانه لم يذكر فيها الله عز وجل ولا صلى فيها علي النبي صلى الله عليه وسلم
فمن الحديث كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم درع يقال لها البترا
سميت بذلك لنظرها **فمن** الحديث انه لقي عن البترا **فمن** الحديث هو ابو
بركة واحد وقيل هو اى شرع في كعبتين فانحرا الارك وقطع
انها **فمن** الحديث سجداته او ثوب ركعة فانكر عليه من مسعود
وقال ما هذه البترا **فمن** الحديث علي رضي الله عنه وسئل عن صلاة
الضحى فقال جئت بها من الارض البترا الارض **فمن** الحديث البترا الشمس
اراد حين تنبسط على وجه الارض وترفع وانثرا الرجل اذا صلى الضحى
فمن الحديث انه سئل عن البتة فقال كل مستحرام **فمن** الحديث البتة يسكن
الثاني البتة المسك وهو من اهل اليمن وقد تحرك الماء كقبحه وقبح
وقد تكرر في الحديث **فمن** الحديث **فمن** الحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي
الاجمها وملكها ملكا لا ينطق **فمن** الحديث يقال بنة بنة بنة
اذا قطع **فمن** الحديث لاهيا بنة ولا يبت في الاسلام التبتل لا نطق عن
النسا وترك النكاح وامرأة **فمن** الحديث منقطع عن الرجال لاشهوة لها فيهم

بتر

بتع
بتر

ولها سميت من جراح المسيح عليهما السلام وسميت قاطعة البتة لا تقطعا
عن نساء زمانها ففلا ودنيا وحسبا وقيل لا تقطعا عن الدنيا
الى الله تعالى **فمن** الحديث سواد رضي الله عنه رد رسول الله
صلى الله عليه وسلم التبتل على عثمان بن مظعون اراد ترك النكاح
فمن الحديث النظر كدرة وادبه يا معشر قريش لقد نزل بكم
اسرا **فمن** الحديث يقال من على بنة من رايه ومنبذلة اي عريضة
لا ترد وانبتل في السير مضى وجدة ولا لخطا ولا لخطا ولا لخطا
ما انبتل بنة اي ما انتبهت له ولم تعلموا علمه تقول لا الحرب
انذرتك الامر علم فلم تنبتل بنة اي ما انتبهت له فيكون حينئذ
من باب النول كمن باب **فمن** الحديث حديث رضي الله عنه
اخيبت الصلوة فخرها ففوها والوا الا تغذيه فلما سلم قال لتبتلن
لها اماك او انتمكن وحرانا **فمن** الحديث معناه لتنصبنكم اماك وتقطعن
الامر بامانة من البتلة القطع او رد ابو موسى في هذا الباب واراد
المهر في باب الام والام والوا وشرحه بالامتحان والاختبار من
الابتلا فتكون النساء فيهما اما المهر واما ثديي الاولى المضاربة
والثانية للافتقار وتكون الامر عند ابو موسى لا تدق المضاربة
والثانية اصلية وشرحه الخطا في عريضة علي الوجهين **فمن** الحديث
باب **فمن** الحديث امر زرع
زوجي لا آت خرم **فمن** الحديث اي لا تشوه لفتح اثاره **فمن** الحديث ايضا
لا تبت حديثا تبيننا **فمن** الحديث ويروى **فمن** الحديث بالبول معناه **فمن** الحديث
ولا يولج الكف ليعمل البتة **فمن** الحديث البتة في الامتل استد الحزن والمريض
السديد لانه من شدته يبتته صاحبه المعنى انه كان يجسد هاجب
او داف كان لا يدخل بده في ثوب لها فيمسه لعله ان ذلك يؤذيها
نصفه باللفظ وقيل هو ذم له **فمن** الحديث لا تنفد امرها ومصلحتها فقولهم
ما ادخل يدي في هذا الامر اي لا اتفقده **فمن** الحديث حديث كعب بن مالك
فلما توجهت فافلاس بتوك حضر لي بتي **فمن** الحديث اي اشأ خولني **فمن** الحديث
عبد الله لما حضروا اليهودي الموت قال بتيثوم **فمن** الحديث اي كشيوة من البتة
اظهار الحديث والاصل فيه بتيثوم فابدلوا من الماء الوسطى باء خميفا
كما قالوا في جثث جثث **فمن** الحديث هجرام اسمعيل عليه السلام
فحضر بعقبه الارض فابتث الماء **فمن** الحديث اي فخر جري **فمن** الحديث خالد
ابن الوليد رضي الله عنه لما عزاه عمر عن الشام فلما لقي بوأبيه وصار
بتيثوم وعسلا عز لي واستعمل غري **فمن** الحديث بنة حنطة مشوية الى
البتيثية وهي احيى رشاك دمشق وقيل هي الناعمة البتة من الرملة البتة
يقال لها بتيثية وقيل هي ليرة اي صارت كالحار بدة وعمل لها صارت
بتيثي اموالها من غير تعب **باب** **فمن** الحديث

عها

بثت

بثق
بثنة

البامع الجيم

في حديث عن رضى الله عنه ان هذا الجباج الفجاج لا يدري
 ان الله عز وجل . **الجبجبة** شئ لم يزل يمسح عاتق الضي وجباج
 فجاج اي كثيرا الكلام والججاج الاحمق والفجاج المتكبر **قصة**
 قد ارادكم الله من البجة والسجة . البجة البطة والطن غير النافذ
 كالوا يغصرون عرق البعير ويأخذون الدم يتبعون به في السنة
 الجديدة ويسمونه الفصيدة سمي بالمدح الواحد من البجة اي ثدار الحكمة
 من الفطخ والضيقي بما فتح عليكم في الاسلام وقيل البجة اسم صنم
وفي حديث امر راع فيجني فيجني . اي ترحل وقيل عظمي
 فحطت نفسي عندي يقال فلان يتجج كذا اي يتعظم ويفتح **وفي حديث**
 حين منظر رضى الله عنه نظرت والناس يقتتلون بوجوهي
 الى مثل الجاد الاسود لهوى من السماء . الجاد الكساء جمعه جاد
 اراد الملائكة الذين ايدهم الله بهم ومنه تسمية رسول الله صلى الله
 عليه وسلم عبد الله بن عبد الله . ذا الجادين لانه حين راد المصير الى
 النبي صلى الله عليه وسلم قطع الله الجاد الها فطعن قارنذي
 بالجلها واثر بالاجري **قصة** حديث معوية رضى الله عنه
 انه ما زح الاخضر في قبس فقال ما الشئ الملقف في الجاد قال هو
 التجينة يا امير المؤمنين . الملقف في الجاد وطب الذي يلق فيه
 ليحيى ويدرك وكانت يتم تجربته والتجينة حساء يعمل من دقيق
 بول كل من الجذب وكانت قرش تجبره فلما راحه معوية بما يباريه
 فومه ما راحه الا حنف مثله **قصة** انه لجت بحتا فاضبحوا بارض
 ججرا اي مرتفعة صلبة والججرا الذي ارتفعت سرتة وصلبت ومنه
 الحديث الاخر اصبحنا في ارض عروبة ججرا وقيل هي التي لا يات بها
قصة حديث علي رضى الله عنه اشكى الى الله عجزك وعجزى
 اي هو بي واحزان واسئل العجرة نخعة في الظهر فاذا كانت في السرة
 في ججج وقيل الججرا المروق المتعقدة في الظهر والججرا المروق
 المنقعدة في البطن ثم نقلوا الى الهوم والحران اراد انه يشكو الى الله
 اموره كلها ما ظهر منها وما بطن **قصة** ربي انزع ان اذكر
 اذكر عجزه وعجزه . اي اموره كلها يادبها وخافها وقيل اساره وقيل
 عيوبه **قصة** حديث صفة قرش اسجة ججج . هي جمع باجر وهو
 اعظم البطن يقال ججج ججج ججج وهو باجر واجر وسنم بالبطانة
 وشق السرة ويجر ان يكون كناية عن كبرهم الاموال واقتنائهم لها
 وهو شبه المديت لانه فربه بالتج وهو شدة البخل **وفي حديث** عن
 رضى الله عنه اما هو الججرا والججج . الججرا البخل والجملة الداهية
 والامر الاظلم وان انتظرت حتى يضيئ الفجر ابصرت الطريق والخط
 الكلام فضت بك الى المكروه وروى البخر بالخاء بس والعملة الدنيا

جميع

بج

بج

بج

شبهها

شبهها بالبحر لثخنها اهليا فيها . ومنه كلام علي رضى الله عنه لم
 لا اياكم ججرا **وفي حديث** ما رايه كان لعمركم في الجاهلية
 بجاز نه باجر . بكسر حيمه وتفتح ويرى بالحالم المملة وكان في
 الاراد **وفي حديث** حديث رضى الله عنه ما من الا رجل به امة
 يتجسها الظفر غير الرجلين يخفي عمر وعليا رضى الله عنهما .
 الامة الشجة التي تبلغ امر الراس ويتجسها بغيرها وهو مثل الاراد
 الها غلة كثرة الصلابة ان اراد احد ان يجرها بظفر فدر على
 ذلك لا مثلا لفا ولور تحت الى حدية كسرها بها اراد ليس ما احلا
 وجبة شئ غير هذين الرجلين **قصة** حديث ابن عباس رضى الله عنهما
 انه دخل على معوية وكانه قرعة نجس . اي تنجس **قصة**
 لقمان خذي مني اخي ذا البجل . البجل بالتحريك الحسب والكتابة وقد
 دمر اخاه به اياه نصيرا الممة راض بان يلقى الامور ويكول كذا على غير
 وينو احسب ما انا فيه **قصة** الحديث فاء لقي ثمران في يد قال
 بجلي من الدنيا اي حسبي منها وقولا لسا عر بومر الجمل
 . نحن بنو ضبة اصحاب الجمل . روى علينا شحنا بجمل .
 اي لم نحسب واما قول لقمان من صفة اخيه خذي مني اخي ذا البجل
 فانه مدح يقال رجل ذو بجل وذو بحالة اي ذو حش وبيل ورواء وقيل
 كانت هذه القبا لهرو وقيل لبجال الذي يجله الناس اي يعظونه
قصة الحديث انه في القبور فقال لا تسلام عليكم اصحاب الجمل
 بجلا اي واسعا كثيرا من التجمل للتعظيم او من البجال الضخم **قصة**
 سعد بن معاذ رضى الله عنه انه رضى بومر الاحزاب فقطعوا اجله
 الا بجل عرق في باطن الاراع وهو من الفرس والبعير منزلة البجل
 من الانسان وقيل هو عرق غليظ في الرجل فيما بين العصب والظفر
 وينسب حديث المستهزئين اما الوليد بن المغيرة فاما جبريل الى الجله
قصة كان اسلم مؤل عمر رضى الله عنه بججريا . هو مستوب الى
 بججرا . ججج من السودان وقيل هو ارض بها السودان **قصة**
الباسع الججج **قصة** من ستره ان يلزم ججج ججج الجته
 ملين من الجج . ججج الدار وسطها بيتا ججج اذا تمك
 وتوسط المنزل والمقام **قصة** حديث عطاء الانصارية . اهدي
 لها اكبتا بججج في المريد . اي متمكنة في المريد وهو الموضع **قصة**
حديث خزيمة تظن الجج . وتبجح الحيا . اي تشع الغيت
 وتمكن من الارض **قصة** النور قال اخضب عمر رضى الله عنه
 بالناجنا . الججج الخالص الذي لا جالطة شئ **قصة** حديث
 عمر رضى الله عنه انه كتب اليه بعض عماله من كورة ذكر فيها غلة الفل
 وكره للمسلمين بسلطنة الماء اي شربه تحت غير مخرج بعسل وغيره قيل

بج

بج

بج

بج

جميع

بج

لَمْ يَخْصُ لَهَا رَجُلٌ فَقَالَ لَوَاسَا كَمَد • الْجَنَّةُ بِخَيْرِكِ الْخَالِصَةِ حَتَّى الْجَنَّةِ
 الْأَسْفَلِ يُظَاهِرُ مِنْهُ نَحْلُهُ بِقِيَامِ الْمَظْهَرِ ذَا الْكُرْسِيِّ وَنَجَبٌ مِنْهُ الْجَنَّةُ لَوَاسَا
 أَنْ الْبَيْتَ أَقْبَلَ فِي هَذِهِ السُّورَةِ بِالْأَسْمَاءِ الْخَيْرِ وَأَقْبَلَ حَتَّى تَقْلِبَ الْجَنَّةَ
ف أَنَا سَمَاءُ هَلْ لِي مِنْ هَؤُلَاءِ قُلُوبًا وَأَتَجَمَّعُ طَاعَةً • أَيْ بِالْجَمْعِ
 وَالنَّصْحِ فِي الطَّاعَةِ مِنْ غَيْرِهِمْ كَمَا يَنْهَى بِالْعَوَاقِبِ جَمْعُ الْقِسْمِ أَيْ قِسْمُهَا
 وَأَذَلَّ لَهَا بِالطَّاعَةِ قَالَ لَمْ يَخْصُ لَهَا هُوَ مِنْ جَمْعِ الدَّجَائِلِ أَيْ بِالْجَمْعِ
 لَدُنْهَا وَهِيَ أَنْ يَفْطَحَ عِظَمُ رَفْعِهَا وَيُطْلَعُ بِالْجَمْعِ بِالْبَاءِ وَهِيَ الْوَقْفُ
 الَّذِي فِي الْقَلْبِ وَالنَّجَبُ بِالْوَقْفِ دَلِيلٌ عَلَى ذَلِكَ وَهِيَ أَيْ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ
 وَهِيَ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَجْرِي فِي الرِّقَّةِ هَذَا أَصْلُهُ عَمَّ كَثْرَتُهُ حَتَّى اسْتَعْمَلَ
 فِي كُلِّ مَكَانٍ لَعَنَهُ هَكَذَا كَرِهِي كِتَابًا لِمَا يَلِيقُ فِي عَرَبِ الْحَدِيثِ وَكِتَابًا لِكُتُبِ
 فِي تَنْقِيهِ الْفَرَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا خَيْرٌ وَطَالَ مَا حَسَنَتْ عَنْهُ فِي كِتَابِ الْبَغْيِ
 وَالطَّبِيعَةِ فَاسْتَشْرَحَ فَلَمْ يَجِدْ لَهَا خَيْرٌ بِالْبَاءِ كَوْنًا أَيْ شَيْءًا مِنْهَا **ف**
 حَدِيثٌ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَمَّا بَعْدُ فَيَجْتَنِبُ النَّاسُ وَلَمْ يَكُنْ يَتَجَمَّعُ لَهَا بِطَاعَةٍ
و حَدِيثٌ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي صِفَةِ عَمْرٍو أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ
 الْأَرْضَ فَقَاءَتْ أَكْلَهَا • أَيْ فَمِنْ أَمْرٍ وَأَذَلَّ لَهَا خَيْرٌ وَطَالَ مَا حَسَنَتْ
 الْكُتُوبُ وَأَمَّا الْمَلُوكُ وَيَقَالُ لَهَا خَيْرٌ بِالْأَرْضِ بِالزَّيْعَةِ أَيْ تَأْتِي فِي
 حَوَائِجِهَا وَلَمْ يَجِدْ لَهَا خَيْرٌ فِي الْعَيْنِ الْقَائِمَةِ أَيْ خَيْرٌ
 بِالْأَرْضِ دِينًا • أَوْ أَدَاكَ كَانَتْ الْعَيْنُ سَمْعًا السُّورَةُ ثَامِنَةٌ فِي مَوْضِعِهَا
 الْأَنْ مَنَاجِيهَا لَا يَبْصُرُ بِهَا لَمْ تَحْضَرْ لَعَنَ فِيهَا سَائِدٌ دِينًا وَفِيهِ
 الْبُخْتِ أَنْ يَذْهَبَ لِبَصَرٍ وَبَقِيَ لَعْنٌ قَائِمَةٌ مُنْفَعَةٌ **ف** حَدِيثٌ
 لَهُ عَلَيْهِ صَلَواتُهُ وَسَلَّ عَنْ الْخُفَاءِ الْأَشْجَى • وَمِنْ حَدِيثِ
 عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَرَ كَانَ نَائِبُ الْوَجْهِ يَأْتِي الْإِيْن **ف** حَدِيثٌ
 تَجَلَّى تَجَلَّى • هُوَ مَفْعَلَةٌ مِنْ بَخَرَ لَمْ يَكُنْ لَهُ أَيْ تَجَلَّى يَوْفَعُ عَلَى
 الْبَحْرِ وَيَدْعُوهُمَا إِلَيْهِ فَيَجْلِسُ بِالْمَالِ لِأَجَلِهِ **و** مِنْهُ لَمْ يَكُنْ
 أَنْتُمْ لَتَجْلِسُوا وَتَجْلِسُونَ **بَابُ الصَّحاحِ الدَّالِ**
 فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى الْمُتَدَوِّجِ هُوَ الَّذِي لَمْ يَكُنْ شَيْءًا وَخَرَجَ عَنْهَا
 ابْتِدَاءً مِنْ حَيْثُ كَانَ سَابِقًا **و** مِنْهُ لَمْ يَكُنْ شَيْءًا وَخَرَجَ عَنْهَا
 فِي الرُّجْعَةِ الثَّلَاثِ • أَرَادَ بِالْبَدَلَةِ ابْتِدَاءَ الْخُرُوجِ وَالرُّجْعَةِ الْقَوْلُ
 مِنْهُ وَالْمَعْنَى كَانَ إِذَا تَخَفَّتْ سُرِيَّةٌ مِنْ جَمَلَةٍ لِعَسْكَرٍ الْمُقْبِلِ عَلَى الْعَدُوِّ
 فَأَوْقَعَتْ بِهِمْ تَقْلِبُهَا الرُّبْعَ مِمَّا عَمَّتْ وَإِذَا قَطَعَتْ ذَلِكَ عِنْدَ عَوْدِ
 الْعَسْكَرِ تَقْلِبُهَا الْبَيْتُ لَأَنَّ الْكُرْسِيَّ الثَّانِيَةَ اشْتَقَّ عَلَيْهِمْ وَالْخَطَّةُ فِيهَا
 اعْظَمَ ذَلِكَ لَعَنَ الظَّاهِرَ عِنْدَ لَحْوَ لَمْ يَكُنْ مِنْهُ تَعْنِيهِ تَعْنِيهِ وَهِيَ فِي
 الْأَوَّلِ لَشَطْرٍ وَاشْتَقَّ السُّورَةُ الْأَمْعَانِ فِي بِلَادِ الْعَدُوِّ وَهِيَ عِنْدَ الْقَوْلِ الْفَتْحُ
 وَأَقْبَلَ وَاشْتَقَّ لِلرُّجْعَةِ إِلَى أَوْطَانِهِمْ فَرَادَهُمْ لَكَ **ف** حَدِيثٌ عَلَى
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَا تَعْلَمُ سَمْعَتُهُ يَقُولُ لِبَصَرِ بَيْتِكُمْ عَلَى الدِّينِ عَوْدًا كَمَا

بج

بج

بج

بج

بج

صبر

صَبَرُوا هُمْ عَلَيْهِ بَدَأَ أَيْ لَا يَغْنَى الْبَحْرُ وَالْمَوَالِي **و** مِنْهُ حَدِيثٌ الْحَدِيثِ
 وَيَكُونُ لَهُمْ بَدَأَ الْخُورُ وَشَاءَ • أَيْ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ **و** مِنْهُ حَدِيثٌ
 تَمَنَّى الْعَرَّافُ دَرَاهِمًا وَتَمَنَّى رَهًا وَمَنَعَتْ الشَّامُ مَدِينًا وَبَنِيَّهَا
 وَمَنَعَتْ مِصْرًا دِينًا وَعَدَتْ مِصْرًا مِنْ جِبْتِ بَدَأَ لَمْ • هَذَا الْحَدِيثُ مِنْ
 مَعْنَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ أَحَبَّ عَالَمٍ يَكُنْ وَهُوَ فِي عِلْمِ اللَّهِ
 كَأَنَّ مَخْرُجَ لَفْظِهِ عَلَى لَفْظِ الْمَاضِي وَدَلَّ بِهِ عَلَى رِضَاةٍ مِنْ عَمَلٍ فِي الْخَطَا
 رَفْعًا لَهُ عَنْهُ بِمَا وَطَّقَهُ عَلَى كَثْرَةِ مِنَ الْجَزِيَّةِ فِي الْأَمْصَارِ وَفِي تَنْقِيهِ
 الْمَنَعِ وَجِهَاتٍ أَحَدُهَا أَنَّهُ عَلَى الْفَضْلِ سَيَسْلُمُونَ وَلَيْسَ قَطْعُهُمْ بِمَا وَطَّقَ
 عَلَيْهِمْ فَصَارَ وَالْهَ بِاسْلَامِهِمْ مَا لَيْقِي وَيَدْرُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ وَعَدَتْ لَمْ
 مِنْ جِبْتِ بَدَأَ لَمْ لَأَنَّ هُمْ فِي عِلْمِ اللَّهِ الْفَضْلُ سَيَسْلُمُونَ فَمَادُوا
 مِنْ جِبْتِ بَدَأَ وَأَوَّلًا ثَانِيًا أَنَّهُمْ يَجْرُونَ عَنْ الطَّاعَةِ وَاجْتِمَاعِ الْأَمَامِ
 نَبِيَّهُ وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهِمْ مِنَ الْوُطَائِفِ وَالْمَدَى مِكْيَالُ أَهْلِ الشَّامِ وَالْقَبْرِ
 لِأَهْلِ الْعَرَّافِ وَالْمَدَى لَأَهْلِ مِصْرٍ **و** مِنْهُ حَدِيثٌ الْمَخِيلُ مُبَدَّلَةٌ
 يَوْمًا لَوْ رَدَّ • أَيْ يَبْدَأُ فِيهَا عَلَى الشَّقَى قَبْلَ الْبَلِّ وَالْغَنَمُ وَتُخَذَفُ
 الْمَخِيلُ فَتَصِيرُ أَلْفَ سَاكِنَةٍ **و** مِنْهُ حَدِيثٌ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا
 الْقَا تَأَلَّتْ فِي الْيَوْمِ الَّذِي بَدَأَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَأَرْسَلَهَا • يَتَأَلَّ مَتَى يَدْرُ • فَلَا تَأَلَّ أَيْ مَتَى خَرُصَ وَيَسْأَلُ لَيْسَ عَنْ
 الْحَجِّ وَالْمَبِيتِ **و** مِنْهُ حَدِيثٌ الْخَلَامُ الَّذِي قَتَلَهُ الْخَضِرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 فَانْطَلَقَ إِلَى أَحَدِهِمْ يَأْتِي الرَّأْيَ قَتَلَهُ • أَيْ مَتَى أَوَّلَ رَأْيٍ رَأَى
 بِهِ وَجَوْرًا أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مَعْمُورٍ مِنَ الْبَدَا وَالظُّهُورَ لَيْسَ عَلَى ظَاهِرِ الرَّأْيِ
 وَالنَّظَرِ **و** مِنْهُ حَدِيثٌ ابْنُ الْمُسَيَّبِ فِي حَرْبِ بَنِي إِسْرَافِيلَ الْبَدَا حَمَلُ
 وَعَشْرُونَ ذِرَاعًا • الْبَدَا يَوْمَ الْبَدَا يَحْ أَلْبَنَّا لَتِي خُصْرَتِي فِي الْإِسْلَامِ
 وَلَيْسَتْ لِجَادِيَّةٍ فَلَمْ يَكُنْ فِيهَا **و** مِنْهُ حَدِيثٌ الرُّبْعُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَحَلُّ
 يَوْمَ الْخَنْدَقِ عَلَى يَوْفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِالْسَيْفِ حَتَّى شَقَّه بِأَنْتَيْنِ وَقَطَعَ
 أَيْ وَجْهَ سَاحِبِهِ • أَيْ بَدَأَ قَالَ لَتِي هَكَذَا فَسَرَهُ أَحَدُ رَوَاتِهِ
 وَكُنْتُ أَدْرِي مَا صَحَّحَهُ **و** مِنْهُ حَدِيثٌ أَمْرُ سَلَمَةَ قَالَتْ لَهَا نَشَأَ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَجَمَعَ الْفَرَانِ ذِي بَدَا فَلَا تَبْدَأُ حَبِيه • أَيْ كَانَتْ تُسَبِّحُهُ
 بِالْحَرَكَةِ وَالْخُرُوجِ وَالْبَدَا الْعِلَاقَةُ وَبَدَا بِالْأَمْرِ بِأَخِي بِهِ وَبَدَا
 بِالْمَوْلِ وَسَمِعْتُ كَيْ يَأْتِي **و** مِنْهُ حَدِيثٌ يَكُنْ بِنَ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 كَانَ اصْحَابُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَمَارَحُونَ وَيُنَبِّكُ دَحُونَ بِالْبَطْحِ
 فَإِذَا جَاءَتْ الْحَقَابِقُ كَالْوَاهِمِ الرِّجَالُ لَا يَبْزَأُونَ بِهِ يَقَالُ بَدَا
 يَبْدَأُ إِذَا رَمَى **و** مِنْهُ حَدِيثٌ يَوْمَ حَنْدِ الْأَسْلَامِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَسَلَّمَ بَدَأَ يَدُهُ إِلَى الْأَرْضِ فَأَخَذَ قَبْضَةً • أَيْ مَدَّهَا **و** مِنْهُ حَدِيثٌ
 أَنَّهُ كَانَ يَبْدَأُ فِي السُّجُودِ أَيْ يَدَّهَا وَجَاءَ فِيهَا وَتَلْكَرُ فِي الْحَدِيثِ
و مِنْهُ حَدِيثٌ وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا بَدَأَ بَصَرًا إِلَى

بج

بج

السؤال . كانه اعطاه بدنه من النظر اى حظه **وفيه** حديث
 ابن عباس رضى الله عنهما دخلت على عمر رضى الله عنه وهو يبذل النظر
 استجلا لا يخبر ما يعتنى اليه **وفيه** الحديث اجمعين عدد او اقلهم
 بددا . يروى بكسر الهمزة جمع يدرة وهى الحصة والنصيب اقلهم
 حصصا فسمت لكل واحد حصته ونصيبه ويروى بالفتح اى يتوزعون
 على القتل والحد واحد واحد من الشاة بد **وفيه** حديث عكرمة رضى الله
 عنه . فبدد دون بينهم اى قتلهم حصصا على السواء **وفيه** حديث
 حديث خالد بن سنان انه انتهى الى النار وعليه مذرة صوف تحمل ثمرها
 لعضاه ويقول بددا بددا . اى تبدد دى وتفرق فى يقال بددت بددت
 تبددوا وهلكوا لهوا الذى قاله فيد النبى صلى الله عليه وسلم ينى
 صبيحة فومه **وفيه حديث** ام سلمة رضى الله عنها ان مسكين مالى
 فقال يا جارية ابدى ثمرى ثمرى . اى اعطهم وترفى فيهم **وفيه**
 ومنه الحديث ان كى صرمة افقر منها واكفرى واكفرى . اى اعطى
وفيه حديث على رضى الله عنه كنا نرى كان لنا فى هذا الامر
 حقا فاستبددنا بغيره علينا . يقال استبدد بالامر يستبدد به استبدادا
 اذا انفرد به دون غيره وقد تكرر **وفيه حديث** ابن
 الزبير رضى الله عنه انه كان حسن الباء اذا ركب . الباء اصل
 الغد والباء ان ايضا من ظم الفرس ما وقع عليه فخذ الفارس
 وهو من البدن ثمانية بين الفخذين من كثرة لحمهما **وفيه حديث**
 المبعث فرجع بها تزجف بوازم . هو جمع يادرة وهى لحمة بين المنكب
 والحنق والبادرة من الكلام الذى يسبق من الانسان فى الغضب
 ومنه قوله لا يخذل
 ولا خير من جلم اذا المرتكن . له بوازم حتى صفوه ان تكدرا
وفيه حديث اعتراف النبى صلى الله عليه وسلم لشاة قال عمر
 رضى الله عنه فابته دنة عيناى . اى سالتا بالدموع **وفيه حديث**
 جابر رضى الله عنه كنا لا نبيع التمر حتى يبدد . اى يبلع يقال يبدد الغلا
 اذا خثر واستدار تشبها بالبدن من ثامه وكما له وتبدل اذا خثر البشر
 يقال له تبادر **وفيه** فامر الى يبدد فيه بقل . اى طبق
 شبه بالبدن لا استدراكه . من اسماء الله تعالى البديع . هو
 الخالق المبتدع . عن السابق فعمل معنى فعمل يقال لا بدع فبديع
وفيه ان نظامه كبديع العسل خلوا اوله خلوا اخره . هو
 البديع الزك الخلد يشبه به تمامه لطيب هو انما وان لا يتغير
 كما ان العسل لا يتغير **وفيه حديث** عمر رضى الله عنه من صيام منظر
 تحت البدعة هذه . البدعة بدعتان بدعة شدي وبدعة ضلالة
 فكان خلاف ما امر الله به ورسوله ممن حتى خيرا لذكره ولا نكار

بدن
بدع

وما كان وانما تحت عموم ما ندب الله اليه وحض عليه او رسوله صلى الله
 عليه وسلم فهو من خير المذبح وما لم يكن له مثلك موجود تنوع من الجودى
 وفعل المحروف فهو من الافعال المحمودة ولا يجوز ان يكون ذلك فى خلاف
 ما ورد به الشرع لان النبى صلى الله عليه وسلم قد جعل له فى ذلك نورا
 فقال من سن سنة حسنة كان له اجرها واجر من عمل بها وقال فى
 سنة هاتين سن سنة حسنة ورزقنا ورزقنا ورزقنا من عمل بها وذلك اذا
 كان فى خلاف ما امر الله به ورسوله ومن هذا النوع قوله عمر رضى الله عنه
 تحت البدعة هذه لما كانت من افعال الخير وادخله حتى خيرا المذبح
 سماها بدعة ومدحها لان النبى صلى الله عليه وسلم امر بسمها لهم
 وانما صلاها اليك لثمن كفا وليرجى افظ عليها ولا جمع الناس عليها ولا
 حتى من اى بكر رضى الله عنه وانما عمر جمع الناس عليها وندبهم اليها
 فبهذا سماها بدعة وهى على الحقيقة سنة لغزله عليه السلام عليكم
 بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين من بعدى وقوله اقتدوا بالذين
 من بعدى بذكر عمر وعلى هذا التاويل يحمل الحديث الاخر **وفيه حديث**
 بدعة انما يريد ملخا لاصول الشريعة ولم يوافق السنة واكثر ما يفعل
 المبتدع عن اذى الله **وفيه حديث** الهدي فارتخت عليه بالطريق
 فحتى يشالها ان هى بدعت . يقال بدعت الناقة اذا انقطعت عن
 السير بكمالها وطلح كانه جعل انقطاعها عما كانت مستمرة عليه من عيادة
 السيد اربا عاى الشاة امر خارج عما اعتد منها . ومنه الحديث كما صنع
 بما ابدع على منها وبعضهم يرويه ابدعت وايدع على لم يسترفعله
 وقال هكذا يستعمل والاول وجهه واقتبس **وفيه حديث** ان انا رجل
 فقال انى ابدع لى فاجملنى . اى انقطع لى لكلاى واحلنى **وفيه حديث**
 على الابدال بالثام . هو الاول والى او لعباد الواحد بدلا لثام
 وبذلك يحمل سموا بدلا لانهم كلهم مات منهم واحدا بدلا لآخر
 لا شاد روى بالركوع والسجود انى قد بدنت . قال ابو عبد الله
 روى عن الحديث بدنت بجنى بالتخفيف وانما هو بدنت بالتشديد
 اى كبرت واستند والتخفيف من البدانة وهى كثرة اللحم ولم يكن النبى صلى الله
 عليه وسلم ينفق **وفيه حديث** قد جاني صفته من جاريته انى هالة يادن
 مقاسيك والبادون الضحى فلما قال يادن اردفه بمقاسك وهو لذي
 بمسك بعض اعضائه ايضا فهو معذلة الخلق **وفيه حديث** الحديث تحت
 ان رجلا يادناى يوم حار غسل ما تحت ازاره ثم اعطاه فشرهته
وفيه حديث على رضى الله عنه لما خطب فاطمة رضى الله عنها
 قبل ما عندك قال عرسى ويا لى . البدل الذرع من الرزق وقيل
 هى لقضية منها **وفيه حديث** حديث سطح ابيض فضفاض الرداء
 والبدن . اى واسع الذرع يريد به كثرة الخطا **وفيه حديث**

بدل
بدن

سمح الخفين فخرج بده من تحت بذرته . استعار البذر ههنا المجنة الصغير
 تشبهها بالدرع وحمل ان يريد به من اسفل بذر الجنة ويشهد له ما جاني
 الرواية الاخرى فخرج بده من تحت البذر **وقيل** ان رسول
 صلى الله عليه وسلم خمس بذرات . البذرة التي تقع على الجمل والناقعة والبقرة
 والبذرة التي في الارض **وقيل** ان البذرة التي في الارض هي البذرة التي في الحديث
 حديث الشقي فبين **وقيل** ان البذرة التي في الارض هي البذرة التي في الحديث
 اعنى الرجل منه تكثر وجها كان كمن يركب بذرته . اى ان من اعنى
 امنه فقلنا جعلنا حجرة لله في بذرته البذرة التي تخرج الى بيت الله
 تعالى في الحج فلا تتركها كاعن ضرورة فاذن تخرج امنه المحققة كان كمن
 قد ركب بذرته المحققة . في صفة **وقيل** ان البذرة التي في الارض هي البذرة التي في الحديث
 راه بديهة هاهنا . اى الحاجة والبعثة لبعثي من لغية قبل الاختلاط
 به هاهنا لو قاراه وسكونه واذاجا لسه وخالطه بان له حسن خلقه
وقيل كان اذا اهتم بشئ بذر . اى خرج الى البذر ويشبه ان يكون
 يفعل ذلك ليعبد عن الناس ويحلو بنفسه . ومنه الحديث انه كان
 يبدو الى هذه التلاع **وقيل** الحديث الاخرين بذرا جفا . اى من ترك
 البادية صار فيه خفاء الاعراب . والحديث الاخر انه اراد البذرة
 من . اى الخروج الى البادية وتفتح باوها وتكسر **وقيل** الحديث انما
 فان جارا البادى يتحول . هو الذى يكون في البادية **وقيل** الحديث
 والخيام وهو غير يقين في موضعه بخلاف جارا المقامر في المدن وبروى
 النادى بالنوك . ومنه الحديث لا ينسب من البادى . وسبحي شورا
 في حرف الحاء ان شا الله تعالى **وقيل** الحديث الاخرى والابرص
 واهى بذر الله ان يتنليم . اى قضى بذر لك وهو معنى البذر ههنا
 لان القضاء سابق والبذر استصواب شئ علم بعد ان لم يعلم وذلك
 على الله عز وجل غير جائز **وقيل** الحديث السلطان ذو عدوان
 وذو بذر وان . اى لا يزال يبدو له راي جديد **وقيل** الحديث
 سلمة بن الاكوع رضى الله عنه خرجت انا واباح بول رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ومعنى قرس الى طحمة ابذره مع الابل . اى ابززه
 معها الى موضع الكلا وكل شئ اظهره فقد ابذره وبذره **وقيل** الحديث
 الحديث انه امر ان ينادى في الناس باسمه اى يظهره لهم . ومنه
 الحديث من يبد لنا فعله الذى كان يحبه انما سببه **وقيل** الحديث
 لسمي الكوا له وبه بذرنا ولو عبدنا غير شقين . يقال بذر بذر بذر
 الداء اى بذرته به فلما خفت الامم كسرت الداء فلما خفت الامم كسرت الداء
 وليس هو من بذر الداء **وقيل** الحديث سعد بن ابى وقاص رضى الله عنه
 قال يوما لشورى الحمد لله بديا . البذر بذر الداء ومنه قولهم
 افعل هذا ابدى بديا اى ابدى كل شئ **وقيل** الحديث لا يجوز شهادة بديا

على صاحب

على صاحب فنية . انما كره شهادة البذر لما فيه من الجحاشي الدين
 والجحاشي باحكام الشرع ولا يهتم في الخالب لا يضبطون الشهادة على
 وجهها وانيه ذهب مالك والناس على خلافه . وفيه ذكر بذر البذر
 وتخفيف الداء موضع بالسنام قرب وادى لقري كان به منى رضى
 ابن عبد الله بن العباس واواذه . **وقيل** الحديث الشقي اعطيت الحاشية فان
 هي بذر وجبائه البذر المباداة وهي المخلخشة وقد بذر وبذر
 بذرة والنجاء المباداة وهذه الكلمة بالمعنى اشبه منها بالمهور **وقيل**
 نبينا في موضعه **وقيل** بؤن بؤن ادم يوما القيمة كانه بذر
 من الداء . البذر ولد الانسان وجمعه بذرا **وقيل** الحديث الهبل
 والذى يتخذها اشرا وبطر وبذرا . البذر بالتحريك الفجر والظلام
 والبذر العالي ويجمع على بذر ومنه كلام رضى الله عنه
 وجل الجبال لبذر على كفافها **وقيل** الحديث البذرة من الامان
 البذرة رثانة الهيئة وباد الهيئة اى رث الهيئة اراد التوضع
 في اللباس وترك التبحر به **وقيل** الحديث بذر القابلين . اى
 سقيم وعلمهم بذرهم بذر . ومنه صفة مشبهه عليه السلام يمشي لحيويا
 بذر الغم اذا سارع الخير ومشى اليه . وقد تكررت في الحديث
وقيل الحديث فاطمة رضى الله عنها عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم
 قالت لخالشة رضى الله عنها اى اذا لبذرة . البذر الذى يفتنى
 البذر وبطر ما يسمعه **وقيل** الحديث على رضى الله عنه في صفة
 الاوليا لبسوا بالمد ايدى البذر . جمع بذر ويقال بذر في الكلام
 بين الناس كما تبذر الحبوب اى فشيته وفترقته **وقيل** الحديث وفيه
 عمر رضى الله عنه ولوليه ان ياكل منه غير ما ذر . البذر والمبذر والمبذر
 في التفتة باذر وبذر مبادرة **وقيل** الحديث تكررت في الحديث **وقيل**
 عائشة رضى الله عنها ابذعوا النفاق . اى تمزق وتبذر . وفي
 حديث ابن عباس رضى الله عنه سبق محمد الباذن . هو بفتح الدال
 الخمر بخرب ياذة وهو اسم الخمر بالفارسية اى لم يكن في زمانه او سبق
 قوا فيه ومنه من جنته **وقيل** الحديث المستغنى يخرج مبتذلا
 متخفعا . البذر لترك التزين والتفتى بالهيئة الحسنة الجيدة على
 جهة **وقيل** الحديث سلمان رضى الله عنه فرأى امرا الذر ذرا
 مبتذلة . وفي رواية مبتذلة لها معنى وقد تكررت في الحديث **وقيل**
 البذر من الجحاش . البذر بالمد التحش على القول فلان بذرى الناس قولهم
 بذر على القوم وابذرت ابذ وبذر . ومنه حديث فاطمة بنت قيس لذت على اخائها
 وكان في لسانها بعض البذر وقد يقال في هذا الممزر وليس الكثير وقد سبق اول
 الباب وقد تكررت في الحديث **وقيل** الحديث البذر الرافى سما الله

على صاحب

بذر
 بذر
 بذر
 بذر

بذر

بذر
 بذر
 بذر

بر

لعلنا لبارئ هو الذي خلق الخلق لا عن مثال ولهذا اللفظة من الاختصاص
بخلق الحيوان ما ليس لها غيره من المخلوقات وإنما استعمل في غير الحيوان
فيقال براء الله السمعة وخلق السموات والأرض وقد تكرر ذكر
البراء في الحديث **وفي حديث** عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
العباد لعلي رضي الله عنه ما كنت أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم
نقال أصبغ بعمامة يارثا أي مصافيا لبراءة من المرض ببراءة
فانا باري وتوابعي من المرض وغير أهل الحجاز يقولون براءت
من المرض بالكسر براء أبالضم ومنه قول عبد الله بن عرف رضي الله
عنه لا براءة في الله عنه أراك يارثا **وفي حديث** الحديث في سنن الحاكم
لا يسمي براءة براءة حتى يبرأ من جميعها وهو أن يستغفر بنية البراءة في
موضع واحد حتى يبرأ من جميعها أي يبيته عن جميعها ببراءة من المرض
والدين وهو الحديث **وفي حديث** الشرب فانه أروى
وأبرأ أي يبرأ من الماء العطش وأراد أنه لا يكون منه مرض كونه
قد جاء في حديث آخر أنه بورت الكباد وهكذا يروى لحديث أبرأ غير
بمؤثر لجل أروى **وفي حديث** إلى هزيمة لما دعا عمر رضي الله عنه
إلى العمل بأبنا فقال عمر إن يوسف قد سأل العمل فقال إن يوسف من براء
وأما براءة أي براءة عن مساوئه في الحكم وأك أفان به ولو يرد
براءة الولاية والمجته لأنه ماء مور بالولاية بيه بالامان والبراء
والبراء سوا **وفي حديث** على رضي الله عنه لما طلب إليه أهل
الطائف أن يكتب لهم كتاب على تحليل الرضا والخير فامتنع قائولا لهم تغفروا
وتبرئوا البريرة التخليط في الكلام غريب ونفور **وفي حديث** قد
أخذ أخذ اللواء غلام أسود فنصبه وبر في **وفي حديث** علي بن
الحسين لا قدست أمه فيها البربط البربط مكنة تشبه العود
وهو فارسي معرب وأصله بريت لأن الضارب به يضعفه على صدره
واسم المتدبر **وفي حديث** بعث الله منها سبعين الفلاح كساب
عليهم ولا عذاب فيما بين البرث الأحمر ويب كذا البرث الأرض اللينة
وجمع براءات يبريد بها الأرض فربما من جملة قتلها جماعة من الشهداء
والضالمين **وفي حديث** الحديث الأخيرين أن يبول إلى كذا براءة آخر
وفي حديث القبايل عن مضر فقال منهم براءتها وجرمتها قال
الخطابي ما هو براءتها بالنول أي بحالها براءتها بكونها قوتها في
النول يتعاقبان فيجوز أن تكون الميم لغة وجوز أن تكون براءة
لأرواح الكلام في الجوزومة كما قال اللغويان والضمان **برثان**
هو بفتح الباء وسكون الراء في طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بدر
وقيل في ضبطه غير ذلك في سنة عمر رضي الله عنه طواله لم يبرح

بر
بريط

برث
بريد

برثان
برج

البرج

البرج بالتحريك أن يكون بياض العين تحرقا بالسواد كله لا يخب من
سوادها شيء **وفي حديث** كان يكره النساء عشر خلا من البرج
بالزينة لغير محليها التبرج أظهرها الزينة للناس الأجانب
وهو المذموم فاما الزوج فلا حرج وهو **وفي حديث** أخرجهما **وفي حديث**
ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن الكلبة
الخنثى فقال هي البرجيس ورجل وعطارف وبهائم والزهرة
البرجيس مشتركة وهما البرجيس **وفي حديث** من القطر غسل
البرجيس هي العقدة التي تكون في ظهور الأصابع جميع فيها الروح
الواحدة بوجهة الذمة والتكرار في الحديث **وفي حديث** الحجاج
أمن أهل الرهسة والبرجيس أنت البرجيس بالفتح غلط الكلام
وفي حديث أنه لقي عن التولية والتبرج حاء في مثل الحديث أنه
قتل السوء الحيوان مثل أن يلقي السمك على النار حيا وأصل التبرج المشقة
والمشقة يقال تبرج به إذا شق عليه **وفي حديث** الحديث ضربا
غير متبرج أي غير شاق **وفي حديث** الآخر لقبنا منه البرجيس أي
الشر **وفي حديث** أهل التبرج والتبرج حاء **وفي حديث** الآخر
تبرجت إلى الحجي أي أصابني منها البرجيس وهو شدة نهما **وفي حديث**
الأفك فآخذه البرجيس أي شدة الكرب من ثقل الحجي **وفي حديث**
قتل إلى رافع اليهودي تبرجت بنا امرأة بالصبح **وفي حديث**
جاء بالكفر راحا أي جهار من برح الحظا إذا ظهر ويرى بالواو وهي
وفي حديث حين ذلك الشمس براح براح به زك فظا من
أسماء الشمس قال الشاعر

برجيس
برجيس
برج

هذا مقام قد منى رايح غرة حتى ذلك براح
ذلك لولة الشمس من ربه وأوروا لها وقيل أن الباء في براح مكسورة وهي
باء الجر والراح جمع راحة وهي كذا يعني أن الشمس قد غربت وأوراك
فهم يصنعون راحتهم على عيونهم ينظرون هل غربت أوراكت وهل
المؤلة تذكر لها أبو عبيد وأراهي وأله وى وأنزحشري وغيرهم من
مفسري اللغة وقد أخذ بعض المتأخرين المؤلة الثاني على له وى قلن
أنه قد انغرد به وخطاه في ذلك ولم يجعل أن غيره من الأيم فله و
ذهبا ليم **وفي حديث** إلى طلحة رضي الله عنه أنت أموالي إلى
ببرج حاء هذه اللفظة كثيرا ما تختلف الفاظ الحديث فيها فيقولون
ببرج حاء بفتح الباء وكسرها وفتح الحاء وضمها والمد فيها وفتحها
والنصر وهي اسم ماله ومعرض يا مدنية وقال الزمخشري في المطالب العلى
فيعلى من البراح وهي الأرض الظاهرة **وفي حديث** برح قطي
هو من البراح صلا السائح فالتاكي ما من البراح والبرح من البرح
من جهة يسارك التي منك والحرب تميم به لأنه أمكن للبرح في الصيد

برد

والبارح ما من من يملك الى ابيه ان يرد تنظيره لانه لا يمكنك
 ان ترميه حتى يحرق **ف** من صلى ليرد بين دحل الجنة البردان
 والابرادان الخلافة والعتى وقيل لانه **ف** حديث ابن
 البربر روى عنه انه كان يسير بنا الكبردين ورويته الاخر مع
 فضلا لغير شريك وسويها ليردين **و** الحديث الاخر
 وابرودا بالظن فالله براد انكسارا لوهج الحز وهو من البراد
 الدخول في البرد وقيل معناه صلوها في اوقته من برد النهار وهو
 ايله **ف** الصوم على لستاء الغنمة الباردة اى العتية
 ولا مشقة وكل محبوب عند هريارد وقيل معناه الغنمة الثابتة
 المستقرة من قولهم يرد الى على فلان حتى اى ثبت ومنه حديث عمر
 رضى الله عنه وددنا انه برد لنا عملنا **ف** اذ انظر احكم
 امرأة فليكن رزقته فان ذلك يرد ما في نفسه هكذا حتى يكتا
 سلبا لى المودة من البرد فان صحت الرواية فيمنه ان ايتانه
 رزقته يبرد ما سحر كانه نفسه من حر شمع الجاع اى يسكنه يحمله
 باردا والمشمور في غير ذلك يرد ما في نفسه بالياء من البرد
 اى يعكسه **ف** حديث عمير رضى الله عنه انه شرب لبنيد
 لعاب يرد اى سكن وقيل يقال يرد في الامر يرد اى فتر
ف ما نلقاه برودة الاشياء قال له من انت قال انا برودة
 فقال لا يكره رضى الله عنه يرد امرنا وصلى اى سئل **ف**
 الحديث لا يرد واعل الظالم اى لا تشرم وتدعو عليه فحفظوا
 عنه من عقوبة دينه **ف** حديث عمر رضى الله عنه فمروا بالشيف
 حتى يرد اى مات **ف** حديث امر رضى الله عنه يرد الظل اى يطيل الغمر
 وقوله يستوى فيه الزا والعتى **ف** حديث **ف** الا سود انه كان
 يكحل بالبرود وهو حرم البرود بافتح كل فيه استبا باردة
 وتردت عيني تخفنا كحلها بالبرود **ف** حديث ابن مسعود
 رضى الله عنه اصل كل داء البردة **ف** الحديث وتقل الحمار على
 المدة سميت بذلك لانها تبرد المدة فلا تستمر في الطعام **ف**
 الحديث اى لا اجيس بالعهد ولا اجيس البرد اى لا اجلس ليل
 الوارد على نوال الزخشي البرد ليجى ساكنا مع برده
 وهو الزوال مخف من برده كرسى مخف من رسل وانما خففه ههنا ليراج
 العهد والبريد كلمة فارسية يراد بها في الاصل البغل واصلا يرد دم
 اى يحدف الذب لان يقال البريد كانت تحذوفا الاذنان كالعلامة
 لها فاعربت وخفف لى اسمها اى يركب بردها والمسافة التي
 بين السكتين بردها والسكتة موضع كان يسكنه القويح المرتكبة من بيت
 او قبة او رباط وكان يربى في كل سكة بغان وبعد ما بين السكتين

فريخان

فريخان وقيل اربعة **ف** الحديث لا تقصر الصلاة في اقل
 من اربعة برود **ف** حديث عشرة فريخان والمرسخ ثلاثة اميال والميل
 اربعة الاف ذراع **ف** الحديث اذا ابرد ليل بردها اى
 الفد نرسولا **و** به ذكر البرد والبردة في غير موضع من
 الحديث فالبرد نوع من الشاي معروف والجمع ابراد وبرود والبردة
 الشملة المخططة وقيل كساء اسود من ربح فيه من يردسه الاعر
 وجميعها يرد **ف** انه امر ان يوضع البرد في الصدقة
 هو بالضم نوع من جيد القمح **ف** اسم الله تعالى **ف**
 هو الصوف على عبادته ببره ولطفه والبر والبار بمعنى وانما جاء
 في اسم الله تعالى ليرد دول البار والبر بالكثر الحسن **و** منه الحديث
 في برنا لى الدين وهو في حقا وحق الحق بين من اهل هذا الحق
 وهو لاساءة الهمم والتضييع لحقهم يقال يرد يرد في حقا وجميعه
 بررة وجمع البر ابرار وهو كثير لما يحسن بالاوليا والزهاد والعابد
ف الحديث تستحبوا بالارض فانها كبريرة اى مشقة عليكم
 كالواحدة البردة باولادها بعين ان منها خلقكم وفيها معاشكم والها
 بعد الموت معادكم **ف** الحديث الا يمتد من قريش برارها امرأة
 ابرارها وتجارها امرأة فجارها هذا على جهة الاخبار عنهم لا على
 طريق الحكم فيهم اى اذا صلح الناس وبروا وليهم الاخبار واذ
 فسدت واخذوا رايهم الا شرا وهو كبرية الاخر كما تكونون
 بولي عليكم **ف** حديث حكيم بن حزام راب امور اكلت ابرر
 لها اى اطلب لها البر والبر الى الناس والتقرب الى الله تعالى
ف حديث الاعنكاف البر يردن اى الجماعة والعبادة **و** منه
 الحديث ليس من البر الصبر في الشدة **و** في كتاب قرشي والافاض
 وان البردون الا شمر اى لو فاجل على نفسه دون العذر
 والنكت **ف** الحديث الماعز القران مع الشفق الكرام البررة اى
 مع الملائكة **ف** الحديث الحى المبرور ليس له ثواب الجنة
 هو الذي لا يجالطه شيء من الماشر وقيل هو المنيول المقابل بالبر
 وهو الثواب يقال يرد حجه وبر حجه وبر اياكشروا ابرارا
ف الحديث بر الله قسمة وبرة اى صدقة **ف** حديث
 اى يكره رضى الله عنه لم يخرج من اى ولا يرد اى صدق **ف** الحديث
 امرنا بسبع منها ابرارا المفسر **ف** ان رجلا اتى النبي صلى الله
 عليه وسلم فقال ان ناصح ابر عليه السلام اى استصعب عليهم من قريش
 ابر فلان على صحابه اى علام **ف** حديث **ف** من رآناه ان يقال
 فقال احضر بررة سماها بررة لكثرة منافعتها وسعة ما بها **ف**
 انه غير اسم امرأة كانت تسمى بررة فسماها زينة وقال تركي نفسها

بر

وبر الله حجة

كانه كره لها ذلك **وفي حديث** سلمان رضى الله عنه من اصلي جواثبه
 اصلي الله براءيته - اواد بالبر الى العلاء والالف والنون من
 زياد ان النسب كما قالوا في صنفا صنفاك واصله من قولهم خرج
 فلان براء اي خرج الى البر والصحة وليس من ثلهم الكلام وفصيحته
وفي حديث طهفة ولست خضدا البرير اي جنيته لاله كل
 والبرير ثمر الاله اذا اسود وبلغ وقبل هو اسم له في كل حال
وفي حديث الحديث الاخر ما لنا طعام الا البرير **وفي حديث** ام
 محمد وكانت امرأة برة تحبني بفناء القبة - يقال امرأة برة
 اذا كانت كريمة لا تحبني احبابا لشواب وهي مع ذلك غفيرة عاقلة
 تخلص للناس وتخلصهم من البرور وهو الظهور والخروج **وفي حديث**
 الحديث كان اذا اراد البراز الجعد البراز بالفتح اسم للفضاء
 الواسع فكنوا به عن فضاء العائط كما كنوا عنه بالخلاء لا يسمون
 ببرورون في الامكنة الخالية من الناس قال الخطابي المهرور
 ببرور بالكثر وهو خطأ لانه بالكثر مصدر من المبالغة في الحرب
 وقال الجوهرى بخلاته وهما الله البراز المبالغة في الحرب والبراز
 ايضا كناية عن ثقل الغذاء وهو العائط ثم قال البراز بالفتح الفضا
 الواسع وبرز الرجل اي خرج الى البراز الحاجة - وغتكر المكسور
 في الحديث ومن الفتوح حديث يعلى رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم رأى رجلا يغتسل بالبراز يريد الموضع المتكشف بغترة
وفي حديث المبعث عن ابي سعيد في برزخ بين الدنيا والاخرة
 البرزخ ما بين كل شيئين من جلعز **وفي حديث** علي رضى الله
 عنه انه صلى بغير غطاء سوى برزخا - اي سقط في قرائنه من ذلك
 الموضع الى الموضع الذي كان انما له من القراء **وفي حديث**
 عبد الله عن الرجل يجعد الوشوشة فقال تلك برزخ الايمان
 يريد ما بين له واخره قال له الايمان بالله ورسوله واذا ناله
 انما اذا ناله عن الطيق وقبل اراد ما بين اليقين والشك والبراز
 جمع برزخ **وفي حديث** ان تقوم الساعة حتى يكون في الناس برزق
 اي جماعات ولعل برزاق وبرزق وقيل اصل الكلمة فارسية معربة
وفي حديث زياد لم تكن منكم لقاة تمنع الناس عن كذا وكذا
 وهذه البرازيق **وفي حديث** تبعه مواحل من ما برس
 برس حجة معروفة بالعراق وهي لان قرية **وفي حديث** طوماح
 رابيت جديمة الا البرزق تصيرا ابرش هو تصغير برش والبرز
 لون مختلط خمر وبياضا وغيرهما من الالوان **وفي حديث** خديفة
 كان الناس يشكون رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخير وكنيت
 اسئلة عن الشر فيرسموا له **وفي حديث** قالوا النظر اليه والبرزق اذانه

برز
برزق
برش
برشم

النظر

النظر **وفي حديث** ما قليل ينقضه الناس ان يضا اي احاد مع قليلا
 قليلا والبرزق الشيء القليل **وفي حديث** خزاعة وذكر
 السنة المجردة اي يست بارض الود ليس - البارض او لا يبارض
 من النبات قليل ان تعرفوا عنه هو ماد ام صغيرا بارض فاذا
 طال تبينت النواع والود ليس ما عطي وحما الارض لانه اذا
 كان عمر رضى الله عنه في الجاهلية مبرطشا هو الساعي بين البايغ
 والمثركي شبه الدلال ويروي بالسمن الممثلة معده **وفي حديث**
 كعب بن زهير من خطبها ومن الحيين برطيل البرطيل جرد
 مستطيل عظيم شبيه به راس الناقة **وفي حديث** مجاهد في قوله
 لغاي وانتم سامدون قال هي البرطمة وهو لا تتفاح من الغضب
 ورجل مبرطم منكر وقيل مستط وقيل متغضب والسامد الرفع
 راسه تكبرا **وفي حديث** ابرقوا فان دمر غفرا اركى عذابه من دم
 سوداوين اي ضحوا بالبرق وهي الشاة التي في خلاصوها البيض
 طاقا سود وقيل معناه اطلبوا الدسم والسمن من برقت له اذا
 دسمت له طعامه بالسمن **وفي حديث** الرجل الذي صاحب
 لانيته في عجب ذنبه مثل لينة البرق وفيه هليلجات كهلجات الغرس
 البرق بفتح الباء والراء الجمل وهو لغزيب برة بالفارسية **وفي حديث**
 حاديت قتادة لتسوقهم النار سوقا البرق الكسر اي الكسور
 القوا بغير يعني تسوقهم النار سوقا رفيقا كما يساق الجمل الضالغ
وفي حديث عمرو انه كتب الى عمر رضى الله عنه انما ان الخلق
 عظيم بركته خلق **وفي حديث** ذو د على عود بين عرق وبرق
 البرق بالتحريك الحيرة والدمش **وفي حديث** حديث ابن عباس رضي الله
 لعله اشر برة اي دهنه **وفي حديث** حديث الدعا اذا برقت
 اذ بصار - يجوز كسر البراء وفتحها كما كسر معنى الحيرة والفتح
 من البرق التمعق **وفي حديث** كفى ببارقة السيف على راسه فنة
 اي لمعا لفا بقال برت بسيفه وبرق اذا لمع به **وفي حديث**
 عمار الجنة تحت البارقة اي تحت السيف **وفي حديث** الى ادريس
 دخلت مسجد دمشق فاذا اثنى براق الثيايا وصف ثيايا
 بالحسن والصفوا لها تجمع اذا تبشروا لبرق واراد صفة وجده
 بالمشرو والطلاقة **وفي حديث** ان اسائر وجهه اي
 تجمع وان تفرق البرق وتذكر ردة في الحديث **وفي حديث**
 المعراج ذكر البراق وهي الدابة التي ركبها ليلة الاكسراوسمي ذلك
 لتسوق لونه وشدة بريقه وقيل لسرعة حركته شبيهه فيها
 بالبرق **وفي حديث** وحشي فاحتمله حتى اذا برقت قدماه اي
 ضعفتا وهو من قولهم برق بصر اي ضعف **وفي حديث** ذكر برقة

برض
برطش
برطل
برطم
برق

رني به

برق

لا يها تخطم من اخطاء فيها والبس الخطر ويرى بالنور من النور
في حديث المغيبة انما من البسوس هي ناقة وماها كليب بن
وايل فقتلها وبسببها كانت الحربة المشهورة بين بكر وتغلب وصارت
مثلا في الشوم والبسوس في الامثال الناقدة التي لا تدرك حتى يقال
لها بس بس بالضم والشد بد وهو صوت الداعي يسكن به الناقة
عند الخلب وقد يقال ذلك لخبر ايل **في حديث** الحاج قال النقا
ابن زاعة امن اهل الرثس والبشوات البشرا لدس يقال بس
ثلاث لفلان من يخبره خبره ويأنيه به اي دسه اليه والبسوسة
التعابية بين الناس **في حديث** البساط هو الذي يسط
الرزق لعباده ويوسع عليهم جوده ورحمته ويسط الارواح في الاجساد
عند الحياة وفيه انه كتب لو فذلك كتاب فيه في الهولة المزعجة
البساط الطوار البساط ويرى بالفتح والكسر والضم قال الكوفي
هو بالكسر جمع بسط وهي ناقة التي تركت ولدها لا يمنع منها
ولا تعطف على لبن واسم من يسول كما اطلق والقطعا بسطة
على اولادها وقال القتيبي هو بالضم جمع بسط ايضا كطير وطوار وكذا
قال الجوهرى فاما بالفتح فمن الارض الواسعة فان صحت الرواية به فيكون
المعنى في الهولة التي ترى الارض الواسعة حينئذ تكون الطامصة
على المعول في الطوار طوار وهي التي ترفع **في حديث** في وصف الغيث
توقع بسطامته اركا اي بسط في الارض والشع والتمتدراك المتتابع
في حديث بد الله تعالى بسطان اي بسطة قال الاشبه ان يكون
الباء مفتوحة حملا على باقي الصفات كالرحمن والغضبان فالتا في الضم
في الصاد كلفران والرسوان وقال الكوفي يد الله بسطان
تثنية بسط مثل روضه انما لم تحفه فيقال بسط كاذن واذن
وفي رواية عبد الله بن ابي له بسطان جعل بسطا اليد كناية عن الجود وتميلا
ولا يدتم ولا بسط تعالى الله عن ذلك قال الجوهرى ويد بسطا ايضا
بمعن الكسرى بطلقة ثم قال وفي رواية عبد الله بن ابي له بسطان **في حديث**
حديث عروة يكن محمك بسطا اي بسطامته مطلقا ومنه حديث فاطمة
بسطى ما بسطها اي بسط ما بسطها لان الانسان اذا سطر بسطا
وجهه وانشتر **في حديث** لا تسط ذلا عيك البساط الكلب اي
لا تفرتمما على الارض في الصلاة والانساط مصدر الانساط لا تسط
فحالة عليه **في حديث** قطبة بن حكيم رضى الله عنه صلى
بن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى قراءوا النحل اسفل الباسق
المرتفع في علوه **في حديث** الحديث في صفة النجا كيف ترى في بواقيها
اي ما استظال من حرها ومنه حديث قيس بن لؤي اسق اخوان
وحديث ابن الزبير واخرج بعد تبسق اي ثقل وما لا بعد ما ارفع

بسط

بسن

وطال **في حديث** ابن الحنفية كيف بسق ابوبكر اصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم اي ارتفع ذكره وكرمهم والبسق على ذكر الرجل
في الفضل **في حديث** الحد بيبة فتعد رسول الله صلى الله عليه
وسلم على حيا الذكيرة قايتا دعا واسا بسق فيها بسق لغتي
بزيق وبسق **في حديث** عمر رضى الله عنه كان يقول في دعائه
امين وبسلا اي اجابا يا رب والبسل يكون بمعنى الحلال والحرام
في حديث عمر رضى الله عنه كانت اسد بن حضير وابسل
ماله اي اسلم بدنيته واستغفرته وكان خلافة عمر وبيع عمر
ثلاث سنين ورضي عنه **في حديث** خيفان قال لعثمان
رضي الله عنه اما هذا الحي من همدان فاجاد بسلا اي شجعان
وهو جمع باسل كبار وبزل سمي به الشجاع لا متناعه ممن يقصد
في حديث ابن عباس رضى الله عنهما انه ادعوا عليه السلام من الجنة
بالباسقة قبل ان يلقوا الا ان الضعاع وقيل الفاسكة الحرب وليس
يعزى محض بالباسقة **في حديث** مع الشير في
بمن رجل له ابل وبقر لا يؤدى حتما الا يطعمها يوما فقامت
بفاع فرقها كبريا كانت والبشر اي احسنه من البشر وهو ملاقة
الوجه وبساسة وروى واسرة من لسانه والبطر وقد قدم
في حديث اي كعب فاعطيت له ناقة لبشارة بالضم
ما يعطى البشير كالحالة للعامل بالكسرا لا سمر كالبها تظن طلقة
الانسان وفرحه **في حديث** عبد الله بن ابي له
فلبشر اي فليفرح وليبشر اذ ان محبة القرآن دليل على حب
الايمان من بشر يبشر بالفتح ومن رواه بالضم ومن بشر الادبر
البشر اذا اخذت باطنه بالشفر فيكون معناه فليبشر نفسه
المفراة قال الاستكثار من الطعام ينسبه اياه **في حديث**
عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما امرنا ان نبشر الثوار ببشر اي
نخبرهم حتى يبين بشرنا وهي ظاهر الجلاء وجمع على بشر **في حديث**
الحديث امر ابي عمير الى ليضربوا البشاركم **في حديث** الحديث انه كان يقول
وهو ضالم وبشار وهو ضالم اراد بالبشارة الملاممة واصلة
لبشرية الرجل بشره الملة وقد تكرر الحديث وقد روي عن
الوطي في الفرج وخارجا منه **في حديث** حجة ابنك المودة
المبشرة بصف حسن بشرها وشدها **في حديث** الحاج كيف
كان المطر وتبشيره اي مبروقه واوله ومنه بشا شرا الصبح واوله
في حديث لا يوطن الرجل المسجل لاله الا تبشش الله له كما
يتبشش اهل البيت لغيرهم البشش فرح الصديق بالصدق
واللطف في المسألة والاقبال عليه وقد تبشش به ايشي وهذا مثل

بسل

بسن

بشر

بشش

صربه لتلقيه اياه ببره ونفريه واكرامه . ومنه حديث علي رضي الله عنه اذا اجتمع المسلمان فنادوا اكرام الله لا بشئ من ايمانهم . ومنه حديث قيصر وكذلك الايمان اذا خالط بشاشته القلوب بشاشته الفناح والفرح بالمري والابسط اليه والانس . كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر الشيع . اي الخشن الكريمة الطعم بل انه لم يكن يلمر طعاما . ومنه حديث توضع يدك القوم وهي بشعة في الخلق . الاستسقاء من مسافر ومنع الطريق . قال البخاري اي الله وقال ابن دُرَيْكٍ بشق اشروع مثل شقك قيل معناه ناء خسر وقيل حبس وقيل كل رقة اضعت وقال الخطابي شق ليس بشئ واما هو ليق من اللق الويل وكذا هو في رواية عائشة رضي الله عنها قالت علمنا ان لقي الثياب على الناس وفي رواية اخرى لا ليس ان رجلا قال لما كثر المهر برسول الله انه ليق المال قال ويحتمل ان يكون مشق اي صار مركة ولما واياه بما يتقارب . وفي غير ما هو بالباء . ومنه حديث الثوب وبشكته اذا نطخته في خد اي قطع بالمشعر . وان يكون لثوب من ثوبه شق الصبي في الجملة اذا غلق فيها رجل لشق اذا كان من رجل في امره لا يخلص ثوبا . ومنه حديث اي هو يرق رضي الله عنه ان مروان كناه بطرف خمر كان يثيبه عليه اناء من سحبه فيشكر يشكا . اي خاذه واليسك الحياطة المستعجلة المتعالة . ومنه حديث سمع ابن جندب رضي الله عنه وقيل له ان ابنك لم ينجم الباردة بشما قال لو كان ماصلا عليه . اي شمر القصة عن الدرس ورجل يسمر بالكرس . ومنه حديث الحسن وانت تتجشأ من الشبع بشما . ومنه حديث عماره خير مال المسلم شاة تاكل من ورق القناد والبشام . البشام شحطت الريح يشك به واحده بشامة . ومنه حديث عمرو بن دينار كان يسرع السوال من البشامة . ومنه حديث ثبة بن عمرو رضي الله عنه ما لنا طعام الا ورق البشام . ومنه حديث داود عليه السلام حين اتى الى البيت والقي عليه تسباع فجعلن يخبضنه ويخبضن اليه . فبناك يخبضن الكلب ذنبه اذا حرك واما يفعل ذلك من طمع او خوف . في اسماء الله تعالى البصر وهو الذي يشاهد الاشياء كلها ظاهرها وباطنها فيما لا يجرى خارجة والبصر في حقه عبارة عن الصفة التي يتكلم بها كمال نفوذ البصيرة . ومنه حديث قائم به فيبصر لاسه . اي قطع ليقالب بصره لسيه اذا قطع . ومنه حديث امر معاوية فاسلت البشامة فراقى فيها بصره . ن ليس . بر يداشرا قليلا يصر الناظر اليه . ومنه الحديث كان يصلي بتأصلا البصر حتى لو ان انسانا رآني فبصرها . فبصرها صلاة المغرب وقيل هي صلاة الفجر لا يخالو ديان وقد اخلط الظلام بالضياء والبصر هي ما يجمع البصر يقال

بش
بشق

بشك
بشمر

ببصر
ببصر

بصرته بصر . ومنه الحديث بصر عيني وسمع ادني . قد تكرر هذا اللفظ في الحديث واختلف في ضبطه فروي بصر وسمع وبصر وسمع وبصر وسمع . ومنه حديث الخواص وتنظر في النفل فلا يرى بصيرة . اي شياء من الامر يستدل به على التزمية ويستبينها به . ومنه حديث عثمان رضي الله عنه وتختلفن على بصيرة . اي على معرفة من انكرهم ويقين . ومنه حديث امر سلمة البصر الطريق جمع الناجر وابن السبيل والمستبصر والمجور . اي تمسكين المشي يعني اعمهم كانوا على بصيرة من ضلالا لهم ارادت ان تلك الرقعة قد جمعت الاخبار والاشارة . ومنه حديث ابن مسعود يصر كل سماء مسير خمسمائة عام . اي سمكها وغلظها وهو يصر لباء . ومنه الحديث يصر جلد الكافر في النار يقول ذراعا . ومنه حديث كعب بن مالك النار يوما لقيمة حتى تبصر كاهها من اهلالة . اي تهرق وتبلا كاهها . ومنه حديث البصير . ومنه حديث ما تبصر ببلال . اي ما يقطر منها ليق بقال بصر الماء اذا قطر وسال . ومنه حديث ثبوك والعين تبصر بشيء من ماء . ومنه حديث خزيمة ويطئت الحلمة . اي درت حمة الصرع باللبس . ومنه الحديث انه سقط من الفرس فاذا هو جالس وعرض وجهه بصر ماء اصفر . وحديث الغنعي الشيطان يجري في ارجلي ويصر في الدبر . اي يدب فيه فيجئ ان يبلل ارجل . ومنه حديث علي رضي الله عنه هل ينظر اهل بضاعة الشباب الا كذا البضاعة افة النون وصفاء الذي يورث فيه ادني شئ . ومنه حديث قدم عمر رضي الله عنه وهو البصر الناس . اي ارقهم لونا واحسنهم بشرة . ومنه حديث ربيعة الا فانظر وافهم رجلا ابصر بفتا . ومنه حديث البشامة في البضاعة . يقال البصق المرأة ابصارا اذا رقت . ومنه حديث البشامة في البضاعة . يقال البصق وهو استغفار من البضاعة الجماع وذلك ان نطلب المراهج الجماع الرجل لتتال منه الولد فقط كان الرجل منهم يقول لامته وامرته ارجلي الى فلان فاستبضعي منه ويختل لها فلا تمسها حتى يبين حملها من ذلك الرجل واما يفعل ذلك رغبة في خيانة الولد . ومنه الحديث ان عبد الله ابا النبي صلى الله عليه وسلم رآ امرأة تدعته ان يستبضع منها . ومنه حديث عائشة رضي الله عنها وله حصنني من كل بصر . اي من كل بصر والحائي له النبي صلى الله عليه وسلم وكان تزوجها بكر من بين نسائه وانكر ان ياتي على عقد النكاح والجماع معا وعلى الفرج . ومنه الحديث انه امر بلال فقال لا تلبس الا من اصاب جلي فلا يقرنهما فان البصر ين يد عن السمع والبصر الجماع .

ببصر
ببصر

ببصر

ومن حديث الحديث وبضعه اهله صدقة . اي مباشرة **فيسه**
 حديث الى ذر وبضعه اهله صدقة **فيسه** الحديث عتق بضعك
 فاختاري . اي صار فزجك حرا فاختاري الثبات على زوجك او
 سارقته **فيسه** حديث درجته لما تزوجها النبي صلى الله
 عليه وسلم دخل عليها عمر بن اسيد فلما راه قال هذا البضع لا يتزوج
 انك . يريد هذا الكفو الذي لا ينكح به واصله في الاولات
 العقل العجين اذا اراد ان يضرب كز البر ابل قرعوا انفسهم
 او غير هذا ليرد عنها ويتركها **فيسه** فاطمة بضعه
 مني . البضعه بالفتح القطعة من اللحم وقد كسر الى الهاجر مني
 كما في القطعة من اللحم **فيسه** الحديث صلاة الجماعة افضل صلاة
 الواحد بضع وعشرين درجة . البضع في العدد بالكسر وقد
 يفتح ما بين الثلاث الى التسع وقيل ما بين الواحد الى الخمسة لانه
 قطعة من العود وقال الجوهرى تقول بضع سنين وبضعه
 عشر رجلا فاذا جاوزت لفظ العشرة تقول بضع وعشرون
 ومن جاوز ما جاز في الحديث **فيسه** الشحاذ ذكر الباضعة
 وهي التي تاكل في الحرم تستف وتقطع **فيسه** حديث غير
 روي عنه انه ضرب رجلا ثلاثين سوطا كلها بضعه وتحد
 اي كسح الحمار وقطعه ويجري الدم **فيسه** منه بنة كالكبر
 تنقي خنثها وبضع طيبها . كذا ذكره الرخشي وقال هو من البضعة
 بضاعة اذا دفعتها اليه يعني ان المدينة تحط طيبها ساكنها والمسلمون
 بالنوك والصادق المملة وقد روي بالصاد والمجتدين وبالجملة
 من البضع والبضع وهو من الماء **فيسه** انه قيل عن ثوب بضعه
 وهي ثوب معروفة بالمدينة والمحمود من الباء واجاز بعضهم كسرها وحكي
 بعضهم بالصاد المملة **فيسه** ذكر البضعة وهو ملك من كذبة
 بوزن اربعة رطل هو بضاعته **فيسه**
فيسه من بضاعته بعملة لم ينفقه نسبه . اي من
 آخر عملة الشئ وتقر بطنه في العمل الصالح لم ينفقه في الاخر شر
 النسب يقال بضاعته بضاعته . **فيسه** حديث عمر رضي الله عنه
 انه اول من بطن المسجد وقال البطح من الوادي المبارك . اي التي فيه
 البطحاء وهو الحصا الصغير والطحاء الوادي والطحم حصاه الدين
 في بطن المسيل **فيسه** حديث ابن ابي عمير قال قال النبي
 صاحبها على وجهه لثقة . **فيسه** حديث ابن الزبير روى النبي فها
 الناس الى بطنه . اي تسويه **فيسه** الحديث انه صلى بالابح . يعني
 البطح مكة وهو يسيل وادبها وجمع على البطح والابح ومنه قيل
 قرش البطح هم الذين يزرعون الابح مكة والطحاء ها وقد تكررت في

بطا
بطح

لحديث

فيسه كانت كافر اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم بطحا . اي
 لازقة بالراس غير اهنية في الهواء والكامر جمع كمة وهي القلنسوة
فيسه الصدقات لو كنتم تعرفون من بطحان ما ردتكم
 بطحان بفتح الباء اسم وادي المدينة والبطحانيون مستوفون اليهم
 والكرهم بضم الكاف الباطل والعلامة اصح . وفيه ذكر لبطاح . هو بطن الباطل
 وتخفيف الطاء ديار بني اسد وبه كانت وقعة اهل الردة **فيسه**
 لا يبط الله يوما لقيمة الى من جاز ازاره بطرا . البطل الطغيان عند
 النجدة وطول العنى **فيسه** الحديث الكبر بطر الحق . هو ان جعل
 ما يحله الله حقا من توحيد وعبادته باطلا وقيل هو ان يتخير عن
 الحق فلا يراه حقا وقيل هو ان يتكبر عن الحق فلا يقبله **فيسه**
 هرقل قد دخلنا عليه وعنده بكار قمه من الروم . هو جمع بطريق
 وهو الخادق بالخرب وامورها بلغه الروم وهو ذو منصب وتقدم عندهم
فيسه فاذا موسى بطش بآية الخرش . اي متعلق به بقوة والبش
 الاخذ القوي الشديد **فيسه** انه دخل على رجله ورموا
 برح حتى يبط . البطح شق الدمل والخراج وخوها **فيسه**
 عمر بن عبد الله رضي الله عنه انه ان بطة فيها ريت قصته في
 السراج . البطة الدبة بلفظ اهل مكة لانها العمل على شكل البطة من
 الجوان **فيسه** بول رجل يوما لقيمة وتخرج له بطاقة فيها
 شهادة ان لا اله الا الله . البطاقة افعه صغيرة ثبت فيها مقدار
 ما يحل فيه ان كان عينا فوزنه او عدده وان كان متاعا فتمنه قيل
 سميت بذلك لانها تشبه بطاقة من التوب فتكون الباطنة لانه
 وهي كلمة كثيرة الاستعمال **فيسه** حديث ابن عباس رضي الله عنه
 قال لامرأة ساء لثمة عن مسئلة اكتبها في بطاقة . اي رقعة صغيرة
 وروي بالنوك وهو غريب **فيسه** ولا يستطبعة البطة . قيل هو
 السحر دبا البطل اذا احاط **فيسه** في حديث ابن اسود بن ربع
 كنت انشد النبي صلى الله عليه وسلم فلما دخل عبيد الله
 عمر لا يحب الباطل . اراد بالباطل صناعة الشعر والحاده كسبا
 بالمدح والذم فاما ما كان يستند النبي صلى الله عليه وسلم فليس بذلك
 ولكنه اذا لا يفرق الاسود بينه وبين سائر فاعلم ذلك
فيسه شاكى السلاج بطل بجر . البطل الشجاع وقد بطل بالفتح
 بطلته واوله في اسلافه **فيسه** الباطن هو المحتجب عن الباطل
 الخلق واوهامهم ولا يدركه بصر **فيسه** الباطن هو العالم بالباطن
 يقال بطن الامرا اذا عرفوا رايه **فيسه** ما بعث الله من نبي ولا
 استخلف من خليفة الا كانت له بطانتان بطانة الرجل صلاته
 وداخله اجن الذي يشاوره في احواله **فيسه** في حديث

بطر
بطحا
بطش
بطح
بطق
بطل
بطن

وجاء اهل البطانة يصحون البطانة الخارج من المدينة **وفي سنة**
 الفتران للكلية من مظاهر وكفن اراد بالظهور ما ظهر بيانه وبالظن بالخير
 الى تفسير **وفي سنة** المبطول شهيد اى الذى يموت بمرض بطنة لا يستع
 ويح **وفي سنة** الحديث ان امرأة ماتت فى بطن وقيل اراد به هنا
 النفس وهي ظن لان البخاري نزع عليه باب الفتلة على النفس
وفي سنة نوح واما ما ونزوح بطانا اى بمنزلة البطون ومنه
 حديث موسى وشعيب صلى الله عليه وآله وعود غنم حقل بطانا **وفي سنة**
 حديث على رضي الله عنه ابي بطننا وكولي بطون غوث البطان
 الكثير الاكل والعظيم **وفي سنة** اى لعظيم البطن **وفي حديث** عطاء بطن
 بك الحمي اى ثرت في بطنك بقا بطنة الداء بطنته **وفي سنة**
 رجل ارتبط فسر بالستينها اى يطلب ما في بطنها من التناج
وفي حديث عمر بن الخطاب قال لما مات عبد الرحمن بن عوف
 هنيئا لك خرجت من الدنيا بطنك لم تنقص من ماله شيئا
 ضرب البطنة مثلا في امر الدين اى خرج من الدنيا سليما مريثا ومنه
 شئ ونقص الماء نقص وقد يكون دما ولم يرد هنا الا المرح
وفي سنة عيسى عليه السلام فاذا رجل بطن مثل السيف
 المبطن الضامرا لبطن **وفي حديث** سليمان بن صرد ان شوط بطن
 اى بعيد **وفي حديث** علي رضي الله عنه كتب على كل بطن
 غزوله البطن ماديون القبيلة وفوق الغداة كتب عليهم ما نحره
 انما تلة من الدنيا فين ما على كل فو منها وجمع على بطن ويطون
 وقد تكرر في الحديث **وفي سنة** نبادي من بطناك العرش
 اى من وسطه وقيل من امده وقيل لبطنان جمع بطن وهو الغاضض
 الارض بر يرسد داخل العرش ومنه كلام علي رضي الله عنه في المناسقا
 ترى به القيعان وقيل به البطان **وفي حديث** النخعي
 كان يبطن لحينه اى ياخذ الشعر من تحت الذقن وفي بعض الحديث
 غسل البطنة اى الذقن **وفي حديث** **باب في مع البطانة**
وفي حديث الحديث انقص بطن اللات البطون بفتح الباء
 الهنة التي تقطعها الحافضة من فرج المرأة عند الختان **وفي سنة**
 يابن مقطعة البطون البطون جمع بطن ودعا به ذلك لان امه
 كانت تحت النساء العرب بطن هذا اللفظ في معرض الذم والام
 تكن اقرب من يقال له خاتنة **وفي حديث** علي رضي الله عنه انه
 قال الشرج في مسئلة سئلها سئل فيها لهما العذر الا بظن
 هو الذي في شفته العياطون مع يتو **باب في مع البطانة**
باب في مع البطانة **وفي حديث** **باب في مع البطانة** هو الذي

بطن

بطن

بطن

بطن الخلق اى جيتهم بعد الموت يوم القيمة **وفي حديث** علي رضي الله
 عنه يصف النبي صلى الله عليه وسلم شهيد له يوم الدين وكفى بك
 لجة اى من عورتك الذي يشته الى الخلق اى ارسلته ففعل معنى
 معقول **وفي حديث** خديجة ان الفتنة به ناجة اى انارته
 ولقحات جمع بجنة وكل شئ انزله فقد بخته ومنه حديث
 عائشة رضي الله عنها فبختنا النجار فاذا العذر بخته ومنه
 الحديث ان الى البيلة اتيان فابختنا اى بقطان من بومي **وفي**
 حديث القيمة يا ادم ابعث بخت النار اى المبعوث اليها من اهلها
 وهو من باب التسمية المعقول بالمعنى **وفي حديث** ابن ربيعة
 اذا بخت اشقاها بفت لا بخت فلان لسانه اذا ار ومضى اها
 انصاحا **وفي حديث** عمر رضي الله عنه لما صالح بصاري الشام
 كتبوا له ان لا تحذرت كنيسة ولا قلبية ولا تخرج سعاينا ولا
 يا عوثا الباعوث لصاري لا تستسقا المسلمين وهو اسم سريان
 وقيل هو يا لغير المجنة والناظر بها لقطنة **وفي حديث**
 عائشة رضي الله عنها وعندها جاريتان لغيبان ما قبل يوم
 بختا هو بضم الباء يوم ستموا وكان فيه حرب بين كوس والخزرج
 وبعث اسير حصن للاوس وبعضهم يقول بالغير المجنة وهو تحف
وفي حديث الى هرب رضي الله عنه اى اذا لم ارك بختا
 نفسي اى جاشت والقلبت وعنت **وفي حديث** معوية قيل
 له احبنا عن سبك في قريش فظن ان ابن بختها المبطن
 سق العادي يريد انه واسطة قريش ومن سرق بطا حيا **وفي**
 اذا لايت مكة قد بخت كظاير اى شقت وفخت بعضها في بعض
 والظاير جمع كظامة وهي بار تحمر متقاربة وبينها بخرى في
 باطن الارض يسيل فيه ماء الحيا الى السفل حتى يظهر على الارض
 وهي القنات **وفي حديث** عائشة رضي الله عنها في صفة عمر
 رضي الله عنه وبخ الارض وبخها اى شقها واذا لما كنت به
 ع **وفي حديث** عمر بن الخطاب عن صفة عمر رضي الله
 عنها ان ابن حنيفة بخت له الدنيا معاهها اى كسفت له ثروها
 بالقي والغاير وحنيفة امه ومنه حديث ام سليم ان دنا في احد
 البخ بطنه بالخمر اى شق **وفي حديث** النبي صلى الله عليه وسلم كان
 اذا اراد البراز اعد وفي اخر يبعده وفي اخرى كان يبعده
 في المذهب اى من الدواب عند خضار الحجة **وفي حديث**
 ايجالها فقال ان الاعداء قد رنا معناه المناع عن الخير والعصاة
 بئال عدوكم وباعد اي هلك والبعد الهلاك والاعداء الخائن
 ايضا ومنه في لهركت الله الاعداء لغيبه **وفي حديث** شهاده

بعث
بطنه

بعد

نفا

في البغى جارا استطيع له **في** انك البغى كذا بمنزلة الوصل الى اطلب
 لي وابتغى بقطع المنة اي عني على اطلب **في** ومنه الحديث البغى حديث
 استطيع لها **في** بمنزلة الوصل والقطع وقد تكررت في الحديث يقال البغى
 لواء بالضم اذا اطلب **في** ومنه حديث الي بكر رضى الله عنه انه خرج
 في لواء ابل جعلوا البغى على ران الادوا لواءا لقطاص والركام تشبها
 به لشغل قلب الطالب بالاداء **في** حديث سراقته والمهجر انطلقوا
 بغيا **في** اي ناشدس وطا لي جمع باغ كراع ورعيان **في**
 حديث الي بكر رضى الله عنه في الحجرة لقيهم ما رجل يكرع الختم فقال
 انتم فقا للبر بكر فقالوا لو بكر باغ وهاد **في** عرس من بغاء الاء بل
 وهذا في الطريق وهو يريد طلب الدين والهداية من الضلاله
في حديث عمار تقتله الفئة الباغية **في** هي الظالمه الخارجة
 عن طاعة الامام واصل البغى تجاوزة الحد **في** الحديث فلا تبغوا
 علي من سبيل **في** اي ان اظنكم لا تبغى لكم علي من طريق الا ان يكون بغيا
 وخولا **في** حديث ابن عمر رضى الله عنهما قال لرجل انا ابغضك
 قال لم قاله كانك تبغى في اذالك **في** اراد المنطرب فيه والتدريس
 تجاوز الحد **في** حديث الي سلمة اخام شتمنا اي وى حرجه قتل
 على بغي وكاد يري به اي على فساده **في** امراة بغي دخلت
 لجنه **في** اي فاجرة وجمعها البغايا وبطل للامنة بغي واللم
 يرد به الامروان كان في الاصل ذمها يقال بغت المرأة تبغى بغاء
 بالسر اذا زنت تبغى تبغى فجمعوا البغاء على زنة العيوب كالحراة
 والشرار لان الزنا عيب **في** حديث عمر رضى الله عنه انه
 من رجل يقطع سمرا لبادية فقال رعبت بعوتها ورمها وحبها
 وكنها وحبها ثم تقطعها **في** قال القتيبي يرويه اصحاب الحديث
 بعوتها وذلك غلط لان المقوق البسرة التي جرد فيها الاورطاب
 والصواب بعوتها وهي ثمر السمر او ما يخرج ثم يصير بعد ذلك
 بومة ثم تكة ثم قنلة **في** حديث التميمي ان ابا هريرة قال
 جعل علي بيت الرزق فقال التميمي ما بغي له **في** حديث
في حديث التميمي ما بغي له **في** حديث التميمي ما بغي له
 هو الكثرة والسعة **في** حديث التميمي ما بغي له **في** حديث التميمي ما بغي له
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سباني على الناس فتنة
 باقرة تدع الحليم خيرا **في** اي واسعة عظيمة **في** حديث التميمي ما بغي له
 حين اقبلت الفتنة بعد مقتل عثمان رضى الله عنه انه هذه الفتنة
 باقرة كذا البطن لا يذرك اني بوني له **في** اي لها فتنة للدين
 فتنة للناس وشبهها بوجع البطن لانه لا يدري ما هاجه وكيف
 يدا وعدينا في له **في** حديث التميمي ما بغي له **في** حديث التميمي ما بغي له

بقر

يوتنا

هدود

يوتنا **في** اي يفتحوها ويوسحوها **في** ومنه حديث الاء فك فتحت
 لها الحديث **في** اي فتحتة وشفتة **في** حديث اقر سليم رضى الله عنها
 الاء ناسي احد من المشركين بفثرة بطنه **في** حديث سليمان
 عليه السلام فيفرا الارض **في** اي نظر موضع الماء فراه تحت الارض
في فامر بفترة من نحاس فاهجيت **في** قال النافط ابو موسى
 الذي يفتح لي في معناه انه لا يريد شيئا مصنوعا على صورة البقرة
 ولكنه ربما كانت ثمة لا كبيرة واسعة فيها بقرة مأخوذة من البقر
 النوشع او كان شيئا ليسخ بقرة ثامة بنوا اليها فسميت بذلك
 وفي كتاب الصدقة لاهل اليمن في ثلاثين يا فورة بقرة **في** البقرة
 بلغة اليمن البقرة هكذا قال الجوهري فيكون قد جعل المقتن جميعا
في ان عليا رضى الله عنه حمل على عسكر المشركين قانا الو
 يفتقون **في** اي يفتقون الى الجبل يفتقون **في** بقط الرجل اذا صدق
 الجبل والبقط الفترة **في** حديث عاتشة رضى الله عنها
 ما خلتوا في بقط **في** هي البقرة من بفاع الارض ويجوز ان تكون
 من البقرة وهي الفترة من الاء **في** قبل لها النقطة من الخنفس
 باليون وسند كرهاني بايها ان شاء الله **في** حديث التميمي
 لا يصح بقط الجا **في** هو ان يعطى لسايتي على لنتك او الريح
 وقبل البقط ما سقط من الثمرة اذا قطع حطته المخلب **في** حديث
 الي موسى فامر لنا بدود يفتح الذرى **في** اي ينفض الاسنة جمع يفتح
 وقبل الاء بفتح ما خالط بياضه لون اخر **في** حديث التميمي
 بفتح جرس من الدواب **في** اي منها الخرافة **في** حديث التميمي
 بوشك ان يستعمل عليكم بفتح الشام **في** اراد عبيدها ومالكها
 شمشا بذلك لاختلاط الاء **في** قال الغالب عليها البياض والصفرة
 وقال القتيبي البقعة الذين فهم سواد وبياض لا يظن ان كان
 ابيض من غير سواد بخالطه ابيض والمحي ان الحرد يترك الماء
 الروم فتستعمل على الشام **في** حديث التميمي ما بغي له
 الاء **في** حديث التميمي ما بغي له **في** حديث التميمي ما بغي له
 الرجلين وقد لقتا **في** حديث التميمي ما بغي له **في** حديث التميمي ما بغي له
 فحالف لولها لون ما اصابه الماء **في** حديث عاتشة رضى الله
 عنها **في** اي رى بفتح الغسل في قوله **في** حديث التميمي ما بغي له
 الحاج رات **في** ما بفتح قبل ما البق خالرقوا ثيابهم عن سوء
 الحال **في** شدة الثياب المرقعة بلوك البقع **في** حديث التميمي ما بغي له
 عنه والنسابة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يكر لقا
 عثرت من الاء عراي على باقعة **في** الباقعة الداهية وهي في اصل
 طائر خدر اذا شرب الماء نظر منه ويترق **في** وفي كتاب الهروي

نقط

نقع

ومعوية فبكره به فزح في اغتائنا. ومنه حديث عمر بن الخطاب
اي شربه من لبنا بيا. **في حديث** في حديثك الناس عليه اي اذبحوا
في حديث مجاهد في اسماء مكة بكاء. قبل بكاء موضع البيت
ومكة سائر البلاد. وفي اسماء البلاد والبار والميم يتعاقبان وسميت
بكاء لانها تنك اعناق الجبابرة اي تدقها وقيل لان الناس ينك
لهم عنهم. وفي اللطائف اي يذبحون ويدفعون. **في حديث** في حديث الحسن
سأله رجل عن مسألة ثم أعادها فقل لها فقال بككت علي. اي
خلطت من البكيلة وهي تمن والذيقن الخلو بيقا. بكرك علينا
حديثه وتبكل في كلامه اي خلط. **في حديث** في حديث الأيمان الصم
الكفر. هو جمع الكفر وهو الذي خلق الخرس لا يتكلم وازادهم
الزعاع والجماع لانهم لا ينفقون بالسمع ولا بالنطق كغير منفعته
فكانهم قد سلبوا. **في حديث** ستكون قننة صمما بكاء عينا. اراد
الفا لا تسمع ولا تبصر ولا تنطق وفي لذهاب خواشيتها لا تدرك شيئا
ولا تطلع ولا ترتفع وقيل شتمها لا تخطاها وقيل ليس فيها والقيم
بالاصم الاخرس لا عني الذي لا يهتدي الى شيء فهو كجذع طعشوا
في حديث فان لم تجدوا بكاء فابكوا اي تكفوا البكاء. **في حديث**
ان لم تجدوا بكاء فابكوا اي تكفوا البكاء. **في حديث** في حديث
والاحزان وبكيلة الصدر وشواسه. **في حديث** في حديث
في الدنيا البلبيل والفتن. يعني هذه الامم. ومنه خطبة
عائشة بنت ابي اسد عنه لتبكين بكيلة وتغزبن غزيلة. **في حديث**
سليمان عليه السلام احشروا الطير الا الشفقا والرفقا
والثقت. االثت طائر يحترق الريش اذا وقعت ريشة منه في
الطير احرقته. **في حديث** امر معاوية بن النجاشي الوجه. اي مشرق
الوجه من خيره ومنه تبليج الصبح وابليج قاتل الكاهن بليج فهو
الذي قد وضع ما بين حاجبيه فلم يقترنا واسمرا البليج بالتحريك
ولم ترده امر معاوية اليها قد وصفته بالقرن في حديثه.
ومن حديث بكيلة القدر بكيلة. اي مشقة. والبليج بالضم
والفتح صوت الصبح. **في حديث** لا يزال المؤمن معنقا صالحا ما لم يصب
دماء ما قاذ اصاب دما حراما بليج. بليج الرجل من الدمع
فلم يقدر ان يتحرك. **في حديث** ثلثا بليج السيف فاقطع به يريده وقوعه
في القفال باصا به الدم الحرام وقد تحفظت الامم. **في حديث** الحديث
استغفرهم فبكموا علي. اي ابوا كما هم قد اعينوا عن الخروج معه
واعانته. **في حديث** في الحديث في الذي يدخل اخر الناس يقال له اعد
ما بلغت ثلثا بكاء فبكر وحى اذا بكى. **في حديث** في حديث علي بن
ورائكم قيسا وبكاء متكلما منبجحا. اي نحيبا. **في حديث** في حديث ابن

بكاء

بكل

بحكم

بكا

ببكر

ببنت

بب

لن يزار رجوا فقد ظا باليل. هو اول ما يربط من البشر واحدا
للمكة وقد تكرر في الحديث. **في حديث** في حديثك الناس عليه اي اذبحوا
البلاد من الارض ما كان موقى للحيوان وان لم يكن فيه بناء و اراد
بساكنيه الجن لانهم سكان الارض. **في حديث** في حديث القباس في
لهم نالدة بالدة يعني الخلافة لا و لاده بقال للنبي الدائم الذي
لا يزول. **في حديث** في حديث الدائم والباقي الدائم له. **في حديث**
ذكر بكيلة. هو بضم الباء وفتح اللام قرية لاهل على قريب من
بنيح. **في حديث** في حديث بكيلج. بفتح الباء وسكون اللام والحاء المهملة
اسم موضع بالحجاز قريب من مكة. **في حديث** في حديث اصحابه
حواله وانلسوا حتى ما اوضحوا ايضا حكمة. ابلسوا اي استقوا
والبلس السات من الحزن او الخوف والاهل بالاسم الحيرة. ومنه الحديث
الحزن الحزن وابلسها. اي تحزنها وادرسها. **في حديث** في حديث
ان يرق قلبه فليدمر اكل البلس. هو بفتح اللام والياء اللين
وقيل هو شيء باليمن يشبه اللين وقيل هو احد من مضموم الياء
واللام. **في حديث** في حديث ابن جبرئيل قال سالت عطاء عن صدقة
الحب فكانت فيه كلمة الصدقة فذكر الدرة والدرن والبلس
والجملان. وقد يقال فيه البلس بزيادة الواو. **في حديث** في حديث
ابن عباس رضي الله عنهما ما بعث الله الطير على اصحابه ليعلموا كمالهم
قال عباد بن موسى ظمها الرزازير البلسان شجر كبير الورق
ينبت بمصر وله ذهن معروف هكذا ذكر ابو موسى في غريبه.
جابر رضي الله عنه عقلت الجمل في ناحية البلاط. **في حديث** في حديث
من الحارة تقرش به الارض تقرش المكان بلاط الساعا وهو من
معروف المدينة وقد تكرر في الحديث. **في حديث** في حديث
لا يذهب من هذه الاعلى رجل واسع الشرم صخر البلقوم. البلقوم
بالضم والفتح صخر في الطعام في الحن وهو المرعى يريد على رجل
سدر يدعشوف او مشرف في الاموال والدماء فوصفه بسعة
المدخل والمخرج. ومن حديث ابى هريرة حفظت من سورة
صلى الله عليه وسلم ما لو بنيت فيه بئير لقطع هذا البلعور. **في حديث**
حديث الانسقا وجعل ما انزلت لنا قوة وبلاغا الى حين. **في حديث** في حديث
ما يتبلغ به ويتوصل به الى الشيء المطلوب. **في حديث** في حديث
رافعة رقت عينا من البلاغ فليبلغ عنا. يروي بفتح الباء وكسر
فالفخ له وجهان احدهما انه ما بلغ من القرآن والسنة والآخرى
من ذوى البلاغ اي الذين بلغوا يعني ذوى التبليغ فقام الاسم مقام
المصدر الحقيقي كما تقول. بئره عطاء واما اكسر فقال المروي اراه
من المتبليغين في التبليغ يقال بالغ ببالغ مبالغته وبلاغه اذا اجتهد

بلد

بلد
بلد
بلد

بلد

بلد

بلد

بلد

في الامر والمعنى في الحديث كل جماعة او نفس تبلغ عنا وتذبح ما تقول
فلتبلى ولتبلى **في حديث** عائشة رضي الله عنها قالت لعلي
رضي الله عنه يوم الجمل قد بلغت من ابلخي **في حديث** يروي بكسر الباء
وضمها مع فتح اللام **في حديث** معناه بلغت من اكل مبلخ ومثله
قولهم لغبت منه البرجى اي الدواهي والاصول فيه كانه قيل خط
بلغ اي بليغ وامر بريح اي مبرح ثم جمعها جمع **في حديث** ثلاثة ابلان
بان الخطوب وشدة كتابتها بمنزلة العقلاء الذين لهم قصود ووجد
في حديث زيد قبل ان ياتي **في حديث** اي فتح كله يقال بلغته فالتق
في حديث الميمى الكاذبة تدع الديار بلاقع **في حديث** البلاقع جمع بليغ
وتلقعة وهي الارض التي لا شيء لها يريد ان الخائف يفتقر
ويذهب ما في بيته من الرزق وقيل هو ان يفتقر الله شمله ويعت
عليه ما او لا من لجه **في حديث** عمر رضي الله عنه فاصبحت
الارض متى بلاقع **في حديث** بالجمع مبالغة كقولهم ارضي سباب
وثوب اخلاق **في حديث** شرا النساء البلقعة اي الخالية
من كل خير **في حديث** بلوا ارحامكم ولو بالسلام اي تدوها بصلتها
وهو يطفون النار على الصلابة كما يطفون اليابس على القطيعة
لاهم لما راوا بعض الاشياء يتصل ويختلط بالندوة ويحصل بينهما
البهجة والتمزق باليبس فتعاروا البلى المعنى لوصول اليابس المعنى
القطيعة **في حديث** الحديث فان لكم رجما ساء بليها ببلالها
اي اصلكم في الدنيا كما اغنى لكم من الله شيئا والبلال جمع
بلل وقيل هو كل ما بل الخلق من ماء او لبن او غير **في حديث**
طفقة ما يضر ببلال اراد به اللبن وقيل المطر **في حديث**
عمر رضي الله عنه ان رايت بلالا من عيش اي خصبته لانه يكون مع
الماء **في حديث** رزق من شراب جرد بل **في حديث** البلى المتاح
وقيل الشئ من قولهم بل من مرضه وابل وبعثهم بمجملته ابتاعوا منع
من جوار الانتاع الواو **في حديث** من قدر في عيشته بلة الله تعالى
اي اعناه **في حديث** ومن كلام علي رضي الله عنه فان شئنا انقطاع شراب او
باله يقال لا تبك عندى باله اي لا يصيبك منى اذى ولا خير
في حديث الخيرة بليلة الماء رعاد اي لا تراك شرعدا وقيل
والبليلة الریح فيها ندى والجنوب ابل الياج جعل الارض شلا
للعيد والتهديد من قولهم ارعد الرجل ابرق اذا تهدد واعد
في حديث لتمام ما شئ ابل للجسم من النوم وهو شئ كالحقصور
اي شدة نحيبها ووافقه **في حديث** عمر رضي الله عنه انه كتب
بشخصه المعية من البصرة يهمل ثلاثا ثم يحضر على بليته اي على ما فيه
الاداء ساءة والحيث وهو لضم الباء **في حديث** عثمان رضي الله

بليغ

بلل

عنه استترعى بليتها **في حديث** لولا الحضاة قل ان يتعقد
في حديث الدجاء رايته بليها اي امرها **في حديث** اي فتح
منتفع ويروي بالفاء **في حديث** السقيفة فقد ابلت
اي لم تكن المثل وقد تقدم في الممنوع **في حديث** ستفتخون بلاذا
فيها بلائات اي حمايات والاصل بلايات فابتدلت الهمزة
في حديث جعفر الصادق رضي الله عنه لا تحبنا اهل
البيت الا خذك الوجبة ولا الاغورا للثورة **في حديث** قال ابو عبد الله
هو الذي عينه نائنه **في حديث** هكذا شجره ولم يذكره في
لعين الجنة ولا خطر على قلب بشر بلة ما اطلعتم عليه **في حديث** رلة من
اسماء الافعال بمعنى دغ وانرك تقول بلة ريدا وقد توضع موضع
المصدر وتضاهى فتقول بلة ريدا اي نرك ريدا وتولد ما اطلعتم
عليه كقولهم ان يكون منصوب المحل **في حديث** لي التقديرين والمعنى
دغ ما اطلعتم عليه من لعين الجنة وغير **في حديث** لدايتها
اكثر اهل الجنة البلة هو جمع الاء **في حديث** والغافل عن الشر
المطبوع على الخير وعملهم الذين غلبت عليهم سلامة الصدور
وحسن الظن بالناس لا هم غفلوا امرديا هم فحملوا حرق التصرف
فيها واخذوا على اخرتهم فشقوا القسمة لها فاستحقوا ان يكونوا اكثر
اهل الجنة فاما الابللة الذي لا عقل له فغير مراد في الحديث **في حديث**
حديث الزرقان خيرا ولا دنا الابللة العقول يريد انه لشدة
حياته كالابللة وهو عقول **في حديث** كتاب هو قتل قتي
القيس **في حديث** لما ابله الله **في حديث** قال القيني يقال من الخير
ابليته ابله ومن الشر بليته ابله **في حديث** والمعروف ان
الابتلا يكون في الخير والشر معا من غير فرق بين فعلهما فامسك قوله
تعالى ونبلوكم بالشر والخير فتنة وانما شئ شيعر شكره دفاع
فارس عنه **في حديث** من ابلني فذكر فقد شكر **في حديث** الابل
الانعام والاحسان يقال بليت الرجاء وابلت عنك بلا حنا
والابتلاء في اصل الاختبار والامتحان يقال بليت وابلته
وابليته **في حديث** كعب بن مالك ما علمت احدا ابلا الله
احسن مما ابلاني **في حديث** الله لا يبل الله الا بالتي هي احسن
اي لا يمتحن **في حديث** انما النذر ما ابتلي به وجهه الله اي اراد
به وجهه وقصد به **في حديث** بوا الوالدين ابل الله تعالى
عذرا في ترها **في حديث** اي اعطه وابلع العذر فيها البه المعنى احسن فيما
يفتك وبين الله بترك اياها **في حديث** سعد يوم ردا عني
ان يعطى هذا من لا يئلي بلاي **في حديث** اي لا يعمل مثل عمل في الحرب
كانه يريد فعل فعلا اخف فيه ويظهر فيه خيرا وشرا

بليغ
بلل
بلور
بله

بلا

بوا

باب في التروا فيه البوء بنعمتك على وآل
 بذي نبي الى التروا وار من راضل البواء الزور **فمن** الحديث
 فقد بانه به احدهما الى التروا ورجع به **فمن** حديث وايل
 جبران عنوة عنه يتو يا ثمة واسم صاحبه اي كان عليه عنوة
 ذنبه وعنوة قتل صاحبه فاصاب الماتر الى صاحبه ان قتله
 لاثمه وقل ان قتله كان مثله اي في حكا الله واصارا متساوي
 لا فضل للمقتول الا في حقته على المقتل منه **في حديث**
 اخر بوء لا يبريد بك اي اعترف به **فمن** من كذب
 لي متعمدا فليتبوء عقوبته من النار قد تكررت هذه اللفظة في
 الحديث ومعناها البئر منزلة من النار يقال بوءاه الله منزلا
 اي سكته اياه وتبوءا د منزلا اتخذته والمناة المنزل **فمن**
 الحديث قال له رجل اصلي بمناة الختم فقال نعم اي منزلا
 التي تاولي به وهو المتبوء ايضا ومنه الحديث انه قال في المدينة
 ههنا المتبوء **فمن** عليكم بالباء يعني التزوج والنكاح
 يقال فيه الباء والباء وقد يقصر وهو من الباء لان من تزوج
 امرأة بواءها منزلا وقيل لان الرجل يتبوء من اهله اي يستمكن كما يتبوء
 من منزله ومنه الحديث الاخر ان امرأة ماتت عنها زوجها فمرو
 بها رجل وقد تزيت للباء **فمن** ان رجلا بوا رجلا برحمه
 اي سكره قبله وهبناه له **فمن** انه كان بين حين قتلك
 وكان كذا كذا اطولك على الاخر فقالوا لا ترضى حتى يقتل بالعبادة
 الحرم من امر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يباوا قال ابو عبد الله
 قال هشيم والصبوب يتباون ويتباونوا من البواء وهو البوا
 يقال باوا ث بين القتل وساويت وقال غيره يتباون وواصح يقال
 باء به اذا كان كذا **فمن** بوا اي اكفاء معناه ذو بواء **فمن**
 الحديث الجراحات البواء اي شافي لا يصح له بوا ولا يساويها
 في الجرح ومنه حديث الصادق عليه السلام ان اعترى مغناظ على
 ابن آدم فقال تزيلا لبواء اي تؤذي كما تؤذي ومنه حديث علي
 فيكون التوا جرازا والعباب بوا **فمن** ثم هبت ريح سوداء
 فيها بوق متبوع اي متبوع بوعود ووق من البواج يتباج اذا
 اتفق ومنه قول الشاعر في مرثية عمر رضي الله عنه
 قصبت امرا لم عا درت بعداها بواج في احكامها لم تفق
 البواج الدواهي جمع باجة **فمن** حديث عمر رضي الله عنه
 احملها باجا واحدا اي شيئا واحدا قد تميز وهو فارس محارب
فمن الا ان يكون كرا بواجا اي جهازا من باج بالشئ يتبوع اذا
 اعلنت وروى بالراء وقد تقدم **فمن** ليس للنساء من باحة

الطريق

بوج

بوج

بوا

بور

الطريق شئ اي وسطه وياحة الدار **فمن** ومنه الحديث نطقوا
 افنتكم وادعوها كباحة اليهود **فمن** حتى تقتل من الله
 ولستيج ذراركم اي لستيم ونهيم وجعلهم له مباحا
 اي لا تبعه عليه فيهم يقال اياحه يبعه واستبلحه يستبلحه
 وقد تكررت في الحديث **فمن** فاولئك قوم بوء اي هلك جمع باير
 والبوار الهلاك **فمن** حديث علي رضي الله عنه لو عرفناه
 ابننا عترته وقد تقدم في الميم **فمن** حديث اسماء
 رضي الله عنها في ثقيف كذاب ومبير اي هلك يسرق في الهلاك
 الناس يقال بالارجل بوا وهو باير وابار غير فهو مبير
فمن حديث عمر رضي الله عنه الرجال ثلاثة فاحسنهم باير
 اذا لم يتبعه شئ وقيل هو اتباع الحايير ومن كتابه عليه السلام
 لا كيد روا ان لكم البور والمعامي البور الارض التي لم تزرع
 والمعامي المجهولة وهو بالفتح مضاد روصت به وروى بالضم وهو
 جمع البوار وهو الارض الخراب التي لم تزرع **فمن** تعوذ بالله
 من بوار الابرار اي كسادها من بارت الشوق اذا كسادت والابرار
 التي لا زوج لها وهي مع ذلك لا يزع عنها فيها احد **فمن** ان داود
 سأل سليمان عليهما السلام وهو يتنار علمه اي يجتنب ويحفظه
 ومنه الحديث كنا يتورون دياجت علي ومنه حديث علقمة
 الشقي حتى والله ما حسب الا ان ذاك شئ يتنار به اسلافنا
فمن كان لا يدري باسا بالصلاة على البوري هي الحصى
 المغمول من القصب ويقال فيها بارية وبور **فمن** ان كان جارا
 في حجة قد كاد ينصاع عنه الظل اي يتنقص عنه ويسقط ويثقل
فمن حديث عمر رضي الله عنه انه اذا ان يستعمل سجدة في القى
 فباصر منه اي هرب واستتر وفاته **فمن** حديث ابن الزبير
 انه ضرب ارب حتى باصر اذا تقرب العبد مني بوعا
 اتيت به رولة البوع والباع سوا وهو قد رمد اليد ما
 بينهما من اليد وهو ههنا اي تقرب لطاى الله من العبد ان القى
 اليه بالاخلاص والطاعة **فمن** سيطع تلحقه في الروح
 بوعاء الدمن البوعاء المزاج الناعم والدمن ما تدمن منه اي
 تجمع وتلبد وهذا اللفظ كانه من المقلوب فبدر تلحقه الروح في
 بوعاء الدمن ويشهد له الرواية الاخرى تلحقه الروح بوعاء الدمن
 ومنه الحديث في ارض المدينة انما هي سباح وبوعا **فمن**
 لا يدخل الجنة من لا يامن جارة بواقفة اي عوايله وشروعه
 واحدها بايقة وهي الدائمة ومنه حديث المغيرة بن عامر عن الحنظلي
 وليستقط البواقين وقد تكررت في الحديث **فمن** الهم يكون

بورص

بوع

بوع

بوق

بوك

حتى يتوكل بقلع . التوكل تنوير الماء بعود وخم فخرج من الموضع
 وبه سميت غزوة يتوكل والحسن العيني كالخضر **وفي حديث**
 ان بعض المنافقين ياتك عينا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وضع
 سيفا **وفي حديث** عن عبد الله بن رضى الله عنه انه رفع اليه رجل
 وذكر امرأة اجنبية انك يتوكل فاء من حماره . واسئل التوكل في
 صواب له ما يمر وحاشا له الخبز فرائ عمر . لك ثروا والله لم يصرح بالزنا
وفي حديث سليمان بن عبد الملك ان فلانا قال لرجل من
 قريش علام يتوكل . لك في جرك فكتبت له ابن جرم ان اضربه
 الحد **وفي حديث** ابن عمر رضى الله عنهما انه كانت له نذفة
 من ميسك فكان يفرغ يتوكلها . اي يديرها بين راحتيه **وفي حديث** من نام
 حتى أصبح يال الشيطان في اذنه . قبل معناه يحزن منه وظهر عليه
 حتى نام عن طاعة الله كنول الشاعر . يال سهيل في العطيع فسد
 اي لما كان العطيع يفسد بطاوع سهيل كان ظهوره عليه مضللا
وفي حديث اخر عن الحسن بن سلاان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال فاذا نام شجر الشيطان برجله في اذنه **وفي حديث**
 ابن مسعود كفي بالرجل شرا ان يتوكل الشيطان في اذنه . وكل هذا
 على سبيل المجاز والتمثيل **وفي حديث** انه خرج يريد حاجة فأتته
 اصحابه فقال تنح فان كل يابسة تفتح . اى ان من يتوكل يخرج منه الرج
 وانت البائل ذهبا الى النفس **وفي حديث** عمر رضى الله عنه
 وراى اشل يحمل متاعه على بعير من ابل الصدقة فقال فملا ناقة
 شتمها او ابن ليتوكل بوالا . وصفه بالبول تخمرا لثانده وانه
 ليس عنده ظمير يرغب فيه لقوم حمله ولا ضرع فتجرت وانما هو بوال
وفي حديث كان للحسن والحسين عليهما السلام طبيعة بولانية
 هي متسربة الى بولان اسم موضع كان يسرق فيه الاعراب فتنازع الحاج
 وبولان ايضا في انساب العرب **وفي حديث** كل امرئى بال لم يبال
 فيه محمد الله فهو ابن . البال الحال والشاك وامرؤ وبال اى شريف
 تحتل له ولهم به والبال من غير هذا القلب **وفي حديث** حديث الحسن
 لحي له فلان الخشني فما لقي له بال . اى ما استمع اليه ولا جعل
 فلكه حرم وقد تكرر في الحديث **وفي حديث** المغيرة انه كره ضر
 البالة . هي بالتخفيف خذابة يصاد بها السمك يقال للصياد
 ارم بها فخرج فهو بول بكذا وانما كرهه لانه غرر ويجهود **وفي حديث**
 يحشر المتكبرون يوم القيمة امثال الذر حتى يدخلوا سجناء جهنم
 يقال له . اس . هكذا في الحديث تسمى **وفي حديث** خالد بن الوليد
 الشاك . بيه غر لنى واستعمل غري . اى ختم وما فيه من السعة
 والهمة والبولى في الاصل اضلاع الصدر وقيل الاكتاف والقوايم

بول

بولس
بول

الواحدة

الواحدة باينة ومن حق هذه الكلمة ان يخفى على الياء والنون والياء
 وانما ذكرنا ساها هو انما على ظاهرها فانها لم ترد حيث وردت الا
 بجموعه **وفي حديث** عن رضى الله عنه الغت السماء برك
 بواينها . يريد ما فيها من المطر **وفي حديث** النذر ان اذلا نذر
 ان يتخرا بالدين وانة . هي بضم الاء وقيل بفتحها هضبة من وراء
 يتبع **باب ما مع اليا في حديث**
 عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه انه راي رجلا خلف غدر المقام
 فقال اراى الناس قد لقاوا وهذا الغاه . اى انسوا حتى قلت
 هيئته من نفوسهم يقال لقاوت به اليا **وفي حديث** ميمون
 ابن مهران انه كتب الى يونس بن عبيد عليك بكتاب الله فان
 الناس قد لقاوا به واستخفوا عليه احاديث الرجال . قال
 ابو عبيد روى لقوا به غير معروف وهو من الكلام مجهول **وفي حديث**
 حديث ببيعة النساء ولا ياتن بيها لا بغيره . هو الباطل الى الذي
 يتجر منه وهو من الهمزة التجر والالف والنون لا يدران يقال
 لهنة . هنة والمعنى لا ياتن بول من غير ان واجه من فينسيه اليهم
 والهمزة الكذب والافتراء . ومنه حديث العينة وان لم يكن فيه
 ما تقول فقال لهنة . اعلمت واخبرت عليه **وفي حديث**
 ابن سلام رضى الله عنه في ذلك اليهود ايم قوم لهنت . هو جمع لهوت
 من بلاء اليا لغة في الهمزة مثل صبور وصبر لم يسكن تخففا .
وفي حديث الجنة قادر الى الجنة ولهنتها . اى حشمتها وما فيها من
 النعيم يقال لهنت الشئ يتبعه فهو لهيج ولهج به بالكسر اذا فرح
 وسر **وفي حديث** انه سار حتى امار الليل . اى انتصف ولحق كل شئ
 وسطه وقيل امار الليل اذا طلعت نجومه واستنارت والاراكتر
وفي حديث الحديث فلما اضر القوم اخرقوا . اى صاروا في همة الهة
 وهو وسطه **وفي حديث** اخر معلقة الصفي اذا ابهر الشمس
 الارض . اى غلبها نورها وضوءها . **وفي حديث** عن رضى الله عنه
 قال له عبد الله بن رضى الله عنه اذا برعت الشمس قال لا حتى تبهر
 البتراء . اى يستبهر بصرها **وفي حديث** القسنة ان خشت
 ان تبهر لك شعاع السيف **وفي حديث** وقع عليه البهر . هو الضم
 ما يغترى كالسنان عند السقي لشدة البرد والحد ومن التبحر وتالغ
 النفس . ومنه حديث ابن عمر رضى الله عنهما انه اصابه قطع
 او لحق وقد تكرر في الحديث **وفي حديث** عمر رضى الله عنه انه
 رفع اليه علام ابتهر حارية في شجرة . الانية تارة ان تقدر في الماء
 بنفسه كادبا فان كان صادقا فهو لا يتنار على قلب له **وفي حديث**
 حديث العقام بن حوشب الانية راي لوب اعطى من ركوبه . لانه

ها

لهنت

لهج
لهنت

لم يردعه لنفسه الا وهو لقد رلفعل فهو كفا لعل لا تزداد عليه لمحة
وهكذا ستره وتبججه بدين لم يفعله **وفي حديث** ابن العاص بن
الصقبة نزل مائة بشار في كل بشار ثلاثة قناطير ذهب وقنة
الهمار عندهم ثلثا انة اطل قال ابو عبيد ولحسبها غير عريضة وقال
الازهرى هو ما يحمل على ليحير بلغة اهل الشام وهو عريضة صبيحة
والاداب بن الصقبة طلحة بن عبيد الله كان يقال له امة الصقبة
وقد انه لم يخرج دمر ابن الحارث اى بطلاة **وفي حديث** حذيفة بن
يحيى ان له خرجتني فلا اشد بها ابدا **وفي حديث** حذيفة بن
أشقر اني باسقاط الدار **وفي حديث** حذيفة بن حجاج انه انى بجر
لو لو بشار **اي ردى** واليه من اهل اطل وقال لفتني احبته
بحراب لو لو بشار **اي عدل** به عن الطريق المسلوله فوافى بشار
واللفظة معربة وقيل هي كلمة هندية اصلها بنهله وهو لردى
فنفلت الى لغار سبية فقتل بنهره عربة بشار **وقد** انه انى
بشار بفتح ففتح بالفتح وهو بالادى **المهر** الدفع الخفيف
وقد انه كان يد له لسانه للحسن بن علي فاذا الا حمرة لسانه
لحسن اليه **يقال** للانسالة اذا نظر الى شئ فاعجبه واشتمها
واسرع نحو **وقد** لفتني ليه **وفي حديث** اهل الجنة وان ازا
لنتهش بنهاش **وقد** ابن عباس رضى الله عنهما ان رجلا
سأله عن حبة قنطار فقال هل لهشت **اي** اشرعت نحوك **والحديث**
الاحمر بالهشت لهم بقصة **اي** ما اقبلت واسرعت اليهم اذ فجعهم
عنى بقصة **وقد** انه قال لرجل من اهل البهش انت البهش
المقل الرطب وهو من شجر الحجاز اراد من اهل الحجاز انت **وقد**
حديث عمر رضى الله عنه بلغه ان ابا موسى يفر احرفا بلغة فقال ان
ابا موسى لم يكن من اهل البهش **اي** ليس بجازي **ومن حديث** الذي
لما سمع بخروج النبي صلى الله عليه وسلم اخذ نبياه من البهش فتروده
حتى قد مر عليه **وفي حديث** العزنيين اجنوبيا المدينة وابتهشت
لحومنا **يقال** للقوم اذا كانوا سود الوجوه قبيحا وجوع البهش
وفي حديث الى بكر من ول من امر الناس شيئا فلم يعطهم كتاب الله
فعلته بقله الله **اي** لعنة الله ولهم باوها وتنع والمباهلة
الملا عنده وهو ان يجمع القوم اذا اختلفوا في شئ فيقولون لعنة
على الظالم منا **ومن حديث** ابن عباس من شاء ياهلته ان الحق معي
وحديث ابن الصبغاء قال الذي هله بريق **اي** الذي لعنه ودعا عليه
ويرلق اسم رجل **وفي حديث** الدعاء والابتهال ان تمد يدك جميعا
واصله التضرع والمبالغة في السؤال **وقد** يجسر الناس يوم
القيمة عراة حفاة ثمة **البهم** جمع لهم وهو في الاصل الذي لا يحاط

لهم

لهم

لهم

لهم

لهم

لونه لون سواه **اي** ليس فيهم شئ من لغاهات والاعراض التي تكون
في الدنيا كالعي والخور العرج وغير ذلك وانما هي اجساد مصححة خلقت
للابد في الجنة او النار وقال بعضهم في تمام الحديث قيل وما الهمم قال
ليس معهم شئ **اي** من اعراض الدنيا وهذا جملها اول من حيث المعنى
ومنهم الحديث في خيلهم وهمهم **وفي حديث** عياض بن ابي ربيعة
والاسود الاسود كان من سماهم **اي** لمصمت اى الذي لا يحاط
لونه لون **اي** حديث علي رضى الله عنه كان اذا نزل به
احدى البهائم كشتها **اي** يريد مسئلة معضلة سميت بهمة لها
الهمم عن اليك فلم يحل عليها دليل **وقد** حديث قيس بن خازم
ذبيات الدياجي والبهمم جمع بقعة بالضم وهي مشكلات الامور
وقد حديث ابن عباس رضى الله عنهما انه سئل عن قوله تعالى
وحلالا لباكم الذين من اضلائكم ولم يبين ادخل لها ابن ام لا
فقال لهموا ما اثمهم الله **قال** الازهرى رايت كثيرا من اهل العلم
يذهبون لهذا الى بمار الامر وانكاله وهو غلط قال وقوله تعالى
خرمت عليكم امهاتكم الى قوله وبنات الاخته هذا كله يسمى التبريم
المهمم لانه كحل بوجه من الوجوه كما لم يبر من لوان اشيل الذي لا يشبه
فيه تخالف معطى لونه **قال** ابن عباس عن قوله تعالى وامهات
نسائكم ولم يبين الله تعالى الدخول بهن لاجاب فقال هذا من مهمم التبريم
الذي لا وجه فيه غير سق دخلتم بنسائكم اولم تدخلوا بهن فاممتا
نسائكم فماتت من جميع الجماعات وانما الربايب فليس من المهمم لان
لهن وجهين احلن في احداهما وحرم في الاخرى اذ ادخل امهات الربايب
حرم من زاد لم يدخل لهن لم يحرم من هذا تفسير المهمم الذي اراد ان
عباس فافهمه انتهى كلام الازهرى وهذا التفسير منه انما هو للربايب
والامهات لا لخليل لانا وهو حي والاحديث انما جعل سؤالا لابن عباس عن
الخلال والربايب الامهات **وفي حديث** الايمان والقدر وولى
الحفاة العراة رعاء الابل والبهم ينظرون في البنيان **البهم** جمع
بقعة وهي لدا الضان الذكر والانثى وجمع البهم بمار واولاد المضر
الستال فاذا اجتمعوا اطلق عليهم البهمم والبهام قال الخطابي اراد به
الابل والبهم الاعراب واصحابه ليوادى الذين يذبحون مواضع الغنم
ولا تستقر بهم الدار يعني ان البلاد تقع فيسكنونها وينظرون في البنيان
وحافى رواية رعاء الابل البهم بضم ليا والها على رعاء وهم لشد
قال الخطابي والبهم بالضم جمع البهم وهو الجمل الذي لا يعرف **وقد**
حديث الصلاة ان بقعة ممرت بين يديه وهو يصلى **وقد**
الآخر انه قال للراعى ما اذت قال لقمة قال اذ كح مكانها شاة **وقد**
يدل على ان البهمة اسم للانثى لانه انما له ليعمل اذ كرا ولذا ما انثى

عن الله السارق يسرق البيضة فتقطع يده • يعني الخوذة قال
ابن قتيبة الوجه في الحديث ان سارقا قال لما انزل والسارق اليها
فاقطعوا ايدها قال لا ينبغي على الله عليه وسلم لعن الله السارق يسرق
البيضة فتقطع يده على طاهر ما نزل عليه يعني بيضة الرحلة وكثيرا
ثم اعلم الله تعالى بعد ان القطع لا يكون طلاقا بل ربع دينار فاقوله وان
تاويلها بالخوذة لان هذا ليس موضع تكثير لما ياحذه السارق انما هو
موضع تقليل فانه لا يملك فيجوز الله فلا ناعز من نفسه للضرر في عقد
جوهرا ما يقال لعنه الله تعالى من قطع يده في خلق رث او كية شغل •
وفيه اعطيت اكثر من الاحمر والابيض فالاحمر ملك الشام
والابيض ملك فارس وانما قاله ليعلم ان البيضا ليسوا لوانهم وكان
القالب على الوالهما لفظا • كانه القالب على لوان اهل الشام الحمرة
وعلى لوان اهل الهند الذهب او ما • حديث ظبيان وذكر حمير فقال كانت
لهم البيضا والسوداء وفارس الحمراء والجزيرة الصفراء • اراد بالبيضا
الحراب من الارض لانه يكون ابيض لا غرس فيه ولا زرع واراد بالسوداء
العامر منها لا خضرا رها بالشجر والزرع واراد بفارس البحر الحميم
عليه واراد بالجزيرة الصفراء الذهب لانهم كانوا يجول الجراج ذهبا
وفيه لا تقم الساعة حتى يظن را الموت الاحمر والابيض • الابيض
ما ياتي فجأة ولم يكن قبله مرض يغتر لونه والاحمر الموت بالقتل لاجل
الدم **وفيه** سعد رضي الله عنه انه سئل عن الثقل
بالبيضاء فكرهه • البيضا الخبطة وهي السمراء ايضا وقد تكرر ذكرها
في البيع وفي الزكاة وغيرها وانما ذكره ذلك لانها عند حبس واحدا
وخالف غيره • وفي نسخة اهل النار محمد الكافر في النار مثل
البيضاء • قيل هو اسم جيل **وفيه** كان يا موسى ان نضوم الايام
البيضا • هذا على حديث المضاف بريد يا مراكبي الى البيضا هي الثالث
عشر والرابع عشر والخامس عشر وسميت ليا لهما بيضا لان القمر لطيف
فيها من اولها الى اخرها واكثر ما تجي لرواية الايام البيضا والصواب
يقال ايام البيضا لانه لا يبيض من صفته الا ليلي **وفي حديث**
الهيبة فنظروا فاذا برسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه مبتهجين
بشديد ليا وكثرها • لا يبين ثيابا بيضا يقال لهم البيضة والبيضة
بالكسر • ومنه حديث لقبة كعب بن مالك خراى رجلا مبيضا •
يسكون البيا وتشديد الفصاد من لياض **وفيه** البيضان بالخيار
سالم يفرقا • البايع والمشتري يقال لكل واحد منهما بايع **وفيه**
لحق عن يمينين في بيعة • هو ان يقول بعثك هذا الثوب نقد بعثت بيعة
خمسة عشر فلا يجوز لانه لا يدري ايها الثمن الذي يجتاره ليقع عليه

رقعة

ما ياتي فجأة ولم يكن قبله مرض يغتر لونه

العقد ومن صوره ان يقول بعثك هذا بعشرين على ان تبيني ثوبك
بعشر فلا يصح للشرط الذي فيه لانه ليست بيسقطة بعشر التي
فيصير البايع مجبولا وقد نص عن بيع وشرط وبيع وسلفها •
هذان الوجهان **فيس** لا يبيع احدهم على بيع اخيه • فيه قولان
احدهما اذا كان المتعاقدان في مجلس العقد وطلب طائلا لسلعة باعة
من الثمن ليرغب البايع في فسخ العقد فهو محذور لانه اصل بالخبر
ولكنه منعقد لان نفس البيع غير مقصود بالثمن فانه لا يخل في الثاني
ان يرغب المشتري في الفسخ بعرض سلعة اوجد منها بمثل ثمنها او مثلهما
بدون ذلك الثمن فانه مثل الاول في الثمن وسواء كانا فدا على
المبيع او تساويا وقاربا للعقد ولم يبق الا العقد وعلى الاول يكون
البيع بمعنى لشر انقول بعث الشيء بمائة اشترينه وهو اختيار ابن عبيد
وعلى الثاني يكون البيع على ظاهره **وفيه** ابن عمر رضي الله
عنهما انه كان يجتر يحدو فلا يجر ليقاطره صاحب بيعة الاسلام عليه
البيعة بالكسر من البيع كالركبة والعقد • وفي حديث المزاريعة
عن بيع الارض • اي كرا لفا • وفي حديث اخر لا تبغوها • اي لا تترها
وفي حديث انه قال لا تباعون على الاسلام هو عبارة عن المعا
عليه والمعا هذه كانت كل واحد من اربع معا هذه من صلحها واعطاه
خالصة نفسه وطاعته ودخيلة • تكرر ذكرها في الحديث **ففيه**
لا يبيع باحدا كرا الدم فيقتله • لدم على الانسان يقال
تبيع به الدم اذا نزل دمه فيه ومنه • دائر دمه ربحته حتى تجراه في
فيه يلوغ بالوار وقيل انه من الغلوب اي لا يبيع عليه الدم فيقتله من
البيع تجاوزة الحد والاول الوجه • ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنه
ابغى خادما لا يكون فحما فانيا ولا غير اضل عما فقد تبغى في الدم •
ففيه ان من البيا لسكر البيا ان اظها را المقصود بالبيعة لفظ وهو
من الفهم وذلك القلب واصله الكشف والظهور وقيل معناه ان الرجل يكون
عليه الحق وهو اقرب حجة من خصمه فيقلب عليه الحق بيانه الى نفسه لان
معنى السج قابل للحق الشيء في عين الانسان وليس يقبل الاعيان الا ترى ان
البيع يمدح انسانا حتى يصرن ثلوثا لطعين الحجة ثم يمدح حتى يصرها
الى بغضه **وفيه** البذا والبيان شقين من الاتفاق • اراد انهما خصلتا
مشاهدا الاتفاق اما البذا وهو الفحش فظاهر واما البيان فاما اراد
منه بالدمقر التفتي في النطق والتفاهي واطهارا التقدير فيه على الناس وانه
لوعود الحب والكبر وذلك في رواية اخرى البذا وبعض البيان لانه
ليس كل البيان من مومنا **وفيه** حديث ادم وموسى صلى الله عليه وسلم
اعطاك الله التوراة فيها تبين كل شيء • اي كشفه وايضاحه وهو مصدر
تليل فان مصدره لاشاله بالفتح **وفيه** الا ان التبئين من الله تعالى

الماء ٣

قوة

بيع

بين

وفي حديث الدعاء استثنى له ما حاول في عهدك اي استعلم
 واستمر في حديثه **في حديث** دعا فيه امر الليل اللهم اجعله في قلبي نوراً
 وذكر سبعاً في الثابتات اراد بالثابتات الاصلح وما خويه كالقلب
 والكلد وغيرهما تشبيهاً بالصندوق الذي تجر فيه المتاع اي انه
 مكتوب موضوع في الصندوق **في حديث** الذهب بالذهب نثرها
 وعينها والفضة بالفضة نثرها وعينها **النثر** هو الذهب
 والفضة قبل ان يطرأ اثاره ودراهمه وانما كان عينا وقد
 يطلق النثر على غيرها من المعدنيات كالخاس والمديون والخصاص
 واكثر اختصاصه بالذهب ونظم من جعله في الذهب صلوا في غير
 فرعاً ومجازاً **في حديث** علي رضي الله عنه عجز جاضر ورأي
 مني اي تظلم يقال تثره تثير اي كسرهم واهلكهم **النثر**
 الهلاك وقد تكرر في الحديث **في حديث** الزكاة في كل ثلاثين
 تتبع التبع ولد البقرة اول سنة وتقر تبيع معها ولدها
في حديث الحديث ان فلانا اشرك معونا بمائة شاة متبع اي
 تبيعها اولادها **في حديث** الحديث الحديث وكنت تبيعاً للطحين
 عند الله اي خادماً والتبع الذي يتبعك جوطالبك به
في حديث الحديث الحديث اذا اتبع احدكم على ملي وتبع
 اي اذا اقبل على قاذر فليجتل قال **الخطابي** اصحاب الحديث
 يروونه اتبع يتشد بدلتا وصوابه يسكون التابور اكرم
 وليس هذا امر على الوجوب انما هو في الرقي والادب والاباحة
 وحديث قيس بن عاصم قال يرسل الله ما المال الذي ليس
 فيه نفعة من طالب لا يف قال اخ المالك العروة والكنز
 سوان يريد بالتبع فما يتبع المالك من نوايب الخوق وهو
 تبع الرجل حتى **في حديث** الاشعرى اتبعوا القرآن ولا
 يتبعكم اي اجعلوه امامكم ثم اتلوه ارادوا نذروا تلاوته
 واذا به فتركوا قد جعلوه وراءكم وقيل بعد **في حديث**
 لتفسيكم اي اياه كما يطلب الرجل صاحبه بالنسبة **في حديث**
 ابن عباس رضي الله عنهما بينا انا افراء في سكة من سكة المدينة
 اذ سمعت صوتاً من خلفي اتبع يا ابن عباس فالتفت فاذ اعم غفلت
 اتبعك على اي بن كعب اي اسد قرانك من اخذتها واجل على من
 سمعنا منه **في حديث** الدعاء تابع بيتاويهم على الخيرات اي
 اجعلنا نتبعهم على ما شرع عليه **في حديث** اي واقدنا بقنا
 الاعمال فلم نجد فيها اعم من الزهد اي عرفناها واحسنها يقال
 للرجل اذا حكم الشيء واتقنه قد تابع عمله **في حديث** لا تسبوا تبعاً
 فانه اول من كسا الكعبة **في حديث** اتبع ملك في الزمان الاول قيل اسمه

توب
نثر

تبع

اسعد البركب والتابعة ملوك اليمن قيل كان لا يسمى بتعليق
 بملك حضر موت وسبا وحمير **في حديث** اول خبر قد مر المدينة
 يعني من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم امرأة كان لها تابع من الجن
 التابع هم من جنات يبيع المرأة بجناتها والتابعة جنات تتبع الرجل
 تحته **في حديث** كعب بن لؤي بان سعاد فقلبي اليوم متعلق
 اي مصاب بتبيل وهو الخلق والحدائق يقال قلبه متعلق لا داغله
 الحب وهيئة **في حديث** ذكر تبالة هو بفتح التاء وتحقيلها
 بكذا باليمن معروف **في حديث** ان الرجل ليتكلم بالكلمة يتبين فيها
 لهوى بها في النار وهو غماض الكلام والجدل في الدين يقال قد
 تبين تبيناً اذا ادق النظر والتبائن لفظه والذكاء
في حديث حديث سالم كنا بقول الحامل المتوحي عمار وجهها يتفق
 عليها جميع المالح حتى تبينهم اي دققتم النظر فقلتم غير ذلك
في حديث حديث عمر رضي الله عنه صلى رجل في ثياب قميص الثبان
 سراويل يستر العورة المغلظة فقط ويكثر لبسه انما الحزن
 واراد به ههنا السراويل الصغير **في حديث** عمار انه صلى في
 ثبان وقال اني ممنون **في حديث** متانته **في حديث** عمرو بن
 معدى كرب واشرب الثمن من اللبن **في حديث** بكسر التاء وسكون
 الباء اعظم الا فلاح يكاد يروي لحشرين ثم القحن يروي الحشرة
 نثر القسن يري الثلاثة والاربعة ثم القدح يروي الرجلين ثم
 القصب يروي الرجل **في حديث** عمر بن عبد العزيز رضي الله
 عنه انه كان يلبس رداء متبناً بالزعفران اي يشبه لونه لونه
 الثمن **في حديث** التامع الثاني حديث
 اي هزيمة رضى الله عنه لا يلبس بقضاء **في حديث** اي
 متفرقا غير متتابع والثاني ان منقلبة عن واد من المواثر والنواثر
 ان يجيئ الشيء بعد الشيء بزمان ويصرف تترك ولا يصرف من لم يصرفه
 جعله لا له الله كقصي ومن صرفه لم يجعله الثاني **في حديث**
 التامع **في حديث** التامع الثاني **في حديث** التامع الثاني
 من اتقى الله وبر وصدق سمعهم فجار الماعى البيع والشر من الما
 الكاذبة والعين والتدليس والربا الذي لا يتجاساه اكثرهم ولا يفتنون
 له ولهذا قال في غامه الامن اتقى الله وبر وصدق وقيل اصل التاجر
 عندهم الحمار اسم يحضرون به من يبل للتجار وجمع التاجر تجار بالفتح
 والتشديد وتجار بالكسر التخفيف **في حديث** اي ذكر رضى الله
 عنه كنا نتحدث ان التاجر جابر **في حديث** من يتجر على هذا فيملي
 معه هكذا بيه بعضهم وهو يفتعل من التجارة كانه يشتري بجملة
 الثواب ولا يكون من الاجر على هذه الرواية لان الممنوع لا يدرى ان التاجر

سبع
نثر
تبين

نثر
تجر

تخف

تخذ

تخت

تخت

تخا

تخذ

وانما يتبادر فيه ياخذ وقد تقدم **في** اعد للنفس تخففا **التخفا**
 ما جلد به الفرس من سلاح والة تقبته الجراح وفرس تخفف عليه
 تخفان والجمع التخافيت والتخافيت زائدة وانما ذكرناه ههنا جلا على
 لفظه **في حديث** صلاة الخوف والثقة تجاه العدو اي تقابلهم
 وحذاء هم والتخافيت بدل من واو وجاء اي مما الى وجوههم
باب النامع الخافية لا تقوم الساعة
 حتى يهلك الوعول وتظهر الخوف **التخوف** الذين كانوا يخفون قدام
 اعداء الناس لا يعلم بهم لحفا انهم جعلوا الخوف الذي هو ظروفا سما
 وادخل عليه لام **في حديث** ربيعة بن ربيعة بن ربيعة بن ربيعة بن ربيعة
 التي تحت الارض **في حديث** الى هريرة رضى الله عنه وذكر
 اشراط الساعة فقالوا ان تغلوا الخوف الوعول **اي**
 يهلك لضغفان من الناس قويا هم شبه الاشراف بالوعول لا ارتفاع
 ساكنها **في تخفة** الصائم الذهن والجور **يعني** انه يذهبه عنه
 مشقة الصوم وشدة نه والتخفة طرفة العاكمة وقد فتح الحاء
 والجمع الخف لم يستعمل في غيرا لما كمنه من اللطاف والمقصود قال
 الازهرى اصل تخفة وخفة غايه لتالوا وتكون على هذا من حروف
 الوار **ومنه** حديث الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه في صفة الترخفة الكبر وصمتة
 الصغير **في حديث** الخفة الموت **اي** ما يصيب الموت
 في الدنيا لا ردى وماله عند الله من الخير الذي لا يصل اليه الا
 بالموت ومنه قول الشاعر
 قد قلت اذ مدحو الحياة فاسرفوا في الموت الف فضيلة لا تعرف
 منها اما ان عدا به بلسانه **وفراق** كل عاشر لا ينصف
 ويسببه الحديث الاخر الموت راحة المومن **في حديث** التحيات لله
 التحيات لجمع تحية قيل راد بها السلام يقال حيّاك الله اي سلم
 عليك وقيل التحية الملك وقيل البقا وانما جمع التحية لان ملوك
 الارض يحيون بتيّات مختلفة فيقال لبعضهم ايّت اللمن وبعضهم
 العر صباحا وبعضهم اسك كثيرا وبعضهم عيش الف سنة قيل
 للمسلمين تولوا التحيات لله اجمالا لفاظا التي تاد على السلام والملك
 والبشاهة لله عز وجل والتحية لفعله من الحياة وانما اذ عمت لاجتماع
 الامثال والهاء لازمة لها والتا زائدة وانما ذكرنا ههنا جلا على
 ظاهر لفظها **باب النامع الخافية**
حديث موسى واحضر عليهما السلام قال لو شئت لتخدت عليهما اجرا
 ينال تحدا يتخذ لوزن سمع يستمع مثل اخذ ياخذ وقرئ لتخدت
 ولا تخدت وهو اختل من تخد فاد عمر احدى التابن في الاخرى وليد
 من اخذ في شئ فان الافتعال من اخذ يتخذ لان فاهها هرة والهمزة

تخت

ترب

لا تدغم في التا وقال الجوهرى الافتعال من اخذ الا انه ادغم بعد
 تليين وابدال التا فخر ما كثر استعماله لفظ الافتعال هو ان الفتا
 اصلية فينوا منه فعل يفعل قالوا يتخذ يتخذ واهل العربية على
 خلاف ما قال الجوهرى **في حديث** ملعون من غم تخفى الارض اي
 مما لها وحدها ودها واحدها تخم قيل اراد بها حده وذاخره خاصة
 وقيل هو عام في جميع الارض **في حديث** لا تفتدي بها الارض
 وقيل هو ان يدخل الرجل في ملك غير فيقتطعه ظمنا ويرى تخو
 الارض بفتح التا على الافراد وجمعه تخم بضم التا والحاء **في**
باب النامع الرابطة اختفى في وجوه
 المذاهب **في حديث** قيل اراد به الرذو والخسنة كالمقال اللطال المرد
 والخاب لم يحصل من كفه غير الثراب وقرئ منه قوله عليه السلام
 والمناهر الحجر وقيل اراد به الثراب خاصة واستعمله المفاد رضى الله
 عنه على ظاهره وذلك انه كان عند عثمان رضى الله عنه فجعل رجل يثني
 عليه وجعل المفاد يجثو في وجهه الثراب فقال له عثمان يا فتى فقل
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تخافني وجوه المذاهب
 الثراب واراد بالمذاهب الذين يتخذوا مدح الناس عادة وجعلوا بصا
 متاكلون به الممدوح فامتنع مدح على لفعل الحسن والامن المحمود ثريا
 في امثاله وتخو ايضا للناس على لا تذا به في شياهاه فليس مدح وان
 كان قد صار مازجا كما تكلم به من جميل القول **في حديث** الحديث
 اذا جاء من يطلب ثمن الكلب فاملاكة ثرابا **في حديث** على الوجهين
في حديث عليك بذات الدين تربت يداك **ترب** الرجل اذا
 اقتضى لصق بالتراب وانرب اذا استغنى وهذه الكلمة جارية على
 السنة العربية يريدون بها الدعاء على مخاطب ولا وقوع الامور بها
 كما يقولون فائتله الله وقيل معناها الله ذرك وقيل اراد به المثل
 ليري المامور بذلك الجدة وانه ان خالفه فقد ساء وقال بعضهم هو كما
 على الحقيقة فانه قد قال لعائشة رضى الله عنها تربت يمينك لانه
 راي الحاجة خير لها والاولا الوجه وبعضه قوله في حديث
 خزيمة العر صباحا تربت يداك فان هذا دعاء له ونزعت في استعماله
 ما تقدمت الوصية به الانراه قال العر صباحا ثم عقبه تربت يداك كثير
 ترد للعر لفاظ ظاهرها الدعاء وانما يريدون بها المدح كقولهم لا بلك
 ولا ام لك **في حديث** امة ولا رضى لك وبحودك **في حديث**
 النبي رضى الله عنه امر بكن رسول الله صلى الله عليه وسلم سبائا ولا
 تخاسا كان يقول لا خدنا عند المعاتبة نر شجيتته **في حديث** اراد به
 دعاء له بكن التجود فاما قوله لبعض اصحابه تربت حرك فقل الرجل
 شهيدا فانه يحول على ظاهره **في حديث** فاطمة بنت قيس وامنا

معوية فخرج رجل فترك كماله . اي ففروا في الدنيا على رضى الله
 عنه لن ولست بى ائمة لانفسهم نفقوا القضاة للزباب والودمة
 الزباب جمع ثوب خفيف يرب يربدا الحور التي تعفرت بسقوطها
 في الزباب والودمة المنقطعة الاورام وهي لسودا التي تشدها
 عن الدلو قال الاصمعي سالت شعبة عن هذا الحرف فقال ليس هو هكذا
 نفقوا القضاة لودام التربة وهي التي قد سقطت في الزباب وقبل الكروش
 كلها تسمى ثربة لانها تحصل فيها الزباب من المربع والودمة التي اخل باطنها
 والكروش ودمه لا يماحله ويقال لحمها الودم ومعنى الحديث لن ولستم
 لاطهر لهم من الدنس ولا طيبتهم بعد الخبث وقبل اراد بالقضاة لستع ولا
 رذرايع الشاة والسبع اذا اخذ الشاة قبض على ذلك المكان ثم نفضها **وفي**
 خلق الله التربة يوم السبت بجى الارض والتراب والزرية والحد
 الا ائمة يلقون التربة على التابث **وفي** انزلوا الكتاب فانه
 انج الحاجة ينال انزلت الشئ اذا جعلت عليه الزباب . وفيه ذكر
 التربة وهي عاصدة الانسان تحت الذن وجميعها الزباب .
وفي حديث عائشة رضى الله عنها ما كنا بترابك فهو موضع كثير
 بينة وبين المدينة خوفا من رايح **وفي حديث** عمر رضى الله عنه ذكر
 تربة وهو يقيم لنا وفتح الراى وادفن مكة على يومين **وفي**
 حديث الدعاء لبك ما لك ولك ثرائى . الثرائى ما يجلفه الرجل لورثته
 والثانية بدل من الوارود كراههها على طاهر لفظه **وفي** لبي عن
 لبي الفقيه المتبحر . هو المصنوع بالخمر صبغا شبيها **وفي حديث**
 هرقل انه قال لترجمانه . الشئ بالضم والفتح هو الذى
 يترجم الكلام اى ينفذه من لغة الى لغة اخرى والجمع التراجم والثا
 والنوك زائد لا وقد تكررت في الحديث **وفي** ما من فرجة الا وتبعها
 فرجة . الترخ ضد الفرج وهو الهلاك والانتطاع ايضا والفرجة
 المرة الواحدة **وفي حديث** ابن زبيل لجة من الزجال تارة . النار
 المتعلية ببيتك تربة تارة **وفي حديث** ابن مسعود رضى الله عنه
 انه اتي بسكران فقال شر تروى ومزروع . اى حركى ليستكفه
 هل يوجد منه ريح الخمر ام لا وفي رواية تكللوم ومعنى الكلال الخمر
وفي حديث مجاهد لا تقوم الساعة حتى تكثر الزان . هو
 بالضم والكسبون الفجاء واسله من تزل الشئ اذا ليس **وفي**
 حديث الانصارى . لى نكتفى للمزود كل دلو ترمه واشترط ان
 لا يخذ تمر تارزة . اى شعة بابسة وكل قوى صلب يايس تارز
 ونحو الميت تارز البسة **وفي** لوزن رجال المومن وخوفه ميزان تريق
 ما زادها على الآخر . التريق بالقضاد المممة المحتم المقوم يقال لوزن
 ميزانك فانه شايك وانزعت الشئ وترصته اى احكمته وهو موزن

ترب
 ترح
 ترح
 ترح
 ترح
 ترح

وتريق

وتريق **وفي حديث** ان سار على ترعة من ترع الجنة . التربة
 في الاصل الروضة على المكان المرتفع خاصة فاذا كانت في المطر فهي
 روضة قال الفقيه معنى ان الصلاة والذكر في هذا الموضع يؤدى الى
 الجنة فكانه قطعة منها . وكذا قوله في الحديث الاخر ان نحوى
 رياض الجنة . اى بجالس الذكر . وحديث ابن مسعود رضى الله عنه
 اراد ان يترى في رياض الجنة فليقرا القرآن وهذا المعنى من الاستماع
 في الحديث كثير كقوله عائدة المريض في محارف الجنة والجنة تحت
 بارقة السيف وتحت اخلام الامهات اى ان هذه الاشياء تؤدى الى الجنة
 وقبل التربة الدرجة وقبل الباب وفي رواية على ترعة من ترع
 الحوض وهو مفتح الما المية وانزعت الحوض اذا ملته **وفي حديث**
 ابن المنشيق فاخذت خطام راحلة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فماتت عني . الترع الاسماع الشئ اى ما استرع الى من الترع قبل
 ترعه . وجهه شاه وصرفه **وفي** اوه لفرخ مجرى خليفة
 يستخلف عثريث مثرى . المثرى المنعم المتوشع في ملاذ الدنيا
 وشهواتها . ومنه الحديث ان ابراهيم عليه السلام قرى بموتجار
 مثرى . وقد تكرر ذكره في الحديث **وفي حديث** الخوارج يعرفون
 القرآن لا يجاوزون رايهم . الترائى جمع ترقى وهي لفظ الله في
 تغرة البحر والعايق وهو انزفونان من الجانبين وورثها فعلق
 بالفتح والمعنى ان فلان غم لا يعاين بالقران ولا يتكلم بقران
 جلقهم وقيل المعنى غم لا يعاين بالقران ولا يتكلم بقران
 فلا يحصل له غير الفلاة **وفي حديث** ان من عصى العالمة ترياقا
 الترياق ما يستعمل لدفع السم من الادوية والمصاحبي وهو عصب
 ويقال بالادوية **وفي حديث** ابن عمر رضى الله عنهما وما ابالي
 ما آتيت ان شربت ترياقا . انما كرهه من اجل ما يقع فيه من الحور
 الافاعي والخمر وهي حرام حسة والترياق الواء **وفي حديث** فيه شئ من ذلك
 فلا بأس به وقيل الحديث مله ماء ولا اجتهاد كله **وفي حديث** الخليل
 عليه السلام انما المكة يطالع تركته . التركة بسكون الراء الاصل
 بضم النعام وجمعها ترك يريد به ولده اسمعيل وانه هاجر تركما
 مكة قبل ولوروى كثير الراكان وجمعها التركة وهو الشئ المترك
 ويقال لى لنعاد ايضا تركية وجمعها تراكى . ومنه حديث علي رضى
 عنه وانتم تركية الاسلام وبقية الناس **وفي حديث** الحسن رضى
 تعالى تراكى في جلته . اراد امورا ابقاها الله تعالى على العباد من الامال
 والغفلت حتى ينسبوا بها الى الدنيا وبناى الروضة يفتلها الناس فلا
 يرعوها تركية **وفي** العهد الذى بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد
 كفر . قبل هو لمن تركها جاحلا وقيل اراد المفاقيين لانهم يفتلون رياء ولا

ترع
 ترف
 ترق
 ترك

سبيل عليهم حينئذ ولول كوها في الظاهر كفروا وقيل اراد بالثوب
تركها مع الاقرار بوجودها او حتى يخرج وقتها ولذلك ذهب احمد بن حنبل
انه يكثر بدلك حمل الحديث على ظاهره وقال الشافعي يقتل بتركها
ويصل عليه ويدفن مع المسلمين **فيه** ذكر الثرعات وهي كناية
عن الباطل واحداها ثرعة بضم التاء وفتح الراء المشددة وهي ثرأصل
الطرفة الصغار المشبهة عن الطريق الاعظم **فيه** من جلس
بجسالم يذكر الله فيه كان عديم ثرة الثرة النقص وقيل للثقة
والثابة عوض من الرأ والحذرة مثل وعدة وعدة ويجوز رفعها
ونصبها على اسم كان وخبرها وذكرنا هذا حملا على ظاهره **فيه**
ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب للحسين بن فضالة الاسدي ان
له ثرمة وكثيفة هو بفتح التاء وضم الميم موضع في ديار بني اسد
وبعضهم يقول بفتح التاء المثناة والميم وحمل الدال المهملة الف
فاما بن ماز بكسر التاء والميم فالبدل المعروف بحراسان **فيه**
ام عطية كناية عن الكدرة والصفرة والثرية شياء الثرية
بالتشديد ما نراه الملاء بعد الحوض والاعتسالة من كدرة او صفر
وقيل هي لبيبا ص الذي تراه عند الاطراف وقيل هي الخرقعة التي تخرق بها
الماء حينها من ظمروا لثامها اذلة لانه من الروية والاصل فيها
الهمز وتكلمهم تركم وشدة ذواتها تصرفت انما تصبغة
وبعضهم يشك في الراوي الياء ومعنى الحديث ان الخائض اذا طهرت
واغتسلت تقرأ عادت راء صفر او كدرة لم تعتد بها ولم يؤثر في
ظلمها **باب التامع الغيب** **فيه** انهم
ان يجوز اعلم التشاخي هي الخفاف ولا واحد لها من لفظها وقيل واحدا
تشخان وتشخين وتشخن والتا فيها زيادة وذكرنا هذا على ظاهر
لفظها فالحمزة الاصغرى اما التشخان فتعريب تشخن وهو اسم غطا
من غطيت الرأس كان الخما والواو يخر رند على رؤسهم خاصة
وجاء في الحديث ذكر العايم والتشاخي فقال من تعاطى لغتهم هو الخف
حين لم يعرف فارسية **فيه** ان بنيت القابل لا صومئ تاسعا
هو اليوم التاسع من المحرم والما قال ذلك كراهة لموافقا لليهود
فانهم كانوا يصومون عاشوراء وهو عاشوراء ان جبالهم ويصوم
التاسع قال الارزهرى رادنا سوعاء عاشوراء كانه تاول فيه عشر
ورد الابل تقولا لعرب ورد الابل عشر اذا ورد في اليوم التاسع
وظاهر الحديث يدل على خلافه لانه قد كان يصوم عاشوراء وهو يوم
العاشوراء قال لن كتيبت الى قابل لا صومئ تاسعا فكيف بعد
ليوم يوم فلان لا صومئ **باب التامع الغيب**
فيه حتى يؤخذ للضعيف حقه غير متعنت بفتح التاء

ثره

ثرمة

تمت

غير

غير ان نصيبه اذى بقلقه وير عجه يقال تحتحه فتحتح وغير
منصوب لانه حال للضعيف ومنه الحديث الاخر الذي يفر
الفران ويتحتح فيه اي يتزدد في قرانه ويتكبد فيها لسانه
فيه من تعار من الليل اي هت من نومه واستيقظ والنار اذ
وليس بابه وفي حديث طهفة ما ظم البحر وقام تعار بكسر
جيم مخروف يقرف ولا يقرف وفي حديث الاوتك تحس
مسطح يقال تحس يتحس اذا عسر واكبت لوجهه وقد تفتح العين
وهو دعا عليه بالحق **فيه** الحديث تحس عبد الديار وعبد
الدرهم وقد تكرر في الحديث **فيه** كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يتحس وهو قائل السقياء ابو موسى هو بضم النون
والعين وتسد يد لها موضع فيما بين مكة والمدنية ومنهم من يكسر النون
واصحاد الحديث يقولونه بكسر النون وسكون العين **فيه** واهد
لنا القنوص هو بفتح التاء مشددا سود مشددا للحلاق ومعدته
هجر والتا فيه راية وليس بابه ومنه حديث وقد عبد القيس
الشموك لفلان القنوص وحديث عبد المطلب بن عمر رضي الله
عنه والله لتعضوض كانه اخفاف الرباع اطيب من هذا
باب التامع الغيب **فيه** انهم
شهادة ذي تعبة هو الفاسد في دينه وعمله وسوء افعاله
يقال تعبة يتعب تعبا اذا هلك في دينه او دنياه قال الزحرفي
ويروي تعبة شدة او كد او ان يكون تعبة من تعب ما لفته
في تعب الشيء اذا فسد ومن عبت الدنيا الخم اذا عاث فيها
فيه حديث عمر رضي الله عنه فلا يتابع هو ولا الذي ياتيه
تغرة ان يقتل اخوفا ان يقتلوا وسجي مبيها في حرف الغيب
لان التاء زيادة **باب التامع الغيب** **فيه**
الح ذكر الثفت وهو ما يعطه المحرم بالجم اذا حلك كفتن الشارب
والاظهار وتنف الابط وحلق العانة وقيل هو اذ هاب لتعبت
والدرة والوسخ مطلقا والرجل تفت وقد تكرر في الحديث
فيه فتفتت الماء مكانه اي لم يمتد وهو ما حوذه **فيه**
الح قيل رسول الله من الخاف قال المشعث الثقل الثقل الذي قد
ترك استحال للطيب من الثقل وهي الرخا الكريفة **فيه** الحديث
ويخرج من اخرج من ثقلات اي تاركات للطيب يقال رجل ثقل وامرأة
ثقله ومثقال ومنه حديث علي رضي الله عنه فمر عن الحسن فاولها
ثقلها **فيه** فتقل فيه الثقل لفتح معه اذى براق
وهو اكثر من الذنث وقد تكرر ذكره في الحديث في الحديث قيل
برسول الله وما الروينة فقال لرجل التا في يطق في امر القطة

ث

تقصر

تقص

تخون

تعضض

تخا

تقصر

تتمشا

تقل

تفه

عليه واقاموا ببقائه حتى بالمكان تنوحا اي قام فيه ويروي بتفصيل النوح
على ان اي رستوا فيه قال لرجل عليه من بضع مائة لوان نوح في
نوح اهلك او تحت قذركم كان خيرا فذهب فخرقه وانما اراد انك
لو صرقت منه اليد فبقى تحتك او حطبت نطحه كان خيرا الا انه
كره النوح المعصفر والنور الذي يجبر فيه ببقائه في جميع اللغات
كذلك **قوله** انه سافر رجل يارض لتوفية النوح في الارض لقتل
وقيل البعيدة الماء وجميعها شايبة وقد تكرر ذكرها في الحديث
قوله الكسوف فاصت كاهنا تنومة هي نوع من نبات الارض
فيما وحي ثمها سواد قليل **قوله** عمار رضى الله عنه ان رسولا
صلى الله عليه وسلم نزل في مكة في السنة التي يقال فيها
اشنان واثراب واسنان **قوله** قتادة كان جبريل يهليل
من العلماء فاصرت به الشياطين اراد التباينة وهي الخلافة
والزراعة فقلب الياء واوا يريد ان تلك المذاكرة وبجانب العلماء
وكان نزل فريضة على طريق الاهواز ويروي لنبادة بالولع والبا
اي الشرف **باب** النوح في النار **قوله** النيران جمع تاج وهو ما يصنع للملوك من الذهب
والجوهر وقد نوحته اذا البسته التاج اراد ان العايم للعرب منزلة
النيران للملوك لانهم اكثر ما يكونون في البوادي مكشوفين للرمل والبقلا
والعايم فيهم قليلة **قوله** ام سليم رضى الله عنها انها صنعت
جبة في نوح هوانا **قوله** او حجارة الاجانة وقد يتوضأ منه **قوله**
حديث سلمان رضى الله عنه لما احتضر دعا بمسك ثم قال لا سراة او خفيه
في نوح اي اضر بيته بالماء وقد تكرر في الحديث **قوله** جابر
رضي الله عنه كان من نوحى الحباء الكوس الطبيعة والحلقة يقال
خلال من نوحى صديق اي من اصل صديق **قوله** علي رضى الله
عنه مالك تنوق في نساء قريش وتدعنا تنوق بفعل من النوق
وهو الشوق الى الشيء والزوع اليه والاصل تنوق بثلاث تاء
مخدنة تاء الاصل تخفيفا اراد لم تنوق هي قريش في غير ما ذكر عني
هاشم ويروي تنوق باليون وهو من النوق في الشيء اذا عمل على
استحسانه وايجاب به يقال تنوق في نساء نوق **قوله** الحديث الاخر
ان امرأة قال له مالك تنوق في قريش وتدع سايركم **قوله** جابر
عبد الله بن عمر رضى الله عنهما كانت ناقة النبي صلى الله عليه وسلم ناقة
منوقه كذا رواه بالثقل فيله ما المشوقة قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم اي جواد قال الحزني وتفسيره العجبة من الضميمة وانما هو منوقه
بالولع وهو الذي تدريضة وادب **قوله** عبد الله رضى الله عنه
النوح من الشرك النول بكسر التاء وفتح الواو ما تحب المرأة الى

نوح
نوح
نوح
نوح
نوح
نوح
نوح
نوح
نوح

نوح

نوحها

زوجها من الشرك وغير جعله من الشرك لا اعتقادهم ان ذلك يوترق
خلاف ما قد رآه الله تعالى **قوله** رأت لاء بوجيل الله
تعالى فلما اراد بعزله لثوكة هي لضم التاء وفتح الواو الداهية وقد
تكرر في حديث ابن عباس رضى الله عنهما افتناحي دابة نوح في البحر
وتشرب الماء في كبريت لثوكة قال تلك عندنا القيطيم والثوكة
والخداعة **قوله** قال الخطابي هكذا يروي وانما هو المثلوق يقال للمجدي
اذا فطره ونوع امه ثلث والاني ثلث والامه ثلثا حيثما المثلث
فثلاث الكلمة من باب ثلاث ثلث **قوله** النوح من لضم النون
لثوكتين من فضة النوح من لضم النون لثوكتين من لضم النون
الثلث من لضم النون لثوكتين من لضم النون لثوكتين من لضم النون
اي لثوكتين من لضم النون لثوكتين من لضم النون لثوكتين من لضم النون
والطواف نوح النوح الفرد بريلانه يرمى الحجارة في البحر من لضم النون
سبع حصيات ويلطوف سبعا ويسعى سبعا وقيل اراد بمرديته القوا
والسعي ان الواجب من امره واحدا لا ثلثي ولا تكرر سواك
الحجر من لضم النون لثوكتين من لضم النون لثوكتين من لضم النون
ليست في ثلاث والاولى لا تكرر بالطواف والسعي **قوله** جابر
الشمعي فامضت الا نوة حتى قام الا حقة من مجلسه اي ساعته
واحدة **قوله** جابر الى بكر رضى الله عنه وقد ذكر من يدعى نوحا
الحبة فقال ذلك الذي لا نوح عليه اي لا ضياع ولا حكمة
وهو من النوح الفلاك **قوله** جابر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له انظر
كلن وايد لا متجد ولا متجد فمعهك فيه ففعل فلم يزد الا وضوح
مات المقيم الموضع الذي ينصب ماوه الى نهامة قال لا اراهي
لم يزد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المواد ليس من تجد ولا
نهامة ولكنه اراد حركتها فليس ذلك الموضع من تجد كله ولكن
نهامة كله ولكنه ممتما من تجد ممتما وتجده ما بين العذيب الى الداء
عرف والى ليمامة والى جيكى طيح والى وجرة والى اليمن وذات
عرف اول نهامة الى البحر وجدة وقيل نهامة ما بين ذات عرف
والى مرجنتين من راء مكة وما وراء ذلك من المغرب فهو نوح والمدينة
لانها حبة ولا تجدية قالها نوحا المورود وجد **قوله** جابر
حسن في نهامة النوح من الوهم والتا بدل من الواو وقد فصح
الها وانهامة اي طننت فيه ما سبب اليه **قوله** جابر بل لا تجد
اذن قبل الوقت الا ان العبد لظن اي نام وقيل لكون فيه يد
من الميم يقال لهم يمتهم فيمتهم اذا نام التهم شبه سكر
لجرح من شدة الحر وكود الروح المعنى انه اشكر عليه وقت الادان

نوح
نوح
نوح
نوح
نوح
نوح
نوح
نوح
نوح

وَحَبَّرَ فِيهِ فَكَانَ قَدْ نَامَ بِأَسْفَلِ الْبَابِ فِيهِ
 فِي خَلْفَتِهِ لَا يَجْعَلُهُمْ فَنَتْنَةً نَدَعَ الْحَلِيمَ مِنْهُمْ حَيْرَانٌ يَقَالُ يَا خَاشِعَ
 لَعَلَّاهُ كَذَا إِي تَدْرِي لَهُ وَأَنْزَلَهُ بِهِ وَنَاحَ لَهُ الشَّيْ فِي حَدِيثٍ عَلَى
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَفْضَلُ مِنْ بِلَا كَالنَّبَارِ وَهُوَ مَوْجُ الْبَحْرِ وَالْجَنَّةُ فِي حَدِيثٍ
 الْإِيُوبُ أَنَّهُ ذَكَرَ الْقَوْلَ فَقَالَ قُلْ لَهَا يَنْشِي جَعَارٌ نَبِيْسِي كَلِمَةً فَقَالَ
 فِي مَعْنَى إِيْطَالِ الشَّيْ وَالنَّكَذِبِ بِهِ وَجَعَارٌ يَرْزُقُ غُطَامَ مَا حُوْذِلَ مِنَ الْخَيْرِ
 وَهُوَ الْحَدِيثُ مَعْدُولٌ عَنْ جَاعِرَةَ وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبْعِ فَكَانَ ثَالِثَ كَذِبٍ
 بِالْخَارِجَةِ وَالْعَامَّةِ لَغَيْرِهِ أَيْ اللَّغْظَةِ لِقَوْلِ طَبْرِي وَالطَّالِبِ إِيْ
 حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَيْ لَا يَنْسَبُهُمْ عَنْ ذَلِكَ إِيْ لَا يُلْقِي قَوْلَهُمْ
 وَلَا رَدَّ عَنْ ذَلِكَ إِيْ بِرَدِّهِ لَا يَنْسَبُهُمْ عَنْ ذَلِكَ إِيْ بِرَدِّهِ لَا يَنْسَبُهُمْ عَنْ ذَلِكَ إِيْ بِرَدِّهِ
 أَسْمُ لَا ذِي مَا يَجِبُ فِيهِ الرَّاهُ مِنْ حَيْرَانٍ وَهِيَ الْجَمْعُ لَنِي نَسَخَةُ عَلَيْهِ
 سَبِيلٌ مِنْ نَاعٍ يَنْتَبِغُ إِذَا ذَهَبَ إِلَيْهِ كَالْحَسَنِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْأَرَجِيِّ مِنَ الْغَنَمِ
 وَفِيهِ لَا تَنَاقُضَ فِي الْكُذْبِ كَمَا يَنْتَبِغُ الْفَوَاسِقُ فِي النَّارِ التَّنْبَاحُ
 الْوُجُوعُ فِي الشُّوْمِ غَيْرُ تَكْرُرٍ وَلَا وَتِيَّةٍ وَالْمَتَابَعَةُ عَلَيْهِ وَلَا يَكُونُ فِي الْخَيْرِ
 وَفِيهِ الْحَدِيثُ لَمَّا نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ قَالَ
 سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَأْيَ رَجُلٍ بِعِ امْرَأَتِهِ رَجُلًا فَيُقْتَلُ
 تَقْتُلُونَهُ بِهِ وَأَنَّ الْخَيْرَ بِحَالِهِ ثَمَانِيْنَ أَفْلًا بِصُرْبِهِ بِالسَّيْفِ فَقَالَ لَبَنِي
 صَكِّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَكِّي لِي بِالسَّيْفِ شَأْنًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يَقُولَ شَاهِدًا فَاسْكُ
 نَقَرُ قَالَ لَوْ أَنَّ يَنْتَبِغُ فِيهِ الْغَيْرَانِ وَالسُّتْرَانِ وَجَوَابُ لَوْلَا
 يَحْذَرُ وَأَرَادَ لَوْلَا تَهَافُتُ الْغَيْرَانِ وَالسُّتْرَانِ فِي الْقَتْلِ تَهَمَّتْ
 عَلَى جَعْلِهِ شَاهِدًا وَلَحِمْتُ بِذَلِكَ وَفِيهِ حَدِيثُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُمَا أَنَّ عَلِيًّا كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ أَرَادَ امْرَأَتَهُ فَتَنَّا بَعَثَ عَلَيْهِ الْأُمُورَ فَلَمْ يَجِدْ
 مَنْرَعًا يَعْنِي فِي أَمْرِ الْجَمَلِ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَسُئِلَ عَنِ الْبَيْتِ
 الْمَحْمُورِ فَقَالَ هُوَ بَيْنَهُ فِي السَّمَاءِ تَبَاقُ الْكَلْبَةِ إِنْ أَرَادَ حَذَاهَا وَمَتَابِلَهَا
 يَقَالُ كَانَ ذَلِكَ لَوْ أَنَّ الْأُمُورَ وَفَاتَهُ وَتَبَاقُهَا وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ الْوَاوُ وَالشَّ
 زَائِدَةُ فِي كِتَابِهِ لَوَائِلُ وَالنَّبِيَّةُ لَصَاحِبُهَا النَّبِيَّةُ بِالْكَسْرِ النَّبَاةُ
 الزَّائِدَةُ عَلَى الْأَرْبَعِينَ حَتَّى يَنْبَلُغَ الْفَرِيقَةُ الْآخَرَى وَقِيلَ هِيَ لِسَانُ تَكُونُ
 لَصَلْبِهَا فِي مَنْرَلِهِ تَحْتَلِكُهَا وَلَبَسَتْ بِسَائِمَةٍ وَمَنْ قَصَدَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ
 مُنْتَبِغٌ عَنْهَا لَمْ يَجِدْ مَكْبُولَ إِيْ مُعَبَّدٌ مَذَلٌّ وَنَبِيَّةُ الْحَبِّ إِذَا اسْتَوَى
 عَلَيْهِ وَفِي حَدِيثٍ ابْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ كَالْمَرْثَانِ قَالَ
 أَبُو بَكْرٍ كَذَا أَوْ رَدَّ عَلَى الرَّوَابِةِ وَهُوَ خَطَاؤُهُ وَالْمَرَادُ بِهِ خَطْلَانِ مَرَّثَانِ
 وَالصَّوَابُ أَنَّ بَيْتَ تَارِكِ الْمَرَّثَانِ وَيَصِلُ الْكَافُ بِالنُّونِ وَهِيَ بِالْخَطَابِ
 إِيْ تَارِكِ الْخَصْلَقَانِ التَّنَانِ أَذْكَرُهَا لَكَ وَمِنْ فَرْزِهَا بِالْمَرْثَيْنِ
 احْتِجَاجُ أَنْ يَجْرِيَهَا وَيَقُولُ كَالْمَرْثَيْنِ وَمَعْنَاهَا تَارِكُ الْخَصْلَقَانِ كَخَصْلَتَيْنِ
 مَرْنَيْنِ وَالْكَافُ فِيهَا لِلتَّشْبِيهِ فِي حَدِيثٍ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ

يَعْنِي

تَبَع

تَبَعُ

تَبَعُ

تَبَعُ

رَأَى جَارِيَةً مِمَّنْ زَوَّجَهُ فَقَالَ مَنْ يَعْرِفُ نَيْتًا فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ هِيَ وَابْنُهُ أَحَدُ
 بَنَاتِكَ تَصْغِيرُهَا وَهِيَ اسْتِزَارَةٌ إِلَى الْمَوْتِ بِمَنْ لَدَا الْمَذْكَرَ وَأَمَّا
 جَاءَ بِهَا صُغْرًا لَتَصْغِيرَ لَامِهَا وَلَا لَفَ فِي لَحْنِهَا عَلَامَةُ التَّصْغِيرِ وَلَيْسَتْ
 إِلَهًا تَصْغِيرُهَا وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ لَسْتُمْ وَأَخَذَ نَيْتَةً مِنَ الْأَرْضِ فَقَالَ
 نَيْتًا مِنَ الْتَوْفِيقِ حِينَ كَذَا وَكَذَلِكَ لَعَلَّ فِيهِ أَنَّ امْرَأَتَهُ تَابَهُ
 إِيْ مَنَكِبًا وَصَالٌ مَخْطَرٌ وَفِيهِ الْحَدِيثُ فَتَنَّا هُنَّ بِهَ سَعِينَةَ وَقَدْ
 تَأَهُ يَنْبِيَهُ نَيْتًا إِذَا تَحَيَّرَ وَصَلَّ وَإِذَا تَكَبَّرَ وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ

حرف

ب الشَّيْطَانُ التَّشَاوُبُ مَعْرُوفٌ وَهُوَ مَعْدَرُ تَشَابُثٍ وَالْأَسْمَاءُ الثَّوَابُ
 وَأَمَّا جَعْلُهُ مِنَ الشَّيْطَانِ كَرَاهَةً لَهُ لِأَنَّهُ أَمَّا يَكُونُ مَعَ نَيْتٍ أَلَا
 وَأَمَّا تَلَانُهُ وَاسْتِزَارَتُهُ وَمِثْلُهُ إِلَى الْكُسْلِ وَالنُّومِ فَاصْطَفَاهُ لِلشَّيْطَانِ
 لِأَنَّهُ الَّذِي يَدْعُو إِلَى عَطَاءِ النَّفْسِ شَهْوَى لَهَا وَإِرَادَةِ التَّخَذُّلِ مِنَ السَّيِّئِ
 الَّذِي يَتَوَلَّدُ مِنْهُ وَهُوَ الْتَوَسُّعُ فِي الْمَطْعَمِ وَالسَّبْعُ فَيَنْقَلِبُ عَنْ الطَّاعَةِ
 وَيَكْسِلُ عَنِ الْخِرَافَةِ فَفِيهِ لَا تَأْتِي لِيَوْمَ الْبَقِيَّةِ وَعَلَى قَبْلِكَ شَأْنُهَا
 لَوَاحٍ الثَّوَابُ بِالضَّمِّ صَوْتُ الْغَنَمِ وَمِنْهُ كِتَابُ عَمْرِ بْنِ أَقْصَى
 أَنَّ لَهُمَا لَتَا حِكْمَةً هِيَ لَتَى تَصَوْتُ مِنَ الْغَنَمِ وَقِيلَ هُوَ خَاصٌّ بِالضَّيَّانِ
 مِنْهَا فِي حَدِيثٍ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ فِي عَامِ الرِّجَالَةِ لَقَدْ هَمَمْتُ
 أَنْ أَجْعَلَ مَعَ كُلِّ أَهْلِ بَيْتٍ مِنَ الْمَدِينَةِ مِثْلَهُمْ قَالَ أَلَا لَسَانُ لَا يَهْلِكُ عَلَيْكَ
 لُصْفٌ شَيْخَةٌ قَبِيلُ لَهُ لَوْ فَعَلْتَ ذَلِكَ مَا كُنْتَ فِيهَا بِأَبْنٍ تَأْدَى إِيْ
 إِيْزَامَةً يَعْنِي مَا كُنْتَ لَيْتِيًا وَقِيلَ نَجَّى أَعَابِرًا وَفِي حَدِيثِ حَجْرٍ
 سَلَمَةُ يَوْمَ خَيْبَرَ أَنَّ لَهُ بَرَسُولَ اللَّهِ الْوَيْلُ وَالشَّيْرُ إِيْ طَالِبُ النَّارِ
 وَهُوَ طَالِبُ الدَّرِيقِ لَتَا رَتَّ الْقَتِيلِ وَتَارَتْ بِهِ عَانَا تَابِرَ إِيْ قَتَلَتْ
 قَاتِلَهُ وَفِيهِ الْحَدِيثُ يَا تَارَاتُ عَمَّانَ إِيْ يَا أَهْلَ تَارَاتِهِ
 وَيَا أَيُّهَا الطَّالِبُونَ بِدَمِهِ مَحْدُوقُ الْمُضَافِ وَأَخَامُ الْمُضَافِ أَيْدِيَهُ
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ يَقَالُ يَا تَارَاتُ فَلَانِ إِيْ يَأْقُتْلُهُ فَلَانُ تَعَالَى الْأَوَّلُ
 يَكُونُ قَدْ نَادَى طَالِبِي النَّارِ يُعِينُونِي عَلَى سَنِيْفَانِهِ وَأَخَذَهُ وَعَلَى الثَّانِي
 يَكُونُ قَدْ نَادَى قَاتِلُهُ خَرِيْعًا لَهُمْ وَتَقَرُّبًا وَكَيْفِيَّةً لِلْأَسْرِ عَلَيْهِمْ
 حَتَّى يَجْمَعَ لَهُمْ عَمْدًا أَخَذَا لَتَا رَيْبِهِ الْقَتْلَ وَيَبِي لَتَرِيْفُ الْجُرْمِ وَلَسْمِيَّتِهِ
 وَفَرَعَ اسْمَهُمْ بِهِ لِيَصْدَرَ قَوْلُهُمْ فَيَكُونُ إِيْكَافًا عَلَيْهِمْ وَاسْتِغْلَالًا لِنَفْسِ
 وَفِيهِ حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَرْثَدَةَ لَتَا تَخَذَ وَاسْتَوْفَقَهُمْ عَنْ أَعْدَائِهِمْ
 فَتَوَلَّوْا أَنْ تَارَكُمُ التَّارَهُمْنَا الْخَدْرُ وَلَا تَكْهَمُ لَهُ مَوْضِعُ التَّارِ
 إِرَادَاتُكُمْ تَكُونُ عَدُوًّا كَرَمًا مِنْ أَجْدٍ وَتَرَهُ عَمْدًا كَرَمًا بِقَالٍ وَتَرَهُ

نَيْتَةً

تَبَع

تَبَع

تَبَع

تَبَع

تَبَع

تَبَع

والما دخل فيه الها والكان الكندي مذكرا كانه اراد فظفد من شدي
وقيل هو بضمير الشدة وفي جذد النون لا بها من تركيب كندى وثقلا
الياء فيها واوا الضمة ما قبلها ولم يضر ذلك لوزن الشاذ للهور
الاشتقاق ويروي ذوا الياء بالياء كذا في تصغير الياء وهي مؤنثة
باب في التامع الراقية اذا رزنت الله انكم
عليكم بها المائدة والشرب اي لا تفرحوا بها ولا تفرحوا بها بالزنا بعد الفجر
وقيل ارادة بفتح من غفولها بالثوب بل بضم لها المدة فاد زنا
الاماء لم يكن عددا لعرب مكرها ولا منكرا فامرهم بحمل الاماء كما امرهم
بحمل الحر اير **وفيه** لهن عن الصلاة اذا كانت الشمس لا تارب
اي اذا انقضت وخضت موضع ادون موضع هذا المذهب شبهها بالثوب
وهي لشجر الرقيق الذي يغطي الكرش والامعاء الواحد ثوب واحد
في القلة اشرب من الاثار بجمع الجمع ومنه الحديث ان المنافق
يؤخر الحصى اذا صار الشمس كثر ب البغض صلاها **فيه**
اي تنكح الى التزنا روك المنفقهون هم الذين يكثرون الكلام
تكلما وجروا عن الحق والشريرة كثرة الكلام وتردده **فيه**
فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام قيل لم يرد
عبي الثريد وانما اراد الطعام المتخذ من اللحم والشراب كما كان الثريد
لا يكون الا من لحم البنا والعرب قلما تجد طيبا ولا سيما بالحجر ويقال
الثر يد احد الخمين بل للذة والقوة اذا كان اللحم نضجا في المرق
ويسمى ثريا حديث عائشة رضي الله عنها فاخذت
خمارا لها قد تردته بل عفران اي صبغة بها لثوب ثريا اذا غشي
في الصبح **وفي حديث** ابن عباس رضي الله عنهما كل ما افرك الاوداج
غير يتردد المثرد الذي يقتل بخير ذكاة يقال تردت ذبيحتك وقيل
التثريد ان يذبح بشيء لا يسيل الدم ويروي ثريا بفتح الراء على
المعول والرواية كل امر بالاء كل وفردتها ابو عبيد وغيره وقالوا
انما هو كلما افرك الاوداج والثرى القطع ومنه حديث سعيد
وسئل عن غير خمره بحود فقال ان كان ما روى فكله والا فلا
وفي حديث خزيمة وذكر السنة غاصت لها الدرة ولقنت لها الترف
الترفة بالفتح كثره الذي يقال سحاب ثر كثيرا او راحة شرة واسعة
الاجليل وهو يخرج اللبن من الضرع وقد تكسر لثاء **فيه** لفي
ان يفتح بالترسب الترة سقوط الثينة من الاسنان وقيل الثينة
والترابعية وقيل هو ان تنقل السن من اصلها نطقا او نالها بها
لفصلان اصلها ومنه الحديث في صفة فرعون انه كان اشوم
فيه ما لحن الله نبيعا بعد لوط الامي تر و من قوله التروغ
العدد الكثير وانما خصل لوطا لقوله لوان لي بكم قوة او اوكا لي كن

ثوب

شر شر

شر

شر

شرا

شديد

شديد الحديث انه قال للعباس رضي الله عنه بملك من
ولدك بعدك الشريا الشريا الجمل المعروف وهو تصغير شري
يقال شري لغور يشرون واشروا اذا كثروا وكثرت اموالهم وفيما
ان خلاك البحر الشريا الطاهرة كواكب خفية كثيرة العدد **وفيه**
اسم جيل عليه السلام وقال لاجيه اسحق عليه السلام انك اثريت
وامشيت اي كثرت ثراؤك وهو ما لا يملك ما لا يملك **وفيه**
امر رزق وازاح على لجان ثريا اي كذرا وحديث صيلة الرحم هي
منسأة في الاثر مشاة مفعلة من اثرا الكثرة **وفيه** فادني
بالسويق فامر به فثري اي بزل بالماء ثري الثراب يثريه اذا رث
عليه الماء **وفيه** حديث علي رضي الله عنه انما اعلم بحضرة انه
ان علم ثراه من واحد ثم اطعمه اي بلكه واطعمه الناس
وحديث خنزل السحير فيطير منه ساطار وما بقي ثرياه **وفيه** اذا
كبت ياكل لثرك من العطش اي لثا بالندى **وفيه** حديث
موسى والخضر عليهما السلام فنبيا هو في مكان ثريا اي بقله
مكان ثريان وارض ثريا اذا كان في ثراهما بلل في ثري **وفيه**
ابن عمر رضي الله عنهما انه كان يقي في الصلاة ويثري معناه انه
كان يفتح يديه في الارض بين السجدين فلا يبق رقال الارض حتى
يجيد السجدة الثانية وهو من الثري الثراب لا هم اكثر ما كانوا
يصلون على وجه الارض بخير جاور كان يفعل ذلك حين كبرت سنة
شري هو بضم الشاء وفتح الراء وسكون الياء موضع من الحجاز
كان به مال لابن الربيع ذكر في حديثه **باب**
مع الطائي حديث اي وهو ساء له النبي صلى الله عليه وسلم عن
تخلف من غفار فقال ما فعل الغفراية الطائفة هي جمع طائفة وهو
الكويح الذي عرى وجهه من الشعر الا طائفة في أسفل حنكه رجل
نظ وائط ومنه حديث عثمان رضي الله عنه وحى بعامر بن قيس
فراة اشغى نظا ويروي حديث الى رخص الطائفة جمع نظا وهو
الطويل **فيه** نه مرابرة ترقص صبيات وتقول
ذوال يابن القمر ياذو الكد يمشي الشطي ويجلس الهنيعة
فقال عليه السلام لا تقول هكذا قال فانه شر الساء الطائفة
اصراط الحق رجل تظ بين السقاء وقيل يقال هو يمشي الشطي
يخطو كما يخطو الصبي ولا يدرج والهنيفة الاحمق وذوال ترجيم
ذواله وهو الدنوب والقمر السيد **باب**
الدين فيه يحيى الشهيد يوما لعنمة وجرحه يثعب دما اي يجري
ومنه حديث سعد ففطعت نساءه فانتعبت حريه الدم اي ساله ويروي
ومنه حديث سعد ففطعت نساءه فانتعبت حريه الدم اي ساله ويروي

مشاة في المأوى

تطط

نطا

ثقب

ويروى فابنعت **في حديث** علي رضي الله عنه كملها الاخصر
 المتعجر هو اكثر موضع في البحر ماء والميم والون رائدنا
في حديث ابن عباس رضي الله عنه قاء علي بالفران في علم
 علي كالفرازة في المتعجر. **الفرازة** الغدير المتغير في
 بكاء ريد او دقالة متر رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم بينا لول
 من التعجر والخلفاء واشل من البحر وينا لول من القليلة لهم قال
 علاها الطلح فقا ركلنكم امما نكم هذا خليفكم اولها اشرهم
 لوجار عظم فقل الروح الامين وقال يا محمد ربك بغيرك التلازم
 بقول انما احببتك موثقك لا منك ولم احببتك منقر الى جمع الى
 عبادي فقل لهم فليعلموا وليستروا. **حياء** في تفسير
 ان التعجر الربد والخلفاء البسرا الذي تدارط بعضه واشل
 من البحر الخروى المشوى كذا فتر اسحق بن راسويه ابرهيم القرشي
 احذر رواته فاما التعجر في اللغة فهو ما كان من البسر وادله تعدد
في يخرج قوم من النار فينبشون كما تنبت الشجيرات هي
 القناء الضغار شبهوا بها لالتقاء بيني سديعا وقيل هي روس
 الطرايب تكون بيضا شمتوا بيضا صا واحدا لها طرقت وهو
 بنت يوكل **في** ان الله امر ان ياتوا من ابيهم هذا به جنون فمجر
 صدره ودعائه فتح ثغة فخرج من جوفه حمر واسود. **الثغ** الثغ
 والثقة المرة الواحدة **في حديث** موسى عليه السلام وشعيب
 عليهما السلام ليس فيها ضبوب ولا تعوك. **التعوك** النشاة التي لها
 ريادة فحالة وهو غيب والقبوب الطيبة يخرج اللبن **في حديث**
 الاستنقا للمم استنقا حتى يقوم ابو كباة بسدر تغلب مرده
 بارارة. **المزبد** موضع يخفف فيه الثمر وتقلبه ثغنه الذي يسيل
 منه ماء المطر **باب** **السامع الغيب** **في حديث**
 عن ابي عبد الله ما سمعت ما غير من الدنيا الا بتغيب ذهب صفوق وبقي كدرك
 التغيب بالغيب والشكون الموضع المطهر في علا الجبل يستنفع فيه
 ماء المطر وقيل هو غدير من غلظ من الارض او على صخرة ويكون قليلا
 ومنه حديث زياد غننت بسلاية من ماء تغيب **في** فلما
 مر الاكل ثقل اهل ذلك التعجر. **التعجر** الموضع الذي يكون حلا
 قاصلا بين بلاد المسلمين والكفار وهو موضع المخافة من اطراف
 البلاد **في حديث** فتح قيسارية وقد تعر وامما تعرة واحدة
 التعة الثمة. **ومن حديث** عمر رضي الله عنه يستيق الى تعرة ثنية
 وحديث اليكروا للنسابة امكنت من سواء التعة. **اي** وسط
 التعة وهو ثمة الخروى القدر. **والحريت** الاخبار بادرا وتعجر
 المسجد اي طرايقه وقيل تعرة المسجد اعلاه **في** كانوا يقولون ان

تعجر
تعجر
تعجر
تعجر
تعجر
تعجر
تعجر
تعجر

يعلموا

يعلموا الصبي الصلاة اذا تعجر. **التعجر** سقوط من الصبي وينا لها
 والمراد به ههنا السقوط بها اذا سقطت راضع الصبي قبل ثغر فاق
 متعورا فادانتت بعدا لسقوط قبل تعورا وتعورا لئلا والتاء تنوين
 اشعر وهو اختل من التعجر وهو ما تقدم من اسنان فمهم من
 يقبله تاء الافتعال تاء ويرعرع فيها التاء اصلية ومنهم من يقبل
 التاء الاملية تاء ويدعها في تاء الافتعال **في حديث** جابر
 رضي الله عنه ليس من سن الصبي شيء اذا لم يتغير يريد النيات
 بعدا لسقوط. **وحديث** ابن عباس رضي الله عنهما افتيا في دابة تزعج
 الشجر من كرش لمر تعجر. **اي** لم تسقط اسنانها **في حديث**
 الصحاك انه ولد وهو متعجر. والمراد به ههنا النبات **في** **في**
 بالي تحافة يوم الفتح وكاهن راسه لقامة. **هو** بيت ابيض الزهر
 والتمر يشبه به الشيب وقيل هي شجرة تبيض كانهما التلح **في حديث**
 الزكاة وغيرها لا تخفى ساة لها تعاء. **التعاء** صباح الغنم يقال
 ماله تاغبة اي شيء من الغنم. **ومن حديث** جابر رضي الله عنه
 الى عنتر لا ذكها فتخت فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم تعورا
 فقال لا تعطر ذرا ولا تسلك. **التعوق** المرة من التعاء وقد تكررت في الحديث
باب **السامع الغيب** **في حديث** ما ذاني الا مرس
 من الشعراء الصبر والتعاء. **التعاء** الخردك وقيل الحرف وتسميه
 اهل العراق حبل لرشاد الواحد تعاء **في حديث** جعله من الحروف التي فيه
 وكذاه لسان **في** انه امر المستحاضة ان تستنقر. **هوان** تسد
 فرجها بحرقه عريضة بعد ان تحشى فطانا وتلق طرفاها شي
 تسده على وسطها فتمنع بذلك سبل ادم وهو ما حوذي تعورا لاداة
 الذي يجعل تحت ذنبها **في حديث** ابن الزبير رضي الله عنه في
 صفة الجن واد الحن رجلا منهم **في حديث** من ثياعهم هو
 ان يدخل لرجل ثوب به بين رجلينه كما يفعل لكك بدنية **في حديث**
 مجاهد اذا حضر المسكين عند الجرادا لقي له من الثعاريق والتمر
 الاصل في الثعاريق الاقفاغ التي تترك في البسر واحداها ثعروق
 ولم يرد ههنا وانما كنيها عن شيء من البسر ليطونه قاله لثني كان
 الثعروق على معنى هذا الحديث شعبة من شمعراخا لحدق وفي غزوة
 الحديبية من كان معه ثقل فليصطنع. **اراد** بالثقل الدقيق والسبي
 وخوها واسطاع اتخاذ الصنيع اراد فليصطنع **في حديث** كلام السامع
 قال وبي من سنته صلى الله عليه وسلم ان زكاة الفطر من الثعاريق
 الرجل وما فيه الزكاة وانما شئ ثغلا لا نه من الاقفاغ التي يكون لها ثقل
 جلال المباحات **في** **في** انه فان حجت الثقل قبل هو الزبد. **وانشد**
 جيلف بالله وان لم يسهل. **ما ذاني** ثغلا من عام اول

ثغمر
تعا
تعا
تعا
تعا
تعا
تعا
تعا

ذوات الله تعالى وتقدس بعباده او معروفة صفاته واسماؤه او معرفة
 افعاله وسننه في عباده ولما اشتملت سورة الاخلاص على احد
 هذه الاقسام الثلاثة وهو التقديس وان لها رسول الله صلى الله
 عليه وسلم بذلك القرآن لان منتهى التقديس ان يكون واحدا في ثلاثة
 امور لا يكون حاصله من هو من نوعه وشبهه ودل عليه قوله
 لم يكن ولا يكون هو حاصله من هو نظيره وشبهه ودل عليه قوله
 ولم يولد ولا يكون في درجته وان لم يكن املا له وقرع من هو مثله
 ودل عليه قوله ولم يكن له كفوا احد وجميع جميع ذلك قوله
 قل هو الله احد وسميته تفضيل فذلك لا اله الا الله فمداد اسرار
 القرآن ولا ينشأ هي من انصافه ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين
في حديث كعب بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما المثلث
 قال وما المثلث لا اتيك فقال لا شئ الا الناس المثلث يعني الساعي
 باخيه الى السلطان بفضلك نفسه وراحه واسمه بالسعي فيه **وفي**
 حديث الى هريرة رضي الله عنه وعنه عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى العمل بعد
 ان كان علة فقال لا ان اخاف ثلثا فثاني قال لا فلا تقول حملا
 فقال لا اخاف ان اقول بغير حكم واقضي بغير علم واخاف ان يضرب
 ظهري وان يفتن عروصي وان يؤخذ مالي . **الثلث** والاثلاث
 صفة الخلال الخمس في ذكرها واسماؤه بقرح من الخلالين الاولين
 من الحق عليه فخاله فيضيقه والخال الا الثلاثة من الحق له فخاله ان
 بظلمة فلذلك قرأ في **حديث** عمر رضي الله عنه حتى اتاه الثلج
 وايقني . **ثاني** ثلثت نفسي بالامر بثلث ثلج وثلثت ثلثي ثلج
 اذا اطمانت اليه وسكنت وثبت فيها وثقت به . **ومنه** حديث
 ابراهيم بن ابي رزق . **وحدث** عن الاخوان عبطك
 ما تثلج الله **وفي حديث** الدعاء واعمل خطاياي بما التلج والبر
 انما خصما بالذكر كذا كذا للطهارة وبما لغت فيها كذا كذا انما يطهرا
 على خلقها ما لم يستعملوا ولم تنالها الايدي ولم تحضهما الا رجل كسائر
 المياه التي خالطت التراب . **ثالث** في الماء ووجعت في الخياض
 فكلنا حق بكم لا نظارة **في** فبالك وثقت . **الثلث** الجميع
 الرقيق واكثر ما يطال للابل والبقر والبقيلة **في حديث** علي
 رضي الله عنه قالوا يا رسول الله انتم تثلثون ثلثا اي كانوا يتقوتون
 باليسا كالبعرة انهم كانوا يلبسون كل واحد واحد من ثلث ثلثون رقيقا
 وهو اشارة الى كثرة الماء كل وثقت بها **في** اذا ابتلعوا لاسي
 كما يثلج الخمر . **الثلث** الشدة وقيل هو من رية الشئ الرطب
 بالشئ اليابس حتى يستندج . **ومنه** حديث الرويا واذا هو يوي
 الصخرة فيثلج بها لاسه **في** لاسه في ثلاث ثلث البئر وطول

ثلج

ثلث

ثلج

ثله

القرس

القرس وحلقة القوس . **ثله** البئر هو ان يجف بئر عن ارض ليس
 ملكا احده فبكون له من الارض حول البئر ما يكون ملقى لثقلها
 وهو التراب الذي يخرج منها ويكون كالحجر لها لا يدخل فيه احد
 عليه . **وفي كتابه** لاهل الجدران لاهل مكة الله وادمة رسوله
 علي بارهم واموا لاهلهم . **الثلث** بالضم الجماعة من الناس
في حديث معوية لم تكن امة براعية ثلثة . **الثلث** بالفتح جماعة
 القوم **في** حديث الحسن رضي الله عنه اذا كانت البيعة ما شئت
 فلولي اي يصيب من ثلثها ورسلها اي من صوفها ولبثها فسمي
 القوت بالثلث بجان او قد تكرر في الحديث **في حديث** عمر رضي الله
 عنه روي في المساموس من حاله فقال كاذب ثلث عريش
 اي يهدم ويكسر وهو مثل يضرب للرجل اذا دل رسله في كل ريش
 هنا معنيان احدهما الشرب والآخر شرف الملوك فاذا هدم عرش ملك
 فقد ذهب عرشه والثاني البيت ينصب بالعيدان ويطلق فاذا
 هدم فقد ذل صاحبه **وفي** حديث عن الشرب من ثلثة القدر
 اي بوضع الكسرة واما لقي عنه لانه لا يما سلك عليها فمما شارب
 وربما نصبت الماء على ثوبه ويدنه وقيل ان بوضعه لايال التلخيص
 النام اذا غسل لانا وقد جاء في لفظ الحديث انه يثقل الشيطان لعله
 اراد به عدم النطافة **في حديث** الامام الميرزا محمد بن
 طهفة واخرج لهما القدر . **الثقة** بالتحريك الماء القليل اي فحق
 لهم حتى يصير كثيرا . **ومنه** حديث في ثلث باقضي المدينة على محمد
في لا تخرج في ثمر ولا كثر . **الثمر** الرطب سادام في راس النخلة
 فاذا قطع ثمر الرطب واذا كثر فهو الثمر والكثر الجار واحد الثمر
 ثمره ويضع على كل ثمر الثمار ويدلج على ثمر النخل **في حديث**
 علي رضي الله عنه راكبا يثنها ثامر فرعي . **ثالث** شجرة ثامر اذا
 ادرك ثمره **في** اذ امانت ولدا العبد قال له لعله لئلا يثمنه
 فيضمن ثمره فواذنه فيقولون نعم . **قيل** للمولود ثمره لان الثمر ما ينمو
 الشجر والمولود ينمو **في حديث** عمر بن مسعود قال لمعوية
 رضي الله عنه ما نسال عن ذلث بشرة يعني ثلثة وقيل لقطع
 ثمره من الجماع **في حديث** الميا لجة فاعطاه صفة يده وثمره
 قلبه . **اي** خالص عقده **في حديث** ابن عباس رضي الله عنه
 انه اخذ ثمر لسانه . **اي** طرفه **في حديث** علي بن ابي طالب
 يقطع ثمرته . **اي** طرفه الذي يكون في اسفله **في حديث** ابن
 مسعود رضي الله عنه انه امر بسوط ذقت ثمرته . **واما** ما قاله النبي
 تحفيا على الذي يصير به **في حديث** معوية رضي الله عنه قال
 ليارية هل عندك قرى قالت نعم خير حمير ولبس ثمر وحمير خير

ثلث

ثلث

ثمد

ثمد

التثنية الذي قد تحبب ربه فيه وظهرت بغيرته اي ربه والجمهر
 المجتمع **2** حديث صدقة عمر رضي الله عنه ان حدثت به حدث
 ان شقها وصيرمة بين الكوع وكذا وكذا جعله وقفا **3** هاهنا لان
 معروفان بالمدينة كانا لعمر بن الخطاب رضي الله عنه فوقفما **4**
 امر بغيره فحلبت فيه شاة في علاه الثمال **5** هو بالضم الرغوة واخر
 ثماله **6** وبني شعرا في طالب يمدح النبي صلى الله عليه وسلم
7 وابيض تستسقى الخاتم بوجهه **8** ثمالا ليشامى عصمة للارامل
 الثمال بالكسر الحياء والحيات وقيل هو الطمير في الشاة **9**
 حديث عمر رضي الله عنه فاهما ثمال حاضرتهم **10** اي عبايتهم وعصمتهم
 حديث حمزة رضي الله عنه وسار في علي رضي الله عنه فاذا
 حمزة ثمل بجمرة عيناها **11** الثمل الذي اخذ منه الشرايب والسكر
12 حديث نزل في حجة خذ حجة انما انطلقت الى ابيها وهو ثمل
 وقد تكررت في الحديث **13** حديث عمر رضي الله عنه انه طالب بغيره
 من ابل الصدقة لبطران فقال له رجل لو امنت عبدك كفاك فضرب
 بالتمتة في صدره وقال عذرا اعد مني **14** التملة بفتح التاء والميم
 صوفة او خمرية لهما البعير ويدهن بها السقا **15**
 الاخر انه جاء به امرأة جليبة فحسرت عن ذراعيها وقالت هذان
 احزان لضباب فقال لو اخذت البض فوريته ثم دعوت بمكنة
 كذا شبع **16** اي ملحته **17** حديث عبد الملك قال ليحتاج انما
 بعد فقد وكيتك ليعراقني صدقة فسرا لهما منطوى لتفيلة
 اصل التفيلة ما يبقى في بطن الدابة من الخلف والماء وما يدخله
 الانسان من طعام او غير ذلك بغيره المعنى سيرا لهما حقا
18 غزوة وذكر ابيجة بن الجلاح وفوقه احواله فيه
 كنا اهل ثمة ورمة **19** قال ابو عبيد المجنون يرويه بالضم والوجه
 عند الفتح وهو اصلاح الشيء واحكامه وهو الرمز بمعنى اصلاح
 الشئ فاشل البيت والرمز مرممة البيت وقيل هما بالضم مصدران
 كالشكر والمعنى ليعول كالزخراى كنا اهل ثمة وبنه والنزول اصلاح
 شانه **20** حديث عمر رضي الله عنه اعزوا واغزوا فخلق خسر
 قبل ان يصير ثمالا ثم رما ثمالا خطا **21** التمام بفتح التاء
 لا يطرده والتمام التالى والخطا المنة المتفتت المعنى اغزوا وانتم
 تنصرون وتوقرون عنا بكم قبل ان يهن ويضعف ويكون كالتمام
22 حديث بناء المسجد ثمالون كما طمكم **23** اي قروا معي ثمة
 ويعقوبية بالثمن يقال ثامنت الرجل من المبيع ان اتمته اذا قولته
 في ثمة وثا واثمة على بيعه واشترائه **24**
مع النول في صفة النبي صلى الله عليه وسلم عاري الشدة وثين

شخ
 ثمل

ثمر

ثمن

ثد

الشدة وثان للرجل كالشدة بين الملة من صم الشاة هذرو من فمهم
 بهما ارادانه لم يكن على ذلك الموضع منه كبير **1**
 ابن عمرو بن العاص عن ابي جابر الدية كاملة وان جاعت
 ثمة في نصف العقل **2** اراد بالشدة في هذا الموضع روثة
 الاثف وهي طرفة ومثله **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100** **101** **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200** **201** **202** **203** **204** **205** **206** **207** **208** **209** **210** **211** **212** **213** **214** **215** **216** **217** **218** **219** **220** **221** **222** **223** **224** **225** **226** **227** **228** **229** **230** **231** **232** **233** **234** **235** **236** **237** **238** **239** **240** **241** **242** **243** **244** **245** **246** **247** **248** **249** **250** **251** **252** **253** **254** **255** **256** **257** **258** **259** **260** **261** **262** **263** **264** **265** **266** **267** **268** **269** **270** **271** **272** **273** **274** **275** **276** **277** **278** **279** **280** **281** **282** **283** **284** **285** **286** **287** **288** **289** **290** **291** **292** **293** **294** **295** **296** **297** **298** **299** **300** **301** **302** **303** **304** **305** **306** **307** **308** **309** **310** **311** **312** **313** **314** **315** **316** **317** **318** **319** **320** **321** **322** **323** **324** **325** **326** **327** **328** **329** **330** **331** **332** **333** **334** **335** **336** **337** **338** **339** **340** **341** **342** **343** **344** **345** **346** **347** **348** **349** **350** **351** **352** **353** **354** **355** **356** **357** **358** **359** **360** **361** **362** **363** **364** **365** **366** **367** **368** **369** **370** **371** **372** **373** **374** **375** **376** **377** **378** **379** **380** **381** **382** **383** **384** **385** **386** **387** **388** **389** **390** **391** **392** **393** **394** **395** **396** **397** **398** **399** **400** **401** **402** **403** **404** **405** **406** **407** **408** **409** **410** **411** **412** **413** **414** **415** **416** **417** **418** **419** **420** **421** **422** **423** **424** **425** **426** **427** **428** **429** **430** **431** **432** **433** **434** **435** **436** **437** **438** **439** **440** **441** **442** **443** **444** **445** **446** **447** **448** **449** **450** **451** **452** **453** **454** **455** **456** **457** **458** **459** **460** **461** **462** **463** **464** **465** **466** **467** **468** **469** **470** **471** **472** **473** **474** **475** **476** **477** **478** **479** **480** **481** **482** **483** **484** **485** **486** **487** **488** **489** **490** **491** **492** **493** **494** **495** **496** **497** **498** **499** **500** **501** **502** **503** **504** **505** **506** **507** **508** **509** **510** **511** **512** **513** **514** **515** **516** **517** **518** **519** **520** **521** **522** **523** **524** **525** **526** **527** **528** **529** **530** **531** **532** **533** **534** **535** **536** **537** **538** **539** **540** **541** **542** **543** **544** **545** **546** **547** **548** **549** **550** **551** **552** **553** **554** **555** **556** **557** **558** **559** **560** **561** **562** **563** **564** **565** **566** **567** **568** **569** **570** **571** **572** **573** **574** **575** **576** **577** **578** **579** **580** **581** **582** **583** **584** **585** **586** **587** **588** **589** **590** **591** **592** **593** **594** **595** **596** **597** **598** **599** **600** **601** **602** **603** **604** **605** **606** **607** **608** **609** **610** **611** **612** **613** **614** **615** **616** **617** **618** **619** **620** **621** **622** **623** **624** **625** **626** **627** **628** **629** **630** **631** **632** **633** **634** **635** **636** **637** **638** **639** **640** **641** **642** **643** **644** **645** **646** **647** **648** **649** **650** **651** **652** **653** **654** **655** **656** **657** **658** **659** **660** **661** **662** **663** **664** **665** **666** **667** **668** **669** **670** **671** **672** **673** **674** **675** **676** **677** **678** **679** **680** **681** **682** **683** **684** **685** **686** **687** **688** **689** **690** **691** **692** **693** **694** **695** **696** **697** **698** **699** **700** **701** **702** **703** **704** **705** **706** **707** **708** **709** **710** **711** **712** **713** **714** **715** **716** **717** **718** **719** **720** **721** **722** **723** **724** **725** **726** **727** **728** **729** **730** **731** **732** **733** **734** **735** **736** **737** **738** **739** **740** **741** **742** **743** **744** **745** **746** **747** **748** **749** **750** **751** **752** **753** **754** **755** **756** **757** **758** **759** **760** **761** **762** **763** **764** **765** **766** **767** **768** **769** **770** **771** **772** **773** **774** **775** **776** **777** **778** **779** **780** **781** **782** **783** **784** **785** **786** **787** **788** **789** **790** **791** **792** **793** **794** **795** **796** **797** **798** **799** **800** **801** **802** **803** **804** **805** **806** **807** **808** **809** **810** **811** **812** **813** **814** **815** **816** **817** **818** **819** **820** **821** **822** **823** **824** **825** **826** **827** **828** **829** **830** **831** **832** **833** **834** **835** **836** **837** **838** **839** **840** **841** **842** **843** **844** **845** **846** **847** **848** **849** **850** **851** **852** **853** **854** **855** **856** **857** **858** **859** **860** **861** **862** **863** **864** **865** **866** **867** **868** **869** **870** **871** **872** **873** **874** **875** **876** **877** **878** **879** **880** **881** **882** **883** **884** **885** **886** **887** **888** **889** **890** **891** **892** **893** **894** **895** **896** **897** **898** **899** **900** **901** **902** **903** **904** **905** **906** **907** **908** **909** **910** **911** **912** **913** **914** **915** **916** **917** **918** **919** **920** **921** **922** **923** **924** **925** **926** **927** **928** **929** **930** **931** **932** **933** **934** **935** **936** **937** **938** **939** **940** **941** **942** **943** **944** **945** **946** **947** **948** **949** **950** **951** **952** **953** **954** **955** **956** **957** **958** **959** **960** **961** **962** **963** **964** **965** **966** **967** **968** **969** **970** **971** **972** **973** **974** **975** **976** **977** **978** **979** **980** **981** **982** **983** **984** **985** **986** **987** **988** **989** **990** **991** **992** **993** **994** **995** **996** **997** **998** **999** **1000**

تتط

ثن

ثا

التوب ونقص عيظه . ومنه حديث الى هريزة رضي الله عنه كان يثيبه
 انشاء من سفته . بجي توبه . وفي صفته صلى الله عليه وسلم ليس
 بالطويل المتشني هو لاذ اذهب طولا واكثر ما يسعمل في طوله لا عرض **وفي**
 حديث الصلاة صلاة الليل مثنى مثنى . اي ركعتان ركعتان تشهد
 وتسليم حمى ثمانية ارباعية ومثنى مثنى . اي ركعتان اثنتين اثنتين .
وفي حديث عوف بن مالك انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن
 الامارة فقال له اربعة ايام لامة وثلاثة ايام لامة وثلاثة ايام لامة يوم
 القعة . اي ثابتهما وثالثتهما **ومن** حديث الخديجة يكون لهجر
 بدو الفجر وثلاثة ايام وله واخر . وفي ذكرها لافحة هي التبع
 المثنى . سميت بذلك لانها تثنى في كل صلاة اي تعاد وقيل المثنى
 التوراة . كقصر عن المئين وتزيد على المفضل كانه المئين جعلت
 مبادى والى تليها مثنى **وفي حديث** ابن عمر ومن اشراط الساعة
 ان يقرأ فيها بالمشاة ليس احد يغيرها قيل وما المشاة قال
 ما استكتب من غير كتاب الله تعالى . وقيل اذ ان المشاة هي لاجار
 بها اسرا بل بعد موسى عليه السلام وضعا كتابا فيها بينهم على اراذوا
 من غير كتاب الله وهو المشاة فكان ابن عمر وكرم الاخذ عن اهل الكتاب
 وقد كانت عنده كتب وقعت اليه يوم اليرموك منهم فقال هذا
 لمعرفته بايهاى **الجوهري** المشاة هي التي تسمى بالفارسية
 دويبي هو الغناء **وفي** حديث الاضحية انه امر بالثبته من الكفهم
 المعز . الثانية من الغنم ما دخل في السنة الثالثة ومن البقر كذلك
 ومن الابل في السادسة والذكر تثنى وعلى مذهب حماد بن حنبل ما دخل في
 المعز في الثانية ومن البقر في الثالثة **وفي** حديث من يصعد شجرة
 المزارحط عنه ما خط عن بني اسرائيل . الثانية في الجبل العقبه فيه
 وقيل هو الطريق العالي فيه وقيل اعلا المسيل في لاسه والمزار
 بالضم موضع بين مكة والمدنية من طريق المدينة وبعضهم يقول
 بالفتح وانما حتمت على منصوصها لانه عقيقة شاة وصلوا اليها
 ليلاحي اذ اذ امة سنة المدينة فرغمهم في صلواتها والذى
 خط عن بني اسرائيل هو ذلوعهم من قوله تعالى وقولوا حطة لغفر
 لكم خطاياكم **وفي** خطبة الحاج اما ابن جلا وطالع الثبايا
 هي جميع ثبته اذ انه جلد برنكة الامور العظام **وفي حديث**
 الدعاء من قال عقيب لصلاة وهو تارك رحله . اي عاطف رحله في
 التمشد قبل ان يتمض **وفي حديث** اخر من قال قبل ان يثني رحله
 وهذا ضد الاول في اللفظ ومثله في المعنى انه اذ قيل ان يثني رحله عن
 حاله التي هي عليها في التمشد **باب** **النامع الواد**
فيه اذا توب بالصلاة فالتوها وعليكم السكينة . التوب هي

توب

اقامة الصلاة والاصل في التوب ان يحس الرجل مستغفرا فيلوح
 بتوبه ليس يوشى ويشتبه في الدعاء توبيا اذ لك وكل داع متوب
 وقيل انما سمى توبيا من ثاب يتوب اذا رجع فهو رجع الى الامر
 بالمعاداة الى الصلاة وان المؤذن اذا قال حتى على الصلاة فقد
 دعاهم اليها واذا قال بعد هذا الصلاة خير من النور فقد رجع الى كلام
 معناه المبادرة اليها **ومن** حديث بلال قال لما من رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ان لا التوب في شيء من الصلاة الا في صلاة الفجر
 وهو في صلاة الفجر خير من النور **وفي حديث** امر سلمة رضي الله
 عنها قال كنت لعائشة ان عمود الدين لا يتأب بالنساء قال . اي
 لا يجاد الى استوائه من ثاب يتوب اذا رجع . ومنه حديث عائشة
 فعمل الناس يتولون اليه . اي يرجعون . ومنه قوله تعالى واد
 جعلنا اليك مشاية للناس اي مرجعا وجمعا **وفي حديث** عمر
 رضي الله عنه لا اعرف من احد انقص من سئل الناس الى ثاباتهم
 شيئا . قال للنظر الى منار لهما لوالد متابة قيل لهذا لان الناس
 ينصرونك في معايتهم ثم يتولون اليها قال والمثابة المرجع والمثابة
 المجتمع واذ عمر لا اعرف من احد انقطع شيئا من طريق المسلمين وادخله
 داره . ومنه حديث عائشة رضي الله عنها وفولها في الحنف الى
 كان يستجمر متابة سفره . وحديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه كيف
 تجد له قال لا جدك في التوب ولا التوب . اي ضعف ولا رجع الى الصحة .
وفي حديث ابن التيهان اثبتوا احاكم . اي جازوه على صنعه يقال
 اثابة يثيبه اثابة واذا سمر التواب ويكون في الخير والشر الا انه
 بالخبر اخص واكثر استعمالا **وفي** حديث الخديجة لما حطرت الموت
 دعاني يا جد فليسمي لم ذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 ان الميت يبعث في ثيابه التي يموت فيها **وفي** الخطابي اما
 ابو سجيال فقد استعمل الحديث على كلهم وفاروى في تحيين القتل اذ
 قال وقد تارة بعض العلماء على المعنى واراذه الحالة التي يموت عليها
 من الخير والشر وعمله الذي يجتم له يقال فلان طاهر الثياب اذا وضع
 لطهارة النفس والبراة من الصب وجا في تفسير قوله تعالى وثيابك
 فطهر اى عمالك واصلح ويقال فلان ديس ثياب اذا كان خبيث الفعل
 والمذهب وهذا الحديث اخر يبعث العبد على ما كان عليه قال الهروي
 وليس ثواب من ذهب فيه الى كمال ليشي لا الانسان انما يبعث بعد الموت
وفي حديث من ليس ثوب شتمه البسه الله ثوبه مذلة اي يشتمه الله
 كما يشتم التوب المذلة بان رصده في الجوع وتحرق في القلوب .
وفي حديث المتشيع عالم يعط كلابس ثوب زور . والمتكلمين هذا
 الحديث تشية التوب قال الارهازي معناه ان الرجل جعل قميصه كمن

احدهما ان الاخر لم يكن عليه ثوبين وهما واحد وهما اثنان يكون فيه
احدا الثوبين زورا لا الثوبان وقيل بعينه ان العرب اكثر ما كانت تلبس
عنده الحية والقدر ان ارادوا رداه ولها حين سئل النبي صلى الله عليه وسلم
عن الصلاة في الثوبين لو احده قال اوكلكم بجله ثوبين وتسم عمدا
رضي الله عنه يا زار ورواه ورواه في غير ذلك وروى عن اسحق
ابن اهوبة قال سالت ابا الغر الاعرابي وهو ابن بنه ذى الرثمة
عن تفسير ذلك فقال كانت العرب اذا اجتمعوا في المجالس كانت لهم جماعة
يايسر لهم ثوبين حسين خا ان اخلاوا الى شهادة شهد لهم بزرور
فيمضون شهادة به بثوبين يقولون ما احسن ثيابك وما احسن هيكلك
فيجيزون شهادته لذلك والحسن فيه ان يقال المنشعب عالم يعط
هو ان يقول اعطيتك كذا لثمن لم يعطه فاما ان ينصف بصفاته ليست
فيه ويريد ان الله سبحانه اياها او يريد ان بعض الناس وصله بشيء
خصه به فيكون لهذا القول ثمة مع بين كثر بين احدهما انقضاء بما
ليس فيه واخذ به عالم ياخذون والآخر والاخر الكذب على المعطي وهو
لغالي واناس واداد ثوبا لذرور هذين الحالين الذين اركبهما التقف
بما قد سبق ان الثوب يطلق على الصفة الممودة والمدمومة وجيشد يصح
التشبه في التثنية لانه شبه اثنين باثنين والله اعلم **فصل** انه اكل
التوارا قيط **ال** ثوار جمع ثور وهي القطعة من الاقطر وهو لبن جامد
مستخرج من الحديث بوضو اتمامت النار ولو من ثور اقطر يريد
غسل اليد والفرس منه ومنهم من حمله على ظهورهم ووجب عليه وضو الصلاة
فصل حديث عمر بن محمد بن كعب انتم بى ثلاث قالوا في ثور وقوس
وكعب **و** القوس بقية النمرة الخبثة والكعب لقطعة من السم
فصل مقلو الصناء اذا سقط ثور الشفق **ا**ى اندثاره وثوران
خمرته **م**ن ثارا لشيء يتور اذا انتشر وارتفع **و** منه الحديث
عرايت الماء يتور من بين اصابعه **ا**ى ينبع بفق وشدة **و** الله
الاخر بل هو حتى تنور او تنور **فصل** الحديث من اراد العمل فليثور
الفران **ا**ى لينقر عنه ويكثر في معاليه وتفسيره وقرائه **فصل**
حديث عبد الله بن ابي رباح قال قال فيه على اولين والآخرين
فصل الحديث انه كتب لاهاجرش بالجمال الذي حماه لهم للفرس
والراحلة والمثيرة اراد بالمثيرة بفر الخمر لا بها تثير الارض
فصل الحديث جاء رجل من اهل نجد ثابرا لراس بيت له عن
الاجان **ا**ى ينتشر شعر الراس قائمه مخددا لمضاف **و** الحديث
الاخر ينور الى احبه ثابرا فريسته **ا**ى منتفخ الفريضة قائمها
غضبا والفريضة الحمة التي بين الجفون **ا**كتف لا ترعد من
الدابة واراد بها هنا عصب الرقبة وغروها لانهما لى ثور عند

ثور

الغضب

الغضب وقيل اراد شعرا لم يصبه على خذف المضاف **فصل** انه حرم
المدينة ما بين غير الى ثور **ه**ا جيلان انا غير فجيل معروف بالمدينة
واما ثور فالمعروف انه يكثر وفيه الغار الذي يات به النبي صلى الله
عليه وسلم لما هاجر ومن رواية قليلة ما بين غير واحد واحد بالمدينة
ويكون ثور غلط من الراوى وان كان هو الا شهر من الراوى باله والاش
وقيل ان غير اجل مكة ويكون الماد انه حرم من المدينة ثور ما بين
غير وثور من مكة او حرم من المدينة خويما مثل خريم ما بين غير
وثور مكة على خذف المضاف ووصل المقدر المحذوف **فصل** حديث
عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه انك اكله لناس **ا**ى اجتمعوا ونصبوا
من كل وجه وهو غطاوع قال يتوك ثورا اذا صبت ماء في الاناء والتول
الجماعة **فصل** الحديث الحسن لا يارس ان يصح بالتولا **ا** التولا ذاباخذ
الغنم كالجنون يكتوى منه عنقها وقيل هو ذاباخذها من ظهرها
وعن روستها فخر منه **فصل** حديث ابن جريح ساء ل عطاء عن
سئل ثورا لا بل فقال لا ينوطا منه **ا** التولا لغة في التيل وهو
وعاء فضيف الجمل وقيل هو قضيبه **فصل** كتاب اهل حيران
وعلى حيران منقوش رسل **ا**ى تمسكهم مائة نظامهم وثور لهم
والمثوى المنزل من ثورى بالمكان يتوك اذا افام فيه **فصل**
حديث عمر رضي الله عنه اضلحو ما ويكم **ه**و جمع المثلث المنزل
وحديثه الاخر انه كتب اليه في رجل قيل له **ا**ى ريت المنزل الذي
قالا لبارحة فقبل من قال يا ثور مثواى **ا**ى ريت المنزل الذي
بانابه ولم يرد وجهه لان ثور الحديث فقيل له اما عرفت ان الله
قد حرمنا لرا فقال لا **فصل** حديث **ا**ى يصريرة ان رجلا قال
تقوتيه **ا**ى تقضيته وقد تكرر ذكر هذا اللفظ في الحديث **فصل**
ان ربح النبي صلى الله عليه وسلم كان اسمه المثوك **س**مى به لانه يثيب
المطعول به من التوك لا قامة **فصل** ذكر الشوكة **ه**و يصح
الناء ونخ الواد ونشد باليا ويقال يفتح الناء وكسر الوادوي
بانكوفة به قبر الى موسى الاشعري رضي الله عنه والمغيرة بن شعبة
رضي الله عنه **باب** الشامع الباقية الثيب
بالثيب جلد مائة ورحم بالحجارة **ا** الثيب من ليس بيبق ويقع
على الذكر والاثنى رجل ثيب وامراة ثيب **فصل** يثوب على المرأة
النالفة وان كانت بكر ايجاز او انسا عا والجرح بين الجلد والجرح
نسوخ واصل الكلمة الما ولانه من باب يثوب اذا رجع **فصل** الثيب
لصدا العود والرجوع وذكرناه ههنا على لفظه وقد تكرر ذكر
في الحديث **فصل** الحديث **ا**ى التثيب بقرعة **ا** التثيب
الذكر المسن من الرعول وهو التيس الجيلي يعني اذا صاده الحر

ثور

ثوا

ثيب

وحيه عليه بقره

عليه بنصره
حرف النجم

باب الحديث المسمى بالحديث المسمى بالحديث المسمى بالحديث
منهم فرقا. اي دعوته. خفت يقال خفت الرجل وخشفت وخفت
اذا فرغ. حديث سخي كاذب ان الظاهر في مسجدهما كجوع وسفينة
او عمامة خائفة او كجوع طائر في الجنة تحذر. الجوع والصد
وقيل عظامه والجمع الجاء حتى. حديث سخي حتى الى
غارى الجاء حتى والظن. وفي حديث الحسن خلق جوع آدم
عليه السلام من كتيب ضربه. وضربة يجر بالحجار يسب ليجي
ضربة وقيل سمى بضربة بنت اربعة اربار. كاذب الظاهر
له جوار الى ربه بالثبته. الخوار رفع الصوت والاستغاثة
جاء رجا. ومنه الحديث لخرجتم الى الصعدات تخارون
الى الله. الحديث بقعة لجاجوا. هكذا روى عن طريق والمتم
بالخاء المعجمة وقد تكررت في الحديث. حديث يردى الوحى ويكفن
ذلك جاشته. الجاشى القلب والنفس والحيات به الا فلات
ابط الجاشى تا بنى القلب لا يرتاع وينزعج للعظايم والشدايد
حديث يا جوج ويا جوج ويا جوج من نمنهم حب
مولوك. هكذا روى بمحمدا قيل لعنه لغة من قوه جوى الماء
جوى اذا انتزاعى تنزعا الارض من جيفهم وان كان الممزقة محو
فهيكلان يكون من قوكم كتيبة جاز ايتنة الجاشى وهى لفق
على هالون الشواد. لكن في الدروع او من قوكم سقاء لا يجاوى
سقاء الى مسكه فتكون المعوان الارض تقذف جيفهم وقد يرفع
فلا تشربوا من قوكم كما لا يحبس هذا السقاء او من قوكم
سعت سقاها جاشته اي ما كمنه لحي ان الارض يستتر وجهها
من كثر جيفهم. حديث عاتكة بنت عبد المطلب. لفت لى
قد تفر لنصطلمكم جاء واءتردى فاختبه المنجاب.

جاءت
جواب

حار

جیب

الشراب. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
عن الحبة قبل وما الحبة فقلت امرأة عنده هي المرأة التي كانت تبيعها إلى بعض
وكأنها كانت تبيعها. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
ولما قال لها المجنونة أيضا. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
صلى الله عليه وسلم قتله ما بينهم بالزنا ما هو محبوب. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
وحدثني زبنا عن ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
حب ما قبله والتوبة حب ما قبلها. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
من كفر والمعاصي والدنوب. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
إذا جئت الناس كالكار بعد الغيث. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
عنها فقال حبب الرجل أن يمضي من أقراس الشيء. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
لجلائر حبوب بدر. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
واحدتها حبوبة. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم يعني وليجد على الجيوب. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
النبي صلى الله عليه وسلم يعني النبي صلى الله عليه وسلم ويقول سعد والفرج. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
والحديث الآخر أنه تناول حبوبة فتفل فيها. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
سأله رجل فقال عنتني كبريت فشققتها حبوبة. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
عن العدو. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
وحدثني فقال كالخمر من امرأة بناء حببة قالوا وليس لك خير قال ماذا
باءد قال للضجيع وكأروى للرضيع. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
وهي في اللغة أشبه بالتي لا يحجز لها لا يغير إلا حببة الذي لا سمار له
وقيل الجباء القليلة الحرا الفخذين. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
أن يحجز النبي صلى الله عليه وسلم حبب في حبب طلعة. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
وبروى بالغا وهما معا وعاء طلع الخيل. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
نادى الشيطان بأصحاب الخيل. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
من الأرض ليس بحزني وهي هنا اسمانزل بمعنى سميت به قبل أن كروني
الاصحى لقي فيها أيام الحج والحببة الكرش جعل فيها اللحم يترودني
الاسفار. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
ابن عدي لما أراد أن يهاجر حببية فيها نوى من ذهب. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
لطيف من يلود وجميعها حبب ورواه القتيبي بالفتح والنوى قطع من
ذهب وزن القطعة خمسة دراهم. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
من الأبر تحذ حله فاجعل حبب تنقل فيها. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
حببة من رجل من خلقي. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
لكرزك من الحديث. **و**حديث ابن عباس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
العباد على ما أراد من أمر ولهي في الخبر الخلق وأجبرهم وأجبر أكثر
وقيل هو المال في خلقه وقيل ليس بنبية المبالغة ومنه قولهم تحلة

جبر

المشرب

جبارة وهي لعظمة التي تقوت بها المشايخ **روى** حديث الى هزيمة
 رضى الله عنه يا امة الجبار **ابن** اصاحبت في اجبار دون باقي اسمائه
 تعالى لا يختص من الخلق الذي كانت عليه من اظهار العظيمة والهور والنباهي
 والتجترى المشي **روى** الحديث في ذكر النار حتى يصنع الجبار فيها
 ثلثه **المشهور** حتى تاوله ان لا يجتر الله تعالى ويشهد له قوله في
 الحديث الاخر حتى يصنع ربة العزة فيها ثلثه **والله** بالقدرة اهل النار
 الذين ثلثهم الله تعالى من شر اخلقه كما ان المؤمنين ثلثهم الذين
 ثلثهم الجنة وقيل راد بالجبار ههنا المتمردا العالي ويشهد له قوله
 من الحديث الاخر ان السارق ثلاث وكنت ثلاثا من جعل مع الله الهاء
 اخر ويكسر جبار عبيده **والمصريون** **روى** الحديث كثافة حبل الكافر
 اربعون ذراعا بدراعا الجبار **اراد** به ههنا الطويلة قيل الملك كما يقال
 ذراع الملك قال القتيبي من احسنه ملكا من ملكه العاجل كان تاجر
 الذراع **روى** ابن ابي عمير انه اصابته فتأبث عليه فقال دعوهما فاقام
 جبارة **اي** مستكبر عاتية **روى** حديث علي رضى الله عنه في
 القلوب على قلوبها **روى** ابن ابي عمير انه اقام القلوب وانتهى
 على ما فطرها عليه من مفرقة **روى** ابن ابي عمير انه اقام القلوب وانتهى
 القتيبي لم اجعله من اجبرته لان افعاله يقال فيه فقال قلت
 يكون من اللغة اخرى يقال جبرته واجبرته بمعنى جبرته **روى** حديث
 حنبل جبرته لبيد فيهم المستنصر والجور وابن السيل **وهذا** من جبرته
 لا اجبرته **روى** الحديث سبحانه ذي الجبروت والملكوت **هو** فعلوه
 من الجبر والفر **والحديث** الاخر فيكون ملك وجبروت **اي** عتوقوه
 يقال جبارتين الجبروت والجبروت **روى** حديث جرح الجبار الجبار
 الهلالي **روى** الحديث السابعة جبار **اي** الدابة المسئلة في رعيها
روى حديث الدعاء واجبرني واهدني **اي** اغثنني من جبر الله
 بمشيئته **اي** رده عليه ما ذهب منه وعوقبه واصله من جبر الكسر
روى حديث انما استلك من خيرها وخير ما جبلت عليه **اي**
 خلقت وطبعت عليه **روى** حديث ابن مسعود كان رجلا يحبوا لفتح
 الجبل المجمع للفق **روى** حديث عكرمة ان خالدا المدا كان
 يسأله فسكت خالدا فقال له عكرمة **اي** انك تكلمت من قولهم
 اخيل الحافل اذا اقضى الى الجبل والضمير الذي لا يحبك فيه المفعول
روى حديث الشاعة فلما كانا بطر الجبلان **البيان** والبيان انهما
 وبقي بها المقام لا يفتانكون في الضمير السمية السمي موضعها وقد
 تكرر في الحديث ذكر ايتين الجبال وهو ضد الشاعة والشجاع
روى حديث الزكاة ليس في الجنة صدقة **الجنة** الخيل فلا
 ابن سعيد القرطبي قوله فيه بعد وتعت **روى** حديث اخر قد

الماد
٢

جبل
جبن
جبه

اراحكم الله من السحرة البجّة **الجنة** ههنا المدا وقيل هو اسم
 صنم كان يعبد **روى** حديث الرنا انه سأل اليهود عنه فقالوا
 عليه النجبة قال ما النجبة قالوا ان يحسم وجوه الرايين **و**
 ويحسم على بغير اوجار ويحالف بين وجوههما **النجبة** ان يحمل
 اثقال على اية ويجعل قفا احداهما الى قفا الاخر والقياس ان يقابل
 بين وجوههما لانه مأخوذ من الجنة والنجبة ايضا ان يتكس
 راسه قسمة ذلك الفعل نجبتها ويحتمل ان يكون من الجنة وهو
 الاستقبال بالمكروه وامثله من احصاها الجنة يقال جبهته اذا
 اصبت جبهته **روى** كتاب **وايل** من حجر ومن اجبا فقاربا
 الاجبا ببيع الزرع قبل ان يبد وسلاحه وقيل هو ان يجيب ابله
 عن المصيرق من اجبا **روى** اذا وارثته والاصل في هذه اللفظة
 الممزول لكنه روى هكذا غير مضموز فاما ان يكون خريفا من الراوي
 او يكون ترك الممزول لا زواج ياربا وقيل راد بالاجبا اجبة وهو
 ان يبيع من رجل سلعة بغير معلوم **روى** حديث من يشتري بها من القدر
 باقل من الثمن الذي باعها به **روى** حديث الحديث فقهة رسول الله
 صلى الله عليه وسلم على جباها فسقينا واسقينا **الجبا** بالفتح والقصر
 مأخوذ من الجبر **روى** الحديث ما جمعت منه من الماء **روى** حديث تقيفهم
 اشتراطوا ان لا يعشروا ولا يجسروا ولا يجيوا فقال لهم ان لا تقشروا
 ولا تجسروا ولا يجسروا **روى** الحديث من ليس فيه ركوع **اصل** النجبة ان يقوم
 الانسان فيما راكع وقيل هو ان يضع يديه على ركبتيه وهو
 قائم وقيل هو السجود والماد بفوقهم لا يجسروا **اي** لا يصلون **لفظ**
 الحديث يدل على الركوع لقوله في جوابهم ولا يجسروا **روى** حديث من ليس فيه ركوع
 فسعى لقتل ركوعا لانه يعضها وسئل جابر رضى الله عنه عن
 اشتراط تقيف ان لا صدقة عليهم ولا جهاد فقال علم انهم سجدوا
 وجاهدوا اذا اسلموا ولم يبرحوا لهم من تلك القلادة لان وقتها
 حاصر مستكر بخلاف وقت الزكاة والجهاد **روى** حديث عبد الله
 انه ذكر القبة فقال ويحبون نجبة رجل واحد فيا ما لرب العالمين
روى حديث الرويا فاذا انا بتل استود عليه **روى** حديث من يحبون يتفح في
 ادبارهم بالنار **روى** حديث جابر رضى الله عنه كانت اليهود تقول
 اذا نكح الرجل امراته نجبة جاء الكولاد حول **اي** مشيمة على
 وجهها تشبهها بصيغة السجود **روى** حديث الى هزيمة رضى الله عنه
 كفايتهم اذا لم يحبوا ديارا ولا درهما **الاجبا** افتعال من الجباية
 وهو استخراج الاموال من مظائرها **روى** حديث سعد رضى الله عنه
 ينطق في جنوته الجنوة والنجبة الحائلة من جى الجراج واسيقها
روى فيه انه اجنباه لنفسه اي اختاره واصطفاه **روى** حديث

جبا

اشهر او سبعة ذكرها كان او اثني بمنزلة الجذر في المعز. ومنه الحديث
 الاخر فجاهه بجذرك وجذابة **وهو** حديث الاستسقا اللهم استسقا
 جذرا طيفا. الحديث المطر العام ومنه اخذ جذرا العطية والجذري
وهو حديث جفاف بل ندبة بمخرج الصديق رضي الله عنه
 ليس لشيء غير لقوى جاري. وكل خلق عملة للعنا.
 هو من اخذ في علمه بجذرك اذا اعطاه **وهو** حديث ريد بن ثابت
 رضي الله عنه انه كتب الى معاوية يستعطفه لاهل المدينة ويشكو
 اليه انقطاع اعطيتهم والميرة عنهم وقال فيه وقد عرفوا اني
 مروان ما كجاء وانه عليه. يقال جذلا واجتلا واستجلا اذا
 ساءر وطلب والمجاداة تفتاة منه اي ليس عند صار يسئلونه
 عليه **وهو** حديث سعد رضي الله عنه قال ربي يوم يكره سهيل
 ابن عمرو فقطعت لسانه فانتعبت حادثة الدم. الحديث اول
 دفعة من الدم ورواه الزحشرى فقال فانتعبت حادثة الدم
 اي سالت وروى فانتعبت حادثة الدم فيل هو الطريقة من الدم تنبع
 ليقتفى أثرها **وهو حديث** مروان انه رأى طلحة بن عبيد الله
 يوم الجمل يسمي فشك فخذ الى حادثة السروج. الحادثة يسكون
 الدال شئ يحشى ليربط تحت ذقني السروج والرجل ويجمع على
 جذبان وجذبا بكسر. ومنه حديث الاربعة التي بدابة سرجها
 ثور فزع الصفعة يعني المثيرة فقال الحديث ثور فقال لا غايته عن
 الصفعة **باب** **الجمع** **الذات** **وهو**
 انه عليه السلام كان يحث الحديث. الحديث بالخبرك الحار وهو
 شجر الخمل واحد ثفا حادثة **وهو** انه قال يوم حنين جذروهم جذرا
 الحار لقطع اي ساقطوهم قتلا. ومنه حديث ماري فشرئت
 الى الصنم فكسرتة اخذ اذا. اي قطعوا وكسروا واحد هاجر **وهو**
 حديث علي رضي الله عنه اصوله ببل حذرا. اي مقطوعة كني عن
 قصور اصحابه وثقا عدهم عن الغزو قال الجند للاميرك ليد ويري
 بالما المملة **وهو حديث** السراة كان ياكل جذبة قبل ان يغزو في
 حاجته. اراد شربة من سويق او خوذك سمي به لانها تحذر اي تدق
 وتطحن **وهو** حديث علي رضي الله عنه انه امر بوثا البكا ان
 ياه جذ من مزوده جذيدا. وحديثه الاخر راي عليا رضي الله عنه
 يشرب جذيدا حين افطر **وهو حديث** الزبير رضي الله عنه احبس
 الماء حتى يتلخ الجذر. يريد مبلغ تمام الشرب من جذر الحساب وهو
 بالفتح واكسرا اصل كل شئ وقيل اذا اصل الحائط والمحوط بالمال
 المملة وقد تقدم **وهو** حديث حذيفة نزلت الامانة في جذر
 قلوب الرجال. اي في اصلها. وحديث عائشة رضي الله عنها سالت

جذري

جذر

الجذر

الجذر قال هو الشار واذ الفارغ من البناء حتى لا لكعبة **وهو**
 المبعث ان ورقة بن نوفل قال يا ليتني فيها جذعا. الضمير في فيها
 الشوق اي يا ليتني كنت شاة عند ظميرها حتى ابالغ في قهرها وتوحيها
 وجذر عما منصوب على الحال من الضمير في فيها تقديره ليتني مستقر
 فيها جذعا اي شاة او قتل هو منصوب يا ضمار كان وضعت ذلك لان كان
 الناقصة لا تقم الا اذا كان في الكلام لفظ ظاهر يقتضيها كقولهم
 الاخير فخير وان شرا عشرة ان تقتضي لفعل بشرطيتها واصل
 الجذع من اسنان الدواب وهو ما كان منها ساقا قتيلا فهو من الابل يارجل
 في السنة الخامسة ومن البقر والماعز ما دخل في السنة الثانية وقيل
 البقر في الثالثة ومن الضاد ما تمت به سنة وقيل اقل منها ومنهم من
 يخالف بعض هذا في التقدير **وهو** حديث الضحمة طحينام
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجذع من الضاد والشي من المعز.
 وقد تكرر الجذع في الحديث في حديث علي رضي الله عنه سالت
 ابو بكر وانا جذ عمة. وفي رواية اسلمت وانا جذ عمة اراد وانا
 جذع احماديت السن فزاد في اخر مما لقى كيدا كما قال الوارز قم
 وسنهم والها المبالغة **وهو** يتصور اخذ كثر القذا في عين اخيه
 ولا يتصور الجذل في عينه. الجذل بالفتح والكسرا اصل الشجرة ينقطع
 وقد ينقطع العود جذلا. ومنه حديث النوبة تمر مرت جذلا
 شجرة تنقطع به رما منها. وحديث سفينة انه اشاط دمر جذور
 جذلا. اي اعود. وحديث السفينة انا جذ بلها المحلل
 هو تصغير جذله وهو اعود الذي ينصب للابل الجذلي لتحمك
 به وهو تصغير لفظي انا من يستشفى براه كما تستشفى بال
 الجذلي لفظا المعود **وهو** من اكل الطران لم يسيه لقي الله
 يوما القية وهو اخذ من. اي مقطوع اليد من الجذم القطع
وهو حديث علي رضي الله عنه من نكت يبعثه جاء يوم
 القية وهو اخذ من ليست له يد. قال القتيبي المأخوذ
 ههنا الذي ذهب اعضاؤه كلها وليست ايدى اول بالفتوة من
 باقي الاعضاء يقال رجل اخذ من وجذر واما اذا التقا فتت اطراف من الجذر
 وهو الداء المعروف في الجوهري لا يقال للمجذر وما اخذ من وقال ابن
 الانباري رد اعلى من قتيبة لو كان للعقاب لا يقطع الا بالخارجة التي
 يشارتها المقصية لما عوفى كذا في الجذر والرجم في الدنيا والمار
 في الاخرة **وهو** ايل ايل ياركي معنى الحديث انه لقي الله وهو
 اخذ من الحجة لسان له ينكح ولا حجة في يده وقول علي رضي الله عنه
 ليست له يد اي لا حجة له وقيل معناه لقيه منقطع السبب يد له عليه
 قوله القرآن سبب بيد الله وسبب يا ايديكم من سببه فقد قطع سببه

بالاخذ كالزح

لنبت

جذع

جذعه

جذ

جذم

وقال الخطابي معنى الحديث ما ذهب إليه ابن الاعراب وهو ان ليس
 للفران لقي الله خالي اليك من الخير صغر هاس الثواب تكني باليد عن
 ما تحويه وتشتغل عليه من الخير قد **وتنضم** من حديث علي بن
 ابي طالب معنى ليس من حديث نسيان الفران لان البيعة تباينها اليك
 من بين الاعضا وهو ان يضع المبايع يده في يدها كما وعده عقد
 البيعة واخذها عليه **وتنضم** الحديث كل خطبة ليس فيها تشويق
 مني كما ليد الحديث **اما** المقطوعة **ومن** حديث قتادة عن قوله تعالى
 والركب سهل منكم قالوا لجدد ابو سفيان بالجبر اما قطع في الركوب
وتنضم روي عن ثابت انه كتب الى معاوية ان اهل المدينة طاك
 عليهم الجذوم والحروب **اما** قطع الميرة عنهم **وتنضم** انه قال
 لجدد مني وقد تنصت ارجع فقد يا بئنا **وتنضم** الجذوم والركاب
 الجذوم وهو الداء المعروف كانه من جذم من جذم وهو عار وقدي
 النبي صلى الله عليه وسلم لئلا ينظر اصحابه اليه فيزدروا ويرون
 لانفسهم عليه فضلا فدخلهم الحجب والرهو اولئلا يجز الجذوم
 بروية النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه رضى الله عنهم وما قبلوا
 به عليه فيقل شكره على بلاء الله تعالى وقيل لانه الجذوم من الارض
 المعذبة وكانت الحرب تظير منه وتنجسه فرده لئلا يولد
 بعرضه لخدمه جذام تظن ان ذلك قد عداه ويتخذ ذلك
 الحديث الاخر انه اخذ بيد جدم وقال كل لغة يا الله وتوكل
 عليه وانما فعل ذلك ليعلم الناس ان سبائه من ذلك لا يكون الا بتدبير
 تعالى ورده الاول لئلا ياتر فيه الناس فان يفهم بعضه فبغيره
وتنضم الحديث لا تدعوا النظر الى الجذوم مني لانه اذا اذ لم ينظر
 اليه حقره وراى لنفسه فضلا وتادى به المنظر اليه **ومن**
 حديث ابن عباس رضى الله عنهما اربعه تجز في الشيع ولا النكاح
 المحرم والجذومة والبرص والعقلاء **وتنضم** الاذان
 فعلا جدم حائل فاء **وتنضم** الجذوم اصل اذ لقيته حائط
 او قطعة بن حائط **وتنضم** حديث حاطب لم يكن رجل من قريش
 الا وله جذم عكة يريد به الامل والعشيرة **وتنضم** انه قال
 يتم من ثمر الجمانه وقال خاهنا قبل الجذامى فقال اللهم
 بارك في الجذامى **وتنضم** قيل هو ثمر احمر اللون **وتنضم** مثل المناق
 كالارزة الجذبة **وتنضم** هي الثابتة المنصبة يقال جرت جذو
 واخرت جذرى **وتنضم** حديث ابن عباس رضى الله عنهما فجدد على
 ركبته **وتنضم** اي خبالا انه اذن على الزور والشوت منه بالناس
 ومنه حديث فضالة دخلت على عبد الملك بن مروان ونجد الجذام
 وشخصه عيناه فعرضا فيه الموت **اما** تنصه **وتنضم**

ابن عباس

جذ

ابن عباس رضى الله عنهما متر لغوم يحدون حجرا اي يستلبونه
 ويرفعونه وروى وهم يتجارون ثم ساء المهراس الحجر العظيم الذي
 يتجنى برقعته فوق الرجل وشدة **وتنضم**
الرافع حديث ابن الزبير رضى الله عنهما وبنا الكعبة نركها حتى
 اذا كان المؤسمر وقدم الماس يري ان تجر لهم على اهل الشام
 هو من الجذارة الا تدام على الشى اذ ان يري يجر انهم عليهم
 ومطالبتهم باجر اى الكعبة وروى بالها المهمة والماس سيد كرى
 موضعه **وتنضم** حديث الى هريفة رضى الله عنه قال فيه ابرع لكنه
 اخيرا وجبتا **وتنضم** يري يجر على الاكثر من الحديث عن النبي صلى الله
 عليه وسلم وجبتا حركه فكثر حديثه وقيل حديثا **وتنضم**
 الحديث وفوقه جردا **وتنضم** يورن علماء جميع حرك اى يتسلطون
 غيرها يبيى له هكذا رواه وشروحه بعض المتأخرين والمعروف
 جردا بالحاء المهمة **وتنضم** حديث قرق المرن قال لا يبت
 النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخلت يدك من جردانه **وتنضم** الجردان
 بالضم جيب القميص واللف والنون رايدان **وتنضم** الحديث
 والسيف من جردانه **وتنضم** اى في عمده **وتنضم** وعنده ذكر جرداب بضم الجيم
 وتخفيف الراء برفد عمة كانت عكة **وتنضم** حديث الحوض بابن
 جنيته كما بين جردا وادرج **وتنضم** هما قريتان بالشام بينهما مسير ثلاث
 ليال وكنت لهما النبي صلى الله عليه وسلم امانا فاجرت به بالهاء
 فتروية بالمعرب لها ذكر من حديث روي عن ثابت **وتنضم** حديث
 على رضى الله عنه انه اباح كل الجرب **وتنضم** ورواية انه كان يهيم عنه
 وهو نوع من السمك يشبه الحيات ويقال له بالفارسية المارماهي
وتنضم الاشد جربومة الحرب من اصل نسبة فليانهم **وتنضم** الاشد
 يستكون النبي الا انه قايلا لراى سينا والجربومة الاصل
 ومنه حديث على رضى الله عنه من ستم ان يتجرب جربانهم جهنم
 فليقبض في الجرب **وتنضم** حديث ابن الزبير لما اراد هدم الكعبة
 وبناها كانت في المسجد جربانهم **وتنضم** اى كان فيه اما كن مرتفعة
 عن الارض مجتمعة من زباد وطين اراد ان ارضي لشركه تكن مستوية
وتنضم حديث خزيمه وعاد لها لنقاد تجربانها **وتنضم** اى مجتمعا
 متقبضا والنقاد صغار الغنم وانما تجتمعت من الجرد به العالم تجرد
 من عى تتشرب فيه واعمال يقر تجربانها لان لفظ النقاد لفظ الاسم
 الواحد كالجدار والحمار وروى متجربانها وهو متقبل منه والناس
 والكون فيه رايدان **وتنضم** في ساقه لا نصار وقيلت سر وانهم وجروا
 هكذا رواه بعضهم بيمين من الجرح الاصطراب والعلق يقال جرح
 الخائف اذا جال وقرب والمشمور من الرواية جرحوا بالجيم والحاشي الجرحه

جذرا

جرب

جرب

جرب

وتنضم حديث اخرتهم برمتها
 وجربتها الجربه هي
 الجربومة وجربها
 جربا شرا

جرب

قوله ان امرأة دخلت النار من جوارحه اي من اجملها الذي
يشرب في البنية الفضة اما يخرج جرحه بطنه نار جهنم اي يخرج
فيها نار جهنم فجعل الشرب والجرح جرحه وهي صوت وقع المائي
الجوف قال لرحمته يروي برفع النار والاكتر النصب وهذا القول
بحار كان نار جهنم على الحقيقة لا يخرج جرحه جوفه والجرح جرحه صوت
البخير عندا لضجور لكنه جعل صوت جرحه كالسكان لما في حال
الاولا المحصورة لوقوع النقي عنها واستحقاق العقاب على استعمالها
كجرحه نار جهنم بطنه بطنه الجرح وهذا وجه رفع النار ويكره
ان يخرج جرحه باليا للفضل بينه وبين النار فاما على النصب فالسارعي
الفاعل والنار مفعول له يقال جرح فلان الماء اذا جرحه جرحا عانوا
له صوت فاعني كما يخرج نار جهنم **قوله** حديث الحسن بالي الخ
فيخار منه ثم يخرج جرحا اي يخرج بالكون في الجرح ثم يخرج به وهو
فانكر والحديث الآخر قوم يقرؤون القرآن لا يجاوز جرحهم اي
خلو جرحهم مما جرحوا الجرح الماء **قوله** فتاوة وذكر قصة
قوم راو ط يخرج جرحه بعضه على بعض اي سقط والجرح جرحه المصروع
قوله حديث وهب قال قال الطالوت لداود عليه السلام انت
رجل جرحي وني جرح الله من جرحه يخرجون الناس اي لصوص
يسلبون الناس وينهبونهم **قوله** العجايز جرحا جرحا الجرح جرحا
يفتح الجرح على المصدر لا غير قال لا يجرى فاما الجرح بالضم فهو الكشم
قوله حديث بعض الناس كثرته هذه المخادبة واستخرجت اي
فسدت وقل جرحا اي وهو استعمل من جرح الشاهد اذا طعن فيه ورد
قوله اراد ان الاحاديث كثرته حتى اخوت اهل القل الجرح بعض
رواها وزد روايته **قوله** قول عبد الملك بن مروان وعظمتكم
فلم تزد ادوا على الموعظة الا استحلحوا اي لا ما يكسبكم الجرح والمغن
عليكم **قوله** من صنته عليه السلام انه كان انور المتجرد اي ما جرد
عنه الثياب من جسده وكشف بربراته كان مشرق الجسد وفي
صفته ايضا انه اجرد ذو مشربة الا جرد الذي ليس عليه
شعر ولم يكن كذلك وانما اراد به ان الشعر كان في اماكن من بدنه
كالمشربة والساعدين والتافني فان صد الاجرد الاسع وهو
وهو الذي على جميع بدنه شعر **قوله** الحديث اهل الجنة جردون
وحديث انس رضي الله عنه انه خرج فلعن جردا وبن فنان
هاتان لخلا رسول الله صلى الله عليه وسلم اي لا شعر عليهما **قوله** القل
اربعة قلب اجرد فيه مثل السراج يزهو اي ليس فيه غل ولا عثر وهو
على اصل لفظه تنور الايمان فيه يزهو **قوله** حديث عمر رضي الله
سنة تجردوا بالبح وان لم تحرموا اي تشبهوا بالبح وان لم تكونوا لبحا

جرح

جرح

جرح

جرح

وقيل

وقيل يقال تجرد فلان بالبح اذا اقرده ولم يقربك **قوله** اي
مسعود رضي الله عنه جردوا الاضراب بوفيه صغير كثر ولا ينال
عنه كبير كثر اي لا تقربوا به شيئا من الاحاديث ليكون وحده
مجردا وقيل اراد ان لا تتعلموا من كتب الله شيئا سواه وقيل اراد
جردوا من لفظ الاعراب وما اشبههما واللام في ليربوس صلة
جردوا والمغنى جعلوا القرآن لهذا وخصوه به واقتصر عليه في
السياسة والاعراض عنه لينتقل على تعلمه صفار كثر ولا ينال عدن
تلاوته وتدين كبار كثر **قوله** حديث الشراة فاذا ظهروا بين
النهارين لم يبقا فوالقربا تلون حتى يكون اخرهم لصوف جرداين
اي بعدون الياس ثيابهم وينهلون لها **قوله** حديث المجاج قال
لا تسلك جردك كجرحه الاضرب اي لا تسلكك سلك الضرب
لانه اذا شقوى جرد من جلده وروى لا جردك بك تخفيف الراء
والجود اخذ الشيء عن الشيء جرحا وعسفا ومنه سمي الجارود هي
السنة السديلة المحاكاة لها تلك الناس **قوله** الحديث
ولها سرحة سرحتها سرحون بيتا لم يقبل ولم تجرد اي لم
يصبها افنة فلك ثمرها وكا ورقها وقيل هو من قولهم جرد دنت
الا رضى وفي تجرودة اذا اكلمها الجراد **قوله** حديث
ليس عندنا ناس مال المسلمين الا جرد هذه الفطيفة اي التي
اجرد حملها وخلقت **قوله** حديث عائشة رضي الله عنها قالت
لها امرأة رايتني في المنام ومي يدها شجرة وعلى فرجها جرد
تصغير جردة وهي الخرقلة البالية **قوله** حديث عمر رضي الله
عنه انني جردة الخريدة السعفة وجمعها جردايد **قوله**
الحديث كثر القرآن في جردايد **قوله** حديث
موسى رضي الله عنه وكانت فيها اجاردا مستكة الماء اي مواضع سجدة
من النبات يقال كان اجرد وارض جردا **قوله** الحديث تقف
الا تارف فيخرج اليها الناس ثم يعثولوا الى اهلهم انكم في
ارض جردية **قوله** قيل هي سوبة الى الجرد بالخربك وهي كل ارض
لا نبات بها **قوله** حديث ابن ابي حنيفة عن ابي حنيفة عن ابي حنيفة
منه اي وسطه وهو موضع القفا المجرد عن اللحم تصغير
الجرداء **قوله** وفي قصص الك زغال غنخته الجردا ذان
هما معنيين لاننا جردا في الرين الاول مشهوران بحسن الصق
والقفا **قوله** في الحديث ذكر امر جردا **قوله** هو نوع من القكار
يقولان بخلة يجمع تحتها القار وهو الذي يسمى بالكوفة الموشح شان
يعيون القار القار جنة والجردا جمع جرد وهو الذكر الكبير
من القار **قوله** يا مجتهد اخذتني قال جردة خلفاءك

جرح

الجزيرة الحبيبة والرب وذلك انه كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وبين ثقيف ثمانية فلما تقصواها ولم يترك عليهم بنوا عقيل وكانوا
 معهم في العهد صاروا مثلهم في نقص العهد فاحداهم بنوهم
 وقيل حناة اخذت له دابة من جزير فاحداهم بنوهم
 عليه انه قدى بخد بالرجلين الذين اسد ثمانية ثقيف من المسلمين
فمن حديث ثقيف ثمانية على ان لا يترك عليه نفسه
 اي لا يولد جزيرة غير من ولد او ولد او عشرة **والحديث** الآخر
 لا تجاز احواله ولا تستاره اي لا تجوز عليه ولا تجوز به جزيرة وقيل
 معناه لا تظلمه من الجزير وهو ان يثوبه بحقه ويجوز من محله الى
 وقت آخر وروي بتخيل لراس الجزير والمساكنة اي لا تطاوله
 ولا تقابلنه **فمن حديث** عدي بن ابي ابي قال طعن مسيلة ومشي
 في الرمح فنادى لجل ان اجزره الرمح فلم اقم فنادى اني
 الرمح من يديه اي انك الرمح فيه يقال اجزره الرمح اذا
 طعنته به فمشى وهو يجزعه كانك انت جعلته تجزعه **فمن الحديث**
 اجزله سداويلي قال الارزهرى روى عن ربه رسته اي دع السداويل
 على اجزعه والحديث الاول الظاهر فيه الارغام على لغة اهل الحجاز وهذا
 ادغم على لغة غيرهم ويجوز ان يكون لما سلبه شيابه واراد ان يلخذ
 سداويله قال اجزله سداويلي من الاجارة اي لغة على فيكون من غير
 هذا الباب **فمن الحديث** لا صدقة في ابل الجارة اي التي تجز
 بارتمها وتقاد فاعلة بمعنى مفعولة كارس غامس اي معجورة بالماء
 اراد ليس في ابل العوازل صدقة **فمن حديث** ابن عمر رضي الله عنهما
 انهم قد افترقوا من جزير وجزير وجزير وهو الذي لا ينفذ فقول
 بمعنى مفعول **فمن الحديث** لو ان يفتلكم الناس عليكم يعني انتم من جزير
 فكم حتى يوترا الجزير بظري الجزير جبل من ادم نحو الرماح
 ويطلق على غيره من الجبال المضغورة **ومنه الحديث** ما من عبد ينام
 بالليل الا على راسه جزير مغمورة **والحديث** الاخر انه قال له
 نقادة الاسدي اني رجل مغمور قاتل اسم قال له في موضع الجزير
 من الساقة اي في مقدم صفحة الغنم والمغفل الذي لا يشعر
 على ابله **والحديث** الاخر ان الصحابة زاروا جزير بن عبد الله
 رضي الله عنهم رايته فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلوا بين جزير
 والجزير **وحديث** ابن عمر رضي الله عنهما من اصبح على غير جزير اصبح
 وعلى راسه جزير سبعون ذراعا **والحديث** الاخر ان رجلا كان يجر الجزير
 فاصاب صاعين من تمر فصدقوا باخذها يريد انه كان يستقي الماء
 بالجزير **فمن الحديث** هلم جزرا فاجابني عيم مودع ومعناها استهانة
 الاخر وانصاه يقال كان ذلك عام كذا وهلم جزرا الى اليوم واصله

الجزر السحب وانتصب جزرا على المصدر او الحال **فمن حديث** عائشة
 رضي الله عنها قالت نصبت على باب حجراني عباءة وعلى حجريني
 سترا **المجزر** هو الموضع المختص في البيت الذي توضع عليه اطراف
 العوارض ويسمى الحايض **فمن حديث** ابن عباس رضي الله عنهما
 المجرة باب السمار **المجزرة** هي لبياض المختص في السما والنسك
 من جابليها **فمن حديث** انما خطب على ناقته وهي تقصع جزرها
 ما تجزبه البعير من بطنه لمضغعة ثم يبلعه يقال اجزرت البعير
 تجزرت والقصع شاة المضغ **ومنه حديث** امرت عبد الله رضي الله عنهما
 فصرها ظمرا لثاة فاجزرت ودرت **ومنه حديث** عمر رضي الله عنه
 لا يضلح هذا الامر الا لمن لا يحق على جزته اي لا يحق له على ربه
 فظروا الجزر لذلك مثلا **فمن حديث** ان شبرا من حجار
 حار اتباع لحار ومنهم من يرويه يار وهو يتبع ايضا **فمن حديث**
 الاشربة انه لقي عن نبيذ الجزير **وترويه** نبيذ الجزير والجزار
 جمع جزرة وهو الاراء المعروف من الحجار وارا دبا لقي الجزار المذقونة
 لا بها اسرع في الشدة والتخير **فمن حديث** عبد الرحمن رايته يولي امرأته
 عند جزر الجبل **اي اسفله** **فمن حديث** ابن عباس رضي الله عنهما انه
 سئل عن اكل الجزير فقال انما هو شئ حرمه اليهود **الجزير** بالكسر
 والتشديد نوع من السمك يشبه الحية ويسمى بالعارسية ما رماهي
 ومنه حديث علي رضي الله عنه كان يسمى عن الجزير والجزير **فمن حديث**
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سكن بيما هو يسيرا في على رضى جزير فجدية
 مثل لايعر **والجزير** التي تاتي بها ولا ماء **ومنه حديث** الحجج وذكر
 الارض ثم قال لتوجهن جزرا لا يعني عليهما من الحيوان احد **فمن حديث**
 جرسن تحله العرفط **اي اكلت** يقال للجزير الحارس والجزير والاصل
 المتوت الخفي والعرفط شجر **فمن الحديث** فيسمعون صوت جزير من
 الجنة **اي صوت الكهف** **الاصمعي** كنت في مجلس شعبة فقال لسمع
 صوت جزير من الجنة يا شيب خففت جزير فنظرت الى وقال اخذوها عنه فانه
 اعلم بهذا **فمن الحديث** ما قبل القوم يذكرون ويخفون
 الجزير **اي المتوت** **فمن حديث** ابن جبير في صفة الصلصال
 قال ارض حصية جرسية **الجزرسية** التي تصوت اذا حركت وقيل
فمن حديث فاقه النبي صلى الله عليه وسلم وكانت ناقة الجزرسية
 اي تجزيرة مائة في الركوب والسير والجزير من الناس الذي قد جرب
 الامور وخبرها **فمن حديث** علي رضي الله عنه قال له طلحة وجرسك
 الدهور **اي حكتك واحكمتك** وجعلتك خيرا بالامور تجزير او يروي
 بالشين المعجمة بمعناه **فمن الحديث** لا تصحب الملائكة رفقة فها جزير
 هو الجبل الذي يعلو على الدواب فيلما كرهه لانه يدل على اصحابه

جزر

جزرس

جزء من خمسة وعشرين مما حات به النبوة ودعت اليه الانبياء ومنه
الحديث ان رجلا اعتق سنة ستمائة عند موته لم يكن له مال غير
فدعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول اهلوا ثلثا ثم افرغ
بينهم ثمانين ثلثي وارث اربعة اي عشر قيم اجزاء ثلاثة واراد
بالجزء اربعة قسمهم على غير القيمة دون عدد الروس لا انقسم
لثناون فبهم فخرج عدد الروس مساويا للقيم وعبيدا اهل الجار
انما هم الربو والحبس غاليا والقيم فيهم منسوبة او متقاربة ولا
الغرض ان تنفذ وصيته في ثلث ما له والثلث انما بغير القيمة
لا بالعدد وثالث بظاهر الحديث ما لك والشافعي واحد وثالث بالوحشية
بجواز ثلث من كل واحد منهم وليس في ثلثه حديث الاصححة
ولن تجزى عن احد بعد من كل ثلثي لاجزاء في الشيء اي كفاي
وروي بالبيان في الحديث ليس شيء يجزى من العام
والخاص الا بالبيان اي ليس شيء يجزى من العام الا بالبيان
اي كفاي حديث سئل ما اجزاء من اليوم اذ كان في ثلاث
اي بعد من اهل البيت وقام فيه مقام لم يبق غيرهم وكفاي في كفاي
وتدكر في هذه المظنة في الحديث وفيه انه عليه السلام اني
بفناء جزء قال الخطابي روي عنه انه اسم العبد عدا اهل المدينة
فان كان صحيحا كما علمت للاجتماع من الطعام والحفظ بقاء
جزء والراء وهو القطار وقد تقدم ذكر الجزر في غير
غير وضع الجزر البعير ذكر ان او اني الا ان المظنة مائة تقول
هذه الجزر وان اردت ذكرها والجمع جزر وجزا ومنه الحديث
ان عمر رضي الله عنه اعطى رجلا سكا اليه سوء الحاد ثلاثة اسباب
جزاير ومنه الحديث انه بعث بعثا فمروا باعدالي له غنم فقالوا اجزنا
اي عطينا سائة لصلح للذبح والحديث الاخر فقال يا ايها
أجزر لي سائة وحديث حواي ان ابن جزرة سميت اي تفتح
للاكل يقال لاجزلة القوم اذا اعطيتهم سائة يد حواي لا يقال الا في الغنم
خاصة ومنه حديث الضحية فاما جزرة اطعمها الله وتجمع على جزر
بالفتح ومنه حديث من سعى عليه السلام والسحر حتى صارته حيا لهم للثبات
جزلا وقد تكرر الجيم ومن عريب ما يروي في حديث الزكاة لا يحدوا من
جزرات اموال الناس اي ما يكون قد اعد للاكل والمشهور بالجملة
وفي انه لم ينع من الصلابة في الجزرة والمغبرة الجزرة الموضع الذي
تجر فيه الابل وتذبح فيه البقر والساة فقي عنها لاجل الجاسة التي فيها
من ماء الدجاج ورواها وجمعها المجازر ومنه حديث عمر رضي الله
عنه انما هذه المجازر قال لها صرا وكفرا وكفرا فقي عن ما كان في الذبح
لان الغنم وادامة النظر اليها ومشاهدة ذبح الحيوانات مما يقضي القلب

جزاء

جزء من خمسة وعشرين مما حات به النبوة ودعت اليه الانبياء ومنه
الحديث ان رجلا اعتق سنة ستمائة عند موته لم يكن له مال غير
فدعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول اهلوا ثلثا ثم افرغ
بينهم ثمانين ثلثي وارث اربعة اي عشر قيم اجزاء ثلاثة واراد
بالجزء اربعة قسمهم على غير القيمة دون عدد الروس لا انقسم
لثناون فبهم فخرج عدد الروس مساويا للقيم وعبيدا اهل الجار
انما هم الربو والحبس غاليا والقيم فيهم منسوبة او متقاربة ولا
الغرض ان تنفذ وصيته في ثلث ما له والثلث انما بغير القيمة
لا بالعدد وثالث بظاهر الحديث ما لك والشافعي واحد وثالث بالوحشية
بجواز ثلث من كل واحد منهم وليس في ثلثه حديث الاصححة
ولن تجزى عن احد بعد من كل ثلثي لاجزاء في الشيء اي كفاي
وروي بالبيان في الحديث ليس شيء يجزى من العام
والخاص الا بالبيان اي ليس شيء يجزى من العام الا بالبيان
اي كفاي حديث سئل ما اجزاء من اليوم اذ كان في ثلاث
اي بعد من اهل البيت وقام فيه مقام لم يبق غيرهم وكفاي في كفاي
وتدكر في هذه المظنة في الحديث وفيه انه عليه السلام اني
بفناء جزء قال الخطابي روي عنه انه اسم العبد عدا اهل المدينة
فان كان صحيحا كما علمت للاجتماع من الطعام والحفظ بقاء
جزء والراء وهو القطار وقد تقدم ذكر الجزر في غير
غير وضع الجزر البعير ذكر ان او اني الا ان المظنة مائة تقول
هذه الجزر وان اردت ذكرها والجمع جزر وجزا ومنه الحديث
ان عمر رضي الله عنه اعطى رجلا سكا اليه سوء الحاد ثلاثة اسباب
جزاير ومنه الحديث انه بعث بعثا فمروا باعدالي له غنم فقالوا اجزنا
اي عطينا سائة لصلح للذبح والحديث الاخر فقال يا ايها
أجزر لي سائة وحديث حواي ان ابن جزرة سميت اي تفتح
للاكل يقال لاجزلة القوم اذا اعطيتهم سائة يد حواي لا يقال الا في الغنم
خاصة ومنه حديث الضحية فاما جزرة اطعمها الله وتجمع على جزر
بالفتح ومنه حديث من سعى عليه السلام والسحر حتى صارته حيا لهم للثبات
جزلا وقد تكرر الجيم ومن عريب ما يروي في حديث الزكاة لا يحدوا من
جزرات اموال الناس اي ما يكون قد اعد للاكل والمشهور بالجملة
وفي انه لم ينع من الصلابة في الجزرة والمغبرة الجزرة الموضع الذي
تجر فيه الابل وتذبح فيه البقر والساة فقي عنها لاجل الجاسة التي فيها
من ماء الدجاج ورواها وجمعها المجازر ومنه حديث عمر رضي الله
عنه انما هذه المجازر قال لها صرا وكفرا وكفرا فقي عن ما كان في الذبح
لان الغنم وادامة النظر اليها ومشاهدة ذبح الحيوانات مما يقضي القلب

جزر

وبهذه الرحمة منه وبفضله قول لا يصح في تفسيره انه اراد بالمجاز
 التدرج وهو مجتمع المومنان الجزر انما تخرج عندهم الناس وقيل اراد
 بالمجاز اراد ما ان اكل الموم فكنى عنها ما يمكنها **وفي حديث** الفحمة
 لا اعطى عليها شيئا في جزائها **الجزارة** بالضم ما يأخذ الجزارة من
 الذبيحة كالعمالة للعامل واصل الجزارة المرافة البحر الدار
 واليدان والرجلان سميت بذلك لان الجزارة ان يأخذها عن اجرة
 فمنع ان يأخذ من الضحية جزاء اني مقابلتها **وفي حديث** الرايت
 ان النبي صلى الله عليه وسلم اجتر من مائة سنة اي خذ مائة سنة الذبيحة
وفي حديث الحاج قال لا يسرى الله عنه لا جزاء لك جزاء
 الضرب اي لا شاة صلتك والضرب بالتحريك المظلم من الضرب
 بقا لجزاء الضرب اذا استخرجته من موضعها فاذا كان غليظا سهل
 استخراجها وقد تقدم هذا الحديث في الجيم والراء والدال والمروى
 لم يذكر الا هنا **وفي حديث** جابر رضي الله عنه ما جزى عنه البحر
 فكل اي ما انكف عنه الماء من حيوان البحر فيلجز جزاء جزاء
 اذا ذهب ونقص ومنه الجزر والمد وهو جمع الهاء الخلف
وفي حديث الحديث ان الشيطان ينسب ان يجذب في جزيرة العرب
 قال ابو عبيد هو اسم صنف من الارض وهو ما بين حضرا الى موسى الاشري
 رضي الله عنه الى قضى اليمن في الطول وما بين رمل بين من المنقطع
 السماء في العرض وقيل ومن قضى عدل الى رطل لعراق طوله ومن
 جدة وساحل البحر الى اطراف الشام عرضا قال لا رهري سميت جزيرة
 لان بحر فارس وبحر السودان احاطا بجانيها واحاط بالحباب السماوي
 دجلة والفرات **وفي حديث** ابن النضر ان جزيرة العرب
 المدنية نفسها فاذا اطلقت الجزيرة في الحديث ولم تضاف الى العرب
 فاما ان ياد بها ما بين دجلة والفرات **وفي حديث** ابن رواحة رضي الله
 عنه ان جزاء النخل هكذا جاف بعض الروايات بن ابي بريده قطع
 الثمر واصله من الجز وهو فضل الثمر والشعر والصوف والمستهور في
 الروايات بدالين مملئين **وفي حديث** حماد بن الصرم وان دخل
 حلفك جزاء فلا يضرك **الجزع** بالكسر ما يجز من صوف الشاة في كل سنة
 وهو الذي لم يستعمل بعد ما جز وجمعها جزر **وفي حديث** قتادة في
 التيمم له ما شية يقوم وليه على اصلاحها ويصيب من جزها ورثها
وفي حديث نه وقف على تحير فتزع راحلته فحبت حتى جزعته اي
 قطعت ولا يكون الا عروضا ورع الوادي منقطع **وفي حديث** مسير
 اليذر جزع الصفيار **وفي حديث** الفحمة فتعرق الناس الى غيبة
 فجزعوها اي قسموها واصله من الجزع القطع **وفي حديث** الذي اخر
 ثمر الكفا الى كسبين المتحيين فذكرهما واى جز لجز من الغنم فقسمها

جزر

جزع

بيننا **الجزيرة** القطعة من الغنم تضيق جزعة بالكسر وهو القيل
 من الشيء يفرع له جزعة من المال اي قطع له منه قطعة هكذا
 صنطه الجزيرى مصغر والى جاء في الجملة بن فارس يفتح الجيم كسر
 الراي قال هي القطعة من الغنم كما تفتيلة بمعنى عقولة وما سمعها
 في الحديث الا مصغر **وفي حديث** المقداد رضي الله عنه اني الشط
 فقال ان يجرى يجرى انما يضار فبئس حذوته ما به حاجة الى هذه الجزيرة
 هي تضيق جزعة بريل لقليل من الدين هكذا ذكر ابو موسى وشرحه
 والى جاء في صحيح مسلم به حاجة الى هذه الجزعة يعني مصغر
 واكثر ما يقرأ في كتاب سبل الجزعة بضم الجيم وبالراء وهي لوفعة
 من الشرب **وفي حديث** عائشة رضي الله عنها انقطع عقدها
 من جزع طعنا **الجزع** بالفتح الجزاء اليماى الواحدة جزعة وقد
 كثرت في الحديث **وفي حديث** الى هزيمة رضي الله عنه انه كان
 يسبح بالنوى المجرع وهو الذي تحرك ريقه بعصا حتى ابيض الفم
 المحكوك منه ويقا لما في على لونه تشبهه **الجزع** **وفي حديث** عمر
 رضي الله عنه لما طعن جعل ابن عبا من جزعه اي يقول له يا سلمية
 ويريل جزعه وهو الخنزير والخوف **وفي حديث** ابتاعوا الدمام جافا
 الجزر والجزا المجهول لقليل كجلا كان او موزونا وقد ذكر في الحديث
وفي حديث الرجل انه يضرب رجلا بالسيف فيقطعته جزلتين
 الجزلة بالكسر القطعة وبالفتح المصدر **وفي حديث** خالد رضي الله
 عنه لما اتى الى القرى ليقطعها فجز لها باثنين **وفي حديث**
 موعظة الشافعي امراة منهن جزلة اي نامة ويجوز ان تكون
 ذات كلام جزلي لثقت شديد **وفي حديث** اجعلوا لي خطبا
 جزلا اي غليظا قويا **وفي حديث** التخلي لتكبير جزم والتسليم
 جزم اراد انهما لا يتدان ولا يعزف او اخر جزومهما ولكن تسكن فيقال
 الله اكبر والسلام عليكم ورحمة الله والجزر النظم ومنه سمي
 جزم الاعراب وهو لتكون **وفي حديث** الفحمة لا تجزي عن
 احاد بعد له اي لا تقضى لبقا لجز اعنى هذا كما مر في قضائنا **وفي حديث**
 حديث صلالة الحائطي فذكرن لثاء رسول الله صلى الله عليه وسلم يحض
 اقا منهن ان يجوزن اي يعطين ومنه قولهم جزاه الله جزا
 اي عطاها جزاء ما سلف من طاعته قال الجوهري ويؤامهم يقولون
 اجزاءت عنه شاة بالهمز اي قضت **وفي حديث** عمر **وفي حديث**
 ان اجزيت الماء بماء جزى عندك ويرى بالهمز **وفي حديث**
 الحديث الصوم والى اجزى به **وفي حديث** اكثر الناس من تأويل فعله
 الحديث وانه لم يخص الصوم والجزاء عليه بنفسه عن رجل وان كانت
 العبادات كلها له وجزاء هامة وذكر وافية وجوها ممدارها كل على

جزف
جزل

جزم
جزل

ان الصوم ستر بين الله والعبدة لا يطلع عليه سواه فلا يكون العبادة حقيقة الا وهو مخلص في الطاعة والطهارة لصلاة على غير طهارة او ثوب نجس وحق ذلك من الاشهر المقتربة بالعبادات التي لا يعرفها الا الله وصاحبها واحسن ما سمعت في تاول هذا الحديث ان جميع العبادات التي يتقرب بها العباد الى الله عز وجل من صلاة او حجة وصدقة وعكا وتبكير ودعاء وقربان وهما من غير ذلك من انواع العبادات قد عبد المشركون بها الهتهم وما كانوا يتخذونه من دونه الله اندادا ولربما سمع ان طائفة من هؤلاء المشركين كانوا يتخذون الارامل المتفاني عبدا لله الهتهم بالصوم والغزبية اليها به ولا عرفتم الصوم في العبادات الا من جهة الشرايع فذلك قال الله عز وجل لا يصومون الا اجزى به اي لم يشركوا احد فيه وانه غيري فانما جئت اجزى به والاول الجزاء عليه بنفسه بالكلية الى احد من تلك مقربة وغيره على قدر اختصاصه في

وفيه ذكر الجزية في موضع وهي عبارة عن المال الذي يعقد للكتاب عليه الذمة وهي فدية من الجزاء كما جازت عن قتله **وفيه** الحديث ليس مثل جزية اراد ان الذي الذي سلم وفاد من بعض الخوارج امر يطالب من الجزية حصته ما مضى من السنة وقيل اراد ان الذي اذا اسلم وكان في ارض صرخ عليها بخراج بوضع عن رتبته الجزية وعن رتبته الخراج **وفيه** الحديث من اخذ ارضا بخرينها اراد به الخراج الذي يؤدي عنها كانه لا يملكها لارض كما تلزم الجزية الذي هكذا قال الخطابي قال قال ابو عبيد هو ان يسلم وله ارض خراج فنزاع عنه جزية راسه وتترك عليه ارضه يؤدي عنها الخراج **وفيه** حديث علي رضي الله عنه ان رجلا من اهل بيتك قال له ان ائتيت في ارضك رفعا الجزية عن راسك واخذها من ارضك وان حولك عنها فمخل حق لها **وفيه** حديث ابن مسعود رضي الله عنه انه اشترى من دهلان ارضا على ان يكفيه جزيتها **وفيه** قال ان اشترى بها بكمي اكثر وفيه بعد لا به غير معروف في اللغة قال الفتياني ان كان يحموظا ولا نازحا اشترى منه ارض قبل ان يؤدي جزيتها للسنة التي وقع فيها البيع فتمتته ان يقوم بخراجها **وفيه** ان رجلا كان يدين الناس وكان له كاتب ومخازن المتجار المتقاضي بين الخازن دبت عليه اي تقاضيه

الحبر مع الشين اي دبر رضي الله عنه ان امراء الله ليس عليها أثر الجاسد **وفيه** هي جمع جسد لجمع الميم وهو المصوغ المشبع بالجسد وهو الزعفران او العطر **وفيه** حديث في ذلك قال وقع عرق على يدي فخرهم سنة **وفيه** اي صار لهم حبرا بيضا عليه وقع حبه ونكسر **وفيه** حديث الشعبي انه قال يقول لسيد جسر جبار

جسد
جسر

جسار فقام من الحسرة وهي الجراءة والاقدام على الشيء **وفيه** لا تجسسوا ولا تحسسوا **وفيه** التجسس بالجيم التفتيش عن بواطن الامور واكثر ما يقال في السر والنجاسات صاحب سرا لتروا النافوس تحت سر الخيل وقيل التجسس بالجيم ان يطلبه لغيره وبالحاء ان يطلب لنفسه وقيل بالجيم البحث عن العورات وبالحاء الاستماع وقيل معناه واحد في طلبه معرفة الاخبار **وفيه** حديث ثوبان رضي الله عنه اني انا الحسنة يعني الدابة التي راها في حيرة البحر وانما سميت بذلك لانها تجسس الاخبار للرجال **باب الحبر مع الشين** **وفيه** الحديث حسن جسد الزور على عهد عمر رضي الله عنه **وفيه** اي لخصت واقلبت من بلادها يقال حسنت نفسي حسنت اذا لخصت من حره او فرغ وحسن الرجل اذا لخص من ارض الى ارض **وفيه** حديث علي رضي الله عنه عجبنا على نفسه **وفيه** قال لعلب معناه ضيق عليها **وفيه** انه عليه الصلاة والسلام كان يأكل الخشب من الطعام **وفيه** هو الخبيث الحش من الطعام وقيل غير الماء دوما وكل يشبع الطعام خشب **وفيه** حديث عمر رضي الله عنه كان ياتينا بطعام خشب **وفيه** صلاة الجماعة لو وجد عرقا سمينا او مرقا بين جسدنا لا جاب **وفيه** هكذا ذكر بعض المتأخرين في حرف الجيم ولودعي المرقا بين جسدنا او خشبنا لا جاب وقال الخشب الخبيث والخشب اليابس من الخشب والمرقا لا ظلف الشاة لانه يرمى به انتهى كلامه والذي قرأناه وسمعناه وهو المرقا ولا بين اهل الحديث مرقا بين حسنين من الحش والجودة لانه عطفها على الحرف السيني وقد فسره ابو عبيد ومن بعده من العلماء ولهم من عطفها على الحرف السيني والخشب في هذا الحديث وقد حكيت ما رايت والحقه عليه **وفيه** في حديث عثمان رضي الله عنه لا يقر لكم جسرا كرمي صلاتكم **وفيه** الخشركم يخرجون بدواهم الى المرقى ويدينون بكاهنهم ولا يابون الى البيوت فمن تاروا وسفوا فقصروا الصلاة فمهاهم عن ذلك لانه المقام في المرقى ان طال فليس بسفر **وفيه** حديث ابن مسعود رضي الله عنه يا ايها شر الحسنة لا تغتروا بصلواتكم **وفيه** الخشركم جمع جسر وهو الذي يكون مع الخشرك ومنه الحديث ومن هو جسر **وفيه** حديث في ذلك ان رجلا رد ارضه الله عنه من ثركه الفزان شهرين لم يقرأه فقد خشرك **وفيه** اي تاعده عنه ينال كثر عن اهله اي غاب عنهم **وفيه** حديث الخراج انه كتب الى عامله ابعث الي بالخشبي اللؤلؤ **وفيه** الخشبي الجريد قاله الزحشي **وفيه** انه سمع تكبير رجل احش الصوت **وفيه** اي في صوت خشبة وهي شدة وغلظ **وفيه** حديث في سند في احش الصوت

جسر

جسد

جسر

جسد

من سلاح او كراع ولا يابس به . ومنه حديثه لما خرجت له الغرق
 سحرت وهو ان يجعل له جفاً ليخرج ما عرق من متاعه جعله سحراً
 لانه عقد فاسداً بالجفا الذي فيه . وفيه كما يذهب الجمل لانه
 الجمل حيوان معروف كالخنفسا **فيه** انه لقى عن الحقبة هي البند
 المتحد من الشعر **في** **مع الفاء**
في حديث حبر خلق الله الارض لتسكن من انزل الجفاء اي من
 ربا اجتمع الماء يقال جفاء الوادي جفاء اذا رمى بالزبد والقذارة
في حديث البراء يوم حنين انطلق جفاء من الناس لاهل الحجة
 من هوارك . اراد سرعان الناس واوايلهم شبهتهم بجفاء السيل
 هكذا جاء في كتاب المروزي والذي ثراه في كتاب الجارتي وسلم
 انطلق الجفاء من الناس جميع خفيف وفي كتاب لزمادى سرعان الناس
 ومنه الحديث مني جمل لنا الميتة قال عالم تحتفوا بقلها اي تغفلوا
 وتزولوا به من جفاء في القدر اذا الميتة . اجمع على اسهام الوسخ
 والزبد **في حديث** حبيب بن ابي حمزة عن اهل البيت جفوا القدر
 اي غفلوا وقلوبها وبروي جافجوا وهي لغة فيه قليلة مثل
 كثر او كثر **في حديث** حليمه بن ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قالت كان يشب في اليوم شبابة الصبي في الشهر فبلخ سنا وهو
 جفر . استجفر الصبي اذا قوت على كل واحد في اولاد المعزلة
 بلغ تسعة اشهر وقيل عن امه واخذ في الرعي قبل له جفر والاني
 جفر . ومنه حديث ابي اليسر فخرج الى ابن له جفر . وحديث
 عمر بن ابي رباح عن ابي رباح بن ابي بصير عن ابي حمزة جفر . وحديث
 زرعي بكفيه ذراع الجفر مدرجة بقلة اكل **في حديث** صوموا ووفروا
 اشعاركم فانها تجفر . اي تقطع للنكاح وتقص للماء يقال جفر
 القمل تجفر جفورا اذا اكثر الضراب وعاد عنه وتركه وانقطع .
 ومنه الحديث انه قال لعثمان بن مظعون عليك بالصوم فانه
 تجفر **في حديث** علي بن ابي حمزة عن ابي رباح بن ابي بصير عن ابي حمزة
 فمر عنها فانها تجفر . اي تذهب شموغ النكاح . ومنه حديث عمر
 بن ابي رباح عن ابي حمزة عن ابي بصير عن ابي حمزة جفر . وجعله القنبي من
 حديث علي بن ابي حمزة عن ابي بصير عن ابي حمزة جفر . اي
 منخبة ربح الجسد والفعل منه جفر وجوز ان يكون من قولهم امرأة
 تجفر الجنبين اي عظيمة ما وجفر جنباه اذا استعاضت به كره التمس .
في من اتخذ قوما على ربة وجبرها لقي الله عنه الفقر .
 الجبر الكناية والحقبة التي تجعل فيها التهام وتخصيصه النفس
 العزينة كراهة ربي الجحيم **في حديث** طلحة بن جندب عن بعض
 تلك الجفار هو جمع جفر بالضم وهي جفر في الارض ومنه الجفر للسر

جفاه
جفا

جفر

جف

التي لم تظفر . وفيه ذكر جفر . وهي بضم الجيم وسكون الفاء جفرة
 خالد بن الحبة البصرة تنسب الى خالد بن عبد الله بن اسيد لها ذكر في
 حديث عبد الملك بن مروان **في حديث** سحر النبي صلى الله عليه وسلم
 انه جعل في جف طلعة ذكر . الجف وعاء الطلح وهو الغشاء الذي
 يكون فوقه ويروى . جف طلعة وقد تقدم **في حديث** جف الاقلام
 وطويت الصحف . يروى ما كتب في الس . خطوط من المقادير والاكاف
 والعراغ منها تمثيلا لغيره الكاتب وييسر قلم **في حديث** الجفاء في
 هذين الجفين ربيعة ونضر . الجف والجفة العدد الكثير لجمعة
 من الناس ومنه قبل ليكر ونمى الجفان وقال الجوهري الجفة
 بالفتح الجماعة من الناس . ومنه حديث عمر بن ابي رباح عن النبي صلى الله عليه وسلم
 المشي كيف ليصلح امر بل دخل اهله هذان الجفان . وحديث
 عثمان بن ابي حمزة عن النبي صلى الله عليه وسلم لا دغ المسلمين بين جفني بصير بعضهم
 رقاب بعض **في حديث** ابن عباس رضي الله عنهما لا تغفل في غيبة
 حتى تفهم جفة . اي كلمها وبروي حتى تفهم على جفته اي على جماعة
 الجيش او **في حديث** ابي سعيد رضي الله عنه قبل له النبي صلى الله عليه وسلم
 الجف قال اخبته واخبت . الجف وعاء من الخلود لا يوكا اي يتبدل
 وقيل هو نصف قربة تقطع من اسفلها وتختار دلو او قيل هو شئ
 يتقدم جازوع النخل **في حديث** الحديث جفاء افوده
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم على فرس جفف . اي عليه جفاف
 وهو من سلاح يترك على الفرس يقبه الاذي وقد يلبسه الانسان
 ايضا وجمعه تجافيف **في حديث** ابي رباح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان
 على تجافيفه الدياج **في حديث** لما قاله من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 تجفل الناس قيلة . اي ذهبوا وسرعين نحو بيا الجفل والجفل والجفل
في حديث فففس رسول الله صلى الله عليه وسلم على راحلته
 حتى كاد يجفل عنها . اي ينقلب عنها ويسقط يقال ضر به جفله
 اي القاه على الارض **في حديث** ما يلي رجل شفاء من اذ الناس
 الاجيء به يجفل على شفير جفهم . وحديث الحسن انه ذكر النار
 فاجفل بخشيا عليه . اي حورا الى الارض . وحديث عمر بن ابي حمزة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 رجلا يهوديا جفل امرأة مسلمة على حمار فلما خرج من المدينة جفلها
 ثم حثها لبيكها فاذن به عمر فقتله . اي القاه على الارض وعلاها
 وحديث ابن عباس رضي الله عنهما ساء له رجل فقال اني البحر فاجد
 فوجفل سمكا كثيرا فقال كل ما لم تر شيئا طافيا . اي القاه ورعى به
 البر . وفي صفة الدجال انه جفاك الشجر . اي كثير **في حديث** الحديث
 ان رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم ايام حنين رأت قوسا فلما
 جياهم لم يقتلوا الناس . الجافل القائلوا لشجر الجف نفسه وقيل

جفف

جفل

جنز

جفا

جلب

المبا فل المنزج اي منزعة جباههم كما يعرض للفضيان **فيه** انه قيل له
 انك كذا وانك كذا وانك الجفنة الغراء . كانت العرب تدعو السبد
 المطاع جفنة لانه يصنعها ويضعها للناس فيها فسمي باسمها والظا ايضا
 اي الظاهر لوق بالشجر والاهن **فيه** حديث الى قتادة نادي جفنة
 الركبة . اي الذي يطعمهم ويسترهم وقيل اراد بصاحب جفنة الركبة
 فحدث المضاق للعلم بان الجفنة لا تذاكي ولا تجيب **وبه** حديث
 عمر رضي الله عنه انه انكسر ثوب من ابل الصدقة فجعلها . اي اتخذ
 منها طعاما في جفنة وجمع الناس عليه **وبه** حديث الخوارج سلقوا
 سبعة منكم من جفنها . يقولون السوف اغدا لها واحد هاجض وقد تكر
 في الحديث **فيه** انه كان يجافي عنده به عن جيبه للمجود . اي
 يبا عدها **فيه** الحديث الاخر اذا استحدثت فتجاف . وهو من الجفاء
 البعد عن الشيء يقال جفاه اذا بعد عنه واجفاه اذا بعد **ومنه**
 الحديث افترقا الفزان ولا تجفوا عنه . اي تعاهدوه ولا تبتعدوا عن
 تلاوته . والحديث الاخر غير المجافي عنه ولا الفافي فيه . والجفاء ايضا ترك
 الصلة والابتعاد **وبه** الحديث البذا من الجفاء . البذا بالزا المعجمة
 الفجر من القول . والحديث الاخر من جفا بذا . بالذال المعجمة
 خرج الى المدينة اي من سكن المدينة غلط طبعه ثقلة بخالطة الناس
 والجفاء غلط الطبع **ومنه** في صفة النبي صلى الله عليه وسلم ليس
 بالجافي ولا المهين . اي لا غليظة الخلقه ولا الطبع اي ليس بالذي يجنوا
 اصحابه والمهين من وك يضم الميم وفتحها فالفتح على الفاعل من اهان
 اي لا يقين من صحبه والفتح على المفعول من المماثلة المقارة وهو مهين
 اي خفيرو **وحديث** عمر رضي الله عنه لا ترهق في جفاء الجنو .
 اي لا ترهق في غلط الارار وهو حث على ترك التثخن **وبه**
 حديث حنين وخرج جفاء من الناس . هكذا جاء في رواية والوامعا
 سوعان الناس واوا ثلثم تشيها بجفاء السيل ومن ساقطه من الزبد
 والريخ وجوهها باد **الجمع الامم**
 لا جلب ولا جلب . الجلب يكون في شيئين احدهما في الزكاة وكهوائ
 يتقدم المصدق في على اهل الزكاة فيترك من ماله من يرسل من جلب
 اليه الاموال من اماكنها ليأخذ صدقها فمنها ففهم عن ذلك وامر ان يؤخذ
 صدقاتهم على مياهم وامكنهم الثاني ان يكون في السباق وهو ان
 يتبع الرجل من ربه فيزجره ويحب عليه ويصيح حنا لله على الجوى
 فسمى عن ذلك **فيه** حديث الزبير رضي الله عنه ان امه قالت
 اضربه كي يلبث ويتردد الجيش ذا الجلب . قال لقيني هو جمع جلبه
 وهي الاصوات **وبه** حديث علي رضي الله عنه اراد ان يعالط بما
 احلب فيه . يقال احلبوا عليه اذا اجتمعوا وناو كلبوا واحلبه اي

اعانه

كش

اعانه واجلب عليه اذا صاح به واستخذه **ومنه** حديث العقبه
 انكم بنا بعون محمد علي ان تحاربوا الجمر والحرب تجلبه . اي
 مجتمعين على الحرب . هكذا جاء في بعض الطرق بالبا والرواية بالبا
 تحنها لقطتان وسجي في موضعه **وحديث** عائشة رضي الله
 عنها كان اذا امتسل من الجنابة دعا بشئ مثل الخلاب فاخذ بكفه
 قال لا رهرى اراد بالخلاب ما الورد وهو فارسي معرب والله
 اعلم وفي هذا الحديث خلاف وكلام فيه طول وسنذكره في جلب من
 حرف الحاء **وحديث** سالم قد مر اعرا الى بجلو بكي ونزل على الخلة
 فقال طلحة لقي لبيك فلي الله عليه وسلم ان يبيع حاضر لباد . الخلو
 ما تجلب للبيع من كل شئ وجمعه الخلاب وقيل الخديب الابل التي تجلب
 الى الرجل النار على الماء ليس له ما يجمل عليه فيجاءونه عليها والمواد
 في الحديث الاول كما انه اراد ان يبيعها له طلحة هكذا جاء في كتابي
 موسى عن حرف الجيم والذى ثرا ناه في سنن الود جملونة وهي
 النافذة التي تجلبه وسجي ذكرها في حرف الحاء **وحديث** الحبيبة
 صالحوهم على ان لا تداخلوا مكة الا جلبا . استلاح . الجلب
 بضم الجيم وسكون اللام الجواب من الا ودمر بوضع فيه السيف
 مخمودا ويخرج فيه الركب سوطه واداته وتعلقه في خرغ الكور
 او واسطته واشتقاقه من الجلبة وهي الجلبة التي تجلب على القبت
 ورواه القتيبي بضم الجيم واللام ونسند بالبا وقال هو اوعية
 السلاح بما فيها ولا اراد سمي به الا لحظا به ولذلك قيل للمرأة
 الغليظة الجافية جلبا نه وفي بعض الروا انه ولا يدخلها الا
 بجلبا السلاح الشيف والقوس وخوخ يريد ما يحتاج في اظهار
 والقتال به الى معاناة لا لا لرياح لا بها يظهر يمكن تجلبه لاذائها
 وانما اشترطوا ذلك ليكون علما وامارة للمسلم ان كان دخلهم
 صليحا **وحديث** ما لك في هذا الزكاة من الخلبان . هو التحيف
 كما في شرويه الجلبا الخلب **وحديث** علي رضي الله عنه
 من احب اهل البيت فليعد للفقر جلبا . اي ليس هدي في الدنيا
 وليصبر على الفقر والقله والجلباب الارار والردا وقيل الملحفة
 وقيل هو المقنعة تغطي به المرأة راسها وظاهرها وصدرها وجمع
 جلبا بيب كشيء من الصبر به يشتر الفقر كما يشتر الجلبا باليد
 وقيل عما كني بالجلباب عن انما له بالفقر اي قليل يسوا لا الفقر
 ويكون منه على حالة نعمه ونعمته لان الغنا من احوال اهل الدنيا ولا
 يمتنع الجمع بين حب الدنيا وحب اهل البيت . ومنه حديث امر عطينه
 لتلبسها صاحبها من جلبا بها . اي ارها وقدر تكررت كرا جلبا
 في الحديث **فيه** لما نزلت انا ففعلنا لك ففعلنا لبيك ففعلنا الله

بلام

جلج

ابن شعبة

جلجل

جلح

جلج

ما تقدم من ذلك وما تأخر قالت الحكامة بغيرنا نحن في حلك
 لا ندري ما يصنع بنا قال ابو حاتم سالت الامم في العيرة وقال ابن
 الاعراب وسلمة الجلاليج روى الناس واحدتها جلمة امة انا بينا
 في عدد روى كثير من المسلمين ومنه كتاب عمر بن عبد الله عن ابيه
 بمصر انه اخذ من كل جملة من القبط كذا وكذا اراد من كل راس وقال ابن قتيبة
 معناه وبغيرنا نحن في عدد من امثالنا من المسلمين لا ندري ما يصنع بنا وقيل
 الجلمج في لغة اهل البصرة جلمج الماء كان يبرد تركنا في اسحق تصيق
 الحباب ومنه حديث اسلم انه المغير تكفى ابا عيسى فقال له عمر
 اما يكفك ان تكفى ابا عبد الله فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كان ابا عيسى فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد عفى عنه ما تقدم
 من ذنبه وما تأخر ولا تعذرني الجلمج فلم يترك بكى بارى عبد الله حتى
 هلك **2** حديث ابن جريح وذكر الصدقة في الجلمج هو
 السمسم وقيل حب كالكرفس **3** حديث ابن عمر رضي الله عنهما انه كان
 يذهبن عددا حرامه يذهبن جلمج لان **4** وفي حديث الجلمج جلمج به فهو
 يتجلمج فيها الى يوم القيمة اي يغوص في الارض حتى يخسف به والجلمج
 حركة مع صوت **5** حديث السمر لا تصح للملائكة رفقة فيما
 يتجلمج هو الجرس لصغير الذي يعلق في ايمان الرواة وغيرها
6 وفي حديث الصدقة ليس فيها عصفاء ولا جلمجاء هي التي
 لا تترك لها ولا جلمج من الناس الذي احسرا لشعر عن جاني جهته
 ومنه الحديث حتى يقص النساء الجلمج من القران **7** حديث كعب
 قال الله تعالى لروميته لا دعك جلمجاء اي لا حصن عليك والحصن
 تشبه بالثروة فاذا ذهبت الحصون جلمجت الثرى فصارت بمنزلة
 البقرة التي لا قرن لها **8** حديث الى ابوب من بان على سطح
 اجلمج فلا ذمة له يريد الذي ليس عليه حمار ولا شيء يمنع من السقوط
9 حديث عمرو الكاهل يا جلمج انتر جلمج جلمج استمر
 رجل قد ناداه **10** وفي حديث الاسراء فاذا به رين جلمج **11** اي
 واسعين قال **12** الا ليت شعري هل ابين ليلة **13** بابح جلمج يا سئل
 جلمج **14** حديث الطواف ليرى لشركون جلمجهم **15** الجلمج القوة
 والصبر **16** ومنه حديث عمر كان اخوف جلمجك اي قويا في نفسه وجسمه
17 حديث القسامة انه استخلف خمسة نفر فكل رجل من غيرهم
 فقال ردوا الايمان على ابايهم اي علمهم انفسهم والاباء الدجيم
 الاءجلاد وهم جسر الاسلاك وشخصه يقال فلان عظيم الاجلاد وقيل
 الاجلاد وما اشبهه اجلاده باجلاد ابيه اي شخصه وجسمه ويقال
 ايضا التجاليد **18** ومنه حديث ابن سيرين كان يومه حود يشبه تجاليد
 يتجاليد عمر رضي الله عنه **19** اي جسمه جسمه **20** وفي الحديث قوم من

جلدنا اي من النفسا وعشريننا **1** وفي حديث الهجر حتى اذا كنا
 بارض جلدة **2** الجلمج صمغ **3** والكشر هي ليايسة الجلمج الجلمج
4 حديث شراقة وحل من فرسي واني لعلي جلد من الارض
5 حديث علي رضي الله عنه كنت اذ لو بتمر اشترطها
 جلدة **6** الجلمج بالفتح والكشر هي ليايسة الجلمج الجلمج **7** وفيه
 ان رجلا طلب الى النبي صلى الله عليه وسلم ان يصلي معه في الليل فقال
 النبي صلى الله عليه وسلم من الصلاة فجلد بالرجل يوما **8** اي سقط من
 شدة النوم يقال جلد به اي رمى به الى الارض **9** حديث
 الزبير كنت استند في جلد لي اي بطني في النوم حتى اقع **10** وفي
 حديث الشافعي رحمه الله كان يجالذ جلد **11** اي كان يتهم ويؤرمي الكذ
 وقيل فلان جلد يكره اي يظن به فكانه وضع الظن موضع التهمة
12 وفيه قنطرا في جلدنا لغوم فقال الاوان جي الوطيس **13** اي الى
 موضع الجلاد وهو الضرب بالسيف **14** اي ان جلدته بالسيف
 والوسط وحوم اذا ضربته به **15** حديث ابن جبريرة في بعض
 الروايات ايما رجل من المسلمين سبته او لعنته او جلده **16** هكذا رواه
 باد عامر الثاني الدال وهو لغية وفيه حسن الخلق يذنب الخطايا
 كما تذب الشمس الجلمج **17** هو الماء الخامل من البرد **18** حديث
 رقيقة واجلود المطر **19** اي منذ وقت تاخره والقطاء **20** وفيه
 قال له رجل ان احب ان اجمل بجلا رسوطي **21** الجلاز السير الذي
 يتد في طرف السوط قال الخطابي رواه جيمي بن معين جلاد بالنون
 وهو غلط **22** انه افطخ بلال بن الحارث معاذ بن الجلمج عور
 وجلسها **23** المجلس كل مرتفع من الارض ويقال لجلد جلمج ايضا وجلس
 يجلس ومن جالس اذا انجد او من كتاب الهروي معادن الجلمج والشهر
 معادن الجلمج بالقاف وهي ناحية قرب المدينة وقيل هي من ناحية
 الفرع **24** وفي حديث السبايكة ولة وجلس يقال امر ان جلس اذا جلس
 في القناء ولا تتبرج **25** وفيه وان يجلس في عوفي ينظرون اليه
 اي هل المجلس على ذلك المضاف يقال دارى تنظرا الى دار فلان اذا كانت
 تقابلها **26** اذا اضطجعت لا اجلنطي **27** الجلمج المستلقي على ظهره
 راحا رجليه ويجهز ولا يمتد يمينه **28** اجلنطت واجلنطت والنون زائدة
 اي لا انا لمومة الكسلان ولكن انا مستوفزا **29** في صفة الزبير رضي الله
 عنه انه كان اجلع فرجا **30** الاجلع الذي تنضم شفاه وقيل هو المتقلب
 الشفة وقيل هو الذي ينكشف وجهه اذا جلس **31** وفي صفة امرأة جلمج
 على وجهها حصان من غير **32** الجلمج التي لا تشتر نفسها اذا خلت مع
 زوجها **33** كان سعد بن معاذ رجلا جلمجا اي طويلا والجلجعة
 من النوق الطويلة وقيل هو الصخم الجيمي ويروى جلمجا وهو معناه

جلد
جلد
جلس
جلج
جلج
جلج

حلا

الان في هذا الحديث **حديث** كعب بن مالك فجلد رسول الله صلى الله عليه وسلم للناس امرهم ليناء هتكا اي كسفة واوضح ومنه حديث الكسوف حتى تجلث الشمس اي انكشف وخرجت من الكسوف يقال تجلثت واجلثت وقد تكررت في الحديث وفي نسخة المهدى انه اجلد الجعفة **الاجلا** الخفيف شعر مابين النزعين من الصدر والذي احسوا لشعر عن جهته ومنه حديث قتادة في نسخة الدجال ايضا انه اجلد الجعفة **وحدث** رضى الله عنه عنها الفاكهة للمجد ان تكحل بالجلد هو الكسوف والجلد الامد وقيل هو بالفتح والمد والقصر ضرب من الكحل فاما الخلاصيم الحامطة والمدة فحكاية حجر على حجر يكحل بها فنادى البصر والمراد في الحديث الاول **وحدث** العنقة انكم بنا يعقون محمدا على ان تخارباوا العرب والجمجمة تجلية اي حربة تجلية تخرج من الدار والمال **حدث** الى بكر رضى الله عنه انه خبز وولد بن اخوة بين الحرب والجلية والسلم المخزية ومن كلام العرب اختاروا قاتا حربة تجلية واما سلم بخزية اي ما حارب بخزكم عن دياركم او سلم تخزكم وتذكركم بنال حلا عن الوطن يجلو حلا واجلى تجلى اجلاء اذا خرج غافرا وخلقته انا واجليته وكلاهما لا روم ومنه **حدث** الحوض بر د على رهط من اصحابي فيجلون عن الحوض هكذا روى عن بعض الطرق اي يعقون ويطردون والرواية بالحاء الممثلة والممز **وحدث** ابن سيرين انه كره ان يجلى امراته شيئا ثم لا يبقى به يقال جلا الرجل امراته وصيفا اي عطاها اياه **وحدث** الكسوف فتمت حتى تجلى العشي اي غلظت وغشيت واصدق تجلاني فابدلك احدي اللامات النامش نظني ونمطي في نظني ونمطي وجوز ان يكون معنى تجلى العشي ذهب بقولك وصبري من الجلا مع اي ظمري وبيان على **وحدث** الحاج انا ابن جلا وطلاع الشيا اي انا الظاهر الذي لا اخفى فكل احد يعرفني ويقال للسيد ابن جلاقا سبويه جلا فعل ماضى كانه قال الى الذي جلا الامور اي اوضحها وكشفها **وحدث** ابن عمر رضى الله عنهما انه روى عن رجل قد رفع الى الدنيا وانا انظر اليها جليتا من الله اي اظهرها وكشفها وهو كبير الجبر والتدبيل **وحدث** **الامر** مع الامر قبة انه جحج في اثره اي اشرع اشرا عما برده شئ وكل شئ مضى لوجهه على امر فقد جحج **حدث** عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه فطفق جحج الى الشاهد النظر اي يبدى مع فتح العين هكذا جاء في كتابي موسى وانه والله اعلم سهرقان الارهرق والجوهري وغيرهما ذكره في حرف

الحا

سبح

الحا قبل الجحيم وفسوره هذا التفسير وسيجي عن يابه ولم يذكره يوسى عن حرف الحاء **حدث** اذا رقت الجوامد فلا شفقة هي الحدود ما بين الملكين واحد ها حامد **وحدث** النبي انا لا جحد عند الحق يقال جحد جحدا اذا جحد بما يكز منه من الحق وفي شروقة في قول وتقلنا شيخ الجودي والجحد الجحد بضم الجيم والميم جيل معرو وروى بفتحها وفيه ذكر جحدان هو بضم الجيم وسكون الميم في اخر قول جيل على ابيته من المدينة من عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هذا جحدان سبق المردون **حدث** اذا استجرت فاذنرت **حدث** التمشيح بالجار وهي احوار الصغار ومنه سميت جوار الحطما التي يرمى بها واقام موضع الجار بمضى فسمى جحف لا يها ترمى بالجار وقيل لا يجمع الحما التي يرمى لها من الجحف وهو اجتماع القبيلة بمضى علمى ناواها وقيل سميت به من قولهم احمرا اذا اشرع **حدث** المديان اذ رعى عليه السلام رعى بمضى فاجزر البين بين يديه **وحدث** عمر رضى الله عنه لا جحر والجحش ففتقنوههم جحير الجحش جمع في الثور وحشيم عن العود الى اهلهم **حدث** الحديث الهززان ان كثرى جحر بعث فارس **وحدث** الى ادريس دخلت المسجد والناس اجمر ما كانوا وحدث عائشة رضى الله عنها اخبرت راسي اجمارا شديدا اي جمعة وظفرته يقال اجمرو شعرك اذا جعلته ذواية والذواية الجميرة لا يها جمرت اي جمعت **وحدث** الخنعي الجحور عليه الخلق اي الذي يضر شعرك وهو جحور رجب عليه حقه ورواه الزمخشري بالشد بد قال وهو الذي يجمع شعرك ويعقده في ثوبا **وحدث** عمر رضى الله عنه لا لحق كل قوم جحور نعم اي جماعته التي هم منها **حدث** حديثه الاخر انه سأل الخطبة عن عيش ومفا ومنها فيا بل فيس تكافا يا امير المؤمنين كنانا فارس كنانا كهيئة جحر لا تسبح ولا تخالف اي لا تسال غيرنا ان يتجمر الينا لا سنغنا لنا عنهم يقال جحر بنوا فلان اذا اجتمعوا وصاروا ايا واحدا وبنوا فلان جحر اذا كانوا اهل منعة وشدة وجحرا اذا اخرجوا ثلاث عيش وممر وبتحارت بن كعب والجحرة اجتماع القبيلة على من ناواها والجحرة الف فارس **حدث** اذا جحر ثمر الميت جحروه ثلثا اي اذا جحر تموم بالطيب يقال ثوب جحور وجحور واجحرت الثوب وجحور اذا جحرت بالطيب وروى بنون الجحور ومنه تعيم الجحور الذي كان يلي اجمار مسجد رسول صلى الله عليه وسلم **حدث** الحديث وجامرهم الا لوة الجحور جمع جحر هو الذي يوضع فيه النار للجحور والجحور بالضم الذي يتجربه واعاد له الجحر وهو المراد في هذا الحديث ان تحورهم باللوة وهو العود

جمد

جمهر

جمهر

جمس

جمش

جمع

وفيه كان النظر الى ساقه في عذره كانه جمارا . الجارة قلبه
الغلة وشحمها شبهه ساقه بيها **وفيه** حديث اخر انه الى
جمار . هو جمع جمار . **وفيه** حديث ما عرفت فلما اذ لفتته الجارة
جمرا . اي شرع هاربا من القتل يقال جمرا **وفيه** حديث
عبد الله بن جعفر ما كان الا لجمرا . يعني السير بالجناب **وفيه**
حديث عن دهم كفا لجمري . الجمري بالتحريك ضرب من السير
سريع فوق العنق ودون الحضر يقال لنا ثمة تعاد والجمري
وهو منصوب على المصدر **وفيه** لؤقتا فضا عن يديه كما
جمارة كانه ولينه . الجمارة مدارعة صوف صبيغة الكمين
وفيه حديث ابن عمر رضي الله عنهما انه سئل عن دائرة وقعت
في سمن فقال ان كان جامسا لفي ما حوله واكل . اي جامدا اجس
وجمدا بمعنى **وفيه** حديث ابن عمر لفتش خنفس يورث جمش
ان جعلت الجمش من لفت الزبل كان معناه الجامد وان جعلته من لفت
الفتطس ويريد لها التمر كان معناه الصنبت العلك قاله الخطابي
وقال ان يجرى الجمش بالفتح الجامد ويرى جمع خمسة وهي البقرة
التي اربطت كلها وهي صلبة لم تنهض بعد **وفيه** ان لفتها
نجة تحمل شفرة وزنادا تحت الجيش فلا تفجرها . الخت الار
الواسعة والجيش الذي لا يثاب به كان جمش اي خلق وانما لخصه
بالذكر لان الانسان اذا سلك طراعا . وفي زاده واحتاج الى مال
لحيه المشى ومعناه ان عرضت لك هذه الحالة فلا تعرض من ليخلك
بوجه ولا سبب وان كان ذلك سهلا تيسرا وفي معنى قوله تحمل
شفره وزنادا اي معها الذبح والشار . في اسم الله تعالى الجمع .
هو الذي يجمع الخلق ليوم الحساب وقيل هو المولت المتماثلات
والمتباينات والمنضادات في الوجود **وفيه** او ثبت جوامع الكلم
بمعنى القرآن جمع الله بلفظه في الالفاظ التيسيرة منه معاني كثيرة
واحدة جامعة اي الكلمة **وفيه** الحديث في صفته انه كان يتكلم
بجوامع الكلم . اي انه كان كثيرا المعاني قليل الالفاظ . وقوله
الآخر كان يستخرج الجوامع من الدعاء . هو الذي يجمع الاعراض الصالحة
والفوائد الصالحة او يجمع الشئ على الله تعالى واداب المسئلة .
وفيه حديث عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه عجبت لمن لا حق الناس
كيف لا يعرف جوامع الكلم . اي كيف لا يقتصر على الجيز ويترك
الفضول . والحديث الآخر قال له اقر لي سورة جامعة فاقراوه
اذا نزلت الارض زلزله . اي انه يجمع اسباب الخير لقوله فيما في عمل
شقال ذرة خير اياه ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره . والحديث الآخر
حديثي بكلمة تكلم جماعة فقال ان الله فيها تعلم . الجماعة ما جمع عددا

اي كلمة

اي كلمة تجمع كلمات . ومنه الحديث الآخر الخرجا مع الاثر . اي جمعه
ومظنته . ومنه حديث الحسن انقوا هذه الالهواء فان جماعها الضلا
وفيه حديث ابن عباس رضي الله عنهما او جعلناكم شقوبا وقبائل
قاله الشعوب الجماع والقبائل **وفيه** الحديث بالضم والتشديد
اصل كل شئ اراد منشاء النسب واصل الولد وقيل اراد به الفرق
المختلفة من الناس كالأوزاع والاشبا . ومنه الحديث كان في جبل
ثمائة جماعة عصبوا المارة . الجماعة من قبائل شتى متفرقة .
وفيه كما تنبع البهية لجهة جمعا . اي سليمة من العيوب
بجمعة الاعضاء كملت فاجتمع لها ولا **وفيه** حديث التمهلا
المراة توت بجمع . اي توت وتي لطمها ولد وقيل لتي توت بكر
والجمع بالضم يعني المجموع كالذخر بمعنى المدخول وكسر الكسائي الجيم
والمعنى الهامات مع شئ مجموع فيها غير منفصل عنها من حمل او بكارة
ومنه الحديث الاخر ايا امرأة ماتت بجمع لم تطهر دخلت الجنة .
وهذا يريد به الذكر . ومنه في لامة العجاج الى منه بجمع . اي
عذراء لم يفتقن **وفيه** رايته خاتم النبوة وكانه بجمع . يريد
بجمع الكف **وفيه** بجمع الاصابع ويضمها ياب لضربه بجمع كف بضم
الجيم **وفيه** حديث عمر رضي الله عنه صلى المغرب فلما انصرف دراء
جمعة من حصا المسجد . الجمعة الميعة يقال لا عطى جمعة من ثمر
وهو كالقبضة **وفيه** له سم بجمع . اي سم من الخبز بجمع
فيه حظان والجيم مفتوحة وقيل اراد بالجمع الجيش اي كسبه الجيش
من الغنمة **وفيه** حديث الربيع الجمع بالدرهم وابتع بها
جنيبا . كل لون من الخيل لا يعرف فهو جمع وقيل الجمع ثمر مختلفين
انواع متفرقة وليس من عواينه وما يخلط الا لردائه وقد تكررت
الحديث **وفيه** حديث ابن عباس رضي الله عنهما بعثي رسول الله
صلى الله عليه وسلم في الشغل من جمع بديل . جمع علم ليرد لفتة سميت
به لان ادم عليه السلام وحق لما انبطا اجتمعا بها **وفيه** من لم
يجمع اليه بياض صايله . الجماعة الحكماء الذين والعزيمة اجتمعت
الرائ والارمعة وعزمت عليه محض . ومنه حديث كف بن مالك
اجتمعت صدقاته . وحديث صلاة السفر ما لم اجمع مكثا . اي لم
اعز على الاقامة وقد تكررت في الحديث . وفي حديث آخر وان رجلا
من المشركين جميع الامة . اي بجمع السلاخ . ومنه حديث الحسن
انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول وهو يومئذ جميع . اي مجتمع الخلق قومي لغز
هموم ولم ينفك والضمير راجع الى الناس . وفي حديث الجمعة اول
جمعة بعد المدة بجوانا . جمعت بالشد بديا صليت ويوم الجمعة
سمي به لاجتماع الناس فيه . ومنه حديث معاذ رضي الله عنه انه وجد

اهل مكة يجتمعون في الحج فمما هم عن ذلك . اي يقولون صلاة الجمعة
واما ما هم لا يسمونهم كانوا يستنطون بعز الجحر قبل ان تزول الشمس فمما هم
لنقد بجمع في الوقت وقد تكرر ذكر التجميع في الحديث . وفي
صفته صلى الله عليه وسلم كان اذا مشى مشى حفا . اي شديدا
الحركة تروى الاعضاء غير مسترخية في المشي **وفي** ان خلق آدم
يجمع في بطن امه اربعين يوما . اي ان النطفة اذا وقعت في الرحم
تاراداه ان يخلق منها بشر طارئة في جمر المائة تحت كل ظفر وشعر
لنرمت اربعين ليلة ثم نزل لادماء في الرحم فلكل جمعا كذا في
ابن مسعود فيما قيل وجوز ان يراد بالجمع مكة النطفة في الرحم
اربعين يوما تتجمر فيه حتى تتفينا المتان والنفوس ثم تخلق بعد
الاربعين . ومن حديث ابي ذر ولا جماع الا فيما بعد . اي لا اجتماع
لانه **وفي** فحقت على نبال . اي لبست الثياب التي يتر
لها الا للناس من الارار والرداء والعمامة والدرع والخمار . وفيه
فصرب بيده بجمع ما بين عنق وكتفي . اي حبت بجمعان وكذلك
يجمع اليحمين ملتقاهما **وفي** حديث الفدر كتاب فيه اسماء اهل
الجنة واهل النار اجل على اخرهم فلا يزداد فيهم . انقص . اجلت
الحساب اذا جمعت احاده وجملة افرادها اي اخصوا وجمعوا فلا يزداد
فيهم ولا ينقص **وفي** لعن الله اليهود حرمتم عليهم الشجر فحلقوا
وباعوها واكلوا اثمارها . جملت ان يجرؤوا على ان ياكلوا ثمره وسحق
ذهبه وجملت انقص من اجملت . ومنه الحديث بان نسا بائنا فحلقوا
فيه الودك . هكذا جاء في رواية ويروى بالحاء المهملة وعندها كرس
يجعلون فيه الودك **وفي** حديث فضالة كيف انتم اذا تعد
الجمال على المسابر فقصرت بالهوى ويقتلون بالغضب . الجمال الضخم
الخلق كانه جمع جميل والجميل الشجر المذاق **وفي** حديث الملاعة
ان جاز به اوزق جعرا حمالا . الجمال بالشد يد الضخم الاعضا
النار الاوصال يقال ناقة جمالية مشبهة بالجمال عظاما وبدانة
وفيه هم الناس بجمع بعض جالهم . هي جمع جمل وقيل جمع جمالة وجمالة
كرسالة ورسائل وهو الاشبه **وفي** حديث عمر رضي الله عنه لطل
اناس في جملهم خير . ويروى جملهم على الفصيح يروى صاحبهم وهو
مثل يضر في معرفة كل قوم بصاحبهم يعني ان المسود يستود الحق
وان فومه لم يسود مع المعرفة بشانه ويروى لطل اناس في جملهم
خير فاستعار الجمل والبعير للصحاب **وفي** حديث عائشة رضي
عنها سالتها امرأة اني نريد زوجا اي حبسه عن اتيان
النساء غيري فكنت بالجمل عن الزوج لانه روح الناقة **وفي** حديث
العبدة انه اذا ناله من حمل البحر . وهو سمكة ضخمة شبيهة بالجل

جمل

يقال

يقال له اجل البحر **وفي** حديث ابن الزبير رضي الله عنه كان يسير
بنا البردين ويتخذ الليل جملا . يقال للرجل اذا سرك ليثته جملا
واحياها بصلاة المغرب وغيرها من العبادات الخلة الليل جملا كانه
ركبة وليربح . ومنه حديث عامر لفلان دركت اخوانا يتخذون
هذا الليل جملا يستريحون البنية ويلبسون المعصفر منهم رزق
وابو جابر **وفي** حديث الاشتر بن عمار عرسه له امرأة حسنة
جملاء . اي جميلة سليمة ولا فعل لها من لفظها كريمة هظلا
وفي الحديث جاء باق في حسنا جملا . والجمال يقع على الصور
والمكان . ومنه الحديث ان الله تعالى جميل يحب الجمال . اي حسن
الافعال كماله وصف **وفي** حديث مجاهد انه قد راى حتى يلج
الجمل في سماء الخياط . الجمل يضم الجيم وتشد الميم قلنسوة
وفي الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجتمع فيهما
الجحمة فلاح من خشب والجمع الجاهل وبه سمي دير الجاهل وهو الذي
كانت به وفعة ابن الاشعث مع الحجاج بالهراق لانه كان لجل به
افلاح من خشب وقيل سمي به لانه بنى من جاجرا لغنى لكشف من
قتله **وفي** حديث عمارة طمحة بن مسعود راي رجلا يفتك
عقالا ان هذا كمر ليشهد الجاهل . يريد وفعة دير الجاهل لانه
لوراى كثر من قتل به من ثراء المسلمين وسكاد انهم لم يضحك ويقال
للسادات جاجر **وفي** حديث عمر بن الخطاب الكوفة فان بها جحمة
العرب . اي ساداتها لان الجحمة الرأس وهو اشرف الاعضاء وقيل
جاجر لعرب التي يجمعون البطون فينسب اليها دونهم **وفي** حديث
جبي بن محمد انه لم يزل يركب الناس يجمعون الجاهل في الحرث .
هي الخشبة التي يكون في راسها سكة الحرث **وفي** حديث ابي ذر
قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثلثمائة وخمسة عشر في رواية ثلثة
عشر جمر الغفير . هكذا جاء في رواية قالوا والمتاب جمر غفيرا
يقال لجا الغوم جمر غفيرا والجماء الغفير وجماع غفيرا اي مجتمعين كثيرين
والذي انكر من الرواية صحيح فانه يقال لجا والجماء الغفير ثم حذفت
الالف واللام واصناف من باب صلاة الاولى وسجد الجاهل وامر الكلام
من الجوم والجماء وهو الاجتماع والكثرة والغفير من الفقر وهو النقص والسر
فجعلت الكلمتان في موضع السمول والاحاطة ولم تغل لغرب الجاهل
موصوفا وهو منصوب على المصدر كطرق وقاطنة فانها اسما وضعت
موضع المصدر **وفي** الحديث ان الله تعالى ليدبر الجن من ذات القرن
الجماء التي لا قرن لها ويدرك اي يتر **وفي** حديث ابن عباس رضي الله
عنه ما ايرنا ان نبي المداين شرعا والمساجد جمر . اي لا شرع لها
وجمر جمع اجمر شبة الشرف بالفرون **وفي** حديث عمر بن الخطاب

ججم

جسم

رضى الله عنه اما ابو بكر بن خزيمة فلو كتبت اليه ذكرا لاهل المدينة
 شاة لراجعتي فيها انزلنا ام جنة . وقد تكرر في الحديث ذكر
 الجنة وهي بالفتح والتشديد والماء موضع على ثلاثة اميال من المدينة
وفيه كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم جنة واحدة . الجنة
 من شعرا لراسها سقط على المنكبين **وفيه** حديث عائشة رضى الله
 عنها حين بناها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وقد زفنت لي
 جنة . اي اكثر من الجنة الصغيرة . **وفيه** اي جعل جنة وبروي بالحاء وسيدكر **وفيه**
 الحديث لعن الله المجنات من النساء . وهن اللاتي يتخذن
 شعورهن جنة تشبه بالرجال . وحديث خزيمة اجتاح جميع
 النبين . المجنات نبت يطول حتى يصير مثل حمة الشعر **وفي حديث**
 طلحة رضى الله عنه روى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسفر طله
 وقال دونكها فافها جحر الفؤاد . اي نزع حمة وقيل جحره
 وتكلم صلاحه ونشاطه . ومنه حديث عائشة رضى الله عنها
 بني لتبينة فافها جحر الفؤاد المريض . وحديثها الاخر قالها
 جحة لها . اي نطقة للاسراحة . وحديث الحديبية والافتد
 جموا . اي استراحوا وكثروا . وحديث الى قتادة رضى الله عنه
 جاء الى الناس الماء جارين رواء . اي مشرقين قد رويوا من
 الماء . وحديث ابن عباس رضى الله عنه لا تبتعنا عدا حين تدخل
 على القوم وبنا جامة . اي راحة وشبع ورى . وحديث
 عائشة رضى الله عنها بلغها ان الاخنف قال شعرا يلومها فيه فقال
 سبحان الله لقد استخرج جحر الاخنف هجا ون اي الى كان
 يستخرج مثابة سقره . اراد ان كان خليعا عن الناس فلما صار اليها
 سقده فكانه كان يجحر سقده لها اي يرحمه ويجمعه **وفيه**
 حديث معوية من احب ان يستجمر له الناس فيمات قبله فيقعده
 من النار . اي يفتخول له في القيام عنده وجبته ان انصدم عليه
 ويروي بالحاء المعجمة وسيدكر . وحديث النضر رضى الله عنه توفي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والوحى جمر ما كان . اي اكثر ما كان
وفيه حديث امر راع مال الى راع على الجمر مجنوس . الجمر
 جمع جمة وهم القوم يشالون في الدية يقال اجمر جمر اذا اعطى
 الجمة . في صفتها عليه السلام ربة . اي ساء العرق في مثل
 الجمان . هو انلوا الصغار . قيل جحر يتخذ من الفضة امثال
 اللؤلؤ . ومنه حديث المسيح عليه السلام اذا رفع راسه تحدد
 منه جمان اللؤلؤ **وفي حديث** ابن الزبير قال لمعوية انا لاندع
 مروان يرمى بنا جواهر فريش تمنا فيه . اي جواهرها واحدا

جمن
 جهل

جمهور وجمهرت الشيء اذا جمعت **وفيه** حديث البخاري انه
 اهدى له تحت هو الجمهور . التخت العصير لطوخ الخلال
 وقيل له الجمهور لان جمهورا الناس يستعملونه اي اكثرهم
وفي حديث موسى بن طلحة انه شهد دفن رجل فتاب
 جمهورا قبرة . اي اجتمعوا عليه لثواب جمعا ولا تطيقون ولا تقو
 واجمهورا ايضا الرملة المجتمعة المشرفة على باحوقها . والله اعلم
باب الجمر مع النون **وفيه** ان اليهوديا
 زنا امرأة فامر برجمها فعملوا لرحل جني عليها . اي يكس
 ويميل عليها ليقيمها الجارة اجنا . جني اجنا . وهي رواية
 اخري فلفد رايته بجاني علة ما علة من جانا . بجاني
 ويروي بالحاء المعجمة وسيجي . ومنه حديث هرقل بن صفة
 اسحق عليه السلام ابيض اجنا خفيف العارضي . اجنا ميل في
 الظهر وقيل في الخنق **وفيه** لا تدخل الملايكة بيوتا فيه جنة
 الجنب الذي يجب عليه لغسل بالجماع . جرح المني ويقع على الواحد
 والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد وقد جمع على جناب جني
 واجنب يجنب اجنابا والجنابة الاسخروهي من الاصل البعدي
 الانسان جنبا لانه لم يقرب بواضع الصلاة ما لم يتطهر
 وقيل المجانبة الناس حتى يغتسل . اراد بالجنب في هذا الحديث
 الذي يترك الغسل من الجنابة عادة فيكون اكثر اوقاته جنبا
 وهذا يدل على ذلة دينه وخبث باله وقيل اراد بالملايكة ههنا
 غير الحظرة وقيل اراد ان لا تحضر الملايكة جبروتها في بعض احوالها
 كذلك **وفيه** حديث ابن عباس رضى الله عنهما انساك لا يجنب
 وكذلك النوب والماء والارض . يريد ان هذه الاشياء يصير
 شيئا من جنبا يحتاج الى الغسل للملايكة الجنبا بها وقد تكرر
 ذكر الجنب والجنابة في غير موضع **وفي حديث** الزكاة والسباق
 لاجنب ولا جنب . الجنب بالتحريك في السباق ان جنب رسا الى
 فرسه الذي يسابق عليه فاذا قتل المركوب تحول الجنوب وهو
 الزكاة ان يترك العاقل باقضى بواضع اصحابه لصدقة ثم ياتى
 بالانواء ان جنب اليه اي تحضر فتموا عن ذلك وقيل هو ان جنب
 ربة المال ماله اي يبعده عن موضعه حتى يحتاج العاقل الى الابعاد
 اناعه وطلبه **وفي حديث** الهال كانه ولد رضى الله عنه
 على المجبة اليمنى والربيع على المجبة اليسرى . المجبة الجنس
 لها لئلا تكون في الجنة والميسرة وهما المجنبتان والنون مكسورة
 وقيل هي الكسبية التي تاخذ احدي ناحيتي الطريق والا ولا يصح
 ومنه الحديث في الباقا الصالحات وهن جنبا وهن معصيات

جنا

جنب

في حديث وعلى جنبتي الصراط داع . اي جانباة وجنبه الواد
 جانبته وناحيته وهي يفتح الولد والجنبه يسكون الولد الناحية
 يقال نزل فلان جنبه اي ناحيته **في حديث** حذيت عمر رضي الله عنه
 عليهم بالجنبه فالحا عفاة . قال المزوري يقول اجنبتوا النساء
 والجالوس اليمن ولا تقربوا ناحيتهم يقال رجل ذو جنبه اي ذو اعتراف
 عن النساء مخجبت لهم . **وحديث** رقيقة استكفوا حياء بيده . اي
 حوا اليه تقية حجاب وهي الناحية **في حديث** السعبي اجد
 الجنب . **وحديث** ذي المشحار واهل جنابه لضبط هو بالكرم وضع
وفي حديث السمدة ذات الجنب شمادة **وفي حديث** اخر
 ذو الجنب شمدة . وفي اخر المصنف شمدة . ذات الجنب هي الدبيلة
 والدبيل الكنية التي تظفر من باطن الجنب وتخرج الى داخل وتلمس ضا
 ودون الجنب الذي يشتمل جنبه بسبب الدبيلة الا ان ذو المذكر وذات
 الموءنت وصارت ذات الجنب علما لها وان كانت في اصل صفة مضا
 والمجنوبة ان ذكرا خدته ذات الجنب وقيل اراد بالمجنوب الذي يشتمل جنبه
 مطلقا **في حديث** الحر يبيد كان الله قد قطع جنباه من المشركين
 اراد بالجنب كائنا او الفطحة يقال ما فعلت في جنب حلفت اي في
 والجنب الفطحة من الشيء تكون معطاة او شيئا كثيرا منه **وفي حديث**
 الى هريرة رضي الله عنه في الرجل الذي صابته الفاتحة فخرج الى
 البرية فدعا قاذو الرخا لظعن والسنو لمملو جنبه شواء . الجنو
 جمع جنب يريد جنبه لشاة اي له كان في السنو اجنوب كثيرة لا جنب
 واحد **وفي حديث** بع الجمع بالدرهم يترابن به جنينا . الجنين
 نوع مشروف من انواع التمر وقد تكرر في الحديث **وفي حديث**
 الحارث بن عوف ان الابل جنبت قبلها العام . اي لم تلحق فيكون لها
 البان يقال جنب بنوا فلان فهم يجنبون اذا لم يكن في ابلهم لبن او
 قلت البانهم وهو عام بجنين **في حديث** الحجاج اكل ما اشرف
 من الجنبه . الجنبه يفتح الجيم وسكون النون رطب الصليان من
 النبات وقيل هو ما فوق البقل ودون الشجر وقيل هو كل نبات فوق
 في الصيف من غير مطر **وفي حديث** الجانب المستعزر بيباب من
 هيبته . الجانب لغرب يقال جنب فلان في شئ لان جنبه جابه
 فهو جانب اذا نزل فيهم عن يبا اي ان الغريب الطالب اذا هدى
 اليك شيئا ليطلب اكثر منه فاعطه في مقابلته هديته ومعنى
 المستعزر الذي يطلب اكثر مما اعطى **في حديث** حذيت النخاع
 انه قال الحارثي هل من مغربة خير قال علي بن الحارث اي على الغريب
 القادم **في حديث** مجاهد في تفسير الشبارة قال هم لجنب
 الناس . يعني لغربا جمع جنب وهو لغرب . في صفة الجنه

فيها

فيها جنابت من لول . الجنا بد جمع جنبه وهي القبة **في حديث**
 انه امر بالجنب هو ان يرفع ساعديه في السجود عن الارض ولا
 يفتل شهما ويجا فيها من حيا يتيه ويعتمد على كفيه فيصير ان لمثل
 جناحي الطائر **في حديث** ان الملايكة لتضع اجنحتها لطالب
 العلم . اي لتضعها لتكون وطاء له اذا استوى وقيل هو معنى التي
 له لفظها الحقة وقيل اراد بوضع الاجنحة نزلهم عند مجالس العلم
 وترك الطيران وقيل اراد به اطلاقهم لها **في حديث** الحديث
 الاخر تظلم الطير باجنحتها وجناح الطير به **في حديث** مديت
 عائشة رضي الله عنها كانه وقيل الجواخ . الجواخ اه ضلع مما بين
 الصدر والواحدة حافة **في حديث** اذا استخرج الليل فافتوا
 صبياناكم . جنى الليل وحفاه اوله وقيل قطعه منه حتى النصف
 والاول شبهه وهو المارد في الحديث **في حديث** مر من رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فوجد من نفسه خفة فاجتاحت على كاهه
 حتى دخل المسجد . اي خرج ما لا يشكك عليه **وفي حديث**
 ابن عباس رضي الله عنهما في مال اليتيم ان لا يجتج ان اكل منه .
 اي اكل منه جناحا والجناح الاثر وقد تكرر ذكر الجناح في الحديث
 وابن ورد معناه الاثر والميل **وفي حديث** الارواح جنود مجندة فما
 تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف . مجندة اي مجوعة كما
 يقال لوف مؤلفه وقناطير متسطرة ومعناه الاخبار عن تبدل كون
 الارواح وتقدمها الاحياء الى ما خلفت اول خلقها على قسمين من
 اختلاف واختلاف كالجود المجموعة اذا تقابلت وتواجهت ومعنى
 تقابل الارواح ما جعلها الله عليه من السعادة والشقاوة والاختلاف
 في تبدل الخلق يقول ان الاحياء التي فيها الارواح تلتقي في الدنيا
 فتتلف وتختلف على حسب ما خلفت عليه ولهذا ترى الخمر تحت
 الاخير ويميل اليهم واستر من تحت الاسترار ويميل اليهم . وفي
 حديث عمر رضي الله عنه انه خرج الى الشام فلقبه اسرا الاجناد
 الشام خمسة اجناد فلسطين والاردن وحمص ودمشق وقنسرين
 كل واحد منها كان يسمى جنذا اي القمين بهاس المسلمين المقاتلين
وفي حديث سالم سترنا البيت بجنادي اخضر قدسوا الوان
 فلما اخرج الكار له . قيل هو جنس من الالماط او الشبابة يستر
 لها الجدران **وفي حديث** كان ذلك يوم اجنادين . بفتح الدال
 موضع بالشام وكانت به وقعة عظيمة بين المسلمين والروم في خلافة
 عمر رضي الله عنه وهو يوم مشهور . وفيه ذكر الجند . هو يفتح
 الجيم والنود احد الناحيتين اليمن وقيل هي مدينة معروفة بها
في حديث فجعل الجنادب يقعن فيه . الجنادب جمع جنادب

فيها

جنبت
 جنبت

جنبت
 جنبت

جنبت
 جنبت

جنات
جنز

جنف

جنق

جنس

الدار ونفحها وهو صخر من الجراد وقيل هو الذي يصير في الحر
ومنه حديث ابن مسعود رضي الله عنه كان يصلي الظهر والجنات
تتقرب من الرضا **وقد** اي تثبت **وقد** اي اخاف عليكم الجنادع
اي الاكاث واللبايا ومنه قيل للذاهبة ذات الجنادع والنور ابدية
وقد ان رجلا كان له امراتان فزويت احدهما في جنات جنات
اي ما انت تقول لا تعرف اذا اخبرت عن موتك السال ربي من جنات
لان الجنات تصير من ميثاقها والمراد بالرمي الحمل والوضع والجنات
بالفتح والكسر الميث بغيره وقيل بالكسر الشرب والفتح الميت
وقد تكرر ذكرها في الحديث **وقد** اي ان ارد من جنف الظالم
مثل ما ارد من جنف الموصي الجنف الليل والجور ومنه حديث
عروة يرد من صدقة الجنان في مرضه ما يرد من جنف وصيته
الجنف عند موته يقال جنف واجنف اذا مال وجار جمع فيه
بين اللغتين وقيل الجنان جنف بالوصية والجنف المائل عن الحق
وقد حديث عمر رضي الله عنه وثلاث فطر الناس في رمضان فكل
فطر فطر الشمس فقال لتضيئه ما تجا لتفنا فيه لا شمر اي لم عمل
فيه لا تكاد لا ترو منه ثوله تعالى غير متعاف لا ترو وفي عذرة
خير ذكر جنفا **وقد** لهر بفتح الجيم وسكون النون والمد ما من مياه
بي فزاره **وقد** اي الحجاج انه لضرب على البيت من جنات
وكل ما حجا فتي فقال احد الجنان عند ربه خطارة كالحمل
الفتيق **وقد** اعددت لها المسجد العتيق الجنان الذي يرد الجنان
ويروي عنها وتفتح الميم وتكسر وهي والنون الاولى لا بد نال في قول
لنق لهم جن جن جنن اذا رمي وقيل الميم صليته لجمعه على الجنان وقيل
هو عجمي معرب والجنين مؤنثة **وقد** ذكر الجنة في غير موضع
الجنة هي دار النعيم في الدار الآخرة من الجنات وهو لا تسكنها
اشجارها وتظليله بالنتفا غصنها وسميت بالجنة وهي المدة
الواحدة من مصدر جنة جنانا اذا استره فكانها ستره واحدة لشدة
النتفا وازلاها **وقد** الحديث جن عليه الليل اي ستره
وبه سمي الجن لا سترتهم واختفائهم عن الابصار ومنه سمي الجن
لا ستره في الجناته الحديث ولي دفن رسول الله صلى
عليه وسلم واجنانه على والعباس اي دفنه وستره وقيل
للمنبر الجن وتجمع على اجنانه ومنه حديث علي جعد لهم من
الصفيح اجنانه **وقد** انه لهن عن قتل الجنان هي الجنات
التي تكون في البيوت واحدها جنان وهو الذي يفتن الخفيف والجان
ان شطال ايضا وقد جاء ذكر الجن والجن والجنان في غير موضع
من الحديث **وقد** حديث زرارة فيها جنانا كثيرة اي جيات

في حديث

وقد حديث زيد بن ثعلبة جنان الجنان اي الذين يامرون بالفساد
من شياطين الانس ومن الجن والجنة بالكسر اسم الجن **وقد** حديث
الشفقة القطع من ثمن الجن هو النرس لانه يوارى حامله اي
يستره واليهم رائدة **وقد** حديث علي رضي الله عنه كئالي
ابن عباس رضي الله عنه قلت لابي عمك طمرا الجن بقا كلمة
تضرب مثلا لمن كان لصاحبه على نودة او رعاية ثم حال عن ذلك
وتجمع على جنان **وقد** حديث اشراط الساعة وجوههم كالجنات
المطرقة بعى النرك وقد تكرر ذكر الجن والجنات في الحديث
وقد الصورة جنة اي بقى صاحبها ما يورثه من السموات
والجنة الوفاية **وقد** الحديث الاما مريحة لانه يلقى الماس
الذل والسموات **وقد** حديث الصدقة كمثل رجلين عليهما جنتان
من حديد اي وثابتان وروى بالبا الموحدة ثنية جنة اللباس
وفيه ايضا جنة ثيابه اي تعطيه وتستره **وقد** انه لهن عن
د باج الجن هو ان يبنى الرجل الدار فاذا فرغ من بنائها
ذبيحة وكالوا يقولون اذا فعل ذلك لا يصير اهلا للجن **وقد** حديث
ما عرانه سال اهله عنه فقال اي شئكم ايه جنة قالوا الجنة
للجنون بالكسر **وقد** حديث الحسن لو اصابته ادمرني كل شئ خن
اي عجب بنفسه حتى يصير كالمجنون من شدة اعجابه **وقد** القيني
واحسب قول الشفري من هذا فلوجن انسا من الحسن جنت ومنه
حديثه الاخر اللهم اني اعوذ بك من جنون العمل اي من الاعجاب به
ويؤكده حديثه الاخر انه رأى ثوبا مجمعا على انسا فقال يا هذا
فقالوا هذا جنون قال هذا مصاب واما المجنون الذي يضرب منه كيبه
ويطرح عطفه ويغطي به شئيه **وقد** حديث فضالة كان يجتر
رجال من ثامتهم في الصلاة من الخصاصة حتى يقول اعراب مجانين
او مجانول **وقد** المجانيل جمع تكسير المجنون واما مجانول فتشاذ كما شذ
شياطين في شياطين وقد قرئ واتبعوا ما تتلو الشياطين في شعر
الفرزدق يمدح علي بن زيد العابد بن ابي اسامه غنما
وقد في كنه جنتي ربحه عني من كفا اروع في عرونيه شمر
الجنه الخزان وروى في كفه خير لان **وقد** لا جني جان الا
على نفسه الجنانية الدن والجور وما يعلله الانسا كما يوجب عليه
العذاب والنقص في الدنيا والآخرة المعنى انه لا يطالب بجنايته عمن
من قاريه وابعد فاد اجني احدها جناية لا يقاوب لها الاخر كقولها
ولا تروا زرة وزراخرى وقد تكرر ذكرها في الحديث **وقد** حديث
علي رضي الله عنه هذا جاني وخياره فيه اكل جاني يره اليه
هذا مثل او لمن قاله عمرو بن اخط جديمة الانس كان يحنى الحمة مع صكاب

جنه
جنا

له فكانوا اذا وجدوا خبيرا الكفاة اكلوها واذا وجدوها غير جليها
 في كفة حتى ياتي بها خالها وقال هذه الكلمة فصارت مثلا واراد
 على بقولها انه لم ينطق بشيء من في المسلمين بل وصنعه مواضعه
 بقا للمحبي واجتنابوا الخنا اسمه ما تحتل من الثمر وجميع الخبايا على
 اجن مثل عصا ريس **في حديث** اهدى له اجن رعب **في حديث**
 يري ان لقا الغض قد جاء في بعض الروايات والمتمول لا جربا لرا
 وقد سبق ذكره **في حديث** ان بكره راى باذر رضى الله
 عنهما فادعاه فجناعه وساراه **في حديث** جناعه لى شئ يحنوا اذا كبت عليه
 وقيل هو ميمون وقيل لا اصل فيه الميمون جناعه اذا مال عليه
 وعطف نثر خفيف وهو لغته من اجناس وقد تقدمت في اول الباب
 ولورويت بالخامس **في حديث** لكان اشبه **في حديث**
في حديث يقال ادعوا لسؤال بالقبول والخطا وهو اسم فاعل من اجاب
 جيب **في حديث** الاستسقاء حتى صار في المدينة مثل الجوبة
 هي الحفرة المستديرة الواسعة وكل متفق بالبناء جوبة اي صار
 الخيم والشباب يحيط بانفاق المدينة **في حديث** ومنه الحديث الاخر فاجاب
 الجاب عن المدينة حتى صار كالا كليل **في حديث** اى تجمع وتقتصر حصنه الى
 بعض وانكشف عنها **في حديث** اتاد نرى جينا الى النمار **في حديث**
 لا يسمي ايتاك اجنبت القبيص والظلام اى دخلت فيما وكل شئ
 قطع وسطه فهو جوب وجوب وبه سمي جيب القبيص **في حديث** ومنه
 حديث على رضى الله عنه اخذت اهابا معطونا فجوبت وسطه
 وادخلته في عنقي **في حديث** خيفان واما هذا الحي من انمار
 فجوب ابيه او لاذ علة **في حديث** اى اعم جيتوا من اب واحد فقطعوا منه
في حديث اى بكر قال لا يضر رضى الله عنه وعنه يوم ينفذ
 واما جيب العرب عنا كما جيبنا لرحا عن قطنها **في حديث** اى خرفت العرب
 عنا فكان وسطا وكانت الة حوا لينا لرحا وقطنها الذي تدور
 عليه **في حديث** سمى زعماد جوب ليل سمره **في حديث** اى انه
 يسرى ليله كله لا ينام ليصفه بالتجاعة يقال جاب البلاد
في حديث ان رجلا قال برسول الله اى الليل اجوب دعوى قال
 جوب الليل لغاير **في حديث** اجوب اى اشد اجابة كما يقال اطوع من الطاع
 وقياس هذا ان يكون من جاب لاس اجابة لان ما زاد على لفظ الثلاث
 لا يثنى منه افعول كذا الا في اخر صجرات شاذة قال الزمخشري
 كانه في التقدير من جاب **في حديث** يورن فقلت بالضم كطالت اى صار
 مستجابة كقولهم في تقير وشديد كانهما من قعر وشدد وليس ذلك
 مستعمل يجوز ان يكون من جبت الارض اذا قطعها بالسير على معنى

جوب

امضى دعوى وانفذ الى نظارة الاحابة والقبول **في حديث** بنا الكفة
 فسمعنا جوابا من السماء فاذا بطائر اعظم من النسر الجواب صوت الجوب
 وهو انقضاء الطائر **في حديث** عروق احد والوطحة
 جوب على النبي صلى الله عليه وسلم **في حديث** بحفة **في حديث** اى منس عليه يقبه
 بها ويغال للترسل ايضا جوبة **في حديث** التلبا صاب اصحاب
 النبي صلى الله عليه وسلم جوبة **في حديث** هلك اجاء في رايته والصاب
 جوبة وهي لفافة وسند كرمي بارها **في حديث** اول جمعة جمعة بعد
 المدينة جواتا **في حديث** هو اسم حصن بالبحر **في حديث** ان اليريد ان يحتاج
 ما الى اى يتصله ويأت عليه اخلا وانفاقا قال الخطابي يشبه ان
 يكون ما ذكر من اجنبا ما له ان يقدار ما يحتاج اليه في النفقة شئ
 كثير ليسعه ما له الا ان يحتاج اضل **في حديث** خص له في ترك النفقة وما
 له انت وما لك لا يبك على معنى انه اذا **في حديث** اخذ منك
 الحاجة وادام يمين لك ما له وكان لك كسبه لرمك ان تكسبه ونفق
 عليه فاما ان يكون اراد به اياحه ما له حتى يحتاجه ويأت عليه **في حديث**
 وتؤبر فلا اعمل اهل اذهب اليه واسه اعمل والاحنياح من الحاجة وهي
 الاخرة التي تملك الثمار والاموال وتتصلها وكل قسسية عظيمة
 وفنية شيرة حاجية والجمع الجوايح وجا حمت جوجهم جوجا اذا غلبهم
 بالجوايح واهلكهم **في حديث** ايجادكم ايتهم من جوج الدهر **في حديث**
 والحديث الاخر انه لهن عن بيع التين ووضع الجوايح **في حديث** وفي
 رواية وامر بوضع الجوايح وهذا امر تدب واستجاب عند عامة الفقهاء
 لا امر وجوب وقال جماعة من اصحاب الحديث هو لازم بوضع بقدر ما هلك
 وقال مالك بوضع في الثلث فصاعدا اى اذا كانت الحاجة دون الثلث
 فهو من مال المشتري وان كان اكثر من مال المايح **في حديث** يا عله الله
 من النار سبعين حريقا المضمرا المجيد **في حديث** المجيد صاحب الجواد **في حديث**
 السابق المجيد كما يقال رجل تقوى وضعت اذا كانت دابة قوية اى
 منعية **في حديث** الصراط ومنهم من يمتد كاحيا ويد الخيل **في حديث**
 هي جميع الجواد والجواد جمع جواد **في حديث** حديث اى لدره رضى
 النبي افضل من الحمد على عشرين جوادا **في حديث** سليمان بن عبد
 قسرت اليه جواد اى سريعا كالفرس الجواد ويجوز ان يريد سيرة الجواد
 كما يقال سيرا عفة جواد اى بجودة **في حديث** الحديث الاستسقاء ولم يأت
 احدا من ناحية المحدث بالجود **في حديث** الجود المطر الواسع الغزير حاد
 المطر جودهم جوادا **في حديث** الحديث تركت اهل المدينة وقال
 جيد واى يطرر وانظر جوادا **في حديث** فاذا ابته ابراهيم عليه السلام
 والسلام جود بنفسه **في حديث** اى يخرجها ويدفعها كما يدفع الانسان ماله
 جود به والجود الكرم يريد به كان في النزاع وسباق الموت **في حديث**

جوب
جوج

جود

تجوز فقال اي تخيرت الا جود منها **وروي** ابن سلام
واذا ار جواد الجواد جمع جادة وهي تعطي الطريق واصلة هذه
الكلمة من جادة وانما ذكرناها هنا على ظاهرها
من كسائها وعليقها **فما** الجادة الصخرة من المجاورة بينهما
اي لها ترك حسنها فيغيبها ذلك **ومنه** الحديث كنت بين جارتين
اي امرأتين صرتين **وروي** عمر رضي الله عنه قال لحفصة لا تغرب
ان كانت جارتك هي وسمر واحدة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك
بحق عائشة رضي الله عنها **وروي** عن علي بن ابي طالب اي اذا اجاز
من المسلمين حرا وعبدًا وامة او جماعة من الكفار وخبرهم وامهم جاز ذلك
على جميع المسلمين لا ينفذ عليه جواره وامانه **وروي** الدعاء بخير بين
البحور اي تشمل بينهما وتمنع احدهما من الاضرار بالآخر والبعي عليه
وروي في المسألة واحبان ان يجير ابي هذا برجل من الحسين **اي** قوله
منها ولا تستعمله ويحول بينه وبينها وبعضهم يرويه بالزاي اي ناذله
في نزل اليمن وخير **حديث** منفات الحج وهو جواز عن طريقها
اي ما يرفع عنه ليس على جادته من جاز جوارا **وامنه** الحديث
حتى يسيروا لراكب بين النطفين لا يجزي جوارا اي ضللا عن الطريق هكذا
روى الارزهرى وشرح وفي رواية لا يجزي جوارا الا فان صح فمكون
الجوار معنى الظلم **ومنه** انه كان نجاة في بحر ورجل من العشر
الاخر من رضى قال اي بعثك وقد تكرر في الحديث بمعنى الاعتكاف
وهو منع من الجوار **ومنه** حديث عطاء وسئل عن الجوار ربه
للخلا **بمعنى** المعتكف فاما المجاورة بمكة والمدينة فيراد بها المقام بطلان
غير ملتزم بشرائط الاعتكاف **الشرعي** ذكر الجوار هو تحقيق
الداء مدينة على ساحل البحر بينهما وبين مدينة مد على مدينة لسلام يوم
وليلة **وروي** ان امرأة اتت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله
كان جاري ياتي انكسر فقال لي رد اسه عاينك فارجع روجه ان ترغاب
فردت ذلك فالت النبي صلى الله عليه وسلم فلم تجده ووجدت اباه
فأخبرته فقال يموت زوجك فذرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم
فما قد فحشيتني على احد قالت نعم قال هو كما قال لك **الجوار** هو
الخشب الذي يوضع عليها اطراف العوارض في سقف البيت والجمع اجورة
ومنه حديث الى لطيل وبنو الكعبة اذا هم بحيلة مثل قطعة الجابر
الضيافة ثلاثة ايام وجابزته يوم وليلة وما زاد فهو صدقة
اي يقضى ثلاثة ايام فيسكن له في اليوم الاول مما اتسع له من بيت
والطاف ويقدّم له في اليوم الثاني والثالث ما حضره ولا يبرئ
على عادته ثم يعطيه ما يجوز به مسافة يوم وليلة ويسمى الجيرة
وهي تدريس جواره المسافر من مهكل الى مهكل فما كان بعد ذلك فهو صدقة

جوار

جوار

ومعروف

لكن

ومعروف ان شاء فعل وان شئت ترك وانما ذكره لما المقام بعد ذلك لئلا
نضيق به اقامته فنكول المتدقة على وجه المتن والاذ **ومنه** الحديث
احيروا الويل **مخوما** كنت احيرهم اي اعطوهم الجيرة والجائز
الخطية بقا لا جازة جيرة اذا اعطاه **ومنه** حديث العباس
الا امحك الا احيرك اي اعطيك والاصل الاول فاستخير لكل عا
ومنه ان الله تجاوز عن امي ما حدثت به انفسها اي غفلتهم
من جازة جواره اذا اتعدها وعبر عليه وانفسها بالنسب على المفعول
وجوز الرفع على الفاعل **ومنه** الحديث كنت ابايع الناس وكان من
خلفي الجواز اي لتساهل والنساج في البيع والاقتضاء وقد
تكرر في الحديث **ومنه** الحديث اسمع بك الصبي فاجوز في صلاتي
اي اخفيها واقللها **ومنه** الحديث تجوزوا في الصلاة اي خفوها
واشدعوا لها وقيل انه من القطع والسير **ومنه** حديث القراط قال
انا وامتي اول من يجير عليه **جيرة** لغة في جوار بقا لا جاز واجاز
بمعنى **ومنه** حديث المشي لا يجزي الا الاستد **ومنه**
حديث الفقه والحساب ان لا احير اليوم على نفسي شاهدا الا امي
اي لا افقد وامتي من اجاز امي جيرة اذا ابصاه وجعله جازا
ومنه حديث الى ذكر رضي الله عنه قباله تجير واعلى اي تقبلوني
وتنفذوني في امركم **ومنه** حديث لكاح البكر فانه صمته فهو
اذ لضاوانا **ومنه** فلاجوار عليها اي لا ولاية عليها مع الامتناع
ومنه حديث شريح اذا باع المجير ان قابض الاول واذ
تكم المجير ان فالكاح الاول **المجور** الولي والقيم باشر اليهم
والمجور العبد الماذون له في التجارة **ومنه** حديثه الاخران
رجلا خاصم علامه رباي من برزوا بعه وكفل له الخلام فقال
ان كان يجيرا وكفل لك غنم **ومنه** حديث الى رضي الله عنه
انه قام من جوار الليل ليصلي **جوار** كل شيء وسفه **ومنه**
حديث حذيفة رضي الله عنه ربط جواره الى سماء البيت اي حابر
البيت وجمع الجوار اجواز **ومنه** حديث الى المنهال ان في النار
اودية فيها حيتان امثال اجواز الابل اي واسطها **ومنه** ذكر
ذي الجاز هو موضع عند عرقانة كان يقام به سوق في سوق
العرب في الجاهلية والمجاز موضع الجوار والميم زائدة قيل سمي به
لان اجازة الحاج كانت فيه **ومنه** حديث قيس بن ساعدة جوسه
الناظر الذي لا يجاز اي شدة لظمه وتنابعه فيه ويروى حنة
الناظر من الحن **ومنه** اهل النار كل جواظ الجواظ المجموع الموع
وقيل الكثير الخمر المختال في مشيته وقيل القصور البطين **ومنه** حديث
الرقاعة اما الرقاعة من المجاعة **المجاعة** سفلة من الجوع اي

جوار

اجوز

جوس
جوز
جوع

جوف

ان الذي يخرج من الرضاع انما هو الذي يرضع من جوده وهو الطفل الحي
ان الكبير اذا رضع من ماء لا يخرج عليه بذلك الرضاع لانه لم يرضع من
الجوف **وفي حديث** صلى الله عليه وسلم ان اسيروا ناس سريحا الاستخانة هي شدة
الجوف وقوته **وفي حديث** خلق الله آدم فلما رآه اخوف عذره انه خلق
سبحانه **وفي حديث** الاخرى ان الله خلقه جوف ولا يتكلم الا بتماسك ومنه
حديث ابن عمر رضي الله عنه **وفي حديث** كان عمر رضي الله عنه جوف جليلا
كبر الجوف عظيمها **وفي حديث** الحديث لا تنشق الجوف وما وعى اي
ما يدخل ليس الطعام والشراب ويجمع فيه وقيل راد بالجوف القلب
وما وعى وحفظ من مخرقة الله تعالى وقيل راد بالبطن الجوف والخرج
معا **ومن حديث** ان اخوف ما اخاف عليكم الا جوف **وفي حديث** قيل له
اي البيل سمع قال جوف البيل الخ **اي** الله الخ وهو الجوف الخاشع
من اسداس الليل **وفي حديث** حديث حبيب فحيا فتني **اي** وصلت الى جوف
وحديث **وفي حديث** من روى في البعير المنزدي في البئر جوف **اي** طعنوا في
جوفه **وفي حديث** الحديث في الجافية تلك الدية هي لطخة التي
تندل الى الجوف يقال جفنته اذا اصبحت جوفه واجفنته الطمينة وجفنته
بها والمراد بالجوف هناك الى الله ثوق مجلبة كالبطن والدمع **وفي حديث**
حديث **وفي حديث** اربعة ماما احد لو فتنش لا فتنش عن جافية او منقطة **المنقطة**
من الجراح ينقل الحظ من رضعه اراد ليس منها احدا او فيه عيب
عظيم فاصنعها الجافية والمنقطة لذلك **وفي حديث** الحديث الخ
دخل البيت واجاف لثاب **اي** رده عليه **وفي حديث** الحديث
اجنوا ابوكم **اي** ردوها وقد تكررت في الحديث **وفي حديث**
ملك بن دينار الكنة وعنه وراس جوفه فكل الى الدنيا القضا
الجوف بالضم والتخفيف ضرب من التمسك وليس من جوده **وفي حديث**
فتوكلت بنا القلاص من اعلى الجوف **الجوف** ارض المراد وقيل
هو بطن الوادي **وفي حديث** فاجتالتم الشياطين **اي** استخفتم
تجاولوا معتم على الضلال **يقال** جال واجتال اذا ذهب وجاء ومنه
الجولان في الحرب واجتال لشي اذا ذهب به وساقه والجايل الزايل
عن مكانه وروى بالحاء المنة وسيدكر **وفي حديث** الحديث لما جالت الخيل
اهركا الى عنق يقال جال بجول جولة اذا دار **وفي حديث** الحديث
الباطل جولة ثم يصح **هو** من جولة في البلاد اذا دارت يعني ان
اهله لا يستترون على امر يعرفونه ويطلبون اليه **وفي حديث** الحديث
الصدوق رضي الله عنه ان الباطل يروى ولا هل الحق جولة **فانه** يريد
غلبة من جال في الحرب على قريته جولة وجوران يكون من الاول لانه قال
بعد يحضرها الاثر وتموت السن **وفي حديث** عابثة رضي
عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل ليل ليس بجولا **الجول**

جول

الصدقة وقال الجوهر هو ثوب صغير جولا في الجارية وروى
الخطابي عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم جولا وقال تريد
صدقة من خديك يعني لزيدة **وفي حديث** طمعة وشجيرة
الجفام **اي** تراها جابلا يذهب بها الترح ههنا وههنا **ويروى**
بالحاء المجمة والحاء المهملة وهو الاشهر وسد كرم في موهبة **وفي حديث**
الحديث الاخف ليس لك جولا **اي** عذرا ياخوذ من جولا ليس بالضم
وهو جدارها **اي** ليس لك عقل **وفي حديث** كما يمنع جدار ليرى **وفي حديث**
حديث ابن عمر رضي الله عنه جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم وعليه بردة
جوية **منسوبة** الى الجول وهو من اللوات ويقع على الاسود والابيض
وقيل **اي** بالغة كما تقول في الاحرار جوي وقيل هي مستوية الى جوف
قبيلة من الاراد **وفي حديث** حديث عمر رضي الله عنه لما قدم الشام اقبل
على جبل وعليه حمار كيش جولا **اي** اسود قال الخطابي الكيش الجوان هو
الاسود الذي يشرب حمرة فاذا استبوا الواجوني بالضم كما قالوا في الد
دهر هجري وفيه لا نظر الا ان تكون الرواية كذلك **وفي حديث** الحاج
وعرضه عليه درع فكاد لا ترك لصفاتها فقال له انيس ان الشمس
جوية **اي** بيضا قد غلبت صفها الدرع **وفي حديث** صلى الله عليه وسلم
فوجدته ليل هردا ورثا كما اخرجهما من جولة عطار **الجولة**
بالضم التي يحد فيها الطبيب ويجرد **وفي حديث** حديث علي رضي الله
عنه **لا** ان اظلي بجواء فاد راجبا **اي** ان اظلي برعوان
الجواء وعاء الماء او شيء يوضع عليه ويخصه وجمعها اجوية
وقيل هي الجيا مملوء وجمعها اجيئة ويقال لها الجيا ايضا بلا همز
ويروى بجافة مثل جمافة **وفي حديث** الحديث العربيين فاجتروا
المدنية **اي** اصحابهم الجوى وهو المرض ودار الجوف اذا تطاول
وذلك اذا لم يواظفهم هراها واستوحشوها ويقال جنوب البلد اذا
كرهته المقام به وان كنت في لغة **وفي حديث** الحديث عبد الرحمن بن
القاسم قال كان القاسم يدرج منزله الا تارة قلت له يا ابة
ما اخرج ههنا من الجوى **يروي** تارة الجوف وجوزا يكون من الجوى
شدة الوجود من عشق او حرارة **وفي حديث** الحديث ياخوج وما جوح
فتجوى الارض من تنهم يقال جرى يجرى اذا انتن ويروى بالهمز
تقدم **وفي حديث** سلمان ان لكلامى جريا وبرايا **اي** باطنا
وظاهرا وستار علانية وهو مستور الى جوف البيت وهو داخله
وزيادة الالف والنون للتاكيد **وفي حديث** حديث علي رضي الله عنه
شرفني الاء جواء وشق الارجاء **الاء جواء** جمع جوى وهو ما بين
السماء والارض **وفي حديث** هادي رجل من العراق الى ابن عمر رضي الله
عنه جوارش **هو** نوع من الادوية المركبة بقوى المعدة ويضهر

جول

جول

الطعام وليسست اللفظة العربية **باب الجهد**
باب الجهد الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 من غمته فجهاد الرجل في امره او تركه او الجهد في فعله او تركه
 جهاد في كثره الهالك وفرد المخرج **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 لا تذهب اليه حتى يملك رجل يقار به الجهاد **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 ويروي الجهد في جهاد الكفار **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 الجهاد بحاربة الكفار وهو المبالغة في استغراق ما في الواسع والطاقه
 من قول وفعل يقال جهاد الرجل في الشيء أي جده فيه وبالفتح وجا
 في الحرب مجاهدة وجهاد أو المراد بالنية اخلاص لعل الله تعالى اي
 انه لم يبق بعد فتح مكة لغيره من الناس ما رآه من دار اسلام وانما هو اخلاص
 في الجهاد وقتلا الكفار **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 الاجتهاد في كل لا توسع في طلبه لا سر وهو افتعال من الجهد الطاقه والمراد
 به رد الفضيحة التي تعرض للمحاكم من طريق القياس الى الكتاب
 والسنة ولم يرد الرأي الذي يراه من قبله من غير حمل على كتاب
 او سنة **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 قد تكرر لفظ الجهد والجهاد في الحديث كثيرا وهو بالضم الواسع
 والطاقه وبالفتح المشقة وفي المبالغة والعاية وقيل هما
 لقنانه في الواسع والطاقه قايما في المشقة والعاية فالفتح لا غير
 يريد به في حديث ام معبد الصراة ومن المصنف حديث الصدقة
 اي الصدقة قال جهدة المقل أي قدر ما يجمله حال قليل المال
 ومن المفتوح حديث الرعا عود بك من جهدا للبلاد أي الحاله الناقة
 وحديث عثمان رضي الله عنه والناس في جيش القصر يجهدون
 معبرون **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 الناس في جهادهم إذا جددوا قاتلا جهدة الله إذا جددوا قاتلا جهدة
 فوق طاقتنا ورجل يجهد بالفتح أي انه اوقع في الجهد المشقة **باب الجهد**
 الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 وكان يقال جهاد الرجل في امره اذا جده فيه وبالفتح **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 انه فزع والابرص فوالله لا يجهدك الا يوم يتي اخذته الله
 اي اشق عليك وارذل في شيء تاخذه من تعالى الله تعالى وقيل الجهد
 من اسماء النكاح **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 يقال للناس اي يفرقه جميعه هاهنا وههنا **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 نزل بارض جهاد هي بالفتح الصلبة وقيل التي تسان بها **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 صفته صلى الله عليه وسلم من راي جهده **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 جهزت الرجل واجهزته اذا رايت عظم المنظر رجل جهز أي دوى
باب الجهد الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك

جهاد

افضل

جهاد

منه

دنى

باب الجهد الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 استخرجوه فاكلوه يقال جهزته البئر اذا كانا فنه الخوض
 ما فيها **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 ذفن الدوا **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 بعدا تتساره شتهته يرحل ما على ابارغدا تدفن ما وهما خارج
 ما فيها من الدفن حتى يبع الماء **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 هما الذين جاهدوا وما يصيبهم واظهرتوها وكشفوا ما ستر الله عليهم
 فيجهدون به يقال جهز واجهز واجهز واجهز **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 الاجهار كذا وكذا **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 الحديث لا عيبه لفا سق ولا يماهر **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 انه كان رجلا مجهرا **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 اذا رفع به صوته من جهز واجهز من جهز اذا عرف بشدة الصوت
 وقال الجوهري يقال رجل يجهز بكسر الميم اذا كان من عادته ان يجهز
 بكلامه **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 ويجعل ان يكي من حسن المنظر **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 انه نادى بصوت له جهز **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 منشوب لجهز بصوته **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 العازي تخيله واعدا ما يحتاج اليه في غرض ومنه تجهيز العروس
 وتجهيز الميت **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 اي سربا يقال اجهز على الخرج يجهز اذا اشروع قتله وكرره **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 حديث علي رضي الله عنه لا يجهز على جنكهم **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 قتلا لا يقتل منهم مشلون والقتل من قتالهم دفع شرهم واذا لم
 يمكن ذلك الا يقتلهم قتلا **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 انه اتي على الجمل وهو صريع فاجهز عليه **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 فاجهزت بالبعك **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 وهو مع ذلك يريد البكا كما يفرع الصبي الى امه يقال جهزته **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
باب الجهد الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 محمد بن مسلم انه تصد يوما اخذ رجلا قال فجاهضني عنه ابو سفيان
 اي ما عني وارا الى **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 كونه عنهما وارا لوهي يقال جهضته عن مكانه اي ازاله والجهاض
 الارلاق **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 جهزته **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 على الجمل حفظا لخلقه وقد تقدم في حرف الباء والجيم **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 من استعمل ثوبا فلبسه اتمه **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك
 قال اتمه على من اجوز به الى ذلك **باب الجهد** الجهد هو ما يبذل من القوة في فعل أو ترك

جهاد

جهاد

جهاد

جهاد

الجنة بالكثير من رزق البقول وحب الرياحين وقيل هو بيت صغير يبيت
 في الخيش فاما الجنة بالفتح فهي الجنة والنعمة والتعريف وكونها
 حديث فاطمة رضي الله عنها قال له رسول الله صلى الله
 عليه وسلم عن عائشة الهاجعة ابيك الحب بالكثير المجنوب
 والاني حبة ومنه الحديث ومن يجترى على ذلك الا انفسه حبة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اي محبوبه وكان يجتبه صلى الله عليه وسلم
 كثيرا **وفي حديث** اخر هو جيل يحبنا ويحبنا هذا جيل على الحار
 انما يكل حبنا اهلنا وحبنا اهلنا وهم الاضار ويجوز ان يكون
 من باب الحار الصرخ اي شاخبة الجبل بعينه لانه في ارض من تحت
 حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه انظر واحب الانصار القوي
 هكذا يروي لجهنم الحار وهو اسم من المحبة وقد جاء في بعض الروايات
 باسقاط الظروا وثالث الحب الانصار القوي ويجوز ان يكون بالضم كاول
 وحذف الفعل وهو متراد للفعل او على جعل التمر نفس الحب بالغة
 في حبه اياه ويجوز ان تكون الحار مستورة بمعنى المحبوب اي محبوبهم
 التمر حينئذ يكون التمر على اوله وهو المشهور في الرواية مضمون بالية
 وعلى الثاني والثالث من روعا على خبر المندل **وفي حديث** ابن
 الزبير رضي الله عنهما ان ابا تموت حبنا على مضاجعنا كما يموت بنوا
 مروان الحب يفتنن ان ياكل ليعبر لنا العزج ويسمى عليه زك
 بشمر منه فقتله عرس بهم بكثرة الكرم واشد افعم في ملاقة الدنيا
 واعم بمولاه بالجنة من اهل الجنة فزاي ما فيها من الجنة
 والسرور الحب بالفتح النعمة وكذلك الجوز ومنه حديث
 عبد الله بن عمر ان غنا والنساء حبرة اي نطنة الجوز والسرور
 في ذكر اهل النار يخرج من النار رجل قد ذهب حبه وسهر الحب
 بالكسر وقد تفتح الجمال والقيمة الحسنة **وفي حديث** ابن
 لعلم انك تسمع لقراي لخير لها كحبل يري تحسبه الصوت
 وتخزيه يقال حبرت الشيء تحبلا اذا حسنته **وفي حديث**
 عائشة رضي الله عنها لما تزوجت برسول الله صلى الله عليه وسلم كست
 اباها حلة وخلقته وكانت حوت جزوا وكان قد شرب فلما افان
 قال ما هذا الحبر وهذا العبر وهذا العليل الحب بالسرور
 ما كان موشيا بخططا ان يرد حبر ويرد حبر بورن عتبة على
 الوصف والامانة وهو يرد بيان والجمع حبر وحبراته ومنه حديث
 ابن زبني رضي الله عنه الحديث الذي طعمنا الحبر والبسنا الحبر
 وحديث ابن هريرة رضي الله عنه حين قال النبي الحبر وقد ذكر ذكره
 في الحديث **وفي** سورة المائدة سورة الاحبار لقوله تعالى فيها
 يحكم بها النبيون الذين اسلموا للدين هادوا والربانيون والاحبار وهم العلم

حبل
 حبل

جمع حبر وحبر بالفتح والكسر وكان يقال لابن عباس رضي الله عنهما
 الحبر والبحر لعمدة وسعة وفي شعر جرير
 الى البقيت وعبد الله بن عباس لا يقرأ سورة الاحبار
 اي لا يقرأ بالعمود يعني قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اوفوا بالعقود
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان الحبار كالتوت هن لا يذب
 بني ادم يعني ان الله يجيب عنهما التطيعفونية ذنوبهم وانما ختمها
 بالذكرا منها ابعاد لطيف خفة من عما تدح بالبقرة وبود من حوصلتها
 الحبة الخضراء وبين البقرة وبين مسابقتها مسير ايام **وفي حديث**
 عثمان رضي الله عنه كل شيء تحت ولده حتى الحباري ختمها بالذكر
 لانها يضرب بها المثل في الحق فهي على حنفها تحت ولده ان شجرة
 وتعلم الطيران كغيرها من الحيوان **وفي حديث** الزكاة ان
 خالد اجعل اذراعه واعتده حبسا في سبيل الله اي وقف على الجاهلية
 وغيره فربما احسنت احسن حبسا واحسنت احسن حبسا اي وقفت
 والاسر الحبس بالضم **وفي حديث** ابن عباس رضي الله عنهما لما
 نزلت اية الفرائض قال النبي صلى الله عليه وسلم لا حبس بعد سورة
 النساء اذ اذناه لا يقف ما له ولا يروى عن واره وكانه اشارة الى
 ما كانوا يفعلونه في الجاهلية من حبس ما للميت ولنساءه كانوا اذا
 كرهوا النساء لقيح او قلة ما له حبسوهن عن الارواح لان اوليا الميت
 كانوا اولي اهل بيته والماء في قوله لا حبس يجوز ان تكون مضمومة
 ومفتوحة على الاسم والمصدر **وفي حديث** عمر رضي الله عنه
 قال له النبي صلى الله عليه وسلم حبس لا صل وسئل اشره اي اجله
 وقف حبسا ومنه الحديث الاخره لك حبس في سبيل الله اي
 موقوف على الغزاة يركبونه في الجهاد والحبس فعل بمعنى مفعول
وفي حديث شريح جاء يحمله صلى الله عليه وسلم باطلاق الحبس
 الحبس جمع حبس بضم الحاء واراذه ما كان اهل الجاهلية حبسونه
 ويحرمونه من طين الحاي والسابغة والجمرة وما اشبهها فنزل
 القرآن باحلال ما حرموا منها واطلاق ما حبسوه وهو في كتاب
 الهروي باسكان الياء لانه عطف عليه حبس الذي هو الوقت فان صح
 فيكون قد خفف الضمة كما قالوا في جمع رفيف رفيف بالسكون والاصل
 الضمة او انه اراد به الواحد **وفي حديث** طرفة لا حبس ذكر
 اي لا حبس وانما الدر وهو الذي عن الدر عن حبسها وسوقها الى
 المصدق لتأخر ما عليها من الزكاة لما في ذلك من الاضرار بها **وفي حديث**
 حديث الحديث ولكن حبسها حبس الغيل قيل هو ان يركب الحبس
 الذي جاء يقصد حوايا كعبته حبس الله الغيل فلم يدخله الى ربه ورأى الله
 واجعاس حبس جاء يعني ان الله حبس ناقة النبي صلى الله عليه وسلم

حبس

لما وصل الى المدينة فلم يتقدم ولم يدخل الحرم لانه اراد ان يدخل مكة بالمسعى **في حديث** المتفق انه بعث ابا عبد الله علي الحبش هم الرجال سمو ابد له الحبش عن الركب ان واخرهم واحد حبش فجعل يبعث مفعولا ومعنى فاعل كما به حبش من يسير من الركب ان يكون الواحد كما به هذا المعنى واكثر ما نرى في الحبش بنسب الباء وختمها فان تحت الرواية فلا يكون واحدا الا كما به كاشه وشهدا فاما حبش فلا يعرف في جمع فاعل فعل وانما الجوز فيه فعل كما سبق كذا يروى في **الزحش** الحبش يعني جمع الباء والتخفيف لرجاله سمو ابد له الحبش الخيال يبدل ويشبه كما به جمع حبش ولا عنهم يتخلل عنهم ويتخلل عن يكون كما به جمع حبش **منه** حديث الحجاج ان ابا عبد الله حبش ما حبش حبش هكذا رواه الزحش وقال الحبش جمع حبش من حبسه اذا اخذ اى لها صوابا على لفظش يؤخر الشرب والرواية بالخاء والنون **في** انه قال ابن حبش سئل عنه بؤثرا ان يخرج منه نار فظن منها اسات ابا عبد الله حبش الحبش الشرب او حجارة يلقى في وجه الماء ليجمع فيشرب منه القوم وليقولوا البهيم وقيل هو ملوك في الحرة يجمع لها ماء لو ردت عليه امة لو سعتهم ويقال للمصنعة التي يجمع فيها الماء حبش ايضا وحش سئل اسم موضع حبش بن سليمان بن مهران السوار في ليلة ميرة يوم وقيل ان حبش سئل بحكم الخاء اسم الموضع المذكور **في** ذكر دابة حبش بفتح الحاء وكسر الباء وهو موضع بمكة وحش ايضا موضع بالرقعة به فنور شهدا وصغيري **في حديث** الحديث ان فرسنا جمعوا الى الاحابيش هم احبار القارة انضموا الى بني ليث في محاربهم فرسنا والحبش التجمع وقيل جالسا فرسنا تحت جبل يسمى حبشيا سموه بذلك **في** او صيكم بنفوسكم الله والتمتع والطاعة وان عبد حبشيا اى اطيعوا صاحب الامر واسموا وان كان عبدا حبشيا فخرى كان وهو مرادة **في** حديث حاتم النبي صلى الله عليه وسلم فيه قص حبش جملانه اراد من الجوع او الغنى لان معدهما اليمن الحبش او نوعا اخر ينسب اليها **في** حديث عبد الرحمن بن ابي بكر رضى الله عنهما انه سأل ابا الحسن هو بضم الحاء وسكون الباء والشرع والتشديد موضع قريب من مكة وقال الجوفى هو جبل باسفل مكة **فيه** احبب الله عملة اى تجلة يقال حبط عملة حبط وحبط غير وهو من قولهم حبطت الدابة حبطا بالخرى اذا صابت من طيا واقطعت من كل حتى تنتفخ فتوق **منه** الحديث وانما بنيت الربيع ما ينشرب حبطا او يكثر وذلك ان الربيع يبيت احرار

حبش

حبط

الحبش فنسبتهم منه الماشية ورواه بعضهم بالخاء المعجمة من الحبش وهو لا اضطراب وهذا الحديث يشرح معنى موضعه فانه حديث طويل لا يكاد يفهم اذا قرئ **في** حديثه المصنف يظن محبطينا الحبش يطين بالهمز وتركه المتعصب المستطيل للشي وقيل هو الممتنع امتناع طلبة الامتناع ابا يقال احبطينا وواحبطينا والحبش يطين البطين والقوة والهمزة والمالف واليا زوايد للالحاق **فيه** لحن عن لون الحبش ان يؤخذ في القدر هو نوع من انواع التمر ردى منسوب الى ابن حبش وهو اسم رجل وقد تكرر في الحديث وقد يقال نبات حبش وهو تمر غير صخر مع طول فيه يقال حبش ونبش ودوات الحبش لانواع من التمر والنبش غير مدق وروى دوات الحبش لها اعناق مع طول وغيره وروى الجمع ذلك كله في حديث واحد **في** حديث المنكر الذي كانوا يلقونه في ناديه قال كانوا يحبون فيه الحبش بكسر الباء والضراط وقد حبس حبش في حديث عائشة رضى الله عنه ايقا كانت تحتك تحت رجليها في القلادة اى تستد ازارا ورجلك **في** حديث عمرو بن مشقة يمدح النبي صلى الله عليه وسلم **في** لاصبحت خيرا لاس نفسا ووالدا رسولك الناس فوق الجبال الحبابك الطرف واحد حاجبكم يعني لها السموات لان فيها طرق النجوم ومنه قوله تعالى والسماء ذات الجبال واحدها حبابك او حبك **منه** الحديث في صفة الرجال راى الله حبك اى شعر لاسه من الجعودة مثل الماء الساكن والرسول اذ اهبت عليهما الريح فيجورا ويبصران طرا بى وحى رواية اخرى محبك الشجر معناه حتى صفة الغزان كتاب الله حبل ممدود من السماء الى الارض اى نور ممدود يعني نور هداية والعرب تشبه النور الممدود بالحبل والخيط ومنه قوله تعالى حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود يعني نور الصبح من ظلمة الليل **في** حديث اخر وهو حبل الله المتين اى نور هداية وقيل عهده وامانة الذي يؤمن العقاب والحبل العهد والميثاق **منه** حديث ابن مسعود رضى الله عنه عليكم بحبل الله اى كتابه وجميع الحبل على حبال **منه** الحديث بينا وبين المؤمنين حبال اى عهود ومواثيق **منه** حديث دعاء الخبازة اللهم ان تلاقى فلان في ذمتك وحبل جوارك كان من عادة العرب ان يحلف بعضهم لبعضا فكان الرجل اذا اراد سفر اخر عهدا من سيد كل قبيلة فيا من به مدام حتى يروها حتى يبينها الى امرئ فيبذل مثل ذلك عهدا حبل الجوار اى مدام مجاورا ارضه وهو من الجارة والامانة والنصرة **في** حديث الراعي

حبش
حبش

حبك

حبل

ن

باز الحبال لشدة يده. هكذا يرويه محمد بن قول بالبا والماد به العزائم
 أو الذين ومنه قوله تعالى واعصوا ما جئكم الله جميعا ولا تغفروا
 وصفه بالشدة لأنها من صفات الحبال والشدة هي الذين السات
 والاستقامة قاله الأزهري استواء الحبل بالياء وهو القوة يقال
 حبل وحبل بمعنى. **وفي** حديث الأفرع والابرص والأعرج
 مسكين فلا ينقطع الحبل في سكر. أي الأسباب من الحبل السب
وفي حديث عروة بن زهير بن تميم بن جباله على ما ذكر من
 حبل الأوقفت عليه. الحبل المستطيل من الريل وقيل الظن منه جملة
 حبال وقيل الحبال من الرمل كالحبال من غير الرمل **وفي** حديث
 بدر سعد بن أبي حبل. أي قطعة من الرمل ضخمة ممتدة **وفي** الحديث
 وجعل حبل الشاة بين يديه. أي طريقهم الذي يسلكونه في الرمل قيل
 أراد صغهم وجمعهم في مشيهم لتسهيل حبل الرمل **وفي** حديث
 القنادة فضر به على حبل علقته. هو موضع الرذائل التي قيل
 ما بين العنق والملك وقيل هو عرق أو عصب هناك ومنه قوله
 تعالى ونحن أخربنا ليه من حبل لوريل الوريث عرق في العنق وهو
 الحبل أيضا وامناؤه إلى نفسه لا تلتزم بالعنق **وفي** حديث قيس
 ابن عاصم يخدم والناس جبالا لهم فلا يوزع رجل عن حبل خلة. يريد
 الحبال التي تشد بها الحبال أي يأخذ كل السائل حبل خطمه ويملكه قال
 الخطابي رواه ابن الأعرابي بعد ذلك الناس جبالا لهم ولا يصحح جبالا لهم
وفي صفوة الجنة فإذا فيها حبال اللؤلؤ هكذا جاء في كتاب البخاري
 والمصروف حبالا للؤلؤ كما تقدم فإن صححت الرواية فيكون أراد به
 مواضع من رفعة حبالا للؤلؤ كما أنه جمع حباله وحباله جمع حبال وهو
 جمع على غير قياس **وفي** حديث ذي المشمار أن ذلك على قلص نواح
 من جبال السلام. أي عموده وأسبابه على الهاجج الجمع كما بين.
وفي السكك حبال الشيطان. أي مضايده. واحد هاجباله بالكسر
 وهو مضاد بها من أي شيء كالا. ومنه حديث ذي يزن ويصوب له
 الحبال **وفي حديث** عبد الله السعدي سألت ابن المسيب عن
 أكل الصبي فقال أوياء كلها أخذ فقلت إن ناسا من قومي ياكلونها
 فياكلونها. أي لصناد ولها بالحبال **وفي** الحديث لقد رأيتنا مع
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لنا طعام إلا الخبز وورق التمر
 الحبال بالقم وسكون الباء تمر السمر شبه اللوبيا وقيل هو تمر العضا
 ومنه حديث عثمان رضي الله عنه. ترمي مقولها وحبلها. وقد
 تكرر في الحديث **وفي** لا تقربوا للحبال كرم ولكن قولوا العذب
 والحبل. الحبل بفتح الحاء الباء وربما سكنت الأصل أو القصبين
 شجر الغناب. ومنه الحديث لما خرج نوح من السفينة غرس الحبل.

الحبل

وفي الحديث لما خرج نوح من السفينة فقد حبلتين كانتا معه
 فقال له الملك ذهب بهما الشيطان يريد ما فيهما من الخمر والشكر.
 ومنه حديث النبي صلى الله عليه وآله كان له حبله يحمل كرا أو كان يحميها
 أمرا لحياله. أي كرمته **وفي** الحديث أنه لقي عن حبل الحبل.
 الحبل بالتحريك مصدر سمي به المحمل كاسم في الحبل وأما دخلت عليه
 التاللاستغارة بمعنى الألوثة والحبل الأول يراد به ما في بطون النوق
 من الحبل والثاني حبل الذي في بطون النوق وأما لقي عنه أي بين أحد
 أنه غرور ويبيع شيء لمرحلي بخد وهو أن يبيع ما سوف يجلبه الخبيث
 الذي في البطن الثالثة على تقدير أن تكون التي فهو يبيع بتأجيل البيع وقيل
 أراد حبل الحبل أن يبيعه الأجل يبيع فيه الحبل الذي في بطون النوق
 على تقدير أن تكون التي فهو أحبل بجهول ولا يفتح **وفي** حديث عمر
 رضي الله عنه لما فلتحت يضرا رادوا قسمتها فكتبوا إليه فقال كلتي
 يغزو ومما حبل الحبل. يريد حتى يغزو منها أولاد الأولاد ويكون
 غلات في الناس والدواب أي يكثر المثلون فيها بالنوال فإذا قسمت لم
 يكن قد انفرد بها الأولاد أو يكون الأولاد أو يكون أراد المنع من القسم
 حيث علقه. أي ومجهول **وفي حديث** قتادة في صفة
 الدمال أنه يحبل الشعر. أي كائن كل قرن من قرون رأسه حبل
 وبروك بالكاف وقد تقدم **وفي** الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم
 أقطع نجاعة من مزاراة الحبل. هو بفتح الميم وفتح الباء وضع بالياء
وفي الحديث أن رجلا حين أصاب امرأة فجعل ياء شكول الخلة. أي الكفن
 المستنقى من الحبل بالتحريك وهو عظيم البطن **وفي** حديث جابر
 بن جبريل فقال له رجل دعوت على هذا الطعام أحدا قال فجعله الله
 حبالا وقد أذا. العداد وجع البطن. ومنه حديث عذرة أن وقلاهل
 النار يرجعون زباجيا. الحبل جمع الأوجين **وفي حديث** بن
 عتبة أنما أصلا نكم ولا تضلوا ثلاثة أم حبيبي. هي ذنوب بني كنانة
 عظيمة البطن إذا استت تطاطب رؤسها كثيرا وترتفع بعظم بطنها في
 تفتح على رأسها وتقوم فشبها به صلاتهم من السجود مثل الحديث
 الآخر في ثقب الخراب. ومنه الحديث أنه رأى بلالا وقد خرج بطنه
 فقال أم حبيبي. شبهها له بها وهذا من مزجه صلى الله عليه وسلم
وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما أنه رخص في دمر الجنون.
 هي لربما يبل واحد لها حبل وحبلته بالكسر أي أنه لقي عن الحبل في اللوبيا
 كالتلوث بحال القلادة **وفي** الحديث أنه لقي عن الحبل في اللوبيا
 هو أن يقيم الأسنان الحلية إلى بطنه بثوب. حماه مع طهره ويشده
 عليها وقد يكون الحبل باليد من عوض الثوب وأما لقي عنه كانه أي المكن
 عليه الثوب واحد رجا حركه أو لا الثوب فبئذ وعورته **وفي** الحديث

حبل

حبالا

الاستاء حيطان العرب • اي ليس في الواري حيطان فاذا اراد ان
 يستندوا اختبوا لان الحنا يمنهم من سقوطه ويصير له ذلك كالجدار فيقال
 اختبوا حناي حناي والاسم الحنوق بالكسر والقمة والجمع حناي وحنا •
 الحديث انه لم يزل عن الحنوق يوم الجمعة والاسام يحط بها
 لان الحنا يحط به لتوم ولا يسمع الخطبة ويعرض طهارته للاساقض
 وفي حديث سفيان بن عيينة • هاء اجاء في رواية المشهور
 بالجمع وقد تقدم في باب • وفي حديث الاحنف وقيل في الحرب
 ابن الحنم فقال عند الحنا • اراد ان الحنم جئ في السلم في الحرب وفي
 لو يعلمون ما في العشاء والفجر لكانوا يأتونها ولو جئوا • الحنوا يمشي على
 يديه وركبتيه او اومته وحنا الجبر اذا برزك ثم رجع من الاعيان
 وحنا الصبي اذا رجع على استه • وفي حديث عبد الرحمن ان
 حناي خير من راق • الحناي من التهام هو الذي يقع دون الهدف
 ثم يرحل اليه على الارض فان كان اصاب فهو خارق وحناي وان جاوز
 الهدف ووقع خلفه فهو راق • الحناي ان كان ضعيفا
 فقد اصاب الهدف وهو خير من الذي جاوزه لقوته وشدة
 ولم يصيب الهدف ضربا لشمس مثلا لو اليقين احدها يبالا الحق او
 بعضه وهو ضعيف والآخر جوار الحق ويتخذ عنه وهو قوي •
 حديث وهب كانه الحبل الحناي • يعني التقييل المشرف
 والحناي من التجاذب المتراكم • وفي حديث من صلاة السبع الا
 انما اجزاء • اجزاء كذا وكذا اذا اعطاه ولجاء القطة
 باب الحناي الثاني حديث •
 التوبة حنينة ولو يظلم • اي حنينة والحن والحك والقشر سوا •
 الحديث ذكر الله في الغافلين من الشجر الحنينة وسط
 الشجر الذي تحاكت ورقه من الضرب • اي لتساقط من الضرب
 الصقيع • الحديث تحاكت عنه ذلوق اي تساقطت • ومنه
 حديث عمر رضي الله عنه ان اسئل كان ياتيه بالصواع من التمر فيسرقه
 عنه قشره • اي قشره • وفي حديث كعب بن جعفر عن النبي
 سبعمائة الفاهم خيار من يثقت عن خطه المدر • اي ينشتر وينسقط
 عن ان يقيم المدر وهو التراب • وفي حديث سفيان انه قال يوم احد
 احنتم يا سفيان • اي اردتهم • وفي حديث من مات حنفا انقه في سبيل الله
 فهو شهيد • هو ان يموت على فراشه كانه سقط لا انه مات والحنف لولا
 كانوا يتخللوا ان روح المريض يخرج من انفه فان خرج خرج من جراحه
 وفي حديث عبيد بن عمير مامات من السمك حنفا انقه فلا تكل
 يعني الكافي • حديث عمار بن تميم • والمزيا حنفا من فوقه •
 اي ان حذره وحينه غير دافع عنه المنيعة اذا حلت به واول من قال

حنا

حنف

ذلك عمرو بن مامة في شجر يري ان الموت يحينه من السماء •
 حديث قبيصة ان صاحبها قال لها كنت انا وانت كما قيل حنفا تحمل
 منان باطلا فيها • هذا مثل وامثله ان رجلا كان جانيا بالسد
 الفجر في جلد شاة ولم يكن معه ما يذبحها به فحكت الشاة في
 فطرها فمدا دية فذبحها بها فصارت مثلا لكل من اعان على نفسه بئس
 تدبير • وفي حديث العرواض كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يخرج في الصفة وعليه ابي تكتية • قيل هي عمة بنتهم ما العرب
 يسمى بها هذا الاسد وقيل هو مصافا في رجل يسمى حوتا كان
 يتعمم هذه القبة • حديث النبي صلى الله عليه وسلم عن جنت الارسول
 صلى الله عليه وسلم وعليه حنينة حوتكتية • هكذا جاء في بعض
 صحيح مسلم • وفي حديث جوتية وقد تقدمت فان صحت
 الرواية فتكون مستوية الى هذا الرجل • الوتر الوتر لحنم
 كصلاة المكتوبة • الحنم اللامر الواجب الذي لا بد من فعله •
 وفي حديث الملاعة ان جاءت به اشجار احمر • الاحمر الحمر
 والحنمة بفتح الحاء والساو • وفي حديث من اكل وتحنم دخل الجنة
 التحنم اكل الحنامة وهي قنات الحنا لتساقط على الحوان •
 فسنه احننه فلان • الحنن بالكسر والفتح المثل والقول والمحا
 المساواة وتحننوا تساووا • حديث علي رضي الله عنه انه اعطى
 ابا رافع حنينا وعكس • الحنن سوي المتك • وحديثه الآخر
 فانينه بمنزلة واذا فيه حتى يحنوم • وفي حديثه الآخر
 مع الثاني • حديث سفيان • ما شئ من حنني شكر • اي
 حن وشكر يقال حننه على شئ وحنننه بمعنى وقبل الحنا الثانية
 بدل من احدى الثابتين • وفي حديث الساعة الا على تحالة الناس
 الحنالة الردى من كل شئ ومنه حنالة الشجر والارز والقر
 وكل ذي قشر • الحديث قال لعبد الله بن عمر كيف ائت اذا
 بنيت في حننا للناس • يريد ان لا تهم • وفي حديث المهرثا عود
 بك ان ائت في حننك من الناس • وفي حديث الاستسقاء وارجم اللفال
 الحنلة • يقال احنلت الصبي اذا اساءت غذاه والحنل سوء
 الرضاع وسوء الحال • حديث عمار رضي الله عنه ذكر حنمة •
 وهي بفتح الحاء وسكون الشا • حنمة قرب الحوان • وفي حديث الحنا
 في وجع المداحين التراب • اي روي يقال حننا حننا او حننا حننا
 يريد به الحنينة وان لا يعطوا عليه شيئا ومنهم من جريه على ظاهره فيجر
 فيها التراب • وفي حديث الغسل كان يحيى على يديه ثلاث حنات
 اي ثلاث غرير يديه واحدها حنينة • وفي حديث اخر ثلاث
 حنات من حنينة ربي تبارك وتعالى • هو كناية عن المبالغة في الكثرة

حنك

حنن

حننا

حنث

حنث

والاعلاكت ولا حتى جلة الله عن ذلك وعن **روية** حديث عائشة
وروي رضى الله عنه ما قلنا وكذا حتى استجشأ **هواء** فقل
الحق والمراد ان كراهة هذه الصلوات في وجه صاحبها التراب
روية حديث العباس رضى الله عنه في موت النبي صلى الله عليه وسلم
ودفنه وان يكن ما نقله يابن الخطاب حقا فإنه لن يعجز ان
يتشوعه من اهل القبر ويقوم اي يرمى به عن نفسه **روية** حديث
رضي الله عنه فاذا احصى من يديه عليه الذهب منتولا من الخزانة
هو بالفتح والقصر دقائيق النبي **الحاج**
روية حديث الصلاة في ارض بالحجاب **الحجاب**
ههنا اه تفق يريد حين غابت الشمس في الافق وانتشرت به ومنه قوله
نقل حتى لو اريد بالحجاب **روية** ان الله يغير للعباد ما لم يبلغ الحجاب
قبل رسول الله وما الحجاب قال ان الموت النفس وهي مشرقة كما حاجت
بالمرء عن الايمان **روية** حديث ابن مسعود رضى الله عنه من اطلع
الحجاب واقع ما وراءه **روية** اي اذا كانت الانسنة واقع ما وراء الحجاب
حجاب الجنة وحجاب النار انما قد خفيما وقيل اطلع الحجاب من
الراس لان المطالع يمد راسه فيظن وراء الحجاب وهو السرى **روية**
قال بنو تميم في الحجاب **روية** يعني حجاب الكعبة وهي سدا ثمتها
وتولي حفظها وهم الذين ياربهم مفتاحها **روية** حديث الخ ياله
الناس قد قرص عليكم الحج فحجوا **روية** الحج في اللغة القصد الى الشيء
فخصه الشرع بقصد معين ذي شروط معلومة وفيه لفظان الفتح
والكسر وقيل الفتح المصدر والکسر لا ستر تقول حججت البيت اجمه
حجا والحجة بالفتح المرة الواحدة على لقياس وقال الجوهري الحجة
بالکسر المرة الواحدة وهو من الشواد وذو الحجة بالكسر شهر الحج
وجرح حاج وامراة حابة ورجال حجج ونساء حواج والحجج الحاج
ايضا وربما اطلق الحاج على الجماعة حجا وانساء **روية** الحديث
تربيتك حاجة ولا حاجة **روية** الحاج والحاجة الحاج والذاهج ولدا
الانعام والاعوان **روية** يد الجماعة الحاجة ومن معي ابتاعهم **روية**
ومن الحديث الاخر هو الذاهج وليسوا بالحاج **روية** الحديث
الذاهج لان حججه وانما فكم فانما حججه **روية** اي حاججه ومعالجه
ياهم بالحجة عليه والحج الدليل والبرهان يقال حاجته حجاجام
وبحاجة فانما حاج وحجج تعيل بمعنى تفاعل **روية** الحديث فتح
ادرموسى **روية** اي عليه بالحجة **روية** حديث الدعاء اللهم ثبت حجتي في
الدنيا والاخرة **روية** اي قول ايمان في الدنيا وعند جوابا للكثير في القبر
روية حديث معوية رضى الله عنه فحلت الحج خصي **روية** اي غلبه
بالحجة **روية** كانت الضبع واوداها في حجاج عين رجل من

حجاب

نكته

حجة

العالمين

العالمين **روية** الحجاج بالكسر والفتح العظم المستدير حول العين
روية حديث جبير الحبط فجلس في حجاج عينه كذا وكذا فلما
ابحى لسكة التي وجدوها على البحر **روية** ذكر الحجر في غير موضع
الحجر بالكسر اسم الحائط المستدير الى جانب الكعبة الفرة **روية**
التي اسمها لا رضى ثمود فومض الى النبي عليه السلام ومنه قوله تعالى
ولقد كذبنا نجباء الحجر المرسلين وجاء ذكر في الحديث كثيرا **روية** كان
له حصى يسطه بالنها ووجهم بالليل وفي رواية يتجرى اي يحمله
لسنه **روية** ان عمر بن الخطاب حدث ان رضى واختجرتا اذا ضربت عليها سارا
تمتعها به من غيرك **روية** اخراجه اخبر حجة خصفة
حصير **روية** اخبره لقصر الحجر وهو الموضع المنفرد **روية** لقد
حجرت واسعا **روية** اي ضيق ما سدد الله وخصمت به لسكك
غيرك **روية** حديث سعد بن معاذ رضى الله عنه لما حج جرحه للبر
الفر **روية** اي اجتمع في التاء وقرب بعضه بعضا **روية** من نام على
ظهره يبيت عليه حجار فقد برئت منه الذمة **روية** الحجار جمع حجر بالكسر
وهو الحاد او من الحجر وهي خطبة الابل وحجة الدار اي انه حجر الابل
النابر ويمنعه عن الشفوط والوقوف ويروى حجابك بالياء وهو كل
مانع عن الشفوط ورواه الخطابي حجة بالياء وسيد كرى موضع
ومعنى براء الذمة انه لا عرق لنفسه للملاك ولم يجز لها **روية**
روية حديث عائشة وابن ابي رضى الله عنهما لقد هممت ان اخرج
عليها **روية** الحجر المنع من التصرف ومنه حجوا القاصي على الصغير والغير
اذ ائتمهم من التصرف في مالهما **روية** حديث عائشة رضى الله عنها
هو البنية تكون في جرولة **روية** ويجوز ان يكون من حجر التوب وهو
طرية المقدمه لان **روية** ان يرد في حجره والولى القايم باسر
البيتم والحجر بالان **روية** والكسر التوب والحط والمضد بالفتح لا غير
روية الطريق **روية** اي ناحية **روية** حديث الى الدرداء
رضي الله عنه اذا رايت رجلا يسير في القوم حجرا **روية** اي ناحية منفردا
وهي يفتح الحاء تكون الجيم وجمعها حجرات **روية** حديث علي
رضي الله عنه انكم منته ودع عنك كفتا صبيح في حجراته **روية** هلا
مثل العرب يقرب لمن اهدى من ماله شيء ثم ذهب بوجه ما هو
اجل منه وهو صدق ربيته لاسر القيس **روية**
روية قدع عنك كفتا صبيح في حجراته **روية** ولكن قد شاع حديث الرواحل
اي دع عنك النهب الذي يقب من نواصيك وحدتي حديث الرواحل
وهي الابل التي ذهبت لها ما فعلت **روية** اذا نثرت حجراته شر
تشاءمت فقلك عين عذيقه **روية** حجراته بفتح الحاء وسكون الجيم جوار
ان تكون مستوية الى الحجر وهو قصبة البامة او الحجرة القوم وهي

حجس

حجر

باجتماعهم والجمع حجر شدة جنة وحجر وان كانت بكسر الحاء على منسوبة
الى الحجر ارض تود **وفي حديث** الجساسة والدجال تبعه اهل
الحجر والمدار. يريد اهل البوادي الذين يسكنون مواضع الاجار والحيال
واهل المدار اهل البلاد **وفي حديث** الولد للمعراش وللعاشر الحجر
اي الحبيبة بعين الالف لا لصاحب المعراش من الروح او المستبد
ولتراني الحبيبة والحريان تغلق لك ما لك عندى شئ غيرا لثواب
وما بيدك غير الحجر وقد سبق هذا في حركتنا وذهب قوم الى انه
كنى بالحجر عن الرجز وليس كذلك لانه ليس كل راء برجر **وفي حديث**
انه تلقى جبريل عليه السلام يا اخا الامراء. قال يا هدهي قبا
وفي حديث الفتن عندا حجار الرب. وهو موضع بالمدينة
وفي حديث الاحنف قال لعلي بن ابي طالب معوية عمرا المحلوق
لقد ربيت حجر الارض. اي براهية عظيمة تثبت نبوة المحمدي
الارض. وفي نسخة الدجال بطوس لعين لبيته باثنية ولا حجارة
قال الهروي ان كانت هذه القطعة محفوظة محفوظة فمعاها انما
ليست بصلبة متحجرة وقد روي بحجارة بتفدير الجيم وقد تقدمت
وفي حديث وايل من حجر من اهر وعمر من اهر وعمر من اهر
بحجر بكسر الميم قرية معروفة وقيل هو باليونان هي حطاب حول
القلع وقيل حديق **وفي حديث** ان الرجز اخذت بحجرة الرحمن
اي عنقمت به والخطا في اليه مستحجة ويدل عليه قوله في الحديث
هذا مقام العايد بك من الطبيعة وقيل معناه ان اسم الرجز مشتق
من اسم الرحمن وكانه متعلق بالاسم اخذ بوسطه كما جاء في الحديث
الاخر شجرة من الرحمن واسفل الحجرة موضع شدة الاراءم قيل
لدار الحجرة للحجارة وراحت حجر الرجل بالاراء اذا شدة على وسطه
فاستغاره للاعتصام والالتجاء والتسك بالشيء والتعلق به.
وسنه الحديث الاخر والبتى اخذ بحجرة الله اي بسبب منه. **وسنه**
الحديث منهم من تاخذه النار الى حجرة الله. اي شدة ازاره وجمع
على حجر. **وسنه الحديث** فانا اخذ بحجركم **وفي حديث** ميمونة
كان يباشر المارة من لسانه وهي كالنظر اذا كانت تحت حجرة. اي
شادة مبررها على العورة وما لا حيل مما شدة والجار الحائل
بين الشبيين. **وحديث** عائشة رضى الله عنها لما نزلت سورة النور
عمد ان الى حجر ساطين فسقطنها فاختذ لها حرا. اراد بالحجر
الماء ورجاء في شئ الى اود حوز او حوزا لشدة قال الخطابي
الحوز يعني بالاراء معنى لها ههنا وانما هو بالاراء يعني جمع حجر فانه
جمع الجمع واما الحوز بالراء فهو جمع حجر لا لسان قال الزمخشري واحد
الحوز حجر بكسر الحاء وهي الحجرة ويجوز ان يكون واحدا حجر على

تقدير

تقدير سقاط التاكيد وروح **وسنه** الحديث راي رجلا محمدا
جبل وهو حرم. اي شدة ود الوسط وهو مشتق من الحجر **وفي حديث**
حديث علي رضى الله عنه وسئل عن بني امية فقال ههنا شدة حرا
وفي رواية حجرة واطلبنا للامرة بنت فتيما لونه. يقال رجل شدة
الحجرة اي صبور على شدة والجهد **وفي حديث** وههنا القليل ان يحجروا
الادنى قال لا ادنى. اي يكفوا عن التود وكل من نزل شدة فقد
انحصر عنه ولا يحجز المطاوع حجرة اذا منع والمعنون لورثة
القتيل لا يكفوا عن ذمة رجا مصر ولسا وهم ايهم على وان كانت امارة
سقط التود واستحقوا الذمة وقوله الادنى قال لا ادنى اي لا فدية قاله قز
وبعض الفقهاء يقول انما القصور القود الى الولى من الورثة فان جمع
الورثة ممن ليسوا باوليا **وفي حديث** قيلة البلاد من ذمة من
للخطة وينبصر من وراء الحجرة. الحجرة ههنا الذين يبيعون بعض الناس
من بعض ويقتلون بينهم بالحق الواحد حليز وارايا من ذمة ولا يباع
يقول اذا اصابه حطة ضيم واجتج عن نفسه وعبر بلسانه ما يدفع
الظلم عنه امرين مائتا وقاله امم الرجل محال ان الكلام لا يحجز
العكر. العكر بكسر العين العدل والحجز ان يدرك الحبل عليه بحر
يشد **وفي حديث** الحرة بن حسان بن سول الله ان راب ان تحمل
الاراء حرا ابينا وبين بي عقيم. اي حرا فاصلا بحجر بيننا وبينهم
وبه سمي الحجار الصنف المعروف من الارض **وفي حديث** نزلوا في
الحجر الصالح قال العرق دساس. الحجر بالفتح والكسر الصل وقيل
بالفتح الصل والمبنة وبالكسر هو معنى الحجرة وهي هيئة الحجر كناية عن
العفة وطيب الاراء وقيل هو الضيقة لانه يحجز بهما اي يمتنع **وفي حديث**
بنا الكعبة فتلقوا بالبيت كالحقفة. الحقفة الترس. وفي نسخة
الخبيل خيل الخيل لاء قرخ الحجل. هو الذي يرتفع اليك في قوائمها
موضع الفيد ويجاوز الارباع ولا يجاوز الركبتين لهما موضع الاحبال
وهي الخلاجيل والقبود ولا يكون الحجل باليد واليدى ما لم يكن معها
رجل او رجلا **وفي حديث** امي القرا المحلول. اي بعض
مواضع الوضوء من الاراء كما قد اقام استقارا في الوضوء في الوجه واليد
والرجلين للانسان من اليك الذي يكون في وجه الفرس **وفي حديث**
علي رضى الله عنه انه قال له رجل ان الضوضي اخذ الحجل امراي. اي
خلخالها **وفي حديث** انه عليه السلام قال لربيات مولانا حجل. الحجل
ان يرفع رجلا ويقف على احدى من الفرج وقد يكون بالرجلين لانه قد
وقيل الحجل سمي للثيد **وفي حديث** كعب بن جابر في التوراة ان رجلا من بني
اولس اشيا حجل في الفسنة قبل ان يذبح حنانيا الفسنة **وفي حديث** كان
حاتما لنبوة مثل زرا الحجلة. الحجلة بالفتح بكبت كالقبة يستل

الحجر

بالثياب ويكون له ان لا يكبر ويجمع على جبال . ومنه الحديث اعدوا
 السكاكين من الجبال . ومنه حديث الاسيد انه ليس لبيبي من سنوروكا
 جبال . وفيه فاصطادوا جبالا . الجبل بالخربك اسم لهذا الطائر المعروف
 واحد جبال . ومنه الحديث الميم الى اذ عوفلينا وقد جعلوا طي
 كل عام الجبل . يريدونه باكل الجنة بعد الجنة لا يجد في كل وقال
 انه اذا اراد انهم يخرجوا دين في احيائه ولا يدخلهم في دين الله الا
 السادر القليل . **في حديث** حمزة انه خرج يوما خذكا له بعير حمز
 رعى ربه . **في حديث** حمز عن ابي جسيم من الجمر وهو اللثوق **في حديث**
 الحديث لا يصف جمر عظامها . ارادة بالثمنف النوب ببدنها فيحكي
 النائي والناشر من عظامها ولحمها وجعله واصفا على التشبيه انه
 اذا اظهره وبينه كان بمنزلة الواصف لها بلسانه **وفي حديث**
 ابن عمر رضي الله عنهما وذكره اياه قال كان يسبح الصبيحة بكاء
 سمعنا يصفق كالبعير المجور . الحمار ما يشتر به فخر البعير اذا
 هاج لئلا يفيق **وفي حديث** ان رسولا لله صلى الله عليه وسلم اخذ سيفا
 يوما اخذ فقال من ياخذ هذا السيف كفه غاء جمر النور . اي
 تكسوا وتاخروا ولهيئتوا اخذ **في حديث** الصنوبر فطر الحاجر
 والمجور . معناه انما تعرضوا لافطار اما المجور فللضعف الذي
 يلجئه من خروج دمه فربما اعجزه عن الصنوبر واتا الحاجر فلا يامن
 ان يميل الى خلق الله . ان الدم فيبلعه او من طعمه ربي الله على سبل
 الله اعلمه . **في حديث** فكلما صار لظنك كنوله من صام
 بصرة صاموه **في حديث** الحديث اعلق فيه عجبا . الحمار
 بالكثر الالة التي يجمع فيها دم الحماة عدا نصرا للمجمر ايضا
 بشرط الحمار . ومنه الحديث لعقته بمسك او شربة من جمر **في حديث**
 انه كان يسلل الركن بحجته . المحجن عصا حمة الرأس لقوله
 والميم زائدة **في حديث** الحديث كان يسرق الحاج بحجته فاذ
 فطن به قال تعلق بي . ويجمع على حاجن . ومنه حديث
 القيمة وجعلت الحاجن تمسك رحاها **في حديث** الحديث لو وضع الرح
 يوما لعقته لها حجنة كحجنة المغزل . اي صنارته وهي المقوطة
 التي في راسه **وفي حديث** ما افطعت العقيق للحجنة . اي تمسكه
 دون سائر الناس والاحتجاج جمع الشيء وضمة اليك وهو افتعال من
 المحجن . ومنه حديث ابن دى ترك واحتجته دون غيرنا **في حديث**
 انه كان على الجبل كثيرا . الجبل المشرف مما يلي شرب الخزان
 بمكة وقيل هو موضع بمكة فيه الحجاج والمسلمون الا انه وهو يفتح
 الحاء . وفي سنة مكة الحجن ثمانية . اي بداء ورقه والثمار تبت
 تعرف **في حديث** من بان على ظهر بيت ليس عليه حجاب تدرت منه

حجر

حجن

حجا

الدنة . هكذا رواه الخطابي في معالم السنن وقال انه يروي بكسر
 وفحها ومعناه فمما معنى السنن قال بالكسر شبهة بالحاج القل
 لان القل يبيع الالسنان من المساد ويحيطه من النحر من الملاك شبه
 السنن الذي يكون على سطح المانع للالسنان من ان يردى والسفوط القل
 المانع من افعال السنن المودبة الى الردى ومن رواه بالفتح فبذلك
 الناحية والطرف واحياء الشيء لواحييه واحدها حجا **وفي حديث**
 المسئلة حتى يقول ثلثة من روى الحجا من قومه فلا صاب فلا
 الفاقة فقلت له المسئلة . اي من روى القل **وفي حديث**
 ابن صبيد ما كان في انفسنا احجى ان يكون هو من مات . يعني الحجا
 احجى بمعنى احذر واولى واخفى من قولهم حجا بالمكان اذا اقام وثبة
في حديث حالي بن مسعود رضي الله عنه انكم معاشرهم لان من
 احجى بالثوبة . اي اولى واخفى ويجوز ان يكون من افعال حجا
في حديث ابن عمر رضي الله عنه طاف بناقة فذا كسرت فقال والله
 ما هي بمخلة فيسبحي لهما . استحيي الحماة ان اخبرت رجه من
 المرضع لعارض والمخدة الناقة التي اخذتها الحقة وهي الطاعون
وفي حديث اقبلت سفينة فحجنا الزبح الى موضع كذا . اي
 ساقفنا ورمنا به اليها **وفي حديث** عمر قال لمعوية ان
 امرك كالتجارة او كالحجارة من الضعف . الحجا بالفتح نقابة
 الماء **وفي حديث** رايته عليا يوما القادسية . تكفي وحجنا قنطرة
 حجي اي رزقهم والحجا بالمدا الزميمة وهي الحوس وقيل هو
 من الحجة الشتر واحتجاة اذا كتمه **في حديث** خمس فواسق فينكن في الحر والحرم وعندها
 منها الحذا . وهو هذا الطائر المعروف من الجوارح واحدها حداة
 بوزن عينة **وفي حديث** قيلة كانت لها ابنة حديبا .
 هو لغير حذر باء والحربة بالخربك ما ارتفع وعلظ من الطير
 وقد يكون في الصرور وصاحبه احرب **وفي حديث** بالبحر وماج
 وهو من كل حارب يسلمون . يريد يظهر ون من غليظ الارض ومنها
 وجمعة حذاب **في حديث** قصيد كعب بن رهير .
 يوما تظن حركا في الارض ترفعها من التوامع تخليط وتزيب
 وفي القصيدة ايضا .
 كلا ابن ابي وان طالت سلامت . يوما على له حذبا بحول
 يريد لنفسه وقيل راديا لالة الحائلة والحذر بالصحة الشديدة
وفي حديث علي رضي الله عنه يصف يا بكر رضي الله عنه واحدا من
 على المسلمين . اي اعظمهم واشفقهم يقال حذاب عليه حذاب اذ
 عطف **وفي حديث** ذكر الحديبية كثيرا . وهي قرية قريبة من مكة

حمة

حمة

حطب

حدث

حدث

سميت بيئها قال وهي بخفة وكثير من الحديث يشهد بها **وب**
حديث عني رضي الله عنه في الاستسقاء اللهم اني اخرجنا اليك حين اعتكرت
عليها حديثا بينا يستبين الحديث بين جمع حديثا وهي كفاية التي يدا
عظم ظهرها ونشرت حرا قبيحة من الهزال فتشبه بها السنين
التي يكون فيها الجدب والخط **وب** حديث ابن الاسعدي انه كتب
الى الحجاج ساء حملك على صعب حديد يا ربي ينج ظميرها ضيق
ذلك مثلا للام الصعب والخطبة السهلة **وب** حديث
فاطمة رضي الله عنها في الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم فوجدت عنده
حديثا اي جماعته يتحد ثوب وهو جمع على قياس جماعته لظهور
سامر وسامران الشمار الحديث **وب** حديث يبعث الله الكتاب
فمنحك احسن الصلح ويتحد احسن الحديث **وب** حديث الحيران حديث
الزهد وضحك البرق وشبهه بالحديث انه جبر عن المحرور فرب يجبه
فصارا الحديث به ومنه قول نصيب
فاجروا فاشوا بالذي انت اهلوه ولو سكتوا انت عبيد الخياض
وهو كثير في كلامهم ويجوز ان يكون الادب الصلح اقترارا الارض بالنا
وظهور الارهاق والحديث ما يتحد به الناس من صفة النبات
وذكره ويسمي هذا النوع في علم البيان المجاز التعليل وهو من احسن القواعد
وب حديث فداك في خبر حديثك قال يكون في امي احدا فخير من
الخطاب **وب** حديث الحسين بن احمد المصولي والمهم هو الذي
يقول في نفسه الشئ فيخبر به حدسا وقراسة وهو نوع يختص به
من ينشأ من عبادة الدين اصطفى مثل عمر كانهم حد ثوابتي
فقالوا وقد تكرر في الحديث **وب** حديث عائشة رضي الله عنها لو
حدثناك قومك بالكلية لخدمت الكعبة وبنيتها **وب** حديث الشئ
بالكثرة وله وهو مصدر حدثت حدثت حدثت وحدثا وحدثا وحدثت
حدثا الفاعل والمادة فريد عملهم بالكلية والخروج منه والدخول
في الاسلام وانه لم يتمكن الدين في قلوبهم فلهذا لخدمت الكعبة
وعملها ليعلموا من ذلك **وب** حديث ان اعطى رجلا حديثي عهد
بكتفرائنا لقيم **وب** وهو جمع صفة حديث فاعل **وب** منه الحديث
انما حديثه اسنانهم **وب** حديثه اسنانهم عن الشباب واول
العمر **وب** حديث امر الفضل زعمت امرات الاولى لها ارضعت
امرات الحديث **وب** هو تانيب الا تحدث يريد المرأة التي تزوجها بعد الاول
حديث المدينة من احداث فيها حديثا او اوى يتحدث **وب** الحديث
الامر الحادثة المنكر الذي ليس بمعتاد ولا معتبر في الالة والحديث
بروي كسر الالة وفتحها على الفاعل والمفعول بمعنى كسر نصحانيا
واواه واجاره من خفة وحال بينه وبين ان يقتصر منه والفتح هو

الامة المستدع نفسه ويكون معنى الاء ثوابه الرضى به والصبر عليه
فاذا رضى بالبدعة فاقترعها عليها ولم يتكر عليه فقد اواه **وب** منه
الحديث اياكم ويحدث ثبات الامور جمع محدثة بالفتح وهي ما لم يكن
في كتاب ولا سنة ولا اجماع **وب** حديث بي قريظة لم يقتل من لسانهم
الا امرأة واحدة كانت احداثا **وب** حديثها الفاسم النبي
صلى الله عليه وسلم **وب** الحديث احداثا **وب** الحديث احداثا **وب** الحديث احداثا
بذكر الله **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
بذلك كما جادت السيف بالصفاء **وب** حديث ابن مسعود
رضي الله عنه انه سار عليه ولم يصلي فلم يرد عليه السلام قال فخذ
ما قدم وما حدثت **وب** حديثه وافكاره القديمة والحديثة يقال
حدثت الشئ بالفتح حدثت حدثت فادنا قوله بقدره من اللادرج
بقدم **وب** حديث المعراج العزوا الى ميتهم حين تحدث ببصر فائما
ينظر الى المعراج **وب** حديث ببصر تحدث اذا خفق النظر الى الشئ
وادامه **وب** حديث ابن مسعود رضي الله عنه حدثت الناس
ما يجدونك باصبارهم **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
وب حديث عمر رضي الله عنه حجة ثم اخرجها هنا **وب** الحديث
تعد الاحمال وتوثيقها وشدة الحاجة وهو لقب بآية والمعنى
تج حجة واحدة ثم اقبل على الجهاد الى ان **وب** او موت فكل ما
عن نصيحة الركوب للجهاد **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
عنه رايته كان اخذت حذجة حنظل فوضعتها بين كتفي الجهل **وب**
الحاجة بالتحريك الحنظلة الحجة الصلبة وجمعها حادج **وب**
ذكر الحد والحدود في غير موضع **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
بالذوب واصل الحد المنع والمقتل بين الشئين فكل حدود الترع
فصلت بين الحلال والحرام فمنها ما لا يترد كالفواحش المحرمة ومنه قوله
نقالي تلك حدود الله فلا تقربوها ومنها ما لا يتعد كالموارث المبيحة
وتنزع الاربع ومنه قوله نقالي تلك حدود الله فلا تقربوها **وب**
وب الحديث اني اصبت حدانا فاقترع علي **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
علي حدانا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
الحديث حد الدنيا وحد الآخرة **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
المكتوبة كالسرقة والزنا والعدو ويريد حد الآخرة ما اوعده الله
نقالي عليه العذاب كالقتل وعقوق الوالدين واكل الربا فادان الله
من الذنوب ما كان من هذه مما لم يوجب عليه حلا في الدنيا ولا في الآخرة
والآخرة **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا **وب** احداثا
ادخرت عليه ولبست ثياب الحزن وتركته الرينة **وب** احداثا **وب** احداثا

حدث

هلهام

حلا

اذ نأى بجاء بها من جرش الى بين **وفي حديث** حذف عن علي بن السلام في الصلاة
 سنة **وهو** تخفيفه وترك الاطالة فيه وبدل عليه حديث التخي
 لتكبير جزمه والسلام جزمه فانه اذا جزمه لسلام وقطعه فقد خففه
 وحذفته **وفي حديث** عن فجة فتناوذا السيف فحذفته به
 اي ضرب به عن جانب والحدف يستعمل في الرمي والضرب معا **وفي حديث**
 فكانا حيزت به اندبنا **وفي حديث** الحذاق الجواب وقيل الاعمال
 واحدها حذو فاروق فلحذو اي فكما اعطى الدنيا بأسرها **ومن حديث**
 حديث المبعث فاذا حل بالحي فادخا واجزا فيهم اي جميعهم **وفي حديث**
 انه خرج على صرخة ينادي احذوا اي احذوا اي الحش والصفوف
 الاثان **وفي حديث** زيل بن ثابت فامرني نصف شهر حتى
 حذفته اي عرفته واتقنته **وفي حديث** من دخل حائطا فلياكل منه
 غير اخذ في حذو له شيئا **الحذو** بالفتح والضم تحذف الارز والقش
 وطرفه **ومن حديث** هالك حذو لك فحذف فيه الحاء في حديث
 عن رضى الله عنه فاحذر **الحذر** من الاشراع يريد مجل اقامة الصلاة
 ولا تطوق لها كالاذا واصغر الحذر من المشي الاشراع فيه **الحذر** من
 الهوى في الحالمكة وذكره الرخشي في الحالمكة وسيجي
وفي حديث من دخل حائطا فلياكل منه غير اخذ في حذو له شيئا هكذا
 جاء في رواية وهو مثل الحذر باللام لطف الارز وتقدم **وفي حديث**
 فاخذ قبضة من تراب فحذر بها حتى وجع المشركين اي حشا على الابدال
 اوها لقتال **وفي حديث** لتركين سنن من كان قبلهم حذر والنعل بالنعل
 اي تعلون مثل اعمالهم فيقطع الحذاء النعلين على قدر النعل الاخرى
 ولقدوا والتقدير والقطع **حديث** الاسرا ليجدون الى عرض
 جنبه جادهم فحذرون منه الحذوة اي يقطعون منه القطعة
وفي حديث ضال لا ابل بها حذواوها وسقاوها **الحذاء** بالمد
 النعل اراد انها تقوى على المشي وقطع الارض وعلى قسدا للمياه وورود
 ورعى لتجر والامتناع عن استماع المنزلة شتمها بمن كان معصدا وسقاها
 في سفر وهكذا كان في معنى الابل من الجبل **وفي حديث** الحذر
 ابن جرح قلت لان عمر لما يتك تحذواي لتبت **اي** تحمله بملك اعتدى
 بحدك اذا انتعل **ومن حديث** الرهيرة بصفت جعفر بن الطالب
 خير من اخذ في ذلك **وفي حديث** من ذكر انما هو حذو
 منك **اي** قطعة قيل هي بالكثر ما قطع من الجمل **ومن حديث**
 انما طم حذو مقي يقبضني ما قبضني **وفي حديث** جهازا حذو فرأنا
 تحش تحذو الحذايين **الحذو** في الحذو او ما سقط من الجلود بين
 يتشر ويقطعها برمي به وينفي والحذايين جمع حذاء وهو صانع النعال
وفي حديث لو ان الحذاء هدد ذهب الخزان البحر فاستعار

حذف
 حذو
 حذو
 حذو
 حذو

منه الحذو فحذاء لها في لغة الهاعا الزجاجة فقلعها **قيل** هي الناس
 الذي يتخذ الحجارة اي يقطعها وينقب لها الجوهر **وفي حديث**
 الجبل لصلح مثل الدار ان لم تحذو له من عظم علقك من رجمه
 اي ان لم يعطك يقال اخذته اخذيه اخذ **وهو** الحذو والحذو
ومن حديث ابن عباس رضى الله عنهما في الدار بين الحزبي
 ويجازين من الغنمة **اي** يعطين **وفي حديث** الهزها
 قد مت على عمر رضى الله عنه بفتح فلما رجعت الى لشكر قالوا المذا
 ما ادبنت من امير المؤمنين قلت الحذر يا شتم وسب **كانه** قد كان
 شتمه وسبه فقال هذا كان عطاؤه اياي **وفي حديث** ابن عباس
 رضى الله عنهما اذ ان عرفت حذو وترن **الحذر** والاداء الا اذا
 والمقابل اي لها حذاء **ومن حديث** عرفت مبطات اهل الحراق وقرن
 مبطات اهل الجراد ومسا فتمتا من الحزم ساء **باب**
تصامع الربا **حديث** المدينية والامر كنناهم تحزوين
 اي مستولين منهم وبين الحرب بالتحريك لانه مال الانسان وتركه لشي
 له **وفي حديث** المغيرة طلاقا حذو بنة **اي** له منها اولاد
 اذا طلقها جربوا وقبضوا لها كما هم قد سلبوا ولقبوا **ومن حديث**
 الحارث المشيخ **اي** العاصب الناهب الذي يعزى الناس بياهم
وفي حديث علي رضى الله عنه انه كتب الى ابن عباس لما راي العدو
 قد حارب **اي** غضب يقال منه حارب حارب حارب بالتحريك **ومن حديث**
 حديث عبيدة بن جراح عن علي بن ابي طالب **الحارب** والحراب ما دخل
 على نساء **ومن حديث** الاعشى الحرابي فخلعتني بزاع وحرب
 اي تحصومة وغضب **ومن حديث** الدين قال اخر حربي **وروي**
 بالسكون الى النزاع وقد تكرر ذكره في الحديث **ومن حديث** ابن
 الزبير رضى الله عنه عند احراق اهل الشام الكعبة يريد ان يحرقهم
 اي يريد في غضبه على ما كان من اخراقتها **حرب** الرجل يستدبر
 اذا حزنه على الغضب وعرفته بما يغضب منه ويرى بالجم والهمز
 وقد تقدم **وفي حديث** انه بعث عروة بن مسعود الى قومه بالنظر
 فانهم ردوا رجل محرابا لله فاشرف عليهم عند العجيم اذن للصلاة
 المحراب الموضع العالي المشرف وهو صدر المجلس ايضا ومنه شجر
 المسجد وهو صدره واسم فنه وضع فيه **وفي حديث** ابن
 رضى الله عنه انه كان يكنى المحاربي **اي** يكنى بجبة ان يجلس في صدر
 المجلس ويتفرع على الناس والمحاربي جمع محراب **وفي حديث**
 علي رضى الله عنه فابحت عليهم رجلا محرابا **اي** معروفا بالحرب عارفا
 بها والميم مكسورة وهو من ابنية المبالغة كما يعطى من لفظ **ومن حديث**
 حديث ابن عباس رضى الله عنهما قال في علي رضى الله عنه ما راي محرابا

حرب

حريث

مثله **وب** حديث بدر قال المشركون اخرجوا الخزائيم هكذا
جاء بعض الروايات بالباء **وب** حديث جابر بن عبد الله
ابن اسلم والمعموف بالثاء المثلثة وسيد كرس **وب** احريث لذيالك
كانت تقيش ابدا واعلمه لاخره كانك تموت عدلا اى عملك دينك
تخالف بين الظلم بين الحريث واخرت والظاهر من معنوم لفظ هذا
الحديث انما هي الدنيا فلحقت على عمارتها وبها الناس حتى يتفزع يسكن
فيها ويتفزع بها من يحيى بعد ذلك كما انتفعت انت بالحكم كان قبل ذلك وتكت
فيما عزم قال الانسان اذا علم انه ليظل لعمرك ما يجمعه ويحضر على
ما يكرهه وانما في جانب الاخرة فانتهجت على خلاص العمل وحضور الله
والقلب من العبادات والطاعات والاكثار منها فان من يعلم انه يموت
علا بكثر من عبادته ويخلص من طاعة كقولك من الحديث الاخر صلوات
مودع وقال بعض اهل العلم المراد من هذا الحديث غير السابق
الى انهم من ظاهره كان النبي عليه السلام اعاد الب الى زهد في الدنيا
والانقباض منها ومن الاموال فيماتوا الاستمتاع بدوا منها وهو الطال
او اسر وقوا هبه فيما يليق بالدين وكيف يجت على عمارتها والاستعمار
منها وانما اراد الله اعلم الله الانسان اذا علم انه يجيش ابدا قل حرمه
وعلمه ما يريد ان يموت به تحصيله بترك الحرام عليه والمباداة اليه
انه انما ان فاني اليوم ادر كنهه عدا فان اعيش ابدا فقال عليه السلام
اعلم من يظن انه لا يتخذ فلا يحرم من العمل فيكون حلالا على امره
والتمليل بطريقه ايقنه من الاشارة والتبيين ويكون امره لعل الاخر
على ظاهره فيخرج بالامر من حاله واحده وهو الزهد والتمليل لكن بلفظه
مختلف وتلاخض الارض في هذا المعنى فقال بعضه تفديرا من الاخر وعلمها
حدا لا يرت بالنوت على عمل الدنيا وتلاخيها من الدنيا هبة الاستغناء بها
عن الاخر **وب** حديث عبد الله اخبرنا هذا القرآن
اي فتيته ويقر **وب** الحريث التفتيش **وب** فيه اصدق الاسماء الحارث
لان الحارث هو السب واللسان لا يتناول لكس طبعها واختيارا
وب حديث بدر اخرجوا الى ما يشكر وخزائيمكم اى ما سبكم
واحد اخرية قال الخطابي الحارث ايضا الابل وامله من الخيل اذا هزلت
فاستغرى الابل وانما يقال في الابل احرشاه بالثاء يقال ناقة حريف اى هزيلة
قال وقد راد بالحريث المكاسب من الاخرات الاكتساب وروى جابر بن عبد الله
والبا المودة وقد تقدم **وب** حديث شعوبية انه قال لا انصرا ساقطة
لواضكم قالوا خزنناها بوزن **وب** اى هزلناها بفالحريث الدابة والحريث
معنى هزلتها وهذا يقال في الخطاى وارا دمعوية يذكر لواءهم تقوما
لهم وتريضا لعمركم لواءهم راع وسقى فاجابوه بما استكنه فخر ايضا بثلث اشياء
يوم بدر **وب** وليه خميسة حريثية هكذا جاء في بعض طرق البخاري

وسا

البحاركة ومثل وقيل هي منسوبة الى حريث رجل من قصاعة والمعروف
جوية وقد ذكرت في حروف الجيم **وب** حديث ثاقب عن ابن اسيريل واخرج
الحرج في الاثر ايضا يقع على الاثر والحرام وقيل الحرج اضيق
الضيق وقد ذكر في الحديث كثيرا معنى قوله حديث ثاقب عن ابن اسيريل
واخرج اى لا بأس وكما اشر عليكم ان تحدثوا عنهم ما سمعتم وان استحال
ان يكون من هذه الامنة مثل ما روي عنه ثياهم كانت لظول وان النار
كانت تنزل من السماء فكل القربان وغير ذلك لا ان يجدت عنهم بالكد
ويشهد لهذا الكتاب ويل ما جاء في بعض رواياته فان فيها العجائب وقيل
معناه ان الحارثية عنهم اذا ادبته على ما سمعته حقا كان او باطلا لم
يكن عليك اثر لظول لعمركم ووقوع القتر بخلاف الحديث عن النبي صلى
عليه وسلم لانه انما يكون بعدا لعملي بصفة روايته وعدالة روايته وقيل
معناه ان الحارثية عنهم ليس على الوجوب لان قوله عليه السلام تأويل
الحديث بلخو اعنى على الوجوب ثم انبعض بقوله وحديث ثاقب عن ابن اسيريل
واخرج اى لا حرج عليكم ان لم تحدثوا عنهم ومن احاديث الحرج قوله في
قتل الحياتة فيخرج عليها هو ان يقول لها انت في حرج اى ضيق ان
عدته اليها فلا تؤمينا ان تضيق عليها من التفتيح والظرد والقتل
ومما حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان ياكلوا معكم اى ضيقوا على انفسهم
ويخرج فلان اذا فعل فخلا يخرج به من الحرج الاثر والضيق **وب**
الهم ان اخرج على الضعيفين البنيين والمالة اى ضيقه وحرمه
على من ظلمها لئلا يخرج على ظلمك اى حرمه واخرجها بتطبيقه اى
حرمها **وب** حديث ابن عباس رضى الله عنه كما في صلاة الجمعة تراه
ان يخرجهم اى يوقعهم في الحرج واحاديث الحرج كثيرة وكلها راجعة
الى هذا المعنى **وب** حديث حنبل حين تركوا في حرجية الحرجية
بالخبرك مجتمع شجرة ثلثت كالغيطة **وب** الجمع **وب** منه
حديث معاذ بن عمرو بن لخم قال اني جئت في مثل الحرج **وب** الحديث الاخر
ان موضع البيت كان في حرجية وعصابة **وب** فيه انه قد مر وقد
مدح حرا بجمع جمع حرج وحرج وهي لسانة الطويل وقيل
الصاسر وقيل الحادة القلبية **وب** حديث خزيمة وذكر السنة فقال
تركنا كذا وكذا والذبح يخرجنا اى متفقنا بجمعنا كالحائس شدة الحق
اى عمر المحل حتى نال السباع واليهابير والذبح ذكر الصاع والنون
في اخر محرم رادة بها حرجمة الابل اى حرجمت اى رددتها
فان ردد بعضها على بعض واجتمعت **وب** فيه ان في بكرة الحرجية اى
لصوص هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين وهو ضعيف وانما هو بجمع
كذا جاء في كتب العرب والمحدث وقد تقدم الا ان يكون قد انشأ من رواها
وب حديث ضعيفة ترفع في بيت خزيمة اى منبذ من تحت

حراج

حق

حرج حم

عن الناس من قولهم حرّ حرّ الجمل اذا انتفى عن الابل فلم يتركها فحرّ حرّ
 حرّ حرّ الرجل حرّ حرّ اذا انتفى عن قومه **وفي حديث**
 عنت بن حبيدة ما لبثوا لها وقطعت بحردّها بحجم فاضل
 الحرّ المقتطع بفلا حرّ حرّ من سنام البعير حرّ اذا اقتطعت
 منه قطعة وسيجي بيّنا في عيان حرّ في العين **في حديث** من فعل كذا وكذا
 فله عدل الحرّ اي اجر يفتق الحرّ لا كجمل من البعير حرّ
 فاعتق بفلا حرّ الحرّ حرّ حرّ لا بالفخ اي صار حرّا ومنه
 حديث ابو هريرة فانا ابو هريرة الحرّ اي المعتق **وفي حديث**
 ابو الدرداء اشراكم الذين لا يعتق محرّهم اي اكرمهم اذا اعزّ تقوم
 استخدمون فاذا ارادوا فخر اقيم ادعوا رقة **وفي حديث** ابن
 عمر رضي الله عنهما انه قال منوبة حبة عطاء الحرّ من فان لايت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جاءه شيء لم يتركه ايا ولا منهم
 اراد بالحرّين الموالى وذلك لانهم قوم لا يوان لهم وانما يدخلون في
 جملة مواليتهم والديوان انما كان في بيوتهم ثم لا يولونهم في الفل
 والتابغة والامانة وكان هؤلاء مؤخرين في الذكر فذكرهم ابن عمر
 ونسبهم في ثقلهم اعطاهم لما علم من ضعفهم وجاهتهم وثقلهم على
 المشقة **في حديث** ابن عمر رضي الله عنهما انهم كانوا في ثقل
 فيه لا يولون ادى عوف قال هو له سرور فيهم من دهل الشبان
 كان بفلا ذلك لشدة وعنف وان من حرّ واحد من الناس كان
 له كالعبيد والخلول والحرّ واحد الحرّ والآخر حرّ وجميع الحرّ
في حديث عمر رضي الله عنه قال للنساء اللاتي كن يخرجن الى
 المسجد لا ردن حرّين اي لا يركن البيوت فلا يخرجن الى المسجد
 لان الحجاب انما ضرب على الحرّ ابرد ولا اكل **وفي حديث**
 الحاج انه باع معتقا في حرّارة الحرّارة بالفخ مصدر من حرّ حرّ
 اذا صار حرّا واسم الحرّية وفي قصيد كعب بن زهير
 قنوا في حرّتها البصير لها عتق مبين وفي الحديث شهيل
 اراد بالحرّين المذنبين كانه نسبا الى الحرّية وكرم الاصل **وفي**
حديث علي رضي الله عنه انه قال لفاطمة رضي الله عنها لو
 انبت البوص على ارضه عليه وسلم فسالتنيته خادما يقيمك حرّ ما انت
 فيه من العمل وفي رواية حرّ ما انت فيه يعني من التعب والشقة
 من خدمة البيت لان الحرّارة مقرونة بما كان البرد مقرونا بالار
 والسكون والحرّ الشاق المتعب **في حديث** الحسن بن علي رضي الله
 عنهما قال لا يبيد ما امرم بجلدا لوليد بن عتبة ولا حارها من ثوب
 قارها اي ولا للجلد من يلزم المرء ويغيبه شانه والار
 صد الحار **في حديث** عبيدة بن حصن حتى اذيق نساءه من

الحرّ مثلهما اذا فتنسأ **في حديث** يري حرقة القلب من الوجع والخط
 والمشة **في حديث** امة المهاجر لما نفي عمر رضي الله عنه
 قاله واحراة فقال لا لعلام حرّ انتشر فملاء البشر **في حديث**
 في كل كبد حرّ الحرّ الحرّ تعلق من الحر وهي ثابت حرّان وهما
 للمبالغة يري ايدا لها لشدة حرها قد عطشت ويستمن لعطش
 والمعنى ان في سقي كل انة كبد حرّ كاجر والمعنى فبدا لادبا لكبد الحرّ
 حياة صاها لانه انما يكون كبده حرّ اذا كان فيه حياة يعني في سقي
 كل ذي روح من الحيوان ويشهد له ما جاء في الحديث الاخر في كل كبد حارة
 اجر **في حديث** الاخر ما دخل حرّ في ما يدخل حرّ حرّان كبد **وما**
 جاني حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه لقي نصارى به ان يشتري
 بما له اكبدة رطبة **وفي حديث** في كل كبد حرّ رطبة اجر
 وفي هذه الرواية ضعف فاما معنى رطبة فقيل ان الكبد اذا
 ظمئت رطبت وكذا اذا اقيت على النار وقيل كنى بالرطوبة عن
 الحياة فان الميت بايس الكبد وقيل وصفها بما يؤول لامرها اليه
وفي حديث عمر رضي الله عنه وجميع القران ان القتل قد
 استخر يوما ليامة بقراء القران **في حديث** وكثر وهو استغفر من
 الحرّ الشدة **في حديث** علي رضي الله عنه خمس الوعا والآخر
 الموت **في حديث** صفين انه معوية رضي الله عنه راد
 اصحابه في بعض ايام صفين خمسمائة فلما اتفقوا جعل اصحابه على
 يفيق لولة لا خمس لا حنّ ولا حق **في حديث** هكذا ذكره الهروي والذي
 ذكره الخطابي ان حنة الحرّ قال شهدنا مع علي يوم الجمل فشم
 ما له في العسكر بيّنا واصابه كل رجل منا خمسمائة فمما قال
 بعضهم يوم صفين قلت لنفسى لست ولا تقرب **في حديث** لا خمس الاجدك
 الاو حزين **في حديث** قال ورواه بعضهم لا خمس بكسر الخاء ورد الابل
 والفخ شبه بالحديث ومعناه ليس لك اليوم الا الحجارة والخبيثة
 والاخرين جمع الحرّ وهي الارض ذات الحجارة السود وجميع على
 حرّ وحرّان وحرّات وحرّين وحرّين وهو من الجوع النادرة كثر
 وقيل من جمع ثبّة وقلة وزيادة الممنع في اقله بمنزلة الحرّ في
 ارضي وقيل اول سنين وقيل ان واحد اخرين اجر **في حديث**
 حديث جابر رضي الله عنه فكانت زيادة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 معي ثقل حتى ذهبت مني يوم الحرّ **في حديث** فذكر الحرّ ويومها
 في الحديث وهو مشهور في الاما يام يري من معوية لما اتهم المدينة
 وعسكر من اهل الشام الذين قد هم لقتال اهل المدينة من الضحا والنا
 وامر عليهم من عتبة المرو في ذي الحجة سنة ثلاث وستين وعقبها هلك
 يزيد والحرّة هذه ارض بظاهر المدينة لها حجارة سود كثيرة وكانت

حرف
حرف
حرف

اريد كنيته حرف ر ج ا ل الحرف ر ج ا ل شتموا بالحرف شتم من
الرجاء الحراد وهو اشد ما يقال ما تفر غير حرف ر ج ا ل
صغفا وشيوخ وصغار كل شيء حرف ش قد في ذكرنا لشجاعة الحارضة
هي التي تجوز الجلاء شقة يقال حرف ر ج ا ل شتموا بالثوب اذا
شقه **قوله** ما من مؤمن بمؤمن مرصا حتى يحرقه اي
يذنبه ويسقه يقال حرف ر ج ا ل المص في مؤخره وحارص الا فسد
بدنه راشي على الهلاك **قوله** عوف بن مالك ابيت
مخلم بن جامة في الميام فقلت كيف نتم فقال بخير وجدنا ربنا
لجما غمرنا فقلت اكلتم فقال كلنا غير الاحراض فقلت ومن
الاحراض قال الذين يشار اليهم بالاصابع اي شتموا بالشر
وقيل هم الذين سرقوا في الذنوب فاهلكوا انفسهم وقيل اراد
الذين فسدت مذاهبهم **قوله** عطاء في ذكر القدرقة
كذا وكذا والاحرف قبل هو الغصون **قوله** ذكر الحرف
وهو راد عند الحرف وفيه ذكر حراض الحرف الخاف وتخفيف لراموضع
قرب مكة قبل كانت بها الحرف **قوله** نزل القرآن على سبعة احرف
كلها كاف شاف اراد بالحرف اللغوي على سبع لغات من لغات العرب
اي المتفرقة في القرآن فبعضه بلغة ثريش وبعضه بلغة هذيل
وبعضه بلغة هوازن وبعضه بلغة اليمن وليس بمفاه ان يكون في
الحرف الواحد سبعة اوجه على انه قد جاء في القرآن ما قد فرق سبعة
وعشرة لقوله ما لك يوم الدين وعبدنا لطاعة وما بين ذلك
قوله لا بن مسعود ان قد سمعت النراة فوجدتهم متفارين فافروا كما
علمتم انما هو كقولهم هلموا لخاله فاقبل فعبه اقول غير ذلك
هذا احسنها والحرف في الاصل الطرف والجب وبه سر الحرف من حروف الجا
قوله حديث ابن عباس رضي الله عنهما اهل الكتاب لا يأتون السالا
على حرف اي على جيب وقيل ذكر منته في الحديث وفي قصيد كعب بن زهير
حرفا برها الحرفا من الجنة وعلمها لها فورا شمل
الحرف لثاقله الضامة شتمت بالحرف من حروف الجا لثاقله
حديث عائشة لما استأثرت ابو بكر رضي الله عنه قال لقد علمت قومي
ان حرفي لم يكن تجوز عن مؤنة اهل البيت وشتمت باسرا الملبين فيساكل
اذا الى بكران لا وحرف المسلمين فيه الحرفة الصاعدة وجهة
الكتب وحرف لرجل مناسله في حرفته واراد باحترافه للمسلمين لظن
من امرهم وتتمير مكاسمهم واراد فيهم يقال هو يحرق لعلاله اي
يكسب **قوله** حديث عمر رضي الله عنه حرفة اخدمه اشد على من
من عيلته ايمان اعطاء الفخير وكفايته اليسر على من اراح الفاسد
وقيل اراد لعدم حرفة اخدمه وانما غمنا ذلك على الله وعلى من

فقرم ومنه خالته الاخوات لاركا لرجل يحبني فاقوله هل حرقه
قال قالوا لا سقط من عيني وقبل معنى الحديث الاول هو ان يكون من
الحرفة بالضم وبالفتح ومنه حرق حرقه الادب والمخارف
بفتح الراء هو المحرق والمجد ود الذي اطلب فلا يرق ويكون
لا سعي لا كسب وقد حورف كسب فلانة اذا شدد عليه **قوله** شتمت
كانه ميل يرقه عنه من الاحراف عن الشيء وهو الميل عنه ومنه
الحديث لسلط عليهم **قوله** يحرق القلوب اي
يميلها ويجعلها على حرف اي جانب وطرف تركوي تحرق بالواو
وسيجي ومنه حديث وصف سفيان مكنه حرقها اي ما لها
والحديث الاخر قال يده تحرقها كانه يريد القتل ويوصف به قطع
السيف ومنه حديث الى هزيمة رضى الله عنه امين يحرق
القلوب اي من يغمرها **قوله** رضى الله تعالى **قوله** حديث ابن
مسعود رضى الله عنه بوء المؤمن بحرق الجبين في حرق عند الموت
لها فتكون كفارة له **قوله** اي يقابل بين بها والمخارفة المقابلة
بالمخارفة وهو الميل الذي يتقرب الجراحة في وضع موضع المخارفة
والمكافاة والمعنى ان الشدة التي تعرض للمؤمن بحرق لها جبينه
عند السباق تكون كفارة وجزاء لما بقي عليه من الذنوب او هو من
المخارفة وهو الاستعداد للمعاش **قوله** الحديث ان العبد
ليحرق على علم الحرق والشكر اي يجازي بباله لا تحرقه بالسر
اي لا تجاره واخرق الرجل اذا جازى على خير او شر قاله ابن الاعراب
قوله ضالة المؤمن حرق النار حرق النار بالتحريك لصيها
وقد تسكن اي ان ضالة المؤمن اذا اذرها النار لتسكنها اذنه الى
النار **قوله** الحديث الحرق والحرق والشرق شتم اذنه
ومنه الحديث الحرق الحرق شتميد بكسر الراء وفي رواية الحريق
هو الذي يقع في حرق النار فيلتهب **قوله** المظاهر
احترقت اي هلكت والاحراق الهلاك وهو من احراق النار ومنه
حديثه المجمع في لهار مصانك ايضا احترقت شتمه ما وقع فيه
من الجاع في المظاهر والصومر بالهلاك **قوله** الحديث اوجي الى
ان احرق ثريشا اي هلكهم وحديث قتال اهل الردة فلم يترك حرق
اعضاءهم حتى ادخلهم من ابواب لذي خروا منه **قوله** انه لقي عن
حرف النواة هو ردها بالمرد يقال حرقه بالحرق اي رده به ومنه
النراة للحرقنة ثم لنسقة في اليم نسفا ويجوز ان يكون اراد
اجرا قها بالنار وانما هي عنه اكراما للخلعة وكان الله **قوله** الدواجن
قوله حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الماء المحرق من
الخلصة الماء المحرق هو المطلى بالحرق وهو النار يريد الله شتم

حرق

من وجع الحامصة **و** حديث علي رضي الله عنه خبر النساء
الحارقة **و** في رواية كثر ينكح الحارقة وهي المرأة الضيقة الفرج
وقيل هي التي تلبس الثوب حتى تحرق انبساطها على بعض اى
تحكمها يقول عليكم لها **و** منه الحديث يحرق ثوبك على غيرك
حديث اخر وجد في حادثة طارقة فابته **و** منه الحديث يحرقون
انباسهم عيطا حرقا **و** اى يحرقون بعضهما على بعض **و** حديث
الفتح دخل مكة وعليه عمامة سوداء **و** ثوبا بيضا **و** هكذا يروى واما تفسيرها
في الحديث انها السوداء ولا يذكروا اصله وقالوا ان الحرق في الحرقانة
هي التي على لون ما احرقته النار كما ينسوبة بزيادة الالف واللام
الى الحرق بفتح الحاء والراء وقال يقال الحرق بالنار والحرق معا
والحرق من الدق الذي يحرق من الثوب عند دقته لا غير **و**
ومنه حديث عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه اراد ان يشهد ليخاها
لما رأى من بطائهم فقال انا عدي بن ارقطة فاما عدي بن ارقطته
التي في الحرقانة السوداء **و** انه عليه السلام ركب فرسا
فثبرت فندم منها على ريش غليظة فاذا هو جالس وعرض ركبتيه
وحرق فثبته ومنكبته وعرض وجهه فمسح **و** الحرقفة عظم من
الورك يقال للمريض اذا طابت فجعته ذبرت حرقا فقه **و** منه
حديث شبيب اذا ذبرت حرقفتي وما لي رجعة الاعلى وجهي ما يستر
اني نقصت منه علامة ظفر **و** كل مسلم عن مسلم حرم **و** يقال
انه لحرم عليك اى يحرم اذا لك عليه ويقال لمسلم يحرم وهو الذي
لم يحل من نفسه شيئا يقع به بربك المثل مستقيم بالاسلام
ممنوع بحرمته ممن اراده او اراد ماله **و** منه حديث عمر رضي الله عنه
القيما اخر امر لا اجتناب الصائم ما يثلم صومه ويقال للصائم
ايضا يحرم ومنه قول الراعي **و**
قتلوا ابن عفان الخليفة حرقا **و** وعافلم ار مثله تحذولا
وقيل اراد لم يحل من نفسه شيئا يقع به ويقال المحالف يحرم لثبته
به ومنه قول الحسن في الرجل يحرم من الحياء يحلف **و** حديث
عمر رضي الله عنه في الحرام كفارة يمين **و** هو ان يقول حرام الله
لا اعمل كما يقول يمين الله وهي لغة القبطيين ويجعلان يمين يحريم
الزوجة والجار ربة من غير نية الطلاق ومنه قوله تعالى يا ايها النبي لم
تحرم ما احل الله لك ثم قال قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم **و**
ومنه حديث عائشة رضي الله عنها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
من نسائه وحرم فجعل الحرام حلالا **و** يعني ما كان قد حرمه على نفسه
من نسائه بالاذل اعاد احله وجعل في ايمان الكفارة **و** منه حديث
علي رضي الله عنه في الرجل يقول لامرأته اني على حرام **و** حديث

حرق
حرم

بن عباس رضي الله عنهما من حرم امرأته فليس بشئ **و** حديثه الآخر
اذ احرم الرجل امرأته فهي يمين بكفرها **و** حديث عائشة
رضي الله عنها كانت اطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم لحله وحريمه
الحرم بضم الحاء وسكون الراء الاحرام بالحاء وبالكسر الرجل المحرم
لغيره لا تحل وانت حرم والاحرام مصدر واحرم الرجل حراما
اذا **و** الحديث ويا شر اسبا عما وشروظها من حلع
المحيط من اجتناب الاشياء التي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد
وغير ذلك والاصل فيه المنع فكذلك المحرم ممنوع من هذه الاشياء
الرجل اذا دخل الحرم وفي الثوب المحرم وهي ذوا الفقار وذو الحجة
والحرم واجب وقد تكرر ذكرها في الحديث **و** حديث الصلاة
تحريمها التكبير **و** كانه المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار
ممنوعا من الكلام والافعال الخارجية عن كلام الصلاة وافعالها
فقبل التكبير يحرم لمنعه المصلي من ذلك ولهذا سميت تكبير الاحرام
اى الاحرام بالصلاة **و** حديث ابي بنية لا يستلوك حطة يعقوب
فيها حرمان الله الا اعطيتهم اياها **و** الحرمان جمع حرمة كقوله
وظلمات بني يجرمة الحرم وحرمة الاحرام وحرمة الشهر الحرام
والحرمة ما لا يحل انتهاكه **و** منه الحديث لا تشاقر المرأة المبعدة
بحرمها **و** وفي رواية معدي حرمة منها ذوا المحرم من لا يحل له
تلاها من الاقارب كالأب والابن والخال والعمة ومن يحرم بحرام
ومنه حديث بعضهم اذا اجتمعت حرمان طرحت الصخرة الكبرى
اى اذا كان امر فيه منفعة لعامة الناس وضرب على الحامصة فذبت
منفعة العامة **و** منه الحديث اما علمت ان الصورة محرمة
اى محرمة الضرب او ذات حرمة **و** الحديث الا حرمتم الظالم
نفسى **و** اى انتقدت عنه وتعالى ليت فهو من حقه كاشي المحرم على الناس
والحديث الا حرمتم حرمات الله **و** اى يحرمه وقيل الحرمة
الحق اى الحق المانع من تحليله **و** حديث الرضاع فحرم لبنها
اى صار عليها حراما **و** حديث ابن عباس وذكر عنه قول علي
او عاتبة رضي الله عنهما في الجمع بين الامهاتين الا حليل حرمتهن اية
واحدة من اية فقالا لا تحرمهن علي فرايتي منهن ولا يحرمهن علي
قراءة بعضهم من بعض **و** اراد ابن عباس في التحليل بالعلقة التي وقع
من اكلها تحريم الجمع بين الامهاتين الحوليتين فقالا لم يقع ذلك بشراية
اذا هما من الاخرى اذ لو كان كذلك لم يحل وطئ الثانية بعد وطئ
الاولى كما جرى في الامم مع البنية ولكنه قد وقع من اجل قرابة الرجل
منه ما يحرم عليه كجمع الامهات الى اخيهما من ابناءه فكذلك ابن
عباس رضي الله عنهما والآخر حراما من حكم الحرامين لا قرابة بين

الكرفس

حسب

ويقال لخلاص النخل الحار والذى ينظر من الخمر حتى لا يضر
 من الخمر واحكامها بطنه ونقدته من الخمر **منه** ومنه
 الحديث كان لعروة حار. اي كاهن **منه** حديث بعض الخرافة
 تشبه لها اكل بصل ليسا للطننة. الخرافة تشبه بالبادية يشبه
 الكثرة الا انه اعرض ورقامنه والطننة الزكام ورواية
 تشبه الا ان لسنا الخافية والافلاكة الخافية الحزن والافلاكة
 من الولد كاهن كاهن ورواية ذلك من قبل الحزن فاذا تحرك به
 ففهم في ذلك **باب الجامع النسي**
في اسم الله تعالى الحبيب هو الكافي فعيل بمعنى فاعل من احب
 الشيء اذا كفاى واحببته وحسبته بالتشديد اعطيته ما يرضيه
 حتى يقول حسبي **منه** حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال له
 النبي صلى الله عليه وسلم تحسب ان تصوم من كل شهر ثلاثة ايام
 اي بغيرك وانوروي تحسب ان تصوم اي كفايتك او كفايتك كذا
 تحسب قول لتو والبا زيادة كان وجهها **منه** الحسب
 المال والكرم والتقوى. الحسب في اصل الشرف بالابا وما يعلو
 الانسان من فخرهم وقيل الحسب والكرم يكونان في الرجل وان لم يكن
 له ابا له شرف والشرف والجدة يكونان بالابا فجعل المال بمنزلة
 شرف النفس والابا والمعنى ان الفقير الحسب لا يوقر ولا يحتفل
 به والغنى الذي له حسب له يوقر ويحتفل في العيون **منه** الحديث
 الاخر حسب المرء دينه كذا من خلقه. ومنه حديث عمر رضي الله عنه
 حسب المرء دينه ومروته خلقه. وحديثه الاخر حسب المرء لقائه
 اي انه يوقر لذلك حيث هو دليل الشرف والجدة **منه** الحديث
 تشك الملة ليس بها وجهها. قيل الحسب هي اعمال الحسن **منه**
 حديث وتدهوار ان قال لهم اختاروا احدى الملتين اما المال واما
 الشئ فقالوا ما اذخيرتنا بين المال والحسب فاختار الحسب فاختاروا
 اباؤهم ونسأهم الادوان فكان الاسرى ما يتاراه على شرايع المال
 حسب وقيل الحسن وهو بالاختيار الجود وقيل المراد بالحسب هم اعداؤك
 القربايات ما خوذ من الحسب وفي ذلك انهم اذا تفاخروا عداؤهم فلهذا
 وتاثيرا وجهها والحسب لعدو والمعدود وقد تكرر في الحديث
منه من صام رمضان ايمارا اخذ. اي طلب الوجه الله
 وثوابه والاختساب من الحسب كالاخذ من احد وانما قيل من يوجه علمه
 وجه الله احتسبه لان له حيث اذ يخذ عمله فعمله من ايمارا شرف الفعل
 كانه معتاده والحسبة اسم من الاختساب كالاخذ من اعداؤه والاختساب
 في الاعمال الصالحة وعند المكر وهاته هو اليد الى طلب الاجر وتخليصه بالعلم
 والصبر واستقامت الذاء البر والقيام بها على الوجه المرشوم فيها طلبا

للتواب

للتواب المرجو منها **منه** حديث عمر رضي الله عنه اليها الناس
 احتسبوا اعمالهم وان من احتسب عمله كتب له اجر عمله واجر حسبه
منه الحديث من مات له ولد فاحتسبه. اي احتسب المجر
 بصبره على مصيبته بقا لاحتسب فلان ابا له اذا مات كبير او اقل
 اذا مات صغيرا ومعناه اعتد مصيبته به من جملة بلايا الله التي تباد
 على الصبر عليها وقد تكرر ذكر الاحتساب في الحديث **منه** الحديث
 طاعة هذا ما اشترى طاعة من فلان فثابة حسنا بادرهم بالحسب
 والطيب. اي بالكرامة من المشرك والبايع والرغبة وطيب
 النفس بها وهو من حسبه اذا اكرمه وقيل من الحسبانة ومن
 الوسادة الصغيرة يقال حسبت الرجل اذا وسدته واذا اجلسه
 على الحسبانة. ومنه حديث يماله قال شعبة سمعته يقول
 ما حسبتوا ضيقهم. اي ما اكرموا **منه** الحديث
 كايوا يجمعون في تحسبوا الصلابة فيحيون بلادهم. اي يتصرفون
 ويتطلبون وقتها وينوون فيأتون المتعد قبل ان يبعوا الاثام
 والمشمور في الرواية يتحسبون من الحين الوقت اي يطلبون
 حينها. ومنه حديث بعض الغزوات اكرم كايوا يتحسبون المخار
 اي يطلبون لها **منه** حديث يحيى بن عمر كان اذا هبت الزح يقول
 لا تحسبنا حسنا. اي عذبا. وفيه افضل العمل من الخراب
 لا يعمل حسبا اجرها الا الله عز وجل. الحسبان بالضم الحساب
 يقال حسب بحسب حسبا وحسنا **منه** الحديث لا حسب الا في اثنين
 الحسدان برى لرجل اخيه لغة فيتمنى ان ترو له عنه وتكون له
 والحبس ان يتمنى ان يكون له مثله ولا يقبل روالها والمعنى لا حسد
 لا يضر الا في اثنين **منه** الحديث لا تقوم الساعة حتى تحسب القرات
 عن جبل من ذهب. اي تكشف يقال حسرت العمامة عن راسي والثوب
 عن يدي اي كشفتهما. ومنه الحديث فحسد عن ذراعيه. اي
 اخرجهما من كفيه. وحديث عائشة رضي الله عنها وسئلت
 عن امرأة طلعتا زوجها ففر وجهها رجل فتحسرت بين يديه. اي
 قدت حاسرة مكشوفة الوجه **منه** الحديث يحيى بن عباد
 ما من ليلة الا ملك يحسب عن دواب الغزاة الكلال. اي يكشف
 ويروي حتى وسجي **منه** الحديث علي رضي الله عنه لا يوا
 المساحد حسرا فان ذلك سبب المسلمين. اي مكشوفة الحذر
 لا شرف لها. ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم المساجد كلها
 جمع حاسر كساهد وشهد وهو الذي لا دواع عليه ولا مغير
منه الحديث اي عبيدة رضي الله عنه انه كان يوم الفتح على
 الحسرة. جمع حاسر كساهد وشهد **منه** الحديث

حسد
حسا

ابن عبد الله رضي الله عنه فاذن جحر كسرتة وحسرتة . يريد
غضنا من غصنا الشجرة اي قسرت بالجر . **وقد** ادعوا الله عز
وجل ولا تسخرنوا . اي لا تمكثوا وهو استفعال من سخر اذا اعيان
وتخب سخر سولا وهو حسير . ومنه حديث جبريل سخر
صاحبها . اي لا يتبع ساقيها وهو بلغ من الحسود **وقد** الحديث
الحسيرة لا يعفر . هو المعني منها فعيل بمعنى مفعول وقيل اي
لا يجوز للعازي ان يحسرتة دابة واعيت ان يعفرها بحافاة ان
ياخذها العذرون لكن يسبها ويكون لاريا ومنه **وقد**
الحديث سخر اخي فرسا له يعني الفرس وهو مع خالد بن الوليد . ويقال
فيه اخسرا ايضا **وقد** يخرج في اخر الزمان اجل يسمى امير لعصب
اصحابه يحسرون تحقرون . اي مودون يحقرون على الحسرة
او مطرودون منعولون من حسر الدابة اذا انقهر بها **وقد** انه
قال لرجل مني احسست امر ملام . اي مني وجدته من الحس والاحسا
والاحساس العمل بالمعاش وهي مشاعر الانسان كالعين والاذن والنف
واللسان وايده **وقد** الحديث انه كان في مسجد الخيف فسمع
حسرة خبيثة . اي حركتها وصوت شيئا . ومنه الحديث ان الشيطان
حساش لحاش . اي شدة يد الحس والادراك . وفيه لا تحسروا
ولا تحسروا . قد تقدم ذكره في حروف الجيم مستوفى **وقد** حديث
عروة بن مالك فرجعت على رجلين فقلت هل حسنتما من شيء وقال
لا . حسنت واحسنت بمعنى فحذرا لحدك لسيئين تحقيقا اي هل
احسنتا من شيء وقيل غير ذلك وسياتي مبينا في اخر هذا الباب .
وقد حديث عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
قد عاها بشري من سويق وقال لا شريك هذا فانه يقطع الحس
الحس وجع ياخذ الملة عند الكودة وبعدها . وفيه حشرهم
بالسيف حشا . اي استاصلوهم قتلا كقولهم تعالى اذ حشرونهم باذنه
وحس البرد الكلا اذا اهلته واستأصله . ومنه حديث علي
رضي الله عنه لقد شفا وجاوح صدري حشرا اباهم بالنصال .
ومن حديثه الاخر كما ان الكسرا بالنصال . ويروي بالسين
المجزة وسجي . ومنه الحديث في الجراد اذا حسته البرد فقتله
وقد حديث عائشة رضي الله عنها فبعثت اليه جراد
محسوس . اي قتله البرد وقيل هو الذي كسنته النار **وقد** حديث
زيد بن صوحان اذ فلولي في ثيالي وه تحسوا عني ثرابا . اي انفضت
ومن حش الكلا وهو لفض الثراب عنها **وقد** حديث يحيى
ابن عباد ما من ليلة او قرية الا وفيها ملك يحس عن ظهور رواب
الغزاة الكلال . اي يذهب عنها لثقب تحسها واسقاط الثراب

حس

عنها

عنها **وقد** انه وضع يده في البرمة ليا كل فاحترقت اصابعه
فقال حس حس . اي والتشديد كلمة يقولها النساء اذا
اصابه ما يضره واخره غفلة كالجرع والظربة وخوها . ومنه
الحديث انه اصاب قدمه قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال حس . ومنه حديث طلحة رضي الله عنه حين قطعت
اصابعه يوم احد فقال حس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لو قلت لبي ابي لرفعتك الملائكة والناس ينظرون . وقد تكررت
في الحديث **وقد** ان رجلا قال كانت لي ابنة عمة فطلبت نفسها
فقال او تعطيني مائة دينار فطلبتها من حسي وبستي . اي من
كل جهة يقال حيي به من حستك وبستك اي من حيث شئت
وقد حديث قتادة ان المؤمن ليحس للمنافق . اي
ياوي اليه ويتوجه بئرا حسنت له بالفتح والكسر حسرا اي رقت
له **وقد** ان عمر رضي الله عنه كان ياتيه اسلم بالقطاع
من التمر فيقول يا اسلم حست عنه قسرت قال فاه حسفه ثم
ياكله . الحسف كالحس وهو ازالة القشر **وقد** حديث سعد
ابن ابى وقاص قال عن سحره مضطرب غير لغد لاني جلدته تحت
حسف جلد الحبة . اي يتقشر **وقد** حديث ياروا في الصداق
قال الرجل ليغطي المرأة حتى يبقى ذلك في نفسه عليها حسيكة
اي عداوة وحقد يقال هو حسيك الصداق على فلان **وقد**
خيفان اما هذا الحس من بخارت بن كعب فحسك امراس . الحسك
جمع حسيكة وهي شوكة ضلبة معروفة . ومنه حديث عمرو
ابن معاذ كرب بنوا الحارث حسيكة مسكة **وقد** حديث
ابن ابي عمير انه قال انكم تضربون حسيكوك . هو كتابه عن
الامساك والجل والقتل على الشيء الذي عنده قاله شمر . وفيه
ذكر حسيكة . هو بضم الحاء وفتح السين موضع بالمرية كان به
يهود من يهودها **وقد** حديث سعد رضي الله عنه انه كواه
في الحكة ثم حسه . اي قطع الدم عنه بالكتي **وقد** الحديث
انه اني يسارق فقال قطعوه ثم احسوه . اي قطعوا يده ثم اكلوا
لينقطع الدم **وقد** الحديث عليكم بالصوم فانه تحسمة
للعرق . اي مقطعة للنكاح وقد تكررت في الحديث **وقد**
قوله من اقر رجلا . حتما بالكهروا انما سر بله جدارا ونقور
جمع قارة وهو دون الجبل **وقد** حديث الامام قال في الاحسا قال
ان تعبد الله كالتك نراه . اراد بالاحسا الاخلاص وهو شوط في
الامان والاسلام مما وذلك ان من تلفظ باللمة وجا بالعلم من غيرية
اخلاص لم يكن حسنا ولا كان ايمانه صحيحا وقيل اراد بالاحسا الاتاة

حسف

حساك

حسك

حسن

الى المراقبة وحسن الطاعة قال من راقب الله احسن عمله وقد اشار الى
 في الحديث بقوله قال لم يكن ثراه قاله يراك **في حديث** الى هزيمة
 قال كنعانده صلى الله عليه وسلم في ليلة ظلماء عذره جندرس وعند
 الحسن والحسين تسع ثلثي لؤلؤ فاطمة رضي الله عنها وهي تدبهما
 يا حسنة يا حسينان فقال الحق بائنا **عنه** عذبت احدا لا سبيل على
 الاخر كما قالوا القبر ان لا يكره عمر رضي الله عنهما والقبر ان للشمس
 والقمر **في حديث** الى رجاء اذكر مقتله بسطام بن قيس
 على الحسن هو بفتح من وهو جبل معروف من ريل وكان ابو رجاء قد
 تمردا عنه وعماي وعنه **في حديث** ما اسكر منه الفرق فالحق
 منه حرام **الحسن** بالضم الجزعة من الشراب بقدر ما يحسن
 رزق واحدة والحسن بالفتح المزة **وفيه** ذكر الحساء وهو
 بالفتح والمد يطبخ بخار من دهن وما ودهن وقد تحكى ويكوت
 رقيقا وحسن **في حديث** الى التيمال ذهب يستعمل في لسان الماء
 من حشيش خارثة **الحشيش** بالفتح التين وجمعه احشيا
 خفيف قربة القفر قيل انه لا يكون الا في ارض اسفلها حجارة وقطع
 زمل فاذا امطر تسفها الرمل فاذا انتهى الى الحجارة اسكنة **في حديث**
 الحديث اهنم شربوا من ماء الحشيش **في حديث**
 عوف بن مالك فبعث على رجلين فقلت هه حشيشان شئ **قال** الخطابي
 ان ارادوا ماء هه هل يتما بئني يقال حشيش الخبريا اكثر اى علمه
 واحشيت الخبر وحشيت بالخبر واحشيت به كائن الامثلة **فيه**
 حديث **في حديث** لو احدى السنين وقيل هو من باب ظلت ومشت في
 ظلت ومشت **في حديث** حشيشين ومنه قوله الى زبيد
 خلا ان التناقى المطايا **احسن** به قيل البه شوش
 ويروى حشيش اى احسن وحسن **في حديث**
مع التبريد **في حديث** على وفاطمة رضي الله عنهما دخل
 عليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليهما قطيفة فلما راياه تحششاه
 فقال مكانكما **التحشش** من الضرب للمفوض يقال سمعت له
 تحششة وتحششة اى حركة **حديث** سورة الاخلاص **في حديث**
 احشدوا فاني سافر اعليكم ثلث الفزان **اى** اجتمعوا
 واستحضروا الناس والحشد الجماعة واحشدا اليوم فلان اجتمعوا
 له وناذرتوا **في حديث** ارمعيد تحنوت تحنوت **اى**
 ان اصحابه يخدمونه ويجمعون اليه **في حديث** عمر قال في عمار
 رضي الله عنهما الى اخاف حشده **في حديث** وقد مدح حشده
 رقد **الحشد** بالضم والتشديد جمع حاشد **في حديث**
 الحجاج امن اهل الحاشد والمخاطير **اى** مواضع الحشد والمخاطير

حسا

حشش
حشش
حشش

وقيل

وقيل هما جمع الحشد والخطب على غير قياس كالمسا به والملاحى
 الذين يجتمعون بالجمع الخروج وقيل المخطبة الخطبة والمخاطبة
 معا على من الخطباء والمشاورة **اسماء** النبي صلى الله عليه
 وسلم قال لا اسماء وعده فيها وانا الحاشد **اى** الذى يحشرون
 خلفه وعلى ملته **في حديث** عذبه عذبه **اى** الى اسماء ارادات
 هذه الاسماء التى عذبه هامة ذكورة **في حديث** كنه الله تعالى المنزلة على
 الامور التى كذب بنو نوح جنة عليهم **في حديث** انفقوا الهنغ
 الامن ثلاث جهاد او نية او حشش **اى** جهاد في سبيل الله او
 نية يقارن بها الرجل النية والفجور اذا لم يقدر على تغييره
 او حله يقال الناس فيخرجون عن ديارهم والحشش هو الملاعن
 الاوطان وقيل اراد بالهجر الخروج في النفي **في حديث**
 ناز تطرد الناس الى حششهم **يريد** انهم كان بها حشش
 الناس ليوم الغنمة **ومن** الحديث الآخر وحششهم النار
 اى جمعهم واستوفهم **في حديث** ال وقد تيف اشترطوا ان العشرة
 ولا يحششوا **اى** لا يندبوا الى المعاري ولا يضرب عليهم لبعوث
 وقيل لا يحششوا الى عامل الزكاة لباخذ صدقة انما لهم بل
 باخذها من اهل بيتهم **ومن** حديث صالح اهل جبران على ان
 لا يحششوا ولا يحششوا **في حديث** النساء لا يحششوا ولا يحششوا
 بعن لفرقة قاله الخزوا لا يجب عليهم **في حديث** لم تدعها
 تاكل من حششات الارض **هي** صفار دواب الارض كالضفادع والبرص
 وقيل هي هوام الارض مما لا سم له واحد هل حشش **في حديث**
 التلب لم اسمع حششة الارض حششها **في حديث** جابر بن
 عبد الله قال حدثت رجلا فحششها **في حديث** هكذا جابى راي
 ومن حشش **في حديث** اشياء اذا دقتها والطقة والمشيور بالين
 المملة وقد ذكر **في حديث** **في حديث** اذا حشش الحشش حشش الصدر
 فعند ذلك من احب الله احب الله لقاءه **الحشش** حشش
 الفرعرة عند الموت وتزداد النفس **ومن** حديث عائشة
 رضي الله عنها دخلت على **في حديث** عذبه عذبه **في حديث**
 لعنك ما بعني انرا ولا القيا اذا **حشش** يوم وضاق بها الصدر
 فقال ليس كذلك ولكن جات سكر الحق بالموت وهي قرارة مشق
 الية والفرقة يتفادى الموت على الحق **في حديث** الرويا واذا
 عذبه ناز حششها **اى** بوقد ها بقار حششت النار احشها
 اذا الهينها واضرمها **في حديث** **في حديث** الى بصير وقيل انه
 يحشش حشش لو كان معه رجلا **في حديث** حشش الحشش اسخها
 وهشها تسيمها باسعار النار ومنه يقال للرجل السجاع يحشش

حشش

حشش

حشش

حَشَّشُ الْكُتَيْبَةِ . وَمِنْهُ حَدِيثٌ عَائِشَةَ نَصَفَ أَبَاهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا
 وَأَطْفَاءَ مَا حَشَّشَتْ لَهُ وَد . أَيْ مَا أَوْقَدَتْ مِنْ نِيرَانِ الْفِتْنَةِ
 وَالْحَرْبِ . **فِي** حَدِيثٍ زَيْنَبُ بِنْتُ جَحْشٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ
 دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَضَرَبَنِي بِحَشَّةٍ . أَيْ
 فَضَبَّ بِجَلَّتْ كَأَلْعُودِ الَّذِي تَحْشُشُ بِهِ النَّارُ أَنْ تَحْتَرِكَ كَأَنَّهُ
 حَرَّكَهَا بِهِ لَتَقْتَرِبَ مِنْهَا . **فِي** حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 كَمَا أَنَّ لَوْ كَرِهَتْ بَابَ النَّصَالِ . أَيْ سَمَارًا وَفَقِيحًا بِالرَّمْيِ
وَفِي أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَتْبَاعِ كَالَةَ تَزِيءُ لَهُ كَالَهُ جَحْشٌ عَلَيْهِ
 قَالُوا أَنَّمَا هُوَ يَحْشُرُ بِهَا أَيْ يَضْرِبُ أَعْضَاءَهُ الشَّعْرَ حَتَّى يَنْتَشِرَ وَرَقًا
 مِنْ ثَوْبِهِ وَأَنَّهُ يَحْشُرُ بِهَا عَلَى غَنِي وَقِيلَ إِنَّ جَحْشًا وَلَيْسَ بِمَعْنَى أَوْ هُوَ
 يَحْمِلُ عَلَى ظَاهِرِهِ مِنَ الْحَشَى قُطْعَ الْحَشِيشِ يَقَالُ حَشَّةً وَاحْتَشَّةً
 وَحَشَّشَ عَلَى دَابَّتِهِ إِذَا قُطِعَ الْحَشِيشُ . **فِي** حَدِيثٍ عَمْرٍو رَضِيَ
 عَنْهُ أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا يَحْشُرُ فِي الْحَرِّ فَرُبْرَهُ . أَيْ يَأْخُذُ بِالْحَشِيشِ
 وَهُوَ لِيَابِسٌ مِنَ الْكَلَاءِ . **فِي** حَدِيثٍ أَيْ السَّلِيلُ قَالَتْ جَانَةُ
 ابْنَةُ أَبِي ذَرٍّ عَلَيْهَا يَحْشُرُ صَوْفٌ . أَيْ كَسَا يَحْشُرُ خَلْقٌ وَهُوَ مِنْ
 الْحَشَى بِالْفَخِّ وَكَسَرُ الْكَسَاءِ الَّذِي يُوَضِّعُ فِيهِ الْحَشِيشُ إِذَا جَدَّ .
وَفِي أَنَّ هَذِهِ الْحَشُوشَ يَحْتَضِرُ . يَعْنِي الْكَتِفَ وَمَوَاضِعَ قِطَاعِ
 الْحُلَّةِ الْوَلَدِ حَشَّةً بِالْفَخِّ وَأَصْلُهُ مِنَ الْحَشَى لِيَسْتَأْكَ لَا تَمُوتُ كَثِيرًا لِيَقْبُو
 فِي الْبَسَائِيقِ . وَمِنْهُ حَدِيثٌ عَمَّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ دَفَرَ فِي حَشٍ
 كَرَكِبَ . وَهُوَ يَسْتَأْكَ بِظَاهِرِ الْمَدِينَةِ خَارِجَ الْبَيْعِ . وَمِنْهُ حَدِيثٌ
 طَلْحَةَ أَدْخَلُوا إِلَى الْحَشَى فَوَضَعُوا الْكَبْجَ عَلَى قَعِي . وَجَمْعُ الْحَشَى
 بِالْفَخِّ تَحْشَالُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ اسْتَجْبَى فِي حَشَالِكِ . **فِي** حَدِيثٍ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ أَنَّ نِسَاءً فِي حَشَائِهِنَّ . جَمْعُ حَشَّةٍ وَهُوَ الذَّرَقَاتُ
 الْأَرْضِيَّةُ وَيَبْنَى لَهَا بِالسَّيْلِ الْمَمْلُوءَةِ كَتَى بِالْحَشَائِشِ عَنْ الْأَدْبَارِ
 كَمَا يَكْتَبُ بِالْحَشُوشِ عَنْ مَوَاضِعِ الْفَالِطِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي سَعْدٍ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ نَحْشٍ النِّسَاءِ عَلَيْهِمْ حَرَامٌ . **فِي** حَدِيثٍ
 جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِيهِ النَّسَاءِ فِي حَشُوشِهِنَّ . أَيْ
 أَدْبَارِهِنَّ . **فِي** حَدِيثٍ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ بَامِرَةَ مَاتَتْ
 رُجُلًا وَاعْتَدَتْ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعِشْرِينَ نَزَّ وَجَتْ رَجُلًا لَمَّا
 عَنْهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَلِضْفَانٍ وَلَدَتْ قَدْ عَامَرَ نِسَاءً فَسَاهَنَ
 عَنْ ذَلِكَ فَقُلْتُ هَذِهِ امْرَأَةٌ كَانَتْ خَامِلًا مِنْ رُجُلٍ الْأَوَّلِ فَلَمَّا لَمَسَتْ
 حَشً وَلَدَتْهَا نِي بِلَهْمَا . أَيْ يَبْسُ يَقَالُ أَحْشَشْتُ الْمَرْأَةَ مَعْنَى يَحْشُرُ
 إِذَا صَارَ وَلَدُهَا كَذَلِكَ وَالْحَشَى لَوْلَا الْهَالِكُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ .
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّ رَجُلًا أَرَادَ الْمَرْجُوحَ إِلَى ثَبُوكَ فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ

كلها

طوك

أو امرأة

أو امرأة كيف بالودى فقال الطروا نبي الودى فماتت منه
 وَدِيَّةً وَاحْشَشْتُ . أَيْ يَبْسُ . **فِي** حَدِيثٍ زَيْنَبُ
 قَالَتْ لَمَّا لَمَسْتُ الْبَطْنَ مِنْ حَارِّ رَهْجٍ حَشَّشَتْ نَفْسَهَا . أَيْ بَرِيقَ
 بَقِيَّةِ الْحَيَاةِ وَالرُّوحِ . **فِي** أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا عَلَى قَبْرِ حَشَّشٍ
 تَصَدَّقَ بِهِ . الْحَشَّشُ الْبَائِسُ الْفَاسِدُ مِنَ الْخَمْرِ وَفِيلُ الضَّعِيفِ
 الَّذِي لَا يُولِي لَهُ كَالِ الشَّيْءِ . **فِي** حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 الْحَشَّةُ الدَّيَّةُ . الْحَشَّةُ رَأْسُ الذِّكْرِ إِذَا قُطِعَ السَّانُ وَجَبَتْ
 عَلَيْهِ الدَّيَّةُ كَامِلَةٌ . **فِي** حَدِيثٍ عَمَّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ
 أَبَانَ بْنَ سَعْدٍ قَالَ لَمَّا رَأَى الْمُحَشَّشَ أَسْبَلَ فَقَالَ هَذَا كَانَ أَرَادَ
 صَاحِبًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . الْمُحَشَّشُ الْبَائِسُ الضَّعِيفُ وَهُوَ الْخَلْقُ
 وَقِيلَ الْمُحَشَّشُ الْمُبْتَلِسُ الْمُتَقَبِّضُ وَالْأَرْزُورَةُ بِأَكْثَرِ حَالَةِ الْمَتَّارِ
وَفِي حَدِيثٍ الدُّعَا الْمَهْمُ اعْمُرْكَ قَبْلَ حَشَّكَ النَّفْسِ وَأَنْ
 الصُّرُوفُ . الْحَشَّكَ الْفَرْعُ الشَّدِيدُ بِحِكَاةِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . فِي حَدِيثٍ
 الْأَصْحَى فَتَكُونُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُمْ عَمِلُوا
 وَحَشَّشًا . الْحَشَّشُ بِالْحَرْكِ جَمَاعَةُ الْأَسَاكِلِ الَّذِينَ يَهْدُونَ
وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ السَّارِقِ أَنَّ لَوْ حَشَّشَ
 أَنْ لَا أَدْعُ لَهُ يَدًا . أَيْ سَجِيَّةً وَالْقَبِيضُ وَالْحَشْمَةُ الْأَسْتِجَابُ
 وَهُوَ يَحْشُرُ الْحَارِمَ أَيْ يَتَوَقَّاهَا . **فِي** حَدِيثٍ الْإِلَهِيَّةِ
 ابْنِ التَّهَّانِ مِنْ حَشَائِهِ . أَيْ سَفَاءٍ مُتَغَيَّرِ الرَّحَى يَقَالُ حَشَّشُ
 السَّفَاءِ يَحْشُرُ فَمِنْ حَشَّشٍ إِذَا تَغَيَّرَتْ رَاجِحَةٌ لِبَعْدِ عَهْدِهِ الْفَسَلِ
 وَالتَّطْيِيفِ . فَبِهِ ذَكَرُ حَشَّشَاتٍ . وَهُوَ يَحْمِلُ الْحَاءُ وَتُسَدُّ يَدَايِهِ
 أَظْمَرُ مِنَ أَظْمَرِ الْمَدِينَةِ عَلَى طَرِيقِ قُبُورِ الشُّهَدَاءِ . **فِي** حَدِيثٍ
 الرُّكَاةُ حَالٌ مِنْ حَوَائِثِ إِبْرَاهِيمَ . هِيَ صَفَارُ الْأَهْلِ كَابِلُ الْخَاضِ
 وَابْنُ اللَّيْلِ وَاحِدٌ هَاكَا شَيْءٌ وَحَاشِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ جَانِبُهُ وَطَرَفُهُ
 وَهُوَ كَالْحَدِيثِ الْخَرَائِقِ كَرَأَيْتُمْ أَوْ أَلْهَمُوا . **فِي** الْحَدِيثِ أَنَّهُ
 كَانَ يَمْلِكُ فِي حَاشِيَةِ الْمَقَامِ . أَيْ جَانِبُهُ وَطَرَفُهُ لَشَيْءٍ بِحَاشِيَةِ
 التُّوبِ . وَمِنْهُ حَدِيثٌ مُطَوِّعٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَوْ كُنْتُ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ
 لَنَزَلْتُ مِنَ الْكَلَاءِ الْحَاشِيَةِ . **فِي** حَدِيثٍ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهَا مَالِي أَرَادَ حَشَّاءَ رَابِيَةً . أَيْ مَالِكٌ قَدْ رَوَّعَ عَلَيْكَ الْحَشَا
 وَهُوَ الرُّبُورُ وَالتَّهْيِيجُ الَّذِي يُعْزِضُ لِلْمَشْرِعِ فِي شَيْءٍ وَالتَّجَدُّفِ
 كَلَامُهُ مِنَ الرُّفَاعِ النَّفْسِ وَلَقَدْ أَتَاهُ يَقَالُ رَجُلٌ حَشَّشٌ وَحَشَّيَاتُ
 وَامْرَأَةٌ حَشَّيَّةٌ وَحَشَّيَاءُ وَقِيلَ أَصْلُهُ مِنْ أَصَابَةِ الرُّبُورِ حَشَّاءُ
 وَفِي حَدِيثٍ الْمُبْعَثُ تَمَرٌ شَقَابُطِي وَأَخْرَجَا حَشُوكَ . الْحَشُوكُ بِالْهَمْزِ
 وَالْكَسْرِ الْأَمْخَا . وَمِنْهُ حَدِيثٌ يَقْتُلُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جُبَيْرٍ رَأْسَ
 حَشُوكَ خَرَجَتْ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ يَحْشَى النِّسَاءُ حَرَامًا . هَكَذَا

حشش

حشش

حشش

حشش

حشش

حاشي رواية وهي جمع بحشة لا شغل مواضع الطعام من الامعاء
فكفي به عن الادبار فاما الحشاش فهو ما القمت عليه الضلوع
والخواصر والجمع الحشاش ويجوز ان تكون الحاشي جمع الحشاش
بالكسر وهي لفظ مدني افعي تظهر بها الملة عجيزتها فكفي بها عن
الادبار **في حديث** المستحاضة امرها ان تغتسل وان لا تلبس
شيئا احتشيت **اعراب** تدخلت شيئا يمنع الدم من الفطن
وبه سمي الحشوا للفطن لانه يحشى به الفرس وغيرها **في حديث**
علي رضي الله عنه من كثر زني من هؤلاء الضباط لم يتخلل احد
يقرب على حشاشها **اي** على فراشه واحدها حشيشة بالفتح
ومنه حديث عمر بن الخطاب ليس احو الحرف من يمنع خور الحشاش
عن يمينه وشماله **في حديث** ان امرأته تحميم المجد **وهو** ان يلقي فيه الحشاش وهو
الحشاش القصار **ومنه** حديث عمر رضي الله عنه انه حشم المسجد
وقال هو غفر للخطاة **اي** شتر للبيان اذ اسقطت فيه
ومنه الحديث لقي عن رسول الحشاش في الصلاة **كالوا** يصلون على
حشاش المسجد ولا حائل بين وجوههم وبينها فكانوا اذا سجدوا
سجودها باليد يقرقعوها عن ذلك لانه من غير افعال الصلاة
والجئت فيها لا يجوز ويظهره اذا تكرر **ومنه** الحديث ان كان
لا بد من شتر الحشاش فواحدة **اي** مرة واحدة **ومنه** حديث
لا يما يكره **وقد تكرر** حديث الحشاش في الصلاة وفي
حديث التواتر فاجرح من حشاشه فاذا يا فؤاد احمر **اي** حشاشه
الذي في قعر **في حديث** عمر رضي الله عنه قال يا اخوتي
حششوا **اي** قيموا بالحشاش وهو الشغل الذي يخرج من الالباح
بين مكة ومكة **ومنه** حديث عائشة رضي الله عنها ليس للحشاش
شيء **ارادنا** به التور بالحشاش عند الخروج من مكة ساعة
والنزل به وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتردد من بين ان يستنه
الناس من شتر الحشاش ومن شاء لم يحشش **والحشاش** بضم الحاء موضع
الجوار من شتر الحشاش الذي في مكة يقال لموضع الجوار الحشاش
حشاشه بكسر الحاء **في حديث** مقتل عثمان رضي الله عنه
انهم تخاضعوا حتى المسجد حتى ما ابصر اديم الحما **اي** تراصوا
بالحشاش **ومنه** حديث ابن عمر رضي الله عنهما انه راى رجلا
يتحدثان والامام يخطب فحششهما **اي** رجعهما بالحشاش ليكنهما
في حديث علي رضي الله عنه قال للجوارح احشاشكم حاشيت
اي عذاب من الله واصلاه **ومنه** حديث عائشة رضي الله عنها
سروق به عذاب الله ليجدرين والحشاشين **هم** الذين اصابهم الجدر

حشب

والحشنة وهما بشر يظهر في الجلد بقا للحشنة بسكون الصا وفحشا
وكشها **في حديث** علي رضي الله عنه لانه احشش من يدي
جمرتين احشيت الى من ان احشش كفتين **الحشش** حشيت
الشيء او حشش له حتى يستقر ويتمكن **في حديث** سمع ابي
الان بعينين فادخل معه حارية فلما اصبح قال له ما فعلت قال فعلت
حتى حشش فيها **اي** حركته حتى استمكن واستقر **في حديث** انه
لقي عن حشاش الليل **الحشاش** بالفتح والكسر قطع الزرع واما لقي
عنه لكان المساكين حتى يحضروه وقيل لاجل الهوام كي لا يصب
الناس **ومنه** حديث الفتح فاذا لقيتموهم غدا ان تحششوا وهش
حشدا **اي** تقتلوهم وتباعدوا حتى يقتلهم واستنبضهم ماخذ من
حشدا **في حديث** الحشاش وهل يكث الناس على مناخرهم
حتى النار احشاشا بالسين **اي** ما يقتطعون من الكلاله
لا خير فيه واحد لها حشيشة تشبهها بما يحصد من الزرع وتشبه الناس
وما يقتطعون من الفول كذا المتجمل الذي يحصد به **ومنه** حديث
تبيين ان يكون حشاشها **الحشاش** المحشود وقيل بمعنى معول
في حديث الحج المحشور معول لا يحل حتى يطوف بالبيت
الاحشاش بالمنع والحشش بقا للحشش المرض والسلطان اذا منع عن
نفسه فهو محشور وحشوره اذا حبسه فهو محشور **وقد تكرر**
الحديث **في حديث** رواج فاطمة فلما رايت عليا رضي الله عنهما
حاشا الحشاش لبي صلى الله عليه وسلم حشرت وبكت **اي** استحييت
وانقطعت لانه الامر صاقي لها كما يطين الحشش على الجرس **في حديث**
حديث القبطي الذي امر النبي صلى الله عليه وسلم به **الحشاش** الذي لا ياتي النساء
فرقت الزكح لوبه فاذا هو محشور **الحشاش** الذي لا ياتي النساء
سمى به لانه حبس عن الجماع ومنع فهو معول بمعنى معول وهو
هذا الحديث الجواب لذكره لا تشين وذلك ابلغ في الحشاش لانه
الجماع **في حديث** افضل الجهاد واجمل حجه من رزق الحشش **وقد**
رواية انه قال لا راحة هناك ثم لزم الحشش **اي** انك لا تغدك
خرج من بيوتك وتلزم الحشش جمع الحشش الذي يسطر في البيوت
وتضم المتار وتسكن تحفينا **في حديث** حذيفة تعرض
الفطن على القلوب عرض الحشش **اي** حيط بالقلوب بقا الحشش
الغور اي طافوا وقيل هو عرق تمتد تغترضا على جنب الدابة الى ارجية
لحمها فتشبه الفطن بذلك وقيل هو لوب من خروف منقوش اذا شرب
أخذ القلوب حشش صغته وكذلك الفطنة لزيين وتزخرف الناس
وعائنه **في حديث** العذرة **في حديث** الى بكر رضي الله عنه
ان سعدا الاسلمى قال رايت بالحد وادخل سعة معلقة في

حشش

حشش

حشش

مؤخره الحصار الحصار حقيقه يرفع مؤخرها فيجعلها خندق
 الركن ويحشى مفدها فيكون كفا منته وليست على البعير ويركب
 بقا لا تحصر من البعير **وفي حديث** ابن عباس رضي الله عنهما
 ما رايت احدا خلق للملك من معاوية كذا لسان يرد منه
 ارجاء واد ركب ليس مثل الحصار لعقاص **يعني** بين الركن والحصار
 الخيل والعقاص المثلثون الصغار الاطلاق **في** حديث
 حصن كل شيء اي اذ هبته والحصار اذ هابه الشجر عن الراس خلق
 او رخص **في** حديث ابن عمر رضي الله عنهما انته امرأة فقالت
 ان ابني تمعط شجرها وامرؤك ان ارجلها بالخير فقال له
 فعلت ذلك فاء لقي الله في راسها الحاصية **هي** لعنة التي تحص
 الشجر وتذهب **في** حديث معاوية رضي الله عنه كان رسل
 رسول من عسائه الى ملك الروم وجعل له ثلاث دباب على ان يبارك
 بالاذان اذا دخل مجلسه ففعل العسائي ذلك وعند الملك بطارقته
 واثنته فنهضهم فقال لما اراد معاوية ان اقل هذا عذرا وهو
 رسول ففعل ذلك لكل شئ من مناه فلم يقبله ورجع الى معاوية فلما رآه
 قال له ائتني واحص الذب اي تقطع فقال له انه ليس عليه اي بشر
 ليضرب مثلالا شق على الهلاك ثم جاز **في** حديث
 رضي الله عنه اذا سمع الشيطان الاذان وان وله حصاصي الحصار
 شدة العذو وحده وقيل هو ان يوضع بذنه ويصير بأذنه
 ويعذو وقيل هو الضراط في شجر الى طاب **بميزان** قسط لا يحص
 سغير **اي** لا يفيض **في** كتاب عمرا الى عبيدة ان لا يخطي
 امرأته الا بعد الفرج حصيف العذرة **الحصيف** المحكم
 العقل واحصافا لا ترا حكمه ويريد بالعقدة ههنا الرأى
 والذليل **في** حديث لم تحصن من ثرايها **اي** لم تحصن
 وحصن امرؤ ففقد ثرايها **وان** ذهب يدكر ويؤثنت
في صفة الجند وحصلها الصوار **الحصار** البتراب
 والصوار المشك **في** ذكر الحصار والمحصنة في غير موضع
 اصل الحصار المارة والمارة تكون محصنة بالاسلام وبالعتاف
 وبالحرية وبالزوج يقال احصنت المارة **في** محصنة ومحصنة
 وكذلك الرجل والمحصن بالفتح فيكون المعنى الفاعل والمفعول وهو واحد للثلاث
 الذين جئنا لادارتها **احصن** فهو محصن واسهب في موضع والفتح
 هو المالح ومنه شعر حسان يثني على عائشة رضي الله عنها
 حصان رزان ما تزن بوبية **ويصح** عز من لحوم الفواجل
 الحصان بالفتح المارة العليفة **في** حديث المشع تحصن من تحصن
 المحصن الفخر والمحصن بيت له تحصن العدو والامرأ من والخصي

حصن

حصل
 حصل
 حصل
 حصل

به **في** اسماء الله تعالى المحصى هو الذي حصى كل شيء بعلمه واطا
 به فلا يموتة دفين منها ولا جليل ولا احصاء العذو والحفظ **في**
 الحديث ان الله تسعة وتسعون اسما من حصارها دخل الجنة **اي** من
 احصاها علمها واطا واطا وقيل احصاها اي حفظها على قلبه وقيل اراد
 من استخرجها من كتاب الله تعالى واحاديث رسوله لانه النبي صلى الله
 عليه وسلم لم يجد لها لصرا لا ما جاء في رواية عن ابي هريرة وكلموا
 فيها وقيل اراد من اطاق العمل بقتضاها سئل من يعلم انه سميع بصير
 فيكف لسانه وسمعه عما لا يجوز له وكذلك يا ابا سفيان وقيل اراد
 من اخطربا له عند ذكرها محضاها وتكر من مدلولها معطيا لمساها
 ومقد سامت بها بمساها ومقدرا راعيا فيها وراهاها وبالجملة فكل
 اسم تجز به على لسانه يحطربا له الوصف الدالة عليه **ومنه**
 الحديث لا احصى ثناء عليك **اي** لا احصى نعمك والثناء لها ولا
 ابلغ الواجب فيه **والحديث** الاخر اكل القران احصيت **اي**
 حفظت **وقوله** للمرأة احصيا حتى ترجع **اي** احفظها **في**
 الحديث استقيموا ولن تحصوا واعلموا ان خير اعمالكم الصلاة **اي** استقيموا
 في كل شيء حتى لا يثبوا ولن تطيقوا الاستقامة من قوله تعالى علم
 ان كن حصه **اي** كنتم تعدوا عذو وضبطه **في** حديث
 بيع الحصة **وهو** ان يقول البائع او المشتري كذا ابتعت ايلك
 الحصة ففد وجب البيع وقيل هو ان يقول بعتك من السلع ما تقع
 عليه حصا تلك اذا ربيت بها او بعتك من الارض حيث تنتهي حصا
 والكل فاسدة به من بيع الجاهلية وكلمنا عرما فيها من الجهالة
 وجمع الحصة حصا **في** حديث وهل يكتة الناس على مناجرهم في
 النار الا حصا السنتم **هو** جمع حصاة اللسان وهو ذرايته
 ويقال للعقل حصاة هكذا جاء في رواية والاصروف حصارا للسنتم
 وقد تقدمت **في** حديث **حين** ان بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لما قناوك الحصار ليرى به المشركين فممت ما اراد فاحصحت **اي**
 انبسطت واحصحت اذا ضربت بنفسه الارض غيظا واحصحت من الغيظ
 الغدو واشق **في** حديث الى الدردار رضي الله عنه قال في الركنين
 بعد الحصار انا فلا اذ عمنما من شاء ان يتخضع فليست خضج **في**
 حديث ورودا لما روى بصد روى عنها باعمالهم كلهم البرق ثم كالتوخ
 نكر كخسر الفرس **الحصن** بالضم العدو واحصن كخسر فهو تحصن
 اذا عدا **ومنه** الحديث انه افطع الركن يحضر فرسه بارض المدينة
في حديث كعب بن عجرة ما اطلقت مسرعا او تحصن عاخذ
 بصبحه **اي** لا يبع حاضرا لبدا **الحاضن** المقيم في المدك

تك

حصا

حصن
 حصن
 حصن

والفري والبادي المقام بالبادية والمعنى عنه ان ياتي بالبلدة ومعه
 قوت يعني لتسارع الى بيعه رخيصا ويقول له الحضرة انك عند
 لا غالي في بيعه فهذا الصنيع محرم لما فيه من الضرر بالخير
 والبسع اذا جرى مع المعاملات منعقد وهذا اذا كانت السلعة مما
 نفع الحاجة اليها لا لا فوان كان كالثياب او كثر القوت واستغنى
 عنه ففي التحريم تردد يقول في أحدهما على عموم ظاهر النية وحسب
 باب الضرر وفي الثاني على معنى الضرر ورواه وقد جاء عن ابن
 عباس رضي الله عنهما انه سئل عن معنى لا يبيع حاضر لباد فقال
 لا يبيع من يبيع في السوق من الغنم والزرع على ما يبيعون
 ولا يرحلون عنه ويقال للمناهل انهم لا يجمعون والحضور عليها
 قال الخطابي جعلوا الحاضر اسما للمكان المحصور يقال نزلنا الحاضر
 فلان فهو قاعل بمعنى مغلول ومنه حديث أسامة وقد احاطوا
 بحاضر فقم والحديث الآخر هجر الحاضر اي المكان المحصور
 وقد تكرر في الحديث حديث اكل لثمت التي تحرق
 من الله حاضر اراد الملائكة الذين يحضرونه وحاضره صفته
 طائفة او جماعة ومنه حديث صلاة الصبح قائما ثم يركع ثم يركع
 اي يحضرها فلا يركع الا بالركعة الاولى ومنه الحديث ان هذه
 الحشوش تحترق اي يحضرها الجن والشياطين وفيه قول
 ما يحضركم اي ما هو حاضر عندكم موجودا تتكلموا به
 حديث عمرو بن سلمة الخرمي كنا نحضر ماء اي عنده وحضر
 الرجل قرينه اي صلى الله عليه وسلم ذكر الامام وما في كل
 منهما من الخير والشر ثم قال والتبث احضرا لان له اشطرا اي هو
 اكثر شرا وهو فعل من الحضور ومنه قولهم حضر فلان واحضر
 اذا نامونه وروى بالخاء المعجمة وقيل هو تصحيف وقوله لان له
 اشطرا اي ان له خيرا مع شره ومنه اشطرا حذب الدهر اشطرا اي
 نال خيره وشره ومنه حديث النخعي صلى الله عليه وسلم ان رسول
 صلى الله عليه وسلم في ثوبين حضورين هما منسوبان الى حضور وحي
 قريب باليمن وفيه ذكر حضير وهو يفتح الحيا وكسر الضاد قاع
 بسيل عليه فيض لتفتح بالنون في حديث معمر بن عمار
 انه كان يمشي في الحضر اي هو الفعل المنسوب الى الحضر موت المتخذه
 بيا ومنه حديث النخعي صلى الله عليه وسلم انه كان يمشي في الحضر
 فقال ضعه بالحضرة فانما انا عبد كل كاي كل القيد الحضر
 قرار الارض واشغل الجبل ومنه حديث عثمان رضي الله عنه فتجوز
 الجبل حتى تساقطت حجراته بالحضير وفي حديث يحيى بن زهير

حضر
حضر

كتب

كتب عن يزيد بن المهدي الى الحاج ان اعدوا بعز عن الجبل وحسن
 بالحضير وفيه ذكر الحضر على الشيء حاجي غير موضع وهولت
 على شيء يبا لحضته وحضته والاسم الحضيض بالهمزة والتشديد
 والقصر ومنه الحديث وابن الحضيض وفي حديث طاوس
 لا يابن بالحضر يروي بضم الحاء الاول فيفتحها وقيل هو بطن
 وقيل يضاد ثم طاء وهو دواء معروف وقيل انه يفسد من احوال
 الابل وقيل هو عقار مندمكي ومنه هندی وهو عصارة شجر
 معروف له ثمرة كالفلل وتسمى ثمرة الحضر ومنه حديث
 سليمان بن بكير اذا انا برجل فاجاء كانه يطلب ذوا او حضضا
 ان يخرج حضضا احدا ابني ابنته اي حلاله في حضنة والحضر
 الحب وهما حضنان ومنه حديث اسيد بن حضير انه قال
 لعامر بن الطفيل اخرج بذيبتك لا انفك حضيتك ومنه حديث
 سبط بن كاهن اخذت من حضرة فكن ومنه حديث علي رضي الله عنه
 عليكم بالحضين يريد بحبيتي المسك ومنه حديث عروة بن الزبير
 عجب لنفوس طلبوا العلي حتى اذا ارادوا ان يلقوا بالملوك
 اي مريدون وكافلين وحضنا جميع حاضر لان المريد والكافل يقض
 الطفل الى حضنه وبه سميت الحاضنة وهي التي تربي الطفل والحضنة
 بالفتح تعلقها وتربها والحديث روي في حديث السقيفة ان
 اخوانا من الانصار يريدون ان يحضنوا من هذا الاثر اي يحضروا
 بيا حضنت الرجل عن الاثر احضنه حضنا وحضانه اذا تحبته
 عنه وانفردت به ومنه كانه جعله في حضن منه اي جانيه قال
 الاراهري قال البيت يقال احضنتي من هذا اي اخرجني منه
 قال القوا بحضنتي ومنه الحديث ان امرأة لعجم انت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان لعجم يريد ان تحضني امير
 ابني فقال لا تحضنها وشاورها ومنه حديث ابن مسعود في حديثه
 ولا تحضن ربيب عن ذلك يعني امراته اي لا تحجب عن وصيته ولا
 تقطع امره ولها وفي حديث عمران بن حصين لا يترك ابن عبد
 حبش شيئا من اغراضه حتى يدر كفي احب الي من
 ان ارضي في احد الصفتين ليمتص صبت امر اخطائه الحضيضات
 مستوبة الى حد من الخبز هو حبل باعالي نجد ومنه المشل
 الجرد من راي حضنا وقيل هي غنم حمراء سود وقيل لثامه يضر بها
 الكرم الاخر والحديث في حديثه اي خط عنه خطاياه
 من ابتلاه الله بلاء في حمله وقوله حطة اي خط عنه خطاياه
 ودنوبه وهي فعل من خط الشيء خطه اذا نزل الله والقاه ومنه
 الحديث في ذكر حطة بني اسرائيل وهو قوله تعالى وقوله حطة لغز

حضر

حضر

لكم خطا يا كرامى فلو اخط عناد لوبنا وارفعته على مشا لتاحقة
وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى غصن شجرة بادية
 فقال بيده فخطورتها . اى ثمره . ومن حديث عمر رضي الله
 عنه اذا خططنهم الرحالة فشدوا الشرج على الخيل للفرار .
وفي حديث سبيغة الاسلمى فخطت الى لسانه . اى مالت اليه
 وتلك بقوله اخبر **وفي** الحديث ان الصلابة تسمى في النوراة خطوطا .
وفي حديث رواج فاطمة رضي الله عنها انه قال لعلى رضي الله
 عنه ابن ذر عك الخطمية . هي لى تحطم السوف اى تكسرهما
 وقيل هي لفريقته الثقبلة وقيل هي منسوبة الى كفن من عبد
 الغنم يقال لهم خطمة بن محارب كانوا يجهنون الدروع وهذا
 اشبه الأقوال **وفي** الحديث سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول مثل الرعاء الخطمة . هو لعنيفة برعاية الابل في السوق
 والابراد والاء صدادا ويلقى بعضها على بعض ويصفها صريرها مثلا
 لوالى السوويين لا يخطها بلاءها . ومن حديث علي رضي الله
 عنه كانت قريش اذا رآته في . قالت احذروا الخطم احذروا
 القسطن . فله الحجاج . طنة قد لغها الليل يسواق
 حطم . اى عسوف والخطم من البنية المك لغز وهو الذي يكتر منه
 الخطم ومنه سميت النار الخطمة لها تحطم كل شيء . ومن حديث
 ابن جهم حطم بعضها بعضا **وفي** حديث سودة الهاشمية
 ان تدفع من مفاصل خطمة الناس . اى قبل ان يزدحموا ويحطم بعضهم
 بعضا **وفي** حديث ثوبة كعب بن مالك اذا تحطمكم الناس . اى
 بدوسونكم ويذرحون عليكم ومنه سمي حطم مكة وهو ما بين الكرن
 والباب وقيل هو الحجر المخرج منها سمي به لان البيت رفع وترك هو
 محطونا وقيل لان القرب كانت تخرج فيه طافات به من اثباب
 فتتفتح تحطم بطول الزمان فيكون تعبلا معنى فاعل **وفي** حديث
 عائشة رضي الله عنها بعد ما خطمة الناس . وفي رواية بعد
 ما حطمتموه يقال حطم فلانا اهله اذا كبر فيهم كأنهم باحتلوه من
 اثنا لهم صيروه شجا خطوطا **وفي** حديث هزم من جتان انه
 غضب على رجل فخطت تحطم عليه غيظا . اى يتلظى ويتوقد ملخا
 من الخطمة النار **وفي** حديث جعفر يخرج سنة الخطمة .
 هي سنة الشريعة الحزب **وفي** حديث الفتح قال القتال
 احسرا يا سفيان عند خطم الجبل . هكذا جاء في كتاب موسى
 وقال حطم الجبل الموضع الذي حطم منه اى تلم فغنى منقطا
 قال وجبل ان يرد عند مضيق الجبل حيث يرحم بعضهم بعضا
 رواه ابو نصر الحميري في كتابه بالخالمعة وقصرها في غريبه

حطم

فقال

فقال الخطم والخطمة رعم الجبل وهو الالف النادر منه والدرجا
 في كتاب البخاري وهو اخبر الحديث فيما خزاناه وراياه من نسخ
 كتابه عند حطم الجبل هكذا مضبوطا فان صحت الرواية به ولم يكن
 مضبوطا خربا من الكنية فيكون معناه والله اعلم انه يحبس في
 الموضع المضيق الذي تحطم فيه الجبل اى يدوس بعضهم بعضا
 ويكرهم بعضهم بعضا فيراها جميعا ويكره في عينه ممرورها
 في ذلك الموضع الضيق وكذلك اراد بحسبه عند حطم الجبل
 على ما شرحه الحميري قال الالف نادر من الجبل يطبق الموضع
 الذي كثر فيه **وفي** حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال
 اخذ النبي صلى الله عليه وسلم بقفاي فخطاني خطوة . قال
 الهروي هكذا جاء به الراوى غير مهور وقال ابن الاعراب الخطو
 حرك الشئ من عرجا وقال رواه شمرايا لم يزل خطاه
 خطوة خطا اذا رفعه فكفه وقيل لا يكون الخطا الا من ضرورة
 واحدة بالكتف بين الكتفين . ومنه حديث المغيرة قال لمعوية
 حين ولي عمارا ليتك السهمي ان خطابك ان تمشا ورما
 اى يناد فحك عن راك **وفي** حديث **وفي** حديث
 لا يلج خطيرة القادس من خير . اراد خطيرة القادس الجنة
 وهو في اصل الموضع المرتفع الذي يحاط عليه لتاوي اليه الغنم
 والابل يقبها الرزد والرجح **وفي** الحديث لا حي في الاراك
 فقال له رجل اراك في خطاري . اراد الارض التي فيها الرزع
 المحاط عليها كالخطيرة وتفتح الحاء وتكسر وكانت تدعى اراك التي
 ذكرها في الارض التي احياها قبل ان يحييها فلم يملكها بالاحياء وملك
 الارض ولها اذا كانت مرعى للشارحة **وفي** الحديث انتم
 امرأة فقال يا بنى الله ادع الله له فلقدر فنت ثلاثة فقال
 لقد احتظرت بخمار شديد من النار . والاحتظار فعل الحظار
 الاراد لقد احتميت حتى عظيم من النار يفتيك حرها ويومك رجو
 ومنه حديث ابن من ملك رضي الله عنه يشترط صاحب الارض على
 المسافر في شدة الحظار . يريد به كائنا البستان **وفي** حديث
 كندر لا تحطم عليكم البنات . اى لا تمعنون من الرلا عشيبت شتم
 والخطر المنع ومنه قوله نفاق وما تال عطاء ربك محظورا
 وكثيرا ما يرد في الحديث ذكر المحظور ويراد به الجمار وقد حطرت
 الشئ اذا كثر منه وهو راجع الى المنع **وفي** حديث عمر رضي
 عنه من خط الرجل نفاق ايمته وموضع حقه . الخط الحقد
 والبخت وغلا لا تحطيه وتحظوظ اى من حظه البزعب في ايمته
 وهي الخ لا روح لها من بانه واخوانه ولا يرعب غمض وان يكون

خطا

حظر

حفظ

لها

حظا

نفس

حفظ

حفر

حقه في ذمة ما سواه بحجوده وبقضمه ثقة وفيه
 موسى بن طلحة قال دخل على طلحة وانما تصبغ فالتفت
 فخطا له خطيبا ذوا عداد اي ضرب لي لها كذا وروى الطحا
 المجهة في الخبر انما اعرفها بالطا المهملة وما الطاء الا وجهه انه
 وقال غير جواز ان يكون من الخطرة بالفتح وهو السهم لصغير
 الذئبة لتصل له وقبل كل قضيب ثابت في اصل وهو خطون او كانت
 اللفظة محفوظة فيكون قداسة مالا للفضيب والسهم للنعيل يقال
 خطاه بالخطوة اذا ضرب به لهما كما يقال عصاه بالعصا **وبه** حد
 عائشة رضي الله عنها تزوجني رسول الله صلى الله عليه وسلم في شوال
 وبني لي في شوال ثمان نسائه كان احطى مني اي اقرب اليه
 واشعده به بنات حظيت المائة عند زوجها خطي خطوة وحطوة
 بالضم واكثر اي سجدت به ودنت من قلبه واجتار **باب**
الحامض الفاني **باب** امر عبد بنحوه بحسنه
 ولا يفتد المحمود الذي جاد به اصحابه ويعظمونه ويستوعون
 في طاعته يقال له حقدته واخفدته عانا حادرا في تحنونه وحقد
 وحقدته جمع خائف كخدر وكفره ومنه حديث امية بالنعم
 تحنونه ومنه دعاء القنوت لا يترك شيئا تحقد اي تسرع
 في العمل **وحديث** عمر رضي الله عنه وذكر له عثمان الخليفة
 فقال اخشى حقدته اي اسراة من موصات اثاره **باب**
 الية قال ساء لك الذي صلى الله عليه وسلم عن النوبة النصيح فقال
 هو لندم على الذنب حين يفرط منك وتستغفر الله **باب** انك
 عند الحار يترفع نحوذا ليه باله قيل كانوا لتقاسة الفرس فياسم
 لها لا يبيحوا لها الا بالتقد فقالوا انتد عند الحار اي عند بيعها
 الحار يستبرع مثلا ومن قال عند الحار بانه لما جعل الحار في
 الدابة نفسها وكان اسن من غير ذكر الدابة الحقة به علامة الدابة
 اسنار باسمية الدابة لها وهي فاعلة من الحفر لان الفرس يثقب
 دوسها تحفرا لارض لاهوا لاصل يتر كتر حتى استعمل في كل ولية
 فقيل جمع الحافر وجانزه وفعل كذا عند الحافر والحافرة والمعنى
 تنجيز الدابة ولا اسنفا عند ذواتها الذنب من غير اخيار **باب**
 من الاسرار والباقي ببلادك بمعنى مع او للاستعانة اي نطلب مغفرة
 بان نندم والوارثي ونستغفر للحال او للخطي على معنى الندم **باب**
الحديث ان هذا الامر يترك على حاله حتى يرد الحافرة
 اكل ولا سببه **حديث** سرائة قال رسول الله ارباب اعمالنا التي
 تعمل الواحدة لها عند الحافر خير فخير او شر فشر او شئ سبقت به
 الحافر ورجعت به الاقلام وفيه ذكر حفر الى موسى وهي

حفر

حفر

حفظ
حنف

الماء انما **حفرها** على جادة البصر الى مكة وفيه ذكر الحفر
 بفتح الحاء كسرا لفا همز ياء زدن لزل عنده النعال بن بشير
 وابانضم الحافر ففتح الفاء ثم زل بين ذي الحليفة ومكة يسلكها
وحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم من اشراط الساعة حفر الموت
 قبل ومات حفر الموت قال ابو الفداء الحفر الحث والاعمال
وحديث حديث ابن بكير انه دبت الى الصنف راكعا وقد حفر
 النفس وقد تكرر في الحديث ومنه حديث البراق وفي يد رجل
 حفر بمارجلينه ومنه الحديث انه عليه السلام انه بنم فحفر
 بيقينه وهو حفر اي مستعمل مستوفى من يد القيام ومنه
 حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه ذكر عنده القدر فاحفر
 اي قلب وشخص به حجر وقيل استويجا لساعلي وركبه كاهته
 بنم **وحديث** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه اذا صلت المائة فليحفر
 اذا جلست واذا سجدت ولا تحركها كما يحرك النعل اي يستويج
وحديث حديث الاحنف كان يوسع لمن آراه فاذ المجر منسعا
 تحفر له تحفرا في حديث ابن البنية كان وجهه ساعيا على
 الزكاة فوجع بالفتا له هالاعد في حفر امه فينظر الجاهل اليه
 املا الحنف بالكسر لدرج شبه به بيت امه في صدم وقيل
 الحنف لبيت الصغير ليدل القرب الشك سمي به لثبته في
 والنفقة في الزمان والاحتماع ومنه حديث الحنف كانت اذا توفى
 عمها زوجها دخلت حنفا ولبست شربيا لها وقد تكرر في الحديث
وحديث حديث حنين اردت ان احفظ الناس وان يقاتلوا عن
 اهلهم وابوا لهم اي اعظمهم من الحفظة الغضب **وحديث**
 فندرت مني كلمة اخفطه اي غضبته **وحديث** حديث اهل الذکر
 فيحتملهم يا حنفي اي يكونون له بصرو يدورون حولهم وفي
 حديث اخر لا حقت لهم الملايكة **وحديث** من حنفا او رقا
 فليقتصد اي مدحنا فلا يخلو له فيه والخفة الكرامة النامة
وحديث ظلك الله مكان البيت عمامة فكانت حنفا البيت اي
 بحدته وحنفا الجبل جانيه **وحديث** عمر رضي الله عنه كان
 اصليح له حنفا هو ان يتكلم في الشرح عن وسط راسه ويبقى باخواله
وفيه انه عليه السلام لم يشيع من طاهر الا على حنف الحنف
 الضيق وثقة المعيشة يقال اصابه حنف وحقوق وحقت الارض
 اذا ينس بها فها لم يشيع الا والحال ما عنده خلاف لرخا والخشب
 ومنه حديث عمر رضي الله عنه قال له وقد العراق ان امير المؤمنين بلغ
 شيا وهو حاق المطم اي بالسند وحكمة ومنه حديثه الاخر
 انه سأل رجلا فقال كتب وجدة ابا عبيدة قال رايته حنفا اي

حفل

حفن

حفا

صديق عيش. الحديث ان عبد الله بن جعفر حلف وجهه
اي قل ما له من اشترى بحفلة وردّها فليردّها معها
صاعاً. الحفلة الشاة او البقرة او الناقة لا يجلبها صاحبها
ايما حلفي يجمع بينهما في ضررها فاذا احببها المشتري حسبها
عزيرة فلزاد في ثمنها ثم يظهر له بعد ذلك نقص لبنها عن ايام تحمّلها
سميت بحفلة لان اللبن حلف في ضررها اي جمع. وفي حديث
عائشة رضي الله عنها نصف عمر عمر رضي الله عنه. الله امر حلفت
له ودرت عليه. اي جمعت اللبن في ثمنها له. وفي حديث
حليمه رضي الله عنها فاذا هي حلفت اي كثر اللبن. وحديث
موسى وشعيب عليهما السلام فاستنكر ابوهما سرعة صدرهما
بغير ما حلفا بطائفا. هي جمع حافل اي ممتلئة الصروع. وفي
الحديث في صفة عمر رضي الله عنه ود تحفت في حافلها. جمع تحفل
او تحفل حيث يجتمع الماء او يجمع. وفيه تنفي حفاكة كقالت
التمر. اي رد الصن الى التمر ولما بينه وهو مثل الحفاكة
بالشاة وقد تقدم. وفي رواية الحفلة العروس تكفل وتحفل
اي تزين وتختشع للزينة يقال حفلت الشئ اذا جلوته وقد تقدم
وفي ذكر الحفل وهو مجتمع الناس وجمع على الحافل. وفي
حديث الاسود رضي الله عنه اذا حلف حفنة من حفات الله. اراد ان
على ما يوم القيمة قليل عند الله كالحفنة وهي ملى الكفة على جهة
الجار والتمثيل لغاى الله عن التشبيه. وهو كالحديث الاخر حفاة من
حفاة الله رتبة. ان المقول اهدى الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم سارية من حفن. هي بنج الحارس كوله القار والمولة قريبة
من صعيد مصر ولها ذكر في حديث الحسن بن علي مع معاوية رضي الله
عنه. ان عجزا دخلت عليه فسأها فاه حنى وقال لها كات
تأثني في زمن حفاة وان كرم العذر من الابدان. يقال احنى فلان
بصلبه وحنى به وتحنى اي بالغ في بزه والسؤال عن حاله. ومنه حديث
الرسول صلى الله عنه انهم سألوا النبي صلى الله عليه وسلم حنى احفوة
اي استقصوا في السؤال. وحديث عمر رضي الله عنه فانزل
ابن القريظ فاجتفاه واكرمه. وحديث علي رضي الله عنه
ان الاشعث سئل عن عبيد الله بن جعفر. اي غير مبلغ
في الرد والتا. وحديث السواك لزمنا السؤال حتى كبت اخي
في. ان حفن على اشائي فاذهمنا بالثقل. ومنه الحديث امر
ان تحفى لسوارب. اي بالغ في قمتها. والحديث في الاخر الله
لغاي يقول كاد دما خرج لضيق جفهم من ذريتك فيقول يا رب كسر
فيقول من كلامه لشعة وشعين فقالوا ببركته احفينا اذا احمادا

ينقى

عمر
السن

ينقى. اي اسقوا صلبنا من اعضاء الشعر وكل شيء من سبل فقد احتفى
ومن حديث الفتح ان حمزة وهو حصلا رة. زما بيده. اي
امامها وضف الحفلة والمبالغة في القتل. وفي حديث خليفة
كثبت الى ابن عباس ان يكتب الى وتحفى عني. اي تمسك عني بعض
ما عنده مما لا احمله وان حمل الا يحمله عني المبالغة فيكون عني بمعنى
على قبل هو. في المبالغة في لبريه والصبيحة له وروى بالخاء
المجدة. وفي حديث ان رجلا عطش عند النبي صلى الله عليه وسلم ففوق
ثلاث فقال له شئت. اي منعتنا ان نشمك بعد ثلاث لانه
انما يسميت في الاولى الثانية والحفوة المنع وروى بالقاف اي
شدت علينا الامر حتى قطعنا عن تشميتك والشدة من باب المنع
منه ان رجلا سلم على بعض السلف فقال عليكم السلام ورحمة الله
وبركاته الزاقيات فقال له اراك قد حفت ثنائقها. اي منعتنا
تواي السلام حيث استوفيت علينا في الرد وقيل راد نقصت
توايها واستوفيتنا عليها. وفي حديث الانفال ليعلم جميعا
او ليعلم جميعا. اي لم يشجاني لرجلين او منعتهم لانه قد يشق
عليه المشي بفعل واحد فان وضع احدا قدميه خافية اما يكون
مع التوقي من اذا يصيبهما ويكون وضع القدم المنعلة على لانه
ذلك فيجعل حفاة مستبعدة الى عتاده فلا يابى ان يمتار وقد يصور
فاعله عند الناس بصورة من احدي رجله اقصر من الاخر. وفي
قيل له متى جعل لنا الميتة قال ما لم تضطجوا او تحنقوا او تحنقوا
لها بقلافتا نكم لها. قال ابو سعيد. اي ما لم تحنقوا بها
بغيرهم من احضا الشعر ومن قال كحنقوا هم مورا هو من الحفا وهو
البرد في فباطل لان البرد ليس من البتولة. وفي
هو من الحفا هم مورا مضطرب وهو اصل البرد في البيض الري. وفي
يقول ما لم تفتنوا اهلا بعينه فتاكلوه وروى ما لم تحنقوا بتشديد
الفاء من الحفنة الشئ اذا اخذته كله كما تحفت المرأة وجهها من
الشعر وروى ما لم تحنقوا بالجمع وقد تقدم وروى بالخاء المعجمة
وسيد ذكرني بابه. حديث السباق ذكر الحفيا. وهو الما
والفقر موضع بالمدينة على امسال وبعضهم يقدروا ليا على الفاء
ولا الحافق. الحافق الذي يحتاج الى الخلافة بينه. فانهم غايته
ومن الحديث لقي عن صلاة الحافق والحافق. وفي الحديث
حفت امر الناس اي فسدوا احتبس من قى لهم حفت المطاي تاخر
واحتبس. وفي حديث عباد بن احمر فحفت ابلى وركبت الحفل
فحفت فتفاح يتوك فزلت عنه. حفت البعير اذا احتبس بوله

حقب

حقيق
حق
حقيق
حق

وقيل هو ان يصيب فضيلة الحق وهو الحق الذي يشهد على حق البير
حديث حديث حنين بن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق
 المشدود على حق البير او من فضيلة وهو الزيادة التي تجعل في حق
 القس والوعاء الذي جعل فيه الرجل راده **حديث** حديث زيد
 ابن ارقم كنت بيتا لابن رواد فخرج لي عن روق موته مردي
 على فضيلة راحله **حديث** عاتكة رضى الله عنها فاحتملها
 عبد الرحمن على ناقه **حديث** اكاره فاحتملها على فضيلة الرجل **حديث**
 الى امامته انه اخف راده خلفه على لاجلته **حديث** اى جعله وراه فضيلة
حديث حديث ابن مسعود الا ومة فيكم **حديث** حديث الناس
 دينه **حديث** وفي رواية الذي تحب دينه الرجال **حديث** اراد الذي يفتل
 دينه لكل احد اى جعل دينه تابعاً لدين غيره بالاجتهاد والبرهان ولا
 رواية وهو من اراد ان على الحقيقة **حديث** وفي نسخة الزيادة
 تفهم الحقيقة **حديث** اى لاني العجز بانيه وهو يصح للولد والناو منه
 الشيخ جنيبا البير الى انقطاع **حديث** ذكره لا يحب **حديث** وهو احد
 النصارى الذين جاوا الى النبي صلى الله عليه وسلم من جن نصيبين قيل كانا
 خمسة حسا ومسا وشاحنة وباصنة والحق **حديث** حديث
 قيس راعب من تعبد في الحق **حديث** جمع حقيقة بالكسر وهي نسخة
 الحق بالفتح ثمانية نون سنة وقيل اكثر وجمعه حقاب **حديث** حديث
 سلطان بن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي اسحق
 جعل الدابة على بال تطيقته **حديث** ومنه حديث تطيق انه قال لولده
 شر السير الحقيقة **حديث** وهو اشار الى الرقي في العبادة **حديث** حديث
 عطس عنده رجل فقال جفرت وجفرت **حديث** حق الرجل اذا صار حقيقا
 اى ذليلا **حديث** فاذا طيحت حافت **حديث** اى نائم قد اخطى في لومه
حديث حديث قيس بن ثناب حقايف **حديث** الحقايف جمع حقيفة وهو العرج
 من الرمل واستطال ويجمع على حقاف وما حقايف فجمع الجمع اما جمع
 حقاف واحقايف **حديث** اسماء الله تعالى الحق **حديث** هو الموجود حقيقة
 المتحقق وجوده والحقيقة والحق ضد الباطل **حديث** ومنه الحديث من راني
 فقد راني الحق **حديث** اى رايته بحد ذاته ليس من اضعاف المخلات وقيل قد
 لاني حقيقة غير مشبه **حديث** ومنه الحديث امين الحق **حديث** اى صدقا
 وقيل واجباتا له الامانة **حديث** ومنه الحديث انك ادرى ما حق العباد على الله
 اى ثوابهم الذي وعدهم به فهو واجبا لا يجاز ثابث بوعده الحق **حديث**
 ومنه الحديث الحق بعدى مع عمدا **حديث** ومنه حديث التلبية لبيك حقا
 حقا **حديث** اى غير باطل وهو مصدر موكد لغوي اى انه اكد به معنى لزم
 دأته الذي دل عليه لبيك كالتوكيد لهذا عبدا لله حقا فتوكيده
 وتكريره لزيادة التاكيد وتعبد اسقوله **حديث** الحديث ان الله

اعطى

اعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث **حديث** اى حظه وفضيله الذي
 فرض له **حديث** حديث عمر رضى الله عنه لما طعن **حديث** اى حظه
 فقال لا وصية وانه اذا ولاحق **حديث** اى لا حظه في الاسلام لمن تركها قبل
 اراد الله ان يمتحنه اذا ولاحق **حديث** مقتضى غيرها يعني ان في غنم حقا
 حجة يجب عليه الخروج عن عهد لها وهو غير قادر عليه فحمله فحق
 الصلابة بما لا الحقوق الاخر **حديث** الحديث ليلة الضيف
 حق فمن اصبح بيمانه ضيف فهو عليه دين **حديث** جعلها حقاس طريق
 المعروف والمروءة ولم يترك قري الضيف من شيم الكرام ومنع القري
 مذموم **حديث** الحديث ايما رجل ضاف قومًا فاصبح بخروبا
 فان نصره حق على كل مسلم حتى ياتخذ قري ليلته من راعه وماله
 وقال **حديث** الخطاى لبيته ان يكون هذا تى الذي يحاق للثقل
 على نفسه ولا يجد ما ياكله فله ان يتناول من مال الغير ما يقيم نفسه
 وقال لثقل الفقهاء حكم ما ياكله هل يلزمه في مقابلته شئ ام لا
حديث ما حق امرئ ان يبيت ابلين الا ووصيته عنده
 اى ما الا كخدم والاعوط الاهل وقيل ما المعروف في الاخلاق الحقة
 الاهل من حقة الغرض وقيل معناه ان الله حكم على عباده بوجوب وصية
 مطلقا ثم نسخ الوصية للوارث فتبقى حق الرجل في ماله ان يوصى لغير
 الوارث وهو ما قد رده الشارع بذلك ماله **حديث** حديث
 فجاء رجلان تحتقالا تى ولد **حديث** تحتقان ويطلب كل واحد منهما حقه
 ومنه الحديث من يحاق تى ولدى **حديث** وحديث وهب كان غيما
 امراته ايوب عليه السلام اتحاقى خطا بك **حديث** كتابه لخص
 ان له كذا وكذا لا تحاقه فيها احد **حديث** وحديث ابن عباس رضى الله
 عنهما متى ما بعثوا في القران تحتقوا **حديث** اى يتواكلوا بهما الحق
 بيدي **حديث** علي رضى الله عنه اذا بلغ النساء نص
 الحقاى فالعصبة اولى **حديث** الحقاى الخاصة وهو ان يقول كل واحد
 من الحقاين انا الحق به ونص الشئ عابته ومنتهى به والمعنى ان
 الجارية ما دامت مقيمة فالتسما اولى بها فاذا بلغت والعصبة اولى
 بامرورها ثم تعنى بلغت نص الحقاى غاية البلوغ وقيل لا بد من الحقاى
 بلوغ العقل والادراك لانه انما اراد منتهى الامر الذي يجب فيه الحق
 وقيل المراد بلوغ المرأة الى الحد الذي يجوز فيه تزويجها ونص فيها
 فلم يرها تشبهها بالحقاى من الابل جمع حق وحقة وهو الذي دخل في
 السنة الرابعة وعند ذلك يكثر من ركوبه وتحمله ويرى نص
 الحقاى جمع الحقيقة وهو ما يصير اليه حق الامر وجوبه ومع الحق
 من الابل ومنه قوله فلا تخاف الحقيقة اذا حيى ما يجب عليه حايته **حديث**
 لا يبلغ الموء من حقيقة ايمان حتى لا يحيب منها اييب هو فيه **حديث** يعني

خالصة لا يمان ويحضره وكثيره • وفي حديث الزكاة ذكر الحق والحقنة
 وهو من الابل يدخل في السنة الرابعة الى اخرها حتى يدرك ذلك لا يستحق
 الركوب والتخيل ويجمع على حقائق وحقايق • ومنه حديث عمر رضي الله عنه
 من ولا حقائق الخرف • اي صفاتها وشواها لتبين الحقايق
وفي حديث الى بكر رضي الله عنه ان خرج في الحاجن الى
 المسجد فقبل له ما اخرجك فقال ما اخرجني الا ما اجد من حاق الجوع •
 اي صادقه وشده وتروى بالتخفيف من حاق به حقيق جيفا وحاقا
 اذا احدث به يريدين اشتغال الجوع عليه وهو مصداق لقوله مقام الاسم
 وهو مع التشديد بالاسم فاعل من حاق حقيق • **وفي حديث** تاخير لقلنا
 ويخففون لها الى شدة المولدة • اي يضيئون وقتها الى ذلك الوقت
 يقال هو من حاق من كذا اي تضيئ هكذا رواه بعض المتأخرين وشرحه
 والرواية المعروفة بالحاج المجهة والنول ويسمى **وفي حديث** ابي اليسر
 ان حققن الطريق • هو ان يركبن حقايق وهو وسيلها يقال سقط على
 حاق القنا وحقته • ومن حديث حذيفة ما حق الفراع على بني اسرائيل
 • **وفي حديث** الجبال بالجبال والنساء بالنساء • اي وجب ولزم •
وفي حديث عمرو بن العاص قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول
 ثلاث من امرك وهو اشدها الفضل من حق الكمول • حق الكمول
 بيت العنكبوت وهو جمع حقة اي وامر كضعيف • وفي حديث
 يوسف بن عمران عاملا من عماله يدكر انه راع كل حق وحق الحق
 الارض المظنة والحق المرتفعة **وفي حديث** انه لقي عن الجحافل •
 • تحتها فيها قبل هو كذا الارض بالخطه هكذا جامع في الحديث
 وهو الذي يسميه الزارعون الخارثة وقيل هي المزارعة على غيب
 معلوم بالثقل والربح وخوها وقيل هي بيع الطعام في شمله بالبر
 وقيل بيع الزرع قبل اذ راكم وانما لقي عفاها لما من الجبل والجور فيه اذا
 كان من جنس واحد لا يشترط • وهذا مجبول لا يدركا بما ذكر
وفي حديث النسبة والمخافة • معاودة من الحقل وهو الزرع اذا
 تشعب قبل ان يخلط سوقه وقيل هو من الحقل وهي الارض التي تزرع ويسمى
 اهلا اراة الفراج • الحديث ما تصنعون بمخافةكم • اي
 تزارعكم واحد ما تحفلة من الحقل للزرع لا لمصلحة من لبق • ومنه
 الحديث كانت فيها امرأة تحفل على ريعها سلقا • هكذا رواه بعض المتأخرين
 وسوقه اي تزرع والرواية تزرع وتحفل **وفي حديث** لا راي لحاقن • هو
 الذي حبس بوله كالحاقن للغائط • الحديث لا يصلين احدكم
 وهو حاقن ومن رواه حقق حتى تحقق • الحاقن والحقن سوا • ومنه
 الحديث تحقق له دمه • يقال حقت له دمه اذا دمه • **وفي حديث** وراقت
 اي جفنت له وجسنت عليه • ومنه الحديث انه كره الحقنة • وهو ان

حقن

حقن

يعطى

يعطى المريض الدواء من اسفله وهو معروفه عند الاطباء **وفي حديث**
 عائشة رضي الله عنها توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين حافتي
 وذاقني • الحاقنة الوهدة المضمضة بين الزفير من الحلق
وفي حديث انه اعطى النساء اللاتي غسطن ابنته حقن • وقال
 اشعر لها اياه • اي زاره والاصل من الحقن • لان روجعه
 اعني واحقن • سمي به لان زار المحاررة وقد تكرر في الحديث • فمن
 الاصل حديث صلة الرحم قال قامت الرحم فاختذت بحقن الرحم
 لما جعل الرحم شجرة من رحم شجرها لقاها لستساك به كما يستمسك
 القريب بقربيه والنسب بنسبه والحقن فيه حجاز وتثليل ومنه قوله
 عذرت بحقن ولان اذا استجفنت به واعتصمت • **وفي حديث** النعمان يوم
 لها ولد تعاهد وهما بينكم في احبيكم • الا حتى جمع قلة الحقن موضع
 الازار • **وفي حديث** عمر رضي الله عنه قال للنساء لا تزهدي
 في حقن الحقن • اي لا تزهدي في تعليب الازار حتى لا يكون اسر
 لكن **وفي حديث** الشيطان قال ما حسدت ابن ادم الا على الطساة
 والحقن الحقن • **وفي حديث** في البطن يفا لم يحق وهو محقق **وفي حديث**
الحاجع الكوف • حديث عطاء الله • **وفي حديث** عطاء الله •
 ما احب قتلها • الحكاة العظاة بلغة اهل مكة وجمعها حكا • وقد
 يقال بعير هزل يجمع على حكا مضفور والحكا ممدود ذكر الخافس وانما
 لم تجب قتلها لانها لا تؤذي هكذا قال ابو موسى وقال لا زهرى اهل مكة
 يسمون العظاة الحكاة • والجميع الحكا مضفور قال وقال ابو بكر
 قالت امر الهيثم الحكاة ممدودة مموزة وهو كما قالت **وفي حديث**
 من احتكر طعاما فهو كذا • احما شراه وحسنه ليقول فيقولوا والحكر
 والحكر الاسم • ومنه الحديث انه لقي عن الحقرة **وفي حديث**
 عثمان رضي الله عنه انه كان يشترى لعير حكرة • اي جملة وقيل حرافا
 واصلا الحكر الجمع والامساك **وفي حديث** الى هير رضي الله
 عنه قال من كلابه اذا ورد الحكر القليل فلا تطعم • الحكر
 بالتحريك الماء القليل المجتمع وكذلك القليل من الطعام واللين فهو
 قمل • يعني يفتول اي يجمع ولا تطعمه • **وفي حديث** اليه
 حسن الخلق والامر ما حك في نفسك وكبرهت انه يكلع عليه الناس
 يقال حك الشيء في نفسي اذا لم تكن مستشرح الصدر به فكان في قلبك
 منه شيء من لسك والكرت واوهك انه ذنب وخطيئة **وفي حديث**
 الحديث الاخر لا ترم ما حك في يدك وان اقله المفتوك • والحكر
 الاخر اياكم والحكا كانه فالحا الماء تشر • جمع حكاكة وهي مؤثر في
 القلب **وفي حديث** الى جمل حتى اذا تحاكت الركبة قالوا ما
 بشي الله لا الله لا افعل • اي تماشيت واضطكت بريد لتساوهم في

حقا

حكا

حكاك

في الشرف والمثابة وقيل اراد الله تعالى ان يثيبهم على التركيب للثقل
وقيل السقيفة انما جاز بها المحكم . اراد الله
 يستشفي برأيه كما تستشف الايل الحزبان . ايها بالعود المحكم
 وهو الذي كثر الاحتكاك به وقيل اراد الله تعالى ان يثيبهم على ترك
 المكسر كما جاز المحكم وقيل معناه ان ادون الانصار جازك حكاك
 بني ثعلبة الصخبة والنفط فيه للنفط **وقيل** في حديث عمرو
 ابن العاص اذا حكك قرد دميته . اي اذا اتممت غايته نقصتها
 وبلغتها **وقيل** اي عمور رضي الله عنهما انه نزل عليهما
 بلقيس بالحكمة فاشرف لها فنت . هي لينة لهم يحدون عظمها
 فيكونه حتى يبيض نحره بونه بجبل من اخذه من الطالب .
 في اسماء الله تعالى الحكيم والحكيم . هما بمعنى الحاكم وهو الفاضل
 والحكيم فعمل بمعنى فاعل وهو الذي يحكم الاشياء ويحكمها فيقول
 بمعنى فاعل وقيل الحكيم ذو الحكمة والحكمة عبارة عن معرفة افضل
 الاشياء افضل العلوم ويقال لمن تحسن تدبيره الصناعات ويحكمها
 حكيم **وقيل** حديث صفة القرآن وهو الذكر الحكيم . اي الحاكم
 لكم وعليكم او هو الحكيم الذي لا اختلاف فيه ولا اضطراب فيعمل
 بفعل احكم **وقيل** في حديث ابن عباس رضي الله عنهما
 قرأت المحكم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . يريد افضل
 من القرآن لانه لم يسخ منه . وقيل هو ما لم يكن مستجابا لانه
 احكم بيانه بنفسه ولم يفتقر الى غيره **وقيل** حديث الى شرح
 انه كان يكتفي بالحكم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ان الله هو
 الحكم وكنهه بالشرح . وانما كره له ذلك لئلا يشاركه احد
 في صفة **وقيل** ان من الشرح الحكيم . اي من الشرح كلاما نافعا
 يمنع من الجمل والسخة ويحيى عنهما قتل اراد بها المواعظ والامثال
 التي ينفع الناس بها والحكم العمل والنفذ والفضا بالعدل
 وهو مصدر حكم . حكم وروى ان من الشرح الحكيم . وهو معنى الحكم
 . ومنه الحديث الصمت حكم وقيل قال . ومنه الحديث
 الخلافة في قريش . الحكم والافكار . خصهم بالحكم لان اكثرهم
 الصواب فيهم منهم . ما . وقيل واني بن كعب ورث بن ثابت وغيرهم
 . ومنه الحديث وبك حاكم . اي رفعت الحكم اليك فلا حكم الا
 لك وقيل بك خاصته في طلب الحكم وابطال من اراد في الدين وهي
 مفاعلة من الحكم **وقيل** ان الجنة المحكمين . يروى بفتح الكاف
 كسرهما فالفتح هم الذين يقومون في يد العذوق فيجرون بين الشوك
 والقتل فيجرون القتل قال الجوهرى هم قوم من اصحاب
 الاخلاق يعمل لصد ذلك فاخثاروا الثبات على الايمان مع القتل والابا

حكمة

بالكسر

بالكسر فهو المنصف من نفسه والاولا الوجه **وقيل** حديث كعب
 ان في الجنة دارا روضها بقر قال لا يزل لها ابي اوصد . اي شهيد
 او يحكم في نفسه **وقيل** ابن عباس رضي الله عنهما كان
 لا يزل يري امراة ذات قرابة فيحطنها حتى يموت او يورث اليه
 صلاحها فاحكم الله ذلك وكفى عذبه . اي منع منه لئلا يحكم
 فلا يات منعه وبه سمي الحاكم لانه يمنع الظالم وقيل هو من حكمنا امر
 واحكمته وحكمته اذا قدر عتده وكففته **وقيل** ما نزل
 الاوتى لاسه حكمة . وفي رواية في راس من يدعي . اذا هم بسيرة
 فان شاء الله ان يقر عهدها فزعه . الحكمة حديدية في الجاهل تكون
 على لسان الفرس وحذركه تمنعه عن مخالفة رايه ولما كانت الحكمة قد
 يعلم الدابة وكان الحكيم متصلا بالراس جعلها تمنع من هي في راسه كما
 تمنع الحكمة الدابة **وقيل** حديث عمر رضي الله عنه ان العبد اذا
 تواضع رفع الله حكمته . اي قدره ومنزلته كما يقال له عندنا
 حكمة اي قدر وفلان على الحكمة وقيل الحكمة من الاشياء اسفل
 وجهه مستعار من موضع حكمة الحمام ورفعا كناية عن الارتفاع
 لان من صفة الدليل تنكيس راسه **وقيل** الحديث وانا اخذ
 بحكمة فرسه . اي بالحكمة . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 حكيم ولذلك . اي منعه من الفساد كما تمنع ولذلك وقيل اراد الحكمة
 في ما له اذا صلاح كما يحكم ولذلك **وقيل** في رسل الجبابرة
 الحكومة . يريد الجبابرة التي ليس فيها دية مقدرة وذلك
 ان يخرج في موضع من بلاد جوارحه تشييه فيقبض الحاكم ارسله
 يقول لو كان هذا المجرع عبدا غير مشي لهدم الحادثة كانت قيمته مائة
 مثالا وقيمته بعد المشي لتعول فقد نقصت عشرين قيمة فوجد على
 الجراح عشرة دية الخزان المجرع **وقيل** شاعري لاهل
 الكبار من اسقي حتى حكم وجاء . هما قبيلتان حافيتان من وراء
 رسل بربين **وقيل** ما ستر ان الحكيم فلانا وان كان كذا وكذا
 اي فعلت مثل فعله . يقال حكاه وحكاه واكثر ما يستعمل في الفصح
 المحاكاة **باب** الحكيم **وقيل** الحكيم هو الذي لا يخطئ ولا يزل
 يرد على يوراء لقيمة رهطا فيجلاون . اي يصعدون عنده
 ويمنعون من وروده . ومنه حديث عمر رضي الله عنه سألت وقد
 سأله بكم يحاصنوا لولا خلاصنا بنوا تعلية فاء خلاصهم . اي
 لغاهم عن موضعهم **وقيل** حديث سلمة بن اكوع ان النبي صلى الله عليه وسلم
 صلى الله عليه وسلم وهو على الماء الذي حليتهم عنه بذي قرد
 هكذا جاء في الرواية غير موزون فقلنا لعمري يا وليمس القياس كان
 اليه لا يندل من الممنوع الا ان يكون ما قبلها مكسورا لا حوينا ولا

حكا
حلا

حلب

وقد شد قرت في قرأت وليس بالكثير والاصل للمهر **2** حديث الركا
ومن حقا حلتها على الماء وفي رواية حلتها يوم ردتا **3** تار لينة
النافة والساة احلها حلتا بفتح اللام والمراد حلتها على الماء ليسيب
انما في **4** ومنه الحديث فان روى جلا لها اسكها **5** الحلال الذي
الذي يجلبه والحلاب ايضا والمخلب الذي تحلب فيه اللبن **6**
الحديث كان اذا اغتسل ببل لبني مثل الحلاب فاحذ بكفه قبل ان يشق لاسه
الذين نرا لا يبر **7** وتدر روت بالجيم وقد تقدم ذكرها قال الانهر
قال اصحابنا لمعاني انه الحلاب وهو الذي يحلب فيه الغنم كما يحلب
سواء قضجت بعنوك الهك كالب **8** الذي يوضع فيه الماء
الذي يغتسل منه واختار الحلاب بالجيم وفسره بما ورد في هذا الحديث
في كتابه لبحاركة اشكال رماظن انه ناوله على لطيب فقال بابن يدا
بالحلاب والطيب عند الف **9** بعض النسخ او الطيب ولم يذكر في كتابنا
غير هذا الحديث ان كان اذا اغتسل دعا بشيء مثل الحلاب واما مسلم فجمع
الاحاديث الواردة في هذا المعنى في موضع اخر وهذا الحديث منهما وذلك ان
فعله يترك على انه اراد ان يذو المقادير وانه اعلم ويحتمل ان يكون
البحاري ما اراد ان الحلاب بالجيم ولهذا نرجح الباب به وبالطيب ولكن
الذي يروي في كتابه انما هو بالخا وهو لها شبهة لانه الحلب لمن يغتسل بعد
الغسل ليق منه قبله واولى لانه اذا بهما به نرا اغتسل ذهبه الماء **10**
11 ازالة والحلوب **12** اي دابة اللبن يقال ناقة حلوب اي
هو ما تحلب وقيل الحلوب والحلوبة سوا قبل الحلوب لاسم والحلوبة
القنفذة وقيل لواحدة والجماع **13** حديث امرت بعد رضى الله عنها
ولا حلوبة في لبنت **14** اي ساة تحلب **15** ومنه حديث نفاذة الاسلي
ابغى ناقة حلوبة ركبان **16** اي عذبة تحلب ودلوله تركب فهي
صالحة للمرير وزيدت الال والولاء في بناءها للمبالغة **17** ومنه الحديث
الركن تحلوب **18** اي لم تفته ان ياذ كل لبنة بغدر نظرم عليه وقيل
باسم وعنه **19** حديث طه **20** وسحب الصبي **21** اي شرب
السحاب **22** كان اذا دعى الى طعام جلس جوس الحلب وهو الجوس
على تركبة لتحلب لساة وقد يقال انك تكل اي جلس واراد به جوس
المقضي **23** انه قال لنوم **24** يحول حلب امرا وذلك ان
حلب لساة عيب عند العرب يعبرون به فلذلك نزه عنه **25** ومنه
حديث اني ذر هبل لو افكر عدوكم حلب ساة تشور **26** اي وقت حلب
ساة تحذف المضاق **27** سعد بن معاذ رضى الله عنه طن
ان انصاره لا يستعملون له على ما يريد **28** اي لا يهتمون به لانه احلب
المؤبر واستعملوا اي اجتمعوا للنصرة والاعانة واصل الاحلاب الاعانة
على الحلب **29** حديث ابن عمر رضى الله عنهما قال رايت عمر يحلب

قوة

قوة فقال لا شئ يجرا اذا قتلوا **30** اي يتهيا رضاه للسيلان
31 خالد بن معدان لو جعل الناس ما في الخلبة لا شئ
ولو يول لها ذهبا **32** الخلبة حب مصروف وقيل هو من ثمر الحنظل
والخلبة ادبا العرفج والحناد وقد نظم اللام **33** **34**
اي قال له النبي صلى الله عليه وسلم لا يتحججن في صدرك طعام **35**
اي لا يدخل قلبك شئ منه فانه لطيف فلا ترناين فيه واصله من
الحلج وهو الحركة والاضطراب ويروي بالخا المجة وهو الحنظل
حديث الخيرة حتى تروق تحلج في قومه **36** اي تشرع في حبه قومه ويروى
بالخا المعجمة ايضا **37** الفتن عده منها فتنه الاطلاس
وهو لكساء الذي يلي ظمرا ليجبر تحت القتب تشيها به لرونها
ودوامها **38** ومنه حديث الى موسى قالوا برسول الله فاما انما قالوا
اخلاص بينكم **39** اي لروها **40** حديث الى بكر كن حلس بينك
حتى ياء بينك يد خاطبة او تمنية قاضية **41** وحديثه الاخر
قاما ليه بنوا فزاره فقالوا يا خليفة رسول الله نحن اخلاص الخيل
يريدون لروهم لظهورها فقال لهم انتم اخلاصها ونحن فرسانها
اي انتم راضتها وساسنها تلمزون ظهورها ونحن اهل العروسة **42**
ومنه حديث الشقي قال للحجاج استخلصنا الخوف **43** اي لارمناه
لما رقه كانا استشهدناه **44** حديث عثمان رضى الله عنه في تجهيز
جيشه لخصه على ما نه بعمرنا خلاصها واقتالها **45** اي باسيه **46**
47 حديث عمر رضى الله عنه في اعلام النبوة المثل الحق والاسما
ولخوفنا بالقلاص واخلاصنا **48** حديث الى هذيرة رضى الله عنه
في ما لي لركاة تحلص اخف خبا شوكا **49** اي اخفا فها قد طورت
لشوك من حديث فاء لزممت وعولت به كما لزممت ظمورا الابل
اخلاصها **50** حديث عبيد بن عمير انما قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم كشاف بين غنمين فاحنلظ غنيد وعطيت **51** الاحتلاط
الضجر والفضت **52** انه عليه السلام حانق بين قولي شي
والانصار حتى دارا من بين **53** اي اخي بينهم **54** ومنه حديث
النسابة رضى الله عنه صلى الله عليه وسلم بين المهاجرين والانصار حتى دارا
من بين **55** اي اخي بينهم **56** حديث اخر اخذ في الاسلام اصل
الحلف لمعاودة والمصاهرة على التقاضد والتساعاد والاتفاق فاما
كان منه في الجاهلية على الفتن والقتال بين الغنابل والطاراخذ ذلك
الذي ورد النبي عنه في الاسلام بقوة من الله عليه وسلم لا حلف في الاسلام
وما كان منه في الجاهلية على نصر المظلوم وصد الأرحام كلف المطيبين
ولجري مجراه ذلك الذي قال فيه صلى الله عليه وسلم واتما حلف كان في
الجاهلية لم يزد الاسلام الا شدة بريد المعانة على الخير ونصرة

حلب
حلس

حلب
حلف

الحق وبذلك يجمع الحديثان وهذا هو الخلق الذي يقتضيه الاسلام في
 والمتموع ما خالف حكم الاسلام وقبل الخلق كانه قبل الفتح وقوله
 لا خلق في الاسلام قاله في زمن الفتح فكان ناسخا وكان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وابو بكر من المطيعين وكان عمر من المخلاف والمخلاف من
 ثيابل عمدا لما اراد جمع ويحذر ومعدى وكعب وسهم سموا بذلك لانهم
 لما اراد بنو عبد مناف اخذوا في ابوي عبد الله من الحجابة والرقادة
 واللقاء والسخاية وابي عبد الله دار عقده كل قوم على من جعلوا في ذلك
 على ان لا يتخذوا فخر بنو عبد الله لارحمة تملو طيبا وضعتها
 من الله وهو اسرارهم فيهم في المسجد عند الكعبة ثم عمن القوم فيهم
 فيها وتفاقدوا وتفاقدت بنو عبد الله وخلقوا هلالا اخر من ذلك
 قسموا الاخلاف لذلك **قوله** حديث ابن عباس رضى الله عنه وعبدنا
 وكالة المطيعي خراسي وكالة الاخلاف في **قوله** بريدنا بكر كان من المطيعين وعمر
 من الاخلاف وهذا اخر ما جاء في النسب الى الجميع لان الاخلاف صاروا
 لهم كما صار الاصل واسما للاوس والخزرج ومنه الحديث لما صلت
 الصلابة على عمر رضى الله عنه قالوا واسيد الاخلاف قال ما بين عباس نعم
 والمختلف عليهم **قوله** بعني لمطيعي وقد تكرر في الحديث **قوله** من خلق
 علي بن ابي طالب من غير هاشميا **قوله** والخلق هو الذين خلق بنو هاشم
 واسمها العقدة الحزمية والشيعة فيقال بين الطرفين تاكل العقدة وتلا
 ان لغوا بين لا تتعد تحت **قوله** حديث خديجة قال له جندب
 تسعني انك منذ اليوم وقد سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فلا يهاني **قوله** احالفك اخاك من الخلف اليمين **قوله** حديث
 الحجاج انه قال ليزيد بن المهلب ما اتفق جنانا وخلقنا **قوله** انه
 اي ما انصاه واذ ربه من قولهم سان حليف اي حديد ما **قوله** حديث
 بدر ان عتبة بن ربيعة برز لعبيدة فقال لمن انت قال انا الذي في
 الخلفاء **قوله** اراد انا الاسد لان ما ولا اسدا الاحبار ومنايت الخلفاء ومن
 معروف وقبل هو قصب لم يرد له والخلفاء واحد براد به الجمع كالتصبا
 والظرفا وقبل واحد لها خليفة **قوله** انه كان يصلي بعد الظهر خمس
 يتبضا لخلقته **قوله** اي من تعة والخلق الارقاع ومنه خلق الطائر في
 السماء اي صعد وحكي الارهمي عن شمر قال خلق الله الشمس والامطار
 ارتفاعها ومن اخره اخذها **قوله** الحديث الاخر فخلق بيضهم الى
 السماء اي رفعه **قوله** والحديث الاخر انه لقي عن بيع المخلفات **قوله** اي بيع
 الطير في الهوى **قوله** حديث المبعث فتمت ان اطلع نفسي من جالق
 اي من جبل عال **قوله** وفي حديث عائشة رضى الله عنها فبعثت اليهم بقميص
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فالتفت الناس قال فخلق ابو بكره الى وقال
 تروا منه واطوعه **قوله** اي رماه الى **قوله** انه لقي عن الخلق قبل السلا

خلق

وفي

وفي رواية عن الخلق **قوله** اراد قبل صلاة الجمعة الخلق بكسر الخاء وفتح اللام
 جمع الخلقة مثل فضيحة وقصع وهو الجماعة من الناس مستندون بخلقهم
 الباب وغيره والخلق نفعل منها وهو ان يتعهد واذك وقال الجوهر
 جمع الخلقة خلق بفتح الخاء على غير قياس وحكي عن ابن عمر وانه لو احدث خلقة
 بالتحريك والجمع خلق بالفتح وقال ثعلب كلمة تجيزه على ضعفه وقال
 السيباني ليس من الكلام خلقة بالتحريك الا جمع خالق **قوله** ومنه الحديث
 الاخر انصاوا خلق النيام ولا المتخلقين **قوله** اي الجلول خلقتا **قوله**
قوله المبالس وسط الخلقة ملعون **قوله** لانه اذا جلس في وسطها
 استند من بعضهم بظلم فيؤذونهم بذلك فيسبون ويلعنونه **قوله**
 الحديث لا حي الا في ثلاث وذكر منها خلقة القوم **قوله** اي لهم ان تجوزها
 حتى لا يخطأهم احد ولا يجلس وسطا **قوله** انه لقي عن خلق الذهب
 هو جميع خلقة وهو الخاتم لا فقر له **قوله** ومنه الحديث من احب ان يخلق
 جبينه خلقة من نار فليخلق خلقة من ذهب **قوله** ومنه حديث ياجوج
 ومجوج مثل هذه وحكي باسبعيه الالهام والتي تليها وعقد عشر
 اي جعل اسبعيه كالخلقة وعقد العشر من مواضع الحساب وهو
 جعل را **قوله** السبابة في وسط اصبع الالهام ويجعلها كالخلقة **قوله**
قوله من فلك خلقة فلك الله عنه خلقة يوما لقيمة **قوله** حكي تعبد
 عن ابن الاعراب الى انه اعتق تملوكا مثل فلك فقال فلك رغبة **قوله** حديث
 صلح جبير ورسول الله صلى الله عليه وسلم لاصفراء والبيضا والخلقة
 الخلقة بسكون اللام السلاخ عاما وقبل هي لدرع خاصة **قوله**
 الحديث وان انا اغفار الارض والخلقة **قوله** وقد تكرر في الحديث
قوله ليس من خلق اوجلت **قوله** اي ليس من خلق شعرة عند
 المصيبة اذ خلقت به **قوله** ومنه الحديث لعن الله الخالقة والستالقة
 والمخارقة **قوله** وقبل اراد التي تخلق وجهها المربعة **قوله** حديث الحج
 اللهم اعقر للمخلقين قالها ثلاثا **قوله** المخلوقون الذين خلقوا شعورهم
 في الحج والعمرة وانما احصاهم بالعدادون المقصرون وهم الذين احدثوا من
 اطراف شعورهم ولم يخلقوا الا اكثر من احرم مع النبي صلى الله عليه وسلم
 لم يكن معهم هدي وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد ساق الهدي ومن معه
 هدي فانه لا يخلق حتى يجر هديه فلما امر من ليس معه هدي ان يخلق ويحل
 وجدوا في انفسهم من ذلك واجبة الا ياذن لهم في المقام على احرامهم حتى
 يكملوا الحج وكانت طاعة النبي صلى الله عليه وسلم فلما لم يكن لهم هدي
 الملال كان التخصيص في شئ مما خلق من النعم التي اكرمهم اليه وكان
 فهم من يادرا لى لطاعة وخلق ولم يراجع فذلك قد مر المخلوقين والحق
 المقصرون **قوله** ذبا ليكم ذبا لاهم البعطاء وهي الخالقة **قوله** الخالقة
 الحصة التي من عادتها ان تخلق ام تخلق ولست اصل الدين كما تستاصل

اهل سنت

الجعة واجب على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث **وقوله** وفي رواية على كل حال
 في قوله من لا يشاء الله **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 الختم على ما يراه من الشر والنجس **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 ويسبغ كل منهما موضع الآخر ويضم **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 الحديث من تحكم كلف ان يقول بين شحيرتين **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 ما لم ينزل حكم بالفتح اذا رأى وتحكم اذا ادعى الرواية كاذبا قيل
 ان كذب الكاذب في مسامحة لا يبرر **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 ووعيد وتكليفه عند الشحيرتين قيل قد صح الخبران الرواية الصادقة
 جزء من الثقة والنبوة لا تكون الا وحيا والكاذب في رواية يدعى الله
 تعالى اياه من غير وعظه **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 على الله تعالى اعظم من كذب على الخلق او على نفسه **وقوله** وفي رواية على كل حال
 عمر رضي الله عنه انه نعى في الاربع بقوله المحرم بحلاله جاء
 تفسير في الحديث انه الجوز وقيل انه يقع على الجوز والجمل حين
 نضجه **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 حله الرضاع اي ستمه فتكون الميم اصلية **وقوله** وفي رواية على كل حال
 عمر رضي الله عنه انه كان يهوى ان تنزع الحلة عن راسه **وقوله** وفي رواية على كل حال
 بالخبر ان الفراد الكبير والجمع المحرم وقد تكررت في الحديث **وقوله** وفي رواية على كل حال
 حديث خزيمة وذكر السفة وبطنت الحلة **وقوله** وفي رواية على كل حال
 وهي راسه وقيل الحلة نبات بنيت في السهل والحديث بحملها **وقوله** وفي رواية على كل حال
 ومنه حديث مكحول في حلة تدعى المارة ربع دينها **وقوله** وفي رواية على كل حال
 رضي الله عنه قضى في فداء الاربع حلال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 والسوك والميم بينهما وقيل لا تكون زيادة وان وزنه فعلا
 لا فعلا **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 يتنهلها المحرم حلالا **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 الحلال **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 لغز عن خلوات الكاهن هو ما يعطاه من الجوز والرشوة على كاهنته
 يقال خلوته اخلوه خلوا انا والخلوة ان تصدركا لغفران ونوته
 زيادة من الخلوة وانما ذكرناه ههنا على لفظه **وقوله** وفي رواية على كل حال
 رجل وعليه خاتم من حديد مثالا ما لا يرى عليك طينة اهل النار **وقوله** وفي رواية على كل حال
 اسم لكل ما يتزين به من مصاغ الذهب والفضة والجمع حلق بالضم والكسر
 وجمع الحلية حلق ورتماضه وتطلق الحلية على لصفة ايضا
 وانما جعلنا حلية اهل النار لان الحديث في بعض النسخ وهم اهل
 النار وقيل لما كرهه لاجل ثمنه وزهوه **وقوله** وفي رواية على كل حال
 ربح الاضمار كان الاضمار كانت تتخذ من الشبه **وقوله** وفي رواية على كل حال

حلت

حلا

الى هيرونة رضي الله عنه انه كان يتوضا الى نصف الساق ويقول
 الى الحلية تبلغ الى موضع الوضوء **وقوله** وفي رواية على كل حال
 الغنمة من اثر الوضوء من قوله صلى الله عليه وسلم عن تحلوا يقال
 تحلوا حلية تحلية اذا لبسته الحلية وقد تكررت في الحديث **وقوله** وفي رواية على كل حال
 حديث علي رضي الله عنه لكتفهم حلية الدنيا اي اعينهم يقال
 حلى لشيء يعني تحلوا اذا استحسنته وحلاني تحلوا **وقوله** وفي رواية على كل حال
 قس وحلي واجاج **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 والجمع احلية **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 اي صحت على وسط الفم لم يمل الى احد الجانبين وقض حلق
 وتكسر **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 حلة القفا **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 حديث ابي بكر رضي الله عنه فاذا حجت من شئ وهو الخي والرق
 الذي يرك فيه الشئ والرب وخوها **وقوله** وفي رواية على كل حال
 حرد كانه حجت **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 اخبرها يوسف بن يونس بن علي بن ابي حمزة قال قلت لابي
 الحية **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 بنديون وقيل هو فخر العبد فرعا **وقوله** وفي رواية على كل حال
 شاهدا كان عذله فخلق يجمع اليه النظر **وقوله** وفي رواية على كل حال
 الجيم وهو سمور قال لا يتركها لها لغة فيه ومنه قول بعض الحكماء
 في قوله تعالى من طمعت فتنعني **وقوله** وفي رواية على كل حال
فيه لا يجي احدكم من يوم القيمة بغير له حجة **وقوله** وفي رواية على كل حال
 صوت الفرس دون الصهيل **وقوله** وفي رواية على كل حال
 المحمود على كل حال فعمل معنى معقول والحمد والتكرار بان والحمد
 اعظمها لانك تحمد الله على صفاته الدائمة وعلى عطاؤه ولا تشكره
 على صفاته **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 لا يجده **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 اظهار النعمة والاشارة لها ولا نه اعظم منه وهو شكر وزيادة **وقوله** وفي رواية على كل حال
 حديث الدعاء بحمادك اللهم وحمدك **وقوله** وفي رواية على كل حال
 اعتدك وقيل وحمدك سبحت وقد تحذف الواو وتكون الباء
 للنسب والتملاية **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال
 ومنه الحديث لواء الحمد يرك **وقوله** وفي رواية على كل حال
 به على راس الخلق والقرن تضع اللواء موضع الشئ **وقوله** وفي رواية على كل حال
 الحديث وايضا المقام المحمود الذي تحمله فيه جميع الخلق لتجليل الحسنة
 والارادة **وقوله** وفي رواية على كل حال **وقوله** وفي رواية على كل حال

حسنت

حج

حمد

صلى الله عليه وسلم اتى بعد قالوا انك الله . اي احدهم ملك
 فانما لي مقام مع وقيل معناه احدا ليك لغة الله بعد بك اي
 حديث ابن عباس رضي الله عنهما اخذ اليكم غسل الاخيلا
 اي رضاه لكم والتقدم فيه اليكم **وفي حديث** امر سكة حماديات
 النساء عطف الاطراف . اي غاياتهن ومنتهى بانجدهن من بقال حماديات
 ان تفعل وتصاراك . اي تفعل اي لغة وعائيتك **وفي حديث**
 بعثت الى الاحمر والاسود . اي العجم والعرب لان العالي على لوان
 العجم الحمرة والبياض وعلى لوان العرب الاسود والسمرة وقيل لاد
 الجن والانس وقيل ادبا لاسيرا . بطلنا قال العرب نقول لوان
 حمرا اي بيضا وسئل ثعلبة لم خص الاحمر دون الابيض فقال لان العرب
 لا تملك لوانا من لوان انما الابيض عندهم الطاهر النقي
 العيوب فاذا ارادوا الابيض من اللون قالوا الاحمر وهذا القول
 نظر فانهم قد استعملوا الابيض في لوان الناس وغيرهم **وفي حديث**
 اعطيت مكة الاحمر والابيض . هي ما افاض الله على امته من كنوز
 الملوك فالاحمر الذهب والابيض الفضة والذهب كنوز الاسرة لانها
 العالي على نفوذهم وقيل اراد العرب والعجم جميعهم امته على دينه
 ومملته **وفي حديث** على رضي الله عنه ثلثه عليتنا عليك
 هذه الجمل يعنون العجم والروم والعرب لسمي الموالي الحمراء
وفي حديث اهلكتم الاحمران يعني لذهب والزعفران والضمير للنساء
 اي اهلكتم حب الخليل والطيب وبقا للحم والشراب والاحمران
 وللذهب والزعفران الاصفران وللماء واللبن الابيضان والامر والماء
وفي حديث لو لم يكن في هذه الامم من الموت الاحمر . يعني القتل
 لما فيه من حمرة الدماء ولشدته بقاء الموت احمر اي شديد **وفي حديث**
 حديث علي رضي الله عنه قال كنا اذا احمر الباشا اتقينا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اي اذا اشتدت الحرب استقبلنا العدو به وجعلناه لنا
 وقاية وقيل اراد اذا اضطررنا للحرب وتسعرت كالمقال في الشر
 بين القوم اضطربت نارهم فشبها بحمر النار وكثيرا ما يلقون الحمر
 على الشدة **وفي حديث** طوقه اصابتنا سنة حمرا . اي شديدة
 الحذب لان اقالى السماء تحترق في سعة الجذب والخط **وفي حديث**
 حبيبة الفلخرجت في سنة حمرا قد برزت الماء . وقد تكرر في الحديث
وفي حديث حدثنا حذوا شطرا دينكم من الحمرا . يعني عائشة رضي الله عنها
 كان يقول لها احبنا حمرا تصغير الحمرا بريد ابضا وقد تكرر في
 الحديث **وفي حديث** عبد الملك اراك احمر قرقا . قال الحسن احمر
 يعني ان الحسن في المنع ومنه قوله الشاعر . فاذا ظهرت تمنى
 بالحق ان الحسن احمر . وقيل كنى الاحمر عن المشقة والشدة اي من اراد

حمر

الحسن

الحسن صبر على شيئا يكرهها **وفي حديث** جابر رضي الله عنه
 وضعت على حمارة من حديد . هي ثلاثة أعواد يشد بها اطرافها الى
 بعض ويخالف بين رجلها وتعلق عليها الاوداق ليبرد الماء وتسمى
 بالفارسية سقبا . **وفي حديث** ابن عباس رضي الله عنهما ما قرنا
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة جئتم على حمراء . هي جمع حمرة
 حمراء . **وفي حديث** جابر رضي الله عنه . شئ كج انه كان يرد الحمراء
 من الخيل . الحمارة اصحاب الخيل اي لم يجزهم باصحاب الخيل في التهام
 من الغنمة **وفي حديث** الرخشيعة فيه انه اراد بالحمارة الخيل
 التي تعد وعدو الخير **وفي حديث** امر سكة رضي الله عنها
 كانت لتادجن حمراء عجيب . الحمراء بالخربكة تادج لادج
 من اهل الشجر وغيره وقد جربت حمراء **وفي حديث** علي
 رضي الله عنه يقطع السارق من حمارة القدر . هي ما اشرف بين
 بضع لوانا من حمراء من فوق . وفي حديثه الاخرايه كان يغسل رجله
 من حمارة القدر وهي يشد لوانا **وفي حديث** علي رضي الله
 عنه في حمارة الطيب . اي شدة الحر وقد تحفظ لوانا . وفيه
 نزلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فجات حمرة . الحمرة بضم
 الحاء وتشديد الميم وقد تحفظ طر صغبر كاحسنور . وفي حديث
 عائشة رضي الله عنها ما نزل كرم من حمراء المشدقين . وصفته
 بالدرد وهي سقوط الاسنان من الكبر فعملت في الاحمر **وفي حديث**
وفي حديث علي رضي الله عنه عارضة رجل من الموالي فقال
 اسكت يا ابن حمراء العجالة . اي يا ابن الامه والعجالة ما بين القتل والدر
 وهي كلمة تقولها العرب في السب والذم **وفي حديث** ابن عباس
 رضي الله عنهما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم اي الاعمال افضل
 فقال احمرها . اي اخراها واشدها يقال رجل حمر الفراء ورجل
 اي شديده **وفي حديث** النضر رضي الله عنه كذا في رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بقله كنت اجنيها . اي كناه ابا حمرة وقال لا اراه
 البعثة التي جئناها النكاح كان في طعنها لرع فسميت حمرة بقلها يقال
 رتلة حامرة اي فيها حموضة . ومنه حديث جابر رضي الله عنه انه
 شرب ثوبا فيه حمارة . اي لزع وحدة او حموضة **وفي حديث**
 عروة هذا من الحمى فابا له حرج من الحر . الحمى جمع الخمس وهم
 فرئيس ومن ولدته غريش وكناية وجديلة فبش سموا حمرا
 تحموا في دينهم اي تشددوا والحماسة النجاعة كالوايقنوك بمرادفة
 ولا يقنوك بقرينة ويقولون نحن اهل الله فلا يخرج من الحرير وكانوا
 لا يدخلون البيوت من ابوابها وهم يحرمون **وفي حديث** حمرة
 رضي الله عنه وذكر الاحمر . وهم جمع الاحمر الشجاع . وفيه

حمز

حسن

حض

حق

ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما في طلاق امرأته أربابان
عجزوا واشتجقوا فقالوا استحق الرجل إذا فعل فعل الحنفى واشتجقت
وجديته أحق منه ولازم ومنعده مثل اشتتقوا الجملة ويروى
استحق على ما لم يجر فاعله والأول أولى ليراجع عجزهم
فيه الحمل عارم. الحمل الكليل أى الكليل ضامن **ومنه**
حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال لا يرى يأساً على السلي الحمل
أى الكليل **ومنه** حديث القبيصة يمشى كأنه ثوب الحنة في
في حمل السيل. هو ما يجيء به السيل من طين أو غبار وغيره فيسيل
معنى مفعول فإذا انقضت فيه حبة واستقرت على شط بحرى
السيل قالها تنبت حتى يوم وليلة وتنبته بها سرعة عود بلائهم
وجسارهم اليهم بعد أخرا في النار لها **ومنه** حديث آخر
كما تنبت الحبة في حيايل السيل. هو جمع حيل **ومنه** حديث
لنضبط المؤمن من خطئة تزول منها حيايلة. قاله الأزهري
هو عرف البنته وحمل أن يراد موضع حيايل السيف أى عوائقه
وصدوره وإطلاعه **ومنه** حديث أنه كنت أرى في البحر
لا يورث الأبيته. وهو الذي يحمل من بلاد صغير إلى بلاد الأسيوط
وقيل هو الحمل لا نسب وذلك أنه يقولون لرجل له نسالة هذا أخى
أبى ليزوى ميراثه عن موالده فلا يصدق فى الأبيته **وفيه**
لا يحمل المسئلة إلا لثلاثة رجل يحمل حماله. الحمال بالفتح ما يحمل
الإنسان عن غيره أو من دية أو عرامة مثل أن يقع حرد بين فريقي
فيشكك فيهما الدنيا فيدخل بينهما رجل يحمل ديات القتل ليصلح
ذات البين والتحمل أن يحملها عنهم على نفسه **ومنه** حديث
عبد الملك بن هذلم الكعبة وما بنى ابن الزبير منها ودن إلى تركته
وما تحمل من الأمر في نفس الكعبة وما بنى **ومنه** حديث فيسأل
تحملت بعل على عثمان ورضي الله عنهما حتى أمراى استشفعت به
وفيه كنا إذا أمرونا بالصلاة الطلقت أحدهما إلى السوق
فتحمل. أى تكلف الحمل بالاجرة لتكاسبها يتصدق به تحملت
الشيء تكلفته على مشقة. **ومنه** الحديث الآخر كما التحامل على
ظهورنا. أى تحمل لمن يحمل من المعاملة أو هو من التحامل **ومنه** حديث
الفرع والعتيرة إذا استعمل دحمته فتصدق به. أى توى
على الحمل وإطافه وهو يستعمل من الحمل **ومنه** حديث تنوك قال
أبو موسى رسلنى أصحالى إلى النبى صلى الله عليه وسلم إنا له الخمر
الخمران مصدر حمل حمل حملنا نأخذ لك أعظم رسلهم بطيئة منه شيئا
يركون عليه ومنه تمام الحديث قال له النبى صلى الله عليه وسلم
ما أنا حملتكم ولكن الله حملكم أراد أفراده تعالى بالحق عليهم قيل

وہمہ

الاول لما سأل الله اليه هذه الابل وقت حاجتهم كان هو الحامل لهم عليها
 وقيل كان ناسيا ليمينه انه لا يحملهم فلما امرهم بالابل قال يا انا
 حملتكم ولكن الله حملكم كما قال للصائير الذي فطر ناسيا اطعمك الله
 وسفالك **وبه** حديث بناء مسجد المدينة هذه الجمال اجمال
 خير الجمال بالكسر من الحمل والذى يحمل من خير لغيره ان هذا
 في الاخرة افضل من ذلك واحدا عاقبة كانه جمع حمل وحمل وجوز ان
 يكون مصدر حمل او حامل **ومنه** حديث عمر رضي الله عنه قال
 الجمال يريد منقعة الحمل وكفايته وقس بعظمه بالجل الذي هو
من حمل علينا السلاح فليس منا **اي** من حمل السلاح
 على المسلمين كركبهم مسلمين فليس مسلم قال لم يجله عليهم لاجل كونهم
 مسلمين فقلنا خلت فيه فقلنا ما ليس مثلنا وقيل ليس يتخلف
 بالخلاتنا ولا عاملا بسنتنا **وبه** الطهارة اذا كان الماء
 قلتي لم يحمل حشا **اي** لم يظهره ولم يغلب عليه الخبث من قوله وان
 حمل غصبه **اي** لم يظهره لا يظهره والمغنى ان الماء لا يجس بوقوع
 الخبث فيه اذا كان قلتي وقيل حتى لم يحمل حشا انه يدفعه عن نفسه
 كما يقال لئلا لا يحمل الضيق اذا كان ياباه ويدفعه عن نفسه وقيل
 معناه انه اذا كان قلتي لم يحمل ان يقع فيه نجاسة لانه يجس نوع
 الخبث فيه فيكون على اوله قد قصدا ولا يغادر الماء التي لا تجس
 بوقوع النجاسة فيها وهو ما بلغ القلتي فصاعدا وعلى الثاني قد
 اخرا لمياه التي تجس بوقوع النجاسة وهو ما انتهى حتى انقلد الى القلتي
 والاول هو القول به قال من ذهب الى تحديق الماء بالقلتي واما
 الثاني فلا **وبه** حديث علي رضي الله عنه لا تشارفون بغيره بالقران
 وانه كماله ذو رجوع **اي** يحمل عليه كل تاويل فيجمله وذو رجوع
اي ذو مكان مختلفة **وبه** حديث خراير الحمر الالهية قتلها
 كانت حمولة الناس **الحمولة** بالفتح ما يحمل عليه الناس من الدواب
 هم سوا كانت الاحمال عليها او لم تكن كالركوبة **ومنه** حديث قطن الحمولة
 المارة لهم لا عية **اي** الابل التي تحمل المبرق **ومنه** الحديث من كانت
 له حمولة تارة وتارة في شبع فليقيم مضانا حيث ادركه **الحمولة**
 بالضم الاحمال يعني ان يكون صاحبها له يسافر بها بها الحمولة بالها
 فهي الابل التي عليها الهواذج كان فيها نساء او مبرق **وبه**
 الرجحانه من يهودية تحمض تجلرد **اي** يسودا لوجه من الحمرة الفحة
 وجمعها حمض **ومنه** الحديث اذا مت احرقوني بالنار حتى اذا هربت
 تحمرا فاستحقوك **وحديث** لما كان بن عباد خدي من اذى الحمرة
 اراد سواد لونه **ومنه** حديث النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا حمر راسه
 يكتفحرج واعتبر **اي** سوك بعد ختن بياض شعره والمعنى انه كان يكثر

حلم

العرجة الى المحرم وانما كان يخرج الى البغداد ويحضر في ذي الحجة **ومنه**
 حديث ابن زعل كما يحضر شعره بالماء **اي** سواد لون الشعر اذا
 شحت **ومنه** حديث قيس لو اتد في الليل الاخير **اي** الاسود
وحديث عبد الرحمن انه طلق امراته ومنعها من سواد
 حنظلها اياه **اي** منعها لها بعد الطلاق وكانت العرب تسمى المنعة
 القمير **ومنه** خطبة مسلمة ان افك الناس في الدنيا اقلهم
 حيا **اي** الاوتى عا وهو من الخبيث المنعة **وبه** حديث ابن
 ان ابا الاغول التلي قال له انا جئتاك في غير حجة **يقال**
 احمت الحجة اذا اهتمت ولزمت قالوا لم تحترى الحجة الخاصة
 من احمر الشئ **اي** قارب ودنا **وحديث** عمر رضي الله عنه
 لما اذا التقى الرجلان وعند حجة التهنئات **اي** غدا لقا ومعهما
 وحجة كل شئ مفضله واصليا من الحمر الحرارة او من حمة السنن
 وهو حديث **وبه** مثل العالم مثل الحجة **عنه** ما يجر
 يستشفى لها المرضي **ومنه** حديث الرجل اخبرني عن حمة زعر
 وزعر موضع بالشام **ومنه** الحديث انه كان يغتسل بالحميم هو
 المالحار **ومنه** لا يتولن احدكم في مستحمة **المستحمة** الموضع
 الذي يغتسل فيه بالحميم وهو على الاصل الماء الحار ثم قيل للاغتسال
 بآي ماء كان استعماله وانما هو عن ذلك اذا لم يكن له مسلك يذهب
 فيه البول او كان المكان صلبا فيوهم المغتسل انه اصابه منه شئ
 فيحصل منه الوساوس **ومنه** الحديث ان بعض سكاك استحمت
 من حبة فحيا النبي صلى الله عليه وسلم يستحم من فضلها **اي** يغتسل
ومنه حديث ابن مفضل انه كان يكثر البول في المستحمة **وحديث**
 طلق كذا بارص وبئة حجة **اي** ذات حمى كالماء سدة والمداية
 لموضع الاسود والذباب لئلا تحمت الارض **اي** صارت ذات
 حمى **وبه** الحديث ذكر الحمام كثيرا وهو الموت **وقيل** هو قذر
 الموت ونضارة من فوقهم حمر كذا **اي** قذر **ومنه** شعرا بن روا
 في غزوة مؤتة **هنا** حمام الموت قد صليت **اي** قضاه
وحديث من فوج انه كان يعجبه النظر الى الاثر والحق
 الاحمد **قال** ابو موسى قال هلال بن اعلاهوا الناح قال وهذا
 التفسير لما رآه لغير **ومنه** الهمم هو الهل بيتي وحامتي ادهم
 عنهم الرجس وطهرهم لطهيرا **حامة** الانسان خاصته ومن
 يقرب منه وهو الحمير ايضا **ومنه** الحديث انصرف كل رجل من قرد
 لقيت الحامته **وحديث** الجهاد اذا ايتتم فتقوا لواءهم
 لا يصرن **معناه** الهمم لا يصرن ويريد به الخير لا الله اعلم

حمن
حما

كان دعاء المائدة ينصرفوا ويحزنون وكانوا يقولون والله لا ينصرفون وقيل
ان الشق لا الذي في اولها حرم سواها شاة فنته ان ذكرها الشرف منزلتها
مما يستنظر به على سنن الا لغير من الله وقوله لا ينصرفون كلام
مستأنف كانه حين قال تو لو احم قيل ما ذا يقول اذا قلناه فقال
لا ينصرفون **وفي حديث** عن عباس رضي الله عنهما كرم قتل
من جنانة . الجنانة من القرا اددون الحمر اوله قمامة ثم جنانة
ثم قراة ثم حلة ثم غل **وفي حديث** انه رخص في الرقعة من
الحمة . وفي رواية من كل ذي حمة . الحمة بالتحريك الشرة وقد
تشدد وانكرها الازهرى ونظف على ابرة العفر للنجاسة لان
السهم منها يخرج واصليها حرم وحمي بوزن صرد والها فيها عوض
من الواو الجذوة او الباء . ومنه حديث الدجال وتزعج حمة
كل دابة . اي سمها **وفي حديث** لاجي الامه وسوله . فيل كان
الشريف في الجاهلية اذا نزل ارضه اتيته استعوى كلبا فحما مداعوا ليل
لا يشركه فيه غيره وهو يشترك القوم في سائر ما يرعون فيه فتمى
النبى صلى الله عليه وسلم عن ذلك واصطفا للحما الى الله وسوله اي لا
ما يجي **وفي حديث** ان نومه للجهد والابل التي تحمل عليهما في سبيل الله
وابل الزكاة وغيرها كما حمي عمر بن الخطاب رضي الله عنه **وفي حديث**
والخيل المعذرة في سبيل الله . وفي حديث ابيض من حاله لا في
الاراك فقال ابيض اراك في حظاري . اي في رضى وفي رواية
انه ساله عما يجي من الاراك فقال ما لم تنك اخفاك ابل معناه
ان الابل تاكل من ثمنها تنصل لبيها فوافها لافها انما تنصل اليه تمسها
على اخفاها فيجي ما نوق ذلك وقيل اراد انه يجي من الاراك ما بعد
عن الحمازة ولم ينك الابل الساخرة اذا ارسلت في الرعي ويشبه
ان تكون هذه الراكه التي ساءل عنها يوم احياها الارض وحظوظ
عليها قامة فيها تلك الارض بالحيا ولم يملك الراكه فاما
الاراك اذا لبث في ملك رجل فانه يجنيه ويمنع غيره **وفي حديث**
ذكرت عتال رضي الله عنها عتبتا عليه موضع الغمامة
الحماة . تريد الحما الذي جاءه بقالا احببت المكان فهو لحمي اذا جلت
جاء وهذا شئ حمي اي يحظر ولا يقرب وحميته حامية اذا دفعت
عنه ومنعت منه من يقرب به وجعلته عاتبة موضع الغمامة
لانها تسقيه بالمطر والناش شركا فيما سقته السماء من للاء
اذ لم يكن مملوكا فلذلك عتبتوا عليه **وفي حديث** حين الاذن
حمي الوطيس . الوطيس الشق وهو كناية عن شدة الامر واضطراب
الحرب وينال اي هذه الكلمة اول من قالها النبي صلى الله عليه وسلم
لما اشتد لابس يومئذ ولم تسمع قبله وهو من احسن الاستعارات

ومن حديث

الحديث وقد راى النعمان حامية تنور . اي حارة تضي
يريد عزة جانبهم وسدرة شوق كقمت وحميتهم **وفي حديث**
تقول من يسار لحمي من ذلك النقا . اي خذته الحمية وهي النقا
والخبرة وقد تكرر الحمية في الحديث **وفي حديث** اهلك
اخي سمعي وبصري . اي امنع من ان اشيا لهما ما لم يدركاه من
العذاب ولو كذبت عليهما انه **وفي حديث** لا يخلق له رجل مخيبة
واد قيل حموها الا حموها الموت . الحما احد الاحياء اقارب
الروح والمعنى فيه انه اذا كان رايه هذا في الى الروح هو محرم
فكيف بالغريب اي فليمت ولا يفعل ذلك هذه كلمة تقولها العرب
كما تقول لا اسد الموت والسقطان النار اي لفاها مثل الموت والكل
يعلى خلقه الحما معها اسد من خلقه غيره من لربا لانه رخص
لها اشياء وحملها على ما ترتفع على الروح من الناس ما ليس في صفة
او سود عشرة او غير ذلك ولا ان الروح لا يشتر ان يطلع الحمر على ما
حاله بدخول بيته **وفي حديث** كعب انه قال لما البني
صلى الله عليه وسلم من الكتب انما لفت حمة واحدا وحياطا قال
ابو عمر وسالت بعض من اسلم من اليهود عنه فقال معناه حمي الحمر
وبمنع من الحرام وبوطي الحلال **باب**
منع الذبح **وفي حديث** حميت عمر رضي الله عنه انه اخبر قبيط
رويشد الشقي وكان حاليوا ثاقا في فيه الحمر وتباع .
كانت الحرة تسمى بوث الحمارين الحوانيت واهل العراق يسمونها
المواخير واحدها حانوت وساخور والحانة ايضا مثله وقيل انها
من اصل واحد وان اختلفت باؤها والحانوت يدكر ويؤنث قال الجوزي
اصلها حانوتة بوزن ثاقوم فلما سكنت الواو انقلب هاء النانيت
تاء **وفي حديث** انه لقي عن الدباء والحنتم . الحنتم جوار مدق
خضر كانت تحمل الحمر فيها الى المدينة ثم اتسع فيها فيل الحزق
كله حنتم واحدها حنتمة واما لقي عن الانباز فيها ليهما تسرع
الشدة وبها فجعل دهنها وقيل لها كانت تحمل من طين الحن بالدم
والشعر فتسمى عنها ليمتسح من عملها والاول الوجه **وفي حديث**
حديث ابن العاص ان ابن حنمة بعث له الدباء معاها . حنمة
امر عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهي بنت هشام بن المغيرة ابنة عمر بن
جهم **وفي حديث** البين حنت او سدة . الحنت في اليمن تسمى بها
والكنك فيها يقال حنت في معينه حنت تكا نه من الحنت الائم والعينه
وقد تكرر في الحديث والمعنى ان الحانوتا ان يندم على ما خلف
عليه فحنت فتلزمه الكفارة **وفي حديث** من مات له ثلاث من اولاد
لم يبلغوا الحنث . اي لم يبلغوا مبلغ الرجال وجري عليهم القتل

نفسا

حنتم

حنث

فكتب عليهم الخنث وهو لا يثر وقال الجوهرى بلغ الظلام الخنث
 أى لمصيبة والطاعة **وفيه** أنه كان يأن حراً فبكت
 فيه . أى بتعبه يقال فلان يخنث أى يفعل فعلاً يخرج به من
 الأمر كما تقول بناءً ثمر ويخرج إذا فعل ما يخرج به من الأمر
 والخرج . ومنه حديث حكيم بن حزام رابى أنور كنت تحت
 لها من الجاهلية . أى تقرى بها لادته . ومنه حديث عائشة
 رضى الله عنها أنها كانت تحت آل نذر . أى لا اكتسب الخنث وهو
 الذئب وهذا بعكس الأول **وفيه** تكثر فيهم أولاد الخنث .
 أى أولاد الرأى من الخنث المعصية وروى بالخاء المعجمة والباء الموحدة
وفيه القاسم وشغل عن رجل ضرب خنث رجل فذهب
 صوته فقال عليه السلام الدية . الخنث راسل المعصية العظيمة
 حيث نراه ناساً من خارج الخلق والجمع الخنث . ومنه الحديث
 بلغ الخنث الجرح . أى صعدت عن مواضعها من الخوف إليها
وفيه روى عن أنس بن مالك عن عائشة رضى الله عنها أنها
 في ليلة ظلماء جئته . أى شديداً الظلمة . ومنه حديث الحسن
 وقام الليل من جندسه **فيه** أنه أتى بضم تحنوذ . أى شوى
 ومنه قوله تعالى يجعل خبيث . ومنه حديث الحسن عجلت قبل خبيث
 لشوالها . أى عجلت بالفري ولم تنظر المشورة وسجى في حرها لغير
 بسوط **وفيه** ذكر خنث . وهو يخنث الماء والنول وبالذال المعجمة
 موضع فنبت من المدينة **وفيه** روى عن أنس بن مالك
 لو صلبتم حتى تكونوا كالحناير ما نفعم حتى تحبوا آل رسول الله
 صلى الله عليه وسلم . الحناير جمع خنيرة وهى القوس بلا وتر وقيل
 الطاق المقنود وكل شئ منحن فهو خنيرة أى لو تعبدتم حتى تعنى
 ظهوركم **فيه** حتى يدخل الوليد يده في ثمر الخنث . أى
 في ثمر الكلى وقيل الخنث ما أشبه راس الحيات من الورع والجرأ
 وغيرهما وقيل لا تخش هو أم الأرض والرادى الحديث الأول
 حديث سطح أخت بابين الخريتين من خنث . حديث ثابت
 ابن قيس روى عن جندسه وهو يخنث . أى يستعمل الخنوط في
 ثيابه عند خروجه إلى القتال لأنه أراد بذلك الاستعداد للموت وتوطين
 النفس عليه بالصبر على القتال والخنوط والخلط واحد وهو ما يخلط
 من الطيب لاد كقوله المولى واجسامهم خاصة **وفيه** حديث عطاء
 شلى أى الخناطة أخت البك قال الكافور . ومنه الحديث أن تموداً
 لما استيقنوا بالعذاب تكفروا بالطاعة ويختطوا بالصبر للنجاة
 ويتنوا **وفيه** حديث ابن المسيب ساء له رجل فقال قتلته فزاد
 أو خنثاً فقال تصدق بقرعة . الخنث بضم الظاء وقيل ذكر القاف

خنجر
حناس
حنذ
حشر
حنش
حنط
خنبر

والجراد

والجراد ويقال بالطاء الممثلة وتو له رابدة عند سبويه لأنه لم
 ينبت فعلاً بالفتح وأصله عند الأغشى لأنه أثبتته حتى رواه
 من قبل قرأ أو خنثياً وهو محرم تصدق بقرعة أو خنثين
 الخنثيان هو الخنث **فيه** خلقت عبادى خنثا . أى طاهر
 الأعضاء المعاصى لا أنه خلقهم كلهم مسلمين لقوله تعالى هو الذى
 خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن وقيل أراد خلقهم خنثاً مؤمنين
 لما أخذ عليهم الميثاق الست بلهم قالوا بلى فلا يوجد أحداً وهو
 مقربان له رباً وإن أشرك به واختلوا فيه والخنث جامع خنث
 وهو لما يلى لا لاسلام الثابت عليه والحنث عند العرب من
 كان على دين إبراهيم عليه السلام وأصل الحنث مبر . ومنه حديث
 بعثت بالحنثية السمحة السهلة وقد تكرر ذكره في الحديث
فيه أنه قال لرجل أرفع أراك قاله إلى أحنف . الحنث
 أفتاك القدر ما يصيبها على القدم الأخرى **وفيه** روى عن أنس بن
 هذا الأمر إلا من لا يحنث على جرته . أى لا يحنث على جده
 والحنث الخنث والجره ما يجزجه البعير من جوده ومضغه
 والاء حنث الخوق البطن وأنصافة وأصل ذلك فى البعير
 ينفذ بجرته وأما وضع موضع الكظم من حيث أن الجراد يخنث
 البطن والكظم خلافه يقال ما يحنث فلان على جده وما ينظم
 على جده أنه لم ينطو على جده ودخل . ومنه حديث أنس بن مالك
 يثرب وأنه حنث عليكم . ومنه شعر قتيلة أخت الصخر الخنث
 ما ضرك لو مننت وأتما من الفنى وهو المغيظ المحنق .
 يقال حنث عليه بالكسر يحنث فهو خنث وأحنثه غيره فهو محنق
فيه حديث أم سلمة لما ولدت له وبعتت به إلى النبي
 صلى الله عليه وسلم فمضغ ثمر أو حنكة به . أى مضغه وذلك
 به حنكة يقال حنك الصبي وحنكته **وفيه** الحديث أنه كان
 يحنك أولاد الأيضار **وفيه** روى عن عائشة رضى الله عنها
 عنه أنه حنكته الكأور . أى راضته وهدته يقال بالحنث
 والتشديد وأصله من حنك الفرس يحنكه إذا جعل في حنكه
 الأسفل حنك يهوده به . ومنه حديث خزيمة والعصاة مشنكة
 أى مشنكة هلكاء جاء في رواية **فيه** أنه كان يصلى الجذع
 في سجده فلما عمل له المنبر صعد عليه فحن اليم . أى شزع
 واشتاق وأصل الحنن ترجيع المائقة وصوتها ش ولدها
فيه حديث عمر رضى الله عنه حن قدح ليس منى . هو مثل يطر
 إلى رجل يرمى إلى نسب ليس منه أو يدعى ما ليس منه شى والقدح
 بالكسر أحد سمات الميسر فإذا كان من غير جوهر أو نة تم حركتها

حنف

حنق

حنك

حنف

المعنى لها حرج لها صوت جبالها صوتها فصرف به . ومنه كتاب
 على الى معاوية رضي الله عنهما لما قولا كيت وكيت فقد حن
 قدح ليس بينهما **فمنه** حديث لا ينزل حنالة ولا مناة
 هي التي كالتلحار في معنى الحن الى الله ولطف عليه **فمنه**
 لا يلا له من عليه ورقه بل لو قل فقال الله لمن قتلتموه
 لا تحذروا حناتا . الحناتا الرحمة والطف والحنان الرزق
 والبركة . راد الله ما جعل من قهره موضع حنالك امطنة من رحمة
 فاء تشبه به منابر كما كما يمتنع بقول الصالحين الذين قتلوا في سبيل
 من الامم الماضية فيرجع ذلك عازا عليكم وستة عند الناس وكان
 ورقته على دين عيسى عليه السلام . هناك تلميح الى النبي صلى الله
 عليه وسلم لا نه قال للنبي صلى الله عليه وسلم ان يدركني يومك
 لا تصرفك نصره هوزا . ومن هذا نظر في بلا الاساذب الابد
 ان اسلم **فمنه** الحديث انه دخل على اتر سلة وعندها غلام
 يسمى الوليد فقال لا تحذروا لو ليد حناتا غير واسمه . اي
 تعطون على هذا الاسم وتعتونه ومن رواية انه من اسم الفراء
 فكر ان يسمي به **فمنه** حديث ربيع بن عمرو بن قنيل حناتك
 يارب . اي رحمتي رحمة بعد رحمة وهو من الصادق المشاة التي
 لا يظهر فعلها لكثيرك وسعدك . ومن اسم الله تعالى الحنان .
 وهو يتشدد بالولاء الرحيم فقال من الرحمة المنة **فمنه** ذكر
 الحنان بهذا الورد من ملة والمدينة له كثر في غير النبي
 صلى الله عليه وسلم الى بل **فمنه** حديث علي رضي الله عنه
 ان هذا للكلاب لها اربعة اعين من الحق الحق ضرب من الحق
 ينال بحنون تحنونه وهو الذي يصنع الخرافيق لما قال ابن
 المسيب الحق الكلاب السود المعينة **فمنه** حديث ابن عباس
 رضي الله عنهما ان الكلاب من الحق وهي ضعفة الحق فاذا غشيتكم
 عند طعامكم قالوا الحق قال الحق العسا . جمع لغير اي نصيب
 باعينها **فمنه** لا تخو شهادة ذك الطلة والحننة . الحنة العذرة
 وهي لغة قليلة في الاء حنة وهي على قلنتها فالحان من غير موضع من
 الحديث . فمنها قوله لا اجل بينه وبين اخيه حنة . ومنها
 حارثة بن ضرير بابن بن نصر **فمنه** حديث ربيعة
 لقد منعني القدرة من ذك حنان . هي جمع حنة **فمنه**
 حديث صلاة الجماعة لم تحن احد منا طهر . اي يتبينه بالركوع
 يقال حنا جنى ويحنو . ومنه حديث ما عاذ رضي الله عنه اذا ركع
 احكم فليفرش ذراعية فخذته وليحن . هكذا جاء في الحديث فان كانت
 بالحاف من حنا طهر اذا عطفه وان كانت بالجيم فهو حنا الرجل على

حنا

الشي

الشي اذا اكرت عليه وهما متفاران والذى غرانا في كتابي سلم
 بالجيم وفي كتابي الحنيد بالحاء . ومنه حديث رجب اليهودي
 فرائيه جنى عليها بغير الحجارة . قاله الخليل الذي جاء في
 كتاب التسنين جنى بجنى بالجيم والمخروط اما هو جنى بالحاء
 يكتب عليها يقال حنا جنى حنوا . ومنه الحديث قال لسانه
 رضي الله عنه لا حنا عليكين بعدى لا القصارون . اي لا يقط
 وليتفق يقال حنا عليه ويحنو وحن جنى **فمنه** الحديث
 انا وسفقاء الخدين الحانية على ولها كنانين يوم القيمة
 وابشار باصبعيه . الحانية التي تقيم على ولها ولا تروج
 شفقة وعطف **فمنه** الحديث الاخر في نساء فريش الحاة
 على وليد وراعاة على راد . اما وحده الضمير وامثاله ذهبا الى
 المعنى تقديره احسان وجد او خلق او من هناك ومثله قوله
 احسن الناس وجهها واحسنه خلقا من احسنهم خلقا وهو كثر
 في العربية ومن افصح الكلام **فمنه** حديث الى هرون رضي الله
 عنه اياك والحنوة والاه قعا . يعني في الصلاة هو ان يطأ
 راسه ويغوس طهر من حنيت الشيء اذا طفته **فمنه**
 حديث عمر رضي الله عنه لو صليتم حتى تكونوا كالحيا هي جمع
 حنية او حنى ولها النفوس فعلى بمعنى مفعول لاهما حنية اي
 معطوفة **فمنه** حديث عائشة رضي الله عنها فحننا لها
 قوسها . اي وثرت لاه اذا وثرت لها عطفها ويجوز ان يكون
 حنت مشادة يراد صود النفوس **فمنه** قالوا معه
 فاشرفوا على حنة واقروا اذا قروا بحيدة . اي حيت يعطى الواد
 وهو تحناه ايضا ويحان الوادى معطفه . ومنه قصيدة كعب
 رهبير . شجنا اي شيم من الحنية . صاف باطن اضحى وهو مشمول
 خص ما الحنية لانه يكون اصغر وابرد **فمنه** الحديث الى العبد
 يوم تحنين كمنوا في اخنا الوادى . هو جمع حنو وهي منعطفة
 بحانية . ومنه حديث علي رضي الله عنه فلا يمه لا حنا بها . اي
 معطفها . ومنه حديثه الاخر فكل ينظر اهل يطأ طية التنا
 الاء خواني الحرم . هي جمع حانية وهي لتي تحنى ظهر الشيخ وكثرة
 باب **فمنه** الحديث الى الوادى . هو جمع حنو وهي منعطفة
 توبى واعسل حوبى . اي شى **فمنه** الحديث اغفر لنا حوبا .
 اي ائنا ونفخ الحار ونفخ وقيل كمنح لغة الحجار والضم لغة تميم
فمنه الحديث الراسيعون حوبا . اي سيعون ضمير ياء من الحن
 ومنه الحديث كان اذا دخل الى اقله قال توبا توبا لا تغادر علينا
 حوبا . ومنه الحديث ان الجفاء والحوب من اهل التوب والصفوف .

حن

وفيه ان رجلا سأل ابا ذر في الجهاد فقال االك حوبة قال نعم
 يعني ما يا نضر به ان ضيقه وخوفه من الاشرار التوقاة والفتن الحوب
 عن نفسه وفيل الحوبة هي هنا الامر والحرم **وفيه** الحديث انما الله
 في الحوبات يريد ان النساء المحتاجات اللاتي لا يستغنين عن من يقوم عليهن
 وينعمدهن ولا يدعي الكلام من حذف مضاف تقديره ذات حوبة
 وذات حوبات والحوبة الحاجة **وفيه** ومنه حديث الدعا اليك
 ارفع حوبتي اي خلجتي **وفيه** ان ابا ايوب اذا كان يطلق امر
 ايوب فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ان طلاق امر ايوب حوب
 اي لوحنة او امر وانما ائمة بطلا فبلا ما كانت مصلحة له في دينه
وفيه سارا لم يغفوا بنحوه رجالا منذ البلية **وفيه** التقوى
 مع نوح جمع اراد به شدة صياحه بالدعا ورجائنا منصوب
 على لطف والحوبة والجينة الهم والحزن **وفيه** كان اذا قدم
 من سفر قال بيوتك تايئون لربنا حامدون حوبك حوبك
 لذكرا لابل مثل حل لوانها ونظم الباء وتفتح وتكسر واذا ذكر
 دخل التنوين فقول له حوبك حوبا منزلة توك سيرا سيرا
 فرغ من دعائه رجز حمله **وفيه** حديث ابن الصام فحرق
 انه يريد حوبا بنفسه الحوباء روق القلب وقيل هي النفس
 انه لا يسكنه ايكن تنجها كلب الحواب الحواب منزلة
 بين مكة والبصرة وهو الذي نزلت عائشة رضى الله عنها للحبات
 الى البصرة في وقعة الجمل **وفيه** قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يسر الظن وعليه خميسة حويته
 هكذا جاء في بعض نسخ مسند المشهور المحفوظ خميسة حويته اي سوداء
 واما حويته فلا اعرفها طامد احدث عنها فلم اقف لها على معنى
 وجاء في رواية اخرى خميسة حويته لعلمها بسوبة الى لفظ فان
 الحوب تكى الرجل لقصير الخطا وهي مسوبة الى رجل يسمى حوبا
 واستاعا **وفيه** انه كوي سعد بن زارة وقال لا ادع في
 حوبك اي اسعد الحوباء من الحاجة اي لا ادع شيئا اري فيه
 بره الا فعلته وهي من الاصل الرينة التي تحتاج الى الزلزال **وفيه**
 حديث قتادة قال في تحفة حران تسجد بلا اخرق منها اخرى ان
 لا يكون في نفسك حوباء اي لا يكون في نفسك منه شيء وذلك
 ان موضع السجود منها تحرك فيحصل هو في اخر الآية الاولى على تقدير
 او اخر الثانية يستمك ويختار الثانية لانه احوط وان سجد في
 موضع المبدأ لاخرى خيرا **وفيه** قال له رجل يسر لامة ما ترك
 من حاجة ولا حاجة الاثنية اي ما تركت شيئا دعيتي نفسي اليه من
 المعصاة او فله **وفيه** داجة اتباع الحاجة والالت فيها منقلبة

وفيه
حوت
حوت

عن

عن الحسن **وفيه** ومنه الحديث انه قال لرجل شكى اليه الحاجة انطلق الى
 هذا الوادي فلا تدع حاجا ولا خطبا ولا تاتي خمسة عشر يوما
 الحاج شرب من **وفيه** الواحدة حاجة **وفيه** في حديث **وفيه** القلا
 فن قرع لها قلبه وحاذ عليها حذودها فموتت اي حافظ
 عليها من حاذ الابل حوذها حذاة اذا حارها وجمعها يستوقها
وفيه حديث عائشة رضى الله عنها تصفت اباها رضى الله
 عنه كان والله اخوذا فاسيح وخبره **وفيه** الا حوذى الحاذ المتكلم
 في امور الحسن السباقة للامور **وفيه** من ثلاثة تى قرية ولا
 تد ولا تقامر فمهم لصلاة الا استحوذ عليهم لشيطان اي
 استولى عليهم وخوامهم اليه وهذه اللفظة اخذها عن علي بن
 غير علا خارجة عن احوالها حوا استفال واستقام **وفيه**
 اعطى الناس المؤمنين من الخفيف الحاذ الحاذ والحاذ واحد واصل
 الحاذ طريقه المتن واصله ما يتبع عليه البدن من طهر الفرس الى
 خفيفه لظهور من لحياله **وفيه** الحديث الاخرى ان علي بن
 زمان يحيط فيه المؤمن خفة الحاذ كما يحيط اليوم ابو العشم
 صربه مثلا لقلة المال **وفيه** حديث قيس بن عمر
 حوذان الحوذان بقلة لها قضيت وورق وبوالصفر **وفيه**
 الرزيرازي عمى وخوارى من امى اي خاضعت من اطفال
 وناصري ومنه الخواريون اصحاب السج عليه لسلام اي خفصانه
 والصاره واصله من التحويل **وفيه** قيل لهم كانوا قضاة بن حوز
 التياك يبيضون لها ومنه الخبر الخوارى الذي حل من بعد ابي
 قال **وفيه** الزهرى والخواريون خلمان الانبياء وناويله
 الذين اخلصوا ونفوس كل عيب **وفيه** حديث صفة الجنة ان في
 الجنة مجتمع الخوار العين وقد تكرر ذكر الخوار لعين في الحديث ومن
 نساء اهل الجنة واحد من خوارا وهي شديدة بياض العين الشدة
 سوادها **وفيه** يعود باسمة من الخوار بعد الكور اي من
 النقصان بعد الزيادة وقيل من فساده انور بالجد صلاحها وقيل من
 الرجوع عن الجماعة بعد ان كانوا منهم واصله من نقصان الجماعة بعد ثمتها
وفيه حديث علي رضى الله عنه حتى يرجع اليك ابلناك حوز
 ما بعثنا به اي حوايد ذلك يقال نمنه فمارة الى حولا اي جوبا
 وقيل اراد به الخبيثة والخطا واحل الخوار الرجوع الى النفس
 ومنه حديث عبادة بن يوسف ان يركب الرجل من شجر المسلمين قراء
 النزان على سائر السج رضى الله عنه وسرعا غادة واداء لا حوز
 فكم لا كما حوز صاحب الجمار الميت اي لا يرجع فيكم خير ولا ينفع
 ما حفظه من النزان كما لا ينفع الجمار الميت صاحبه **وفيه** حديث

حوز

حوز

حوض
حوط

حوف

حوق
حول

الحول من الحوضه . اي تجمل له حوضا يجمع فيه الماء .
حديث لعباس رضي الله عنه قلت يا رسول الله ما اغني عنك
يعني باطاب فانه كان يجوطك ويغضب لك . حاطة بجوطه
حوطا وجياطة اذا حفظه وصار به ودت عنه وتوفر على ضلله
حديث الحديث وحطه دعوته من وراءهم . اي تحرقهم
من جميع جوانبهم يقال حاطه واحاط به ومنهم قولهم احطت به
علما اي احدثت علي به من جميع جهاته وعرفته . حديث اي
طلحة رضي الله عنه فاذا هو في الحائط وعليه حبيصة . الحائط هو
اليسنان من الجبل اذا كان عليه حائط وهو الجدار وتذكر في الحديث
وجمع الحوايط . ومنه الحديث علي اهل الحوايط حفظا بالنهار
يعني ليسا نتي وهو عام وفيها . سبط عليهم موت طاعون
جوف القلوب . اي يغتر بها عن التوكل ويدعوها الى الانشغال
والكرب منه وهو من الخافه ناجية الموضع وجانبه ويروي
الياء وتشديد اللوا وكسرها قال ابو عبيد انما هو بفتح الياء وتسكين
الواو . حديث حذيفة لما قتل عمر رضي الله عنه قال
الناس حافة الامم . اي جنبه وطرفه . وفيه كانه عماره
ابن الوليد وعمر بن الخطاب في البحر فجلس عمر على قنطرة السفينة
قد وقع عماره . اراد بالمخاض حذيفة في السفينة ويروي بالنون
والجيم . حديث عائشة رضي الله عنها تروى في سورة
صلى الله عليه وسلم وعلى خوف الحوق البقرة تلبسها القصة
وهي تودعها كين له وقيل هي سيرة تشد لها الصبيان عليهم قيل
هو شدة العيش . وفي حديثه ان بكره في الله عند من يوت
الحب الى السامر كان في وصيته سجدت في اقول انما حوقا وسمي
الحوق الكسبي اراد انهم خلتوا وسقط راسهم فشبته ازاله الشعر
منه بالكنس فيجوز ان يكون من الحوق وهو الاطار المحيط بالشيء
حوله . لا حول ولا قوة الا بالله . الحول ههنا الحركة
يقال حال الشخص حولا اذا تحرك المعنى لا حركة من القوة الا بسم الله
تعالى وقيل الحول الخيلة والاول لا شبهة . الحديث اللهم
بك اصول وبك احوال . اي اتحرك وقيل احوال وقيل ادفع
وامنع من حال بين تشيئين اذا منع احداهما من الاخر . وفيه
اخر بك احوال وبك احوال . ههنا المعاملة وقيل المحاولة
طلب الشيء بحيلة . وفي حديثه في شدة وتشتغل الجاهل . اي تنظر
اليه هل يتحرك ام لا وهو يستعمل من حاله حولا اذا تحرك وقيل
نظرت حاله مطروحا ويروي بالجيم وقد تقدم . وفي حديثه خبير
فحاول الى الحصن . اي تحوّلوا ويروي حالوا اي قبلوا عليه ههنا

وهو

وهو من التحول ايضا . اذا توب بالقلالة الحال لشيطان له فسر
اي تحوّل من موضعه وقيل هو بمعنى طفق واخذوا لقباء لفعله
الحديث من احوال دخل الجنة . اي ما شغلني له تحوّل من كثر الى السلام
وفيه فاحتملهم الشياطين . اي تغلبهم من حال الى حال هكذا في رواية
والمشهور انه بالجيم وقد تقدم . ومنه حديث عمر رضي الله عنه واستخاف
عربا اي تحوّلوا دلو عظميا . وفي حديث ابن ابي ابية احييت القللا
ثلاثة احوال . اي غيرت ثلاث تغييرات او حولت ثلاث تحولات
حديث قتات بن شير رايته خذق الغيل اخضر حيدا
اي منقيرا . ومنه الحديث لقي ان يستحي بحظ حابل . اي يتغير
قد غتم ابلالا وكل يتغير حابل فاذا انت عليه السنة في حبل كانه
ما حوله من احوال السنة . اعوذ بك من شر كل متلفح وحيل
الحيل الذي لا يولد له من حق لهم حاله الناقة واحالت اذا حلت
عاما ولم تحمل عامسا واحال الرجل ابلة لحام اذا لم يقصنها
الفحل . حديث امر سعيد والمثا عازية حياك . اي
غير حياك حاله تحوّل حياك لا وهي شاة حياك . اي حياك ولولده
حابل وجمعها حواك ايضا بالفتح . وفي حديثه موسى فرعون
ان جبريل عليه السلام اخذ من حاله البحر فادخله ماء فرعون
لحال الطير لا سود كالحياة . ومنه الحديث في صفة الكواثر حاله
المسك . اي طيبته . وفي حديثه الا نسفا الميم والسينا علينا
بفعل رابت الناس حوله وحوايه اي يطيبين به من جوانبه يريد الميم
انزلا لغيت في موضع النبات في موضع الانبية . وفي حديثه
الا حيف ان اخوانا من اهل الكوفة نراوا في مثل حوله الناقه في
ثمار متفاديه والها من جرة . اي نزلوا في الحطب تقول العرب
نزلت ارض بني فلان كوكرة الناقة اذا بالغت في صفة خصبها وهي
جديدة رفيقة خرج مع الولد فيها ماء اضفرو فيها خطوط حمر وخط
وفي حديثه معاوية رضي الله عنه عندك الحنظرة قال لا ينبغي
قلبا ان حولا قلبا ان وتي كية النار . الحول دوا لتصرف
والحنظرة في الامور ويروي حولا قلبي ان تجاس عذاب الله
ويا النسبة للمبالغة . ومن حديثه الرجلين الذين اذ على حدهما على
وكان حولا قلبي . وفي حديثه الحاج فاحاله على الوادي . اي
ما قبل عليه . وفي حديثه اخر فعملوا يصحكون ويحيل بعضهم على بعض
اي يقبل عليه ويميل اليه . وفي حديثه مجاهد في التورك
في الارض المستحيلة . اي المستوحشة لا تتحلى الى العوج وفيه ذكر
الحولقة . وهو لفظة مبنية من الحول ولا قوة الا بالله كالمحولة
من لسان الله والحول من الحمد لله هكذا ذكر الجوهري بتعديرا للام على

منه

وغيره
التي هي
التي هي
التي هي

الناس وغيره يقولون الحوقلة يتقدموا على اللام والملاس هذه
الكلمة اظهرها الغفران الله بطلب لقوله منه على ما جاء من الانوار
حققة العبودية وروى عن ابن مسعود انه قال لا حول عن عصبة الله الا
بعفمة الله ولا قوة على طاعة الله الا بمعونة الله **وفي حديث**
الاستسفا الممة ارحمها من الحايمة هي التي تحوم على الماء تطوف
فلا تجد ماء تروده **وفي حديث** عمر رضي الله عنه ما ولي احد
الاحكام على قرانته اي عطف كفعل الحايمة على ما هو في كافي
فقد ان امراءه قال ان اني هذا كان بطني له حواء الحواء
اسم المكان الذي تحوي الشئ اي بطنه وجمعه **وفي حديث** قيلة
واي لنا الحواء ضحير الحواء بيوت جمعة من الناس على ماء
والجمع وواي لنا بمعنى الحاءنا ومنه الحديث الآخر ويطب في
الحواء العظيم الكاتب فما يوجد **وفي حديث** صفته كان
يحوي ورااه بعبارة او كساة ترمي بها الخوية ان يدر كساء
حول سنام لمعير ثم يركبه والاسم الحوية والجمع الحويات **وقد**
حديث يدر قال عمر بن وهب الجعفي لما نظر الى اصحاب رسول الله صلى
عليه وسلم وحزرهم واخبر عنهم رايت الحوايا عليها المنايا وانما
يترتب تحمل الموت للواقع **وفي حديث** الدعير والحق والحق
جديا اسفح اخوي اي اسود لبس يسد ليل السواد **وفي حديث** خبر
الخل الحوق الحوق جمع اخوي وهو الكمي الذي يعلم سواد الحوق
الكثرة وقد حوى في حوى **وقد** ان رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم
ما لي نحي اذا اديت زكاته فقال خابن ما حاولت عليه الفضول
هي تعاكت من حوت الشئ اذا جمعت يقول لا تدع المواساة من فضل
مالك والفضول جمع فضل لما من الحوايج وروى تحاوت بالهمز
وهو شاذ مثل ثبات بالجم **وفي حديث** اليس شفاعتي لاهل الكبار
من امي حتى حكم وكما هما حيتان من نيين من وراء ذلك يبين قال
ابو يونس يجوز ان يكون حاس الحرة وقد خذ فت لانه وجوز ان يكون
مفقولا غير ممدود **الجامع الباني**
حديث عروة لما مات ابولهب اريه بعض اهله بشر حبيبة اي بشر
حال والحبيبة والحوبة المعروفة والحزن والحبيبة ايضا الحبة والمسكنة
فقد انه ركب فرسا قمر بشجرة فطار منها طائر فحادت فنادى بها
حاد عن الشئ والطريق حبيبة اذا عدل راد الفانين **وفي حديث**
وفي خطبة على رضى الله عنه فاذا احب القتل قلتم جيد جباري جيد
اي يثلي وجبار يورن قظام قال الجوهري هو مثل قولهم قبحي فباح اي
السمي وبيع اسم للعارضة ومن كلامه ايضا يذم الدنيا هو الجود الكون الميوة
وهذا الناس بيعة الميا القنينة **وفي حديث** عمر رضي الله عنه انه قال

حوم
حول

حبيب
جيد

الرجال ثلاثة فرجل حابر ياب **وفي حديث** اي متغير في امر لا يدرك كيف يفكر
فيه **وفي حديث** ابن عمر رضي الله عنهما ما اعطى رجل قطا افضل
من الطير يذم الرجل الفحل فيبلغ مائة فبذله هبة عنه حيرى
دهر **وفي حديث** حيرى دهرى ساكنة وحيرى دهرى مخففة
والكل من حيرى الدهر وبغائه ومعناه ان الدهر ودوامه اي ما اقام
الدهر وقد جاء في تمام الحديث فقال له رجل ما حيرى الدهر قال
لا يحب **وفي حديث** لا يعرف حسابه فكثرة يري ان اخذ لك دالما ايدا
لوضع دوا النسل **وفي حديث** ابن سيرين في غسل الميت
يرخذ شئ من سدر فيجعل في حارة او في رجة الحارة والحابر
الموضع الذي يجمع فيه الماء واصل الحارة الصدقة والميم زايدة
وقد تكررت ذكر الحيرة وهي كسر الحاء البلد الذي يظن الكوفة بحلة
معروفة بنيسابور **وفي حديث** يذرا قد حيرى وم **وفي حديث**
في التفسير انه اسم فرس حيرى عليه سلام اقدم يا حيرى وم قد
حزنا لنداء اليافيه زايدة **وفي حديث** علي اشرف حيران بك
للموت قال الموت لا فيك الحيار يجمع الحيرى وم وهو القدر وقيل
وسطه وهذا الكلام انما هو التمر لا امر والاستعداد له **وفي حديث**
انه اولم على بعض لسانه حبيس هو الطعام المتخذ من القدر
والا فط والسمن وقد جعل عوص الا فط الدقيق والفتيت وقد
تكرر ذكر الحبيس في الحديث **وفي حديث** اهل البيت لا يحبنا
المكح ولا المحبوس المحبوس الذي لا يؤمن عبدا لانه لا يؤمن
من الحبيس **فقد** ان قوما اسلموا فقادوا المدينة بالحجر فحبست افسر
اصحابه منه وقالوا لعلمهم لم يسلموا فاسا لو فقال سموا انتم وكما
حبست اي ففرت بفك حاش حبيس ميتا اذا فرغ ونفرو ويروى
بالجيم وقد تقدم **وفي حديث** عمر رضي الله عنه انه قال لا حية
زيد يوم تدب لفتا لاهل الردة ما هذا الحبيس والفتل اي ملها
الفرغ والفتل والفتل الة عمدة **فقد** انه دخل حايش فحل
ففضي فيه حاجته الحايش الفحل المثلث المجمع كانه لثقة حور
بعضه الى بعض وامر من الواو اما ذكرناه ههنا لاجل لفظه ومنه
الحديث انه كان احب ما استتر به اليه حايش فحل وحايط وقد تكرر في
الحديث **وفي حديث** ابن عمر رضي الله عنهما كان في غزاة قال لحاص
المسلمون حبيسة اي جالوا جو لذي يلبسون الضرار والمحبس المهرب
والحبيد ويروى بالجيم والصاد المعجمة وقد تقدم ومنه حديث ابن
رضي الله عنه لما كان يوم احد حاص المسلمين حبيسة قالوا قتل محمد
وحدث الى موسى هذه الفشة حبيسة من حبيسات الفتن اي روعة
منها عدلت اليها **وفي حديث** مطرف انه خرج من الطاعون فقبل له

حيزوم

حيس

حيش

حبيس

في ذلك فقال هو الموت تخايبته ولا بد منه . **الحاجة** . **المحاجة** . **مفاعلة** .
 الخيول لعدول والهرب من الشئ وليس بين لعباد ومن الموت تخايبته
 وانما المعنى ان الرجل في قسطنطينية قد كان في القصر من الموت كانه يباريه
 ويغالبه فخرج على المفاعلة لكونها موضوعا لا عادة المفاعلة
 والمفاعلة هي الفعل كقولهم يقال تجارعون الله وهو جاد عنهم فيقول
 معني تخايبته الى قولك حصر على القصر منه **في حديث** . **الحديث** .
 انكلم ظمير وجعلتم عليه الارض جيس جيس . اي صيغتم على الارض
 حتى لا يقد ر على ان رد يناد وقع في جيس جيس اذا وقع في امر كجد
 منه مخلصا وفيه لغات عدة ولا تنفرد احدي اللغتين عن الاخرى
 وجيس من خاص اذا حاد ويص من باصر اذا تقدر واصليا الواو وانما
 قلت باء المراءجة جيس وهما مبديان بنا خمسة عشر . قد تكرر ذكر
 الجيس وما تصرف منه من اسم وفعل ومصدر و زمان وهبئة
 في الحديث يقال حاضن الماة تخييص جيسا ويحيضا في جايض وجايضة
في . **الحديث** . قوله لا تقبل صلاة حاضن الا حمار . اي التي بلغت
 من الجيس وجري عليها الفل ولم يرد في ايام حيضها لان الحايض صلاة
 عليها وجع الحايض جيس وجايض . ومنه قوله تخييص في علمه
 سنا او سقا . تخييص الماة اذا تعدت ايام حيضها تنظر النقطا على
 اراد عدي نفسك حاضنا وعلى ما تفعل الحاضن وانما حصل لست والبيع
 لانها الغالب على ايام الحيض ومنه حديث **ابن مسعود** ان جيسك ايسر
 في يدك . **الحيضة** بالكر لا سم من الحيض والحال التي تدر منها الحايض من
 التحيض والتحيض كالحلقة والقعدة من الجلوس والقعدة قامة الحيضة بالفتح
 والمتركة الواحدة من دفع الحيض وتوكبه . وقد تكرر في الحديث كبروات
 تفرق بينهما بما يقتضيه قرينة الحال من سياق الحديث . ومنه **حديث** .
 عائشة ليتي كنت حيضة ملقاة . هي بالكر حرقرة الحيض ويقال لها
 ايضا **المحيضة** وجمع على المحايض . ومنه حديث **ابن مسعود** . **الحديث** .
 فيها المحايض . جمع المحيض وهو مصدر حاض فلما سمي به جمع
 ويقع المحيض على المصدر والزمان والمكان والدم . ومنه **الحديث** .
 ان فلانة استحيضت . الاستحيضة ان يستمر بالامة خروج الدم بعد
 ايام جفتها المعتادة **في حديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
في حديث . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 اي في ميلك معه لشدة والحب الجور والظلم . **الحديث** . **الحديث** .
 رضى الله عنه اخر جنى ما اجد من حاق الجوع . هو من حاق بخيول جنى حاقا
 اي كرمه ووجبه عليه والحيق ما يشتمل على الانسان من كرمه وكرامته
 بالشديد وقد تقدّر . ومنه حديث علي بن ابي طالب عن النعمان بن
 ساري حاق به الضرب **في حديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .

حيض

حيف
حقيق
حيات

ما شرفها ورشح بقال ما يحبك كلامك في فلاك اي ما يوش وقد تكرر
 في الحديث **عطاء** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 حياتكم هذه . **الحياة** . **الحياة** . **الحياة** . **الحياة** . **الحياة** .
 مشيئة وهو رجل كيت له **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 الشدي . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 باليا ولا معني له والصواب باليا وقد تقدم ذكره . وفيه فصي
 كل ما حيا له . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 يتخيلون وقت الصلاة . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 ومنه حديث روى الجمار كذا تخييص روى الشمس **الحديث** . **الحديث** .
 تخييصا وقولكم . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 حيتنها وتحيثها . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 الطريق وقالوا هذا حيت المنزل . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 ويروي خبر المنزل بالخاء والراء **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 الحيا وهو عذبة من الايمان وهو ككتاب لان المشي ينقطع بحياته
 عن المعاصي وان لم تكن له لغية فصار كالايان الذي ينقطع بينهما وبينه
 وانما جعله بعضه لان الايمان بنفسهم الى ان يمار بما امر الله به وانما
 علمه الله عنه فاذا حصل الايمان بالحياة كان بعض الايمان **الحديث** .
 الحديث اذا لم تسبح فاصنع ما شئت . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 تسبحي والاولا علا واكثر وله تاويلان احدهما ظاهر وهو المشهور
 انك اذا لم تسبحي من العيب ولم تحسن امارتها فعملها فاعمل بها حتى
 به نفسك من اعراضها حسنا كان او قبيحا ولفظة امر ومعناه توجب
 وتهدد وفيه استعارة بان الذي يردع الانسان عن نواقض الشؤ
 هو الحيا فاذا اخرج منه كان كالماثور بار كتاب كل صلاة ونظام كل سنة
 الثاني ان يجعل الامر على يده يقول اذا كنت في فعلك امرا ان تستحي
 لحيرك فيه على من الصواب وليس من الافعال التي يستحي منها فاصنع
 منها ما شئت **في حديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 والمحات مما تكم . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 والكان **في حديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 عليها منك احد واحيا وها ميا شرتها تترشي فيها من احاطة الاربع
 او عمارة وخودك تشيها باحيا الميت **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 سلمان احيوا ما بين العشاءين . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .
 ولا تعطلوه فتعلموه كالميت تعطيله وقيل اذا لا تتوا فيه خوفا من
 قوت صلاة العشاءان الموت والبطنة حيا واهيا الليل السهر
 فيه بالعبادة ونزلة النوم ومرجع الصفة الى صاحب الليل وهو من ياقوله
 . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** . **الحديث** .

حبل
حين
حيا

اى زام فيه ويريد بالعتاب والمغرب والعشاء فغلب **في** انه كان
 يصلى العصر والشمس حية • اى صافية اللون لم يدخلها التغيير
 بدلتوا الغيب كما يصححون بها ما موتوا واد نفذ وقتها **وفي**
 ان الملائكة قالت لادم عليه السلام حيالك الله وبيالك • معجباتك
 البقاء من الحياة • وفيما من استعجال الحيا وهو الوجه وقيل لكلك وقول
 وقيل سكر عليك • **وفي** نحية السلام • **وفي** حديث تحيات
 القتلة • وهي نفعة من الحياة • وتذكرنا ما في حرقنا لاجل نيلها
وفي الاستسقاء اللهم اسقنا غيثا مغيثا وخيارين •
 الحيا مفضوا مطر الحياه الارض وقيل الامم • وما يحيا به الناس
 • ومنه حديث الغيامة يصب عليهم ماء الحيا • هكذا جافى بعض
 الروايات والمستمور ليصب عليهم ماء الحياه • ومنه حديث عمر رضي
 عنه لا اكل التمر حتى يحيا الناس من اول ما يحيون • اى حتى
 يطرروا ويخصبوا حال المطر سبب الخصب وجوز ان يكون من الحياه
 لانه الخصب سبب الحياه **وفي** انه كره من لثاة سباع الدم
 والمزارعة والحيا والغدة والذكر والانثى والمثانة • الحيا ممدود
 الفرج من ذوات الخف والظف وجمعه الحية **وفي** حديث
 البراءة قد نوت منه كرهه فاء نكرى فتحبلى • اى القبح او يكره
 ولا يحلو اتان يكون مأخوذا من الحيا على طريق التمثيل لان من شأن الحي
 ان يتقبض ويكون اصله نحو كى تخيم فقلت واروم او كرهه فقلت
 من الحي وهو الجمع كتحير من الحوز **وفي** حديث **في** الادان حتى على
 الصلابة حتى على الفلاح • اى هلكوا اليها واء قبلوا ونالوا اسرعين
وفي حديث ابن مسعود اذا ذكر الصلحون فحي هلا بخر •
 اى بداره واعجل بذكره وهما كلمتا حلتا كلمة واحدة وفيها العاد وهلا
 حت واستفجالت **وفي** حديث ابن عمر ان الرجل ليسال عن كل
 شئ حتى عن حية اهله • اى عن كل نفس حية في بيته كاهله وغيره

حرر في حيا

صياد فاد حياه • ذلك حيا • **وفي** حديث ابن
 حياه • الشئ انجاء • وحياه اذا خشيته والخب والخبي والحية التي
 المحبوس **وفي** الحديث ابتغوا الرزق في حيا الارض • هي جمع حية
 كطيشه وخطايا واراد بالخطايا الرزق لانه اذا انشأ البذر في الارض
 ففد حياه فيها قال عد • **وفي** الحديث لا تزرع قال العرب كانت تتمثل
 لهذا البيت • تنبع حيا الارض وادع مبيها • فذلك يوم ان تجاب وترزقا •

ويجوز ان يكون • احياه الله في معاد الارض **وفي** حديث عثمان
 رضي الله عنه قال لا خنباء عند الله خلا الا الى رابع الاسلام وكذا
وفي • اى آخرها وحطتها عنده • ومنه حديث عائشة تصف
 اياها رضي الله عنها لفظت حياها • اى ما كان يحبوه اياها من البات
 بعى الارض وهو فعل معه مفعول **وفي** حديث **في** الحياه الى اسلمه لم
 اركا ليوم ولجلد حياه • الحياه الحياه الى حياها لم
 تنزوح بعد لا • صيا نهما ابلغ من قد نزل وجن • ومنه حديث
 الزهرقان البصر كناية الى الطلعة الحياه • منى منى من
 شر حيتى اخرى **وفي** • انه كان اذا طاف حبه ثلثا • الحيت ضرب
 من العدو • ومنه الحديث وسئل عن الشير بالحياه فقال اياها والحب
وفي حديث تظفر رعا الابل والغنم هل تحبوا او تصدرون •
 اراد ان رعا الغنم لا يجنا جود ان يجنوا من اثارها ورعا الابل تحبوا
 اليه اذا ساقها الى الماء **وفي** • بيان حية • نجر اذا اضطرب **وفي**
 البحر اخذهم حية شديدة • الحية بالفتح الحذاء وهو الحزير
 الذي يستخى به الناس بالفساد رجل حيت وامرأة حية وقد تكسر
 حاقه فانتا المصادفيا لكسرة غير • ومنه الحديث الاخر القار
 حيت ليم • الحديث من حيت امرأة او تملوكا على مسلم فليس
 مشا • اخذ عده وفسده **وفي** حديث الدعاء واجعلنى للرجس
 واجعلنى لك نجسا • اى حاشا طبعنا والاحياء الخسوع والراضع وقد
 الخبت سه حيت • ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما فيجعلها حية
 منية • وقد تكرر ذكرها في الحديث واصطفا من الحيت المطر من
وفي حديث عمر بن الخطاب ان راية الحجة تحمل شعرة ورا
 حيت الجيش فلا يلقها • قال لبيبي سار الحان بين فاحير في
 ان بين المدينة والحار صخرة يعرف بالحيت والجيش الذي لا يثبت
 وقد تقدم من حية الجيم **وفي** حديث **في** حياها لابلها
 ان الابل قد ايقوا النبي صلى الله عليه وسلم تغبر وحيت •
 قال الخطابي • روى بالهاء والهمزة بالخطيب من قوت يقال رجاء
 حيت اى قاسد وقيل هو حيت بالهاء المنفرد قبل هو الخبير لوى
 والخبت بين الحسب **وفي** حديث **في** حياها لابلها
 بعد العصر فذعه برجله وقال عوفية انه ساعد نكول فيها الحية
 يريد الحية بالطاء • الحية الحية • كان اذا مسه تجل او حوز وكا
 في سال متحول كنهه فجعل لطاء تاء • اذا بلغ الماء قلت لم
 يحمل حيتا • الحيت بفتح الحين الحيت • الحديث انه لقي عن كل
 دوة حيت • هو من وجهين احدهما الخاسه وهو الحرام كالحمر والارواح

حيت

حيت

حيت

دا


والا يوالد كلها خمسة خبيثة وتساو لها حرام الاما حصته السبعة من اولى
 الابل عند بعضهم وروى ما يوالد كل لجمه عند آخرين والجمعة الاخرى من طريق
 الطعم والمذاق ولا نكران يكون كره ذلك لما فيه من المستقة على الطباع
 وكراهة النفوس لها **وقد** الحديث من اكل من هذه الشجرة الخبيثة
 فلا يغفر من سجنه **وقد** بين هذا النور والبصل والكراث حيثها من جهنم
 في الجنة والمجتمعة لها لاهلها والبصل والكراث والبصل والكراث
 في الانقطاع عن المساجد اما امرهم بالاعتزال عن غفوة لانه كان ينادي
 بين جمعا **وقد** الحديث من اكل من هذه الخبيثات ومن الكلب خبيث وكسب
 الحجام خبيث قال الخطابي قد جمع الكلام بين الغرابين في اللفظ
 ويعرف بينهما في المعنى ويعرف ذلك من الاعراض والمقاصد فاما امر
 البغي ومن الكلب فيريد بالخبيث فيها الحرام لانه الكلب نجس والاربا
 حرام وروى ذلك لعوده عليه ولخذه حرام واما كسب الحجام فيريد بالخبيث
 فيه انكره لان الحجام لا يباح له وقد يكون الكلام في الفضل الواحد
 بعبثه على الوجوب وبعضه على اللاب وبعضه على الحقيقة وبعضه
 على الجواز ويعرف بينهما بدليل الاصول واعتبار معانيها **وقد** حديث
 هرقل اصبح يوما وهو خبيث النفس اي ثقيلها كريمة الحال ومنه
 الحديث لا يقولن احكم خبيث نفسي اي ثقلت وغثت كانه كره اسم
 الخبيث **وقد** لا يصلح للرجل وهو يدافع الاختين هما
 النائم والنائم **وقد** كسب الخبيث الخبيث هو ما تلغبه
 النار من ريح العفنة والنجاس وكثيرهما اذا اذيت وقد تكررت في
 الحديث **وقد** انه كتب للعداء بن خالد اشترى منه عبدا اوامه
 لاداء بالخبيثة ولا عابله **وقد** اراد بالخبيثة الحرام كعبث عن الحلال
 بالطيب والخبيثة نوع من انواع الخبيث اراد انه عبد رقيق لانه
 من قوم لا يحل سبيهم من اعطى عبدا اوامانا او من هو حر في الاصل
وقد حديث الحاج انه قال لا يسرني الله عنه بالخبيثة
 يريد بالخبيث والاخلاق الخبيثة خبيثة **وقد** حديث سعيد
 كذب الخبيث **وقد** الخبيث الخبيث ويقال للرجل والمرأة جميعا وانه
 يدل على المبالغة **وقد** الحديث الحسن مخاطبة الدليلجات
 من جملتك تضعضنا فوجدنا عاقبتهم من **وقد** خبات بوزن قطام
 تعدوا من الخبيث وخرقنا لنداحدوا في الخبيثات والمخربات
 المصير لانا خربناك وخربناك فوجدنا عاقبتك مرة **وقد**
 اعود بك من الخبيث والخبيث **وقد** الحديث لجمع خبيث يريد
 ذكر الشياطين وانما هم وقيل هو الخبيث يسكن الباطن وهو خلات قلب
 النفس من تجاور غيره والخبيث يريد لها الافعال المذمومة والخطايا الردية
وقد اعود بك من الرجل الخبيث الخبيث **وقد** الخبيث ذو

الخبيث

الخبيث في نفسه والخبيث الذي اعلى انه خبيثا لم يقال الذي في نفسه ضعيف
 يُضعف وقيل هو الذي يعلمهم الخبيث ويوقعهم فيه ومنه حديث
 قتلى بدر فانه لما نزلت في ثلث خبيثات **وقد** اي فاسد مفسد لما يقع
 فيه **وقد** اذا اكثر الخبيث كان اذ **وقد** اراد العشق والعجز
وقد حديث سعد بن عباد انه قال ان الله الخبيث صلى الله عليه وسلم
 برجل يخرج سقيم ويجمع امه خبيث لها **وقد** اي من **وقد**
 عمر رضي الله عنه اذا اقيمت الصلاة والى الشيطان وله خبيث **وقد** الخبيث
 بالتحريك الضراط ويرى وبالحال المملة **وقد** حديث اخر من
 قرأ اية الكرسي خرج الشيطان وله خبيث كخبيث الحمار **وقد** ذكر
 بفتح الخبيثة هو بفتح الحاء وسكون الهمزة موضع يواي
 المدبرة **وقد** في اسماء الله تعالى الخير هو العالم بما لا يرى وبما لا
 خبيث الامر الخبيث اذا عرفته على حقيقته **وقد** حديث
 الحديث انه بعث عينا من خراعة بالخبر لمخبر قرين اي يعرف
 يقال بالخبر الخبر واستخبر اذا ساء له عن الاخبار ليخبر بها **وقد**
 انه لقى عن المخابرة قيل هي المزارعة على نصيب معين كالثلث والرابع
 وغيرها والخبر النصيب وقيل هو من الخبر الارض للينة وقيل
 اصل المخابرة من خبير لان النبي صلى الله عليه وسلم قرها في ايدي
 اهلها على النصيب من محصولها فقيل خبرهم اي علمهم **وقد**
 قد رفعنا في خبر من الارض **وقد** اي سقاة آتية **وقد** حديث
 طهفة وبسخت الخبير الخبير النبات والعشب شجرة خبير
 الابل وهو وبرها واستحلابه احتشاشه بالحب وهو المجل والخبر
 يفتح على لوب والزرع والاداء **وقد** حديث **وقد** الخبير
 لا اكل الخبير هكذا جاء في رواية اي الخبر الماء ودر والخبر
 والخبره الادام وقيل هي لطعام من اللحم وغيره يقال اخبر طعامك
 اي دسمه واتانا خبره ولم ياتنا خبره **وقد** حديث **وقد** خبر
 مكة والمدينة لانه يجبط شجرها **وقد** الخبيث ضرب الشجر بالعصا
 لنبات ثور قوما واسم الورق الساقط خطب بالخبرك وقيل بمعنى
 منعول وهو من علف الابل ومنه حديث ان عبادا خرج في سرية الى ارض
 جهمية فاصابهم جوع فاءكلوا الخبط فسموا جيش الخبط **وقد**
 الحديث قصصتها ضربا للخبط فاء سقطت جليبا **وقد** الخبط لما اكثر
 البعوض العضا الذي يخط بها الشجر **وقد** حديث عمر رضي الله عنه قد
 رايتني بهذا الجمل الخبط مرة واحطت اخرى **وقد** اي صرنا لشجر لينة
 الخبط منه **وقد** الحديث سئل هل يضر الخبط فقال لا اكل يضر
 العضاة الخبط **وقد** وسيمعني الحديث ميتا في خرق الغير **وقد**
 حديث الدعاء اعود بك ان يخططن الشيطان **وقد** اي يضره ويضعف

خبيث
خبيث
خبيث

خبط

جمل
خجا
خدب
خنج

خلف

خدا
نعم
خدا
عان
نعم
مسلم

عَلَان

الخروبين او في الخروبين اي في اى الخصبين يعني في اى
 الثقبين والثلاثة منه وانه كلما قد رويت ومنه حديث علي
 رضي الله عنه كان في حبشتي حزن على هذه الكعبة يريد مشق
 الادان بها الحزن والحزن في هذه الكعبة يريد مشق
 حزنه اي مشقبة الادان وتلك الثقبين هي الحزن
 ابن عمر رضي الله عنهما في حديثه في الحزن قال
 ثقلها حراية بروي في حنيفة لرا وتشد يد هاريد عروق
 المزادة قال ابو عبيد المعروف في الحزن ان حزنه
 المزادة حزنه سميت بها لشدتها وقلقت مشقة حزنه
 وفي حديث عبد الله بن مسعود في الحزن يعني المودة يقال
 ما في حزنه اي عيب حديث سلمان عليه السلام كان
 بيت في صلالة كل يوم شجر فيساق لهما ما انت فتقول ان شجرة
 كذا انا وانا كذا فبما تر بها فتقطع بقر بصر ويكتب على الصرة
 اسمها ودواها فلما كان في احد ذلك نبتت اليك نبتة فقالا ما انت
 فقال انا الحزن وسكنت فقال لاه ان اعلم انه الله قد ادخل في حرا
 هذا المسجد ودهاب هذا الملك فلم يلبث ان مات وفيه خبر
 اسريته وهو بضم الحاء مضغرة تحلة من تحلة البقرة ينسب
 اليها خلق كثير وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم يجمع بين الرطب والخرين هو بطيخ بالفارسية
 وفيه كان كتابه فلا حزنه اي مشقها واسد الحزنه
 والخرمشة الفساد والنشوب من تحل ذهبا او
 حلى ولده مثل خر بصبغة هي لينة التي تراء في الرمل
 لها بصبغ كالها عين جردة ومنه الحديث ان لعول الدنيا اقل
 واصغر عند الله من خر بصبغة وفي حديث عمر بن
 العاص رضي الله عنه قال ل احتضر كلما انتفست من حزن ابنة
 اي ثقبها وفي حديث الهجر ما ستاجر رجلا من بني لديل
 هاديا خريشا الخريت الماشرا في بلاد الحرات المزارعة
 ثلثها الحنيفة ومضايقتها قيل اراد انه لفتك لثلاث حرات المارة
 من الطريق جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم يسي مع
 وخريش الخريش اثنتا البنت ومناعه ومنه حديث عمر
 بن الخطاب في الحزن قال من شرب المتاع في حزنه اي الحزن
 يريد بالخراج ما يحصل من علة الغبن المتاع في حزنه اي الحزن
 او ملكا وذلك ان يشتره فيستقله زمانا ثم يعثر منه على عيب
 لم يطلع اليه عليه او لم يعرفه فله رد العين لمبيعة واخذ الثمن
 ويكره المشتري ما استقله ان المبيع لو تلف في يده لكان من ضمانه

خربز
 خربش
 خربص
 خرب
 خرب
 خرب

ولعل ين على لبايع شيء والبايع بالسمان متعلقة بحروف لغز
 الخراج مستحق بالسمان اي سميده حديث شرح قال
 لرجلين احكما اليه في مثل هذا فقالا للمشرك ردا الداء بدائه لك
 الفلة بالسمان حديث ابو موسى مثل لا ترجع طيب
 ربحها طيب خراجها اي طعم شترها نسيبها بالخراج الذي هو
 نفع الارضين وغيره وفي حديث ابن عباس رضي الله
 عنهما يتجارخا الشريكان واهل الميراث اي اذا كان المتاع بين
 ورثة لم يقسموا او بين شركا وهو في يد بعضهم دون بعض فلا
 باس ان يلبا يعرف بينهم وان لم يعرف كل واحد منهم نصيبه بعينه
 ولم يقبضه وان اراد اجنبى ان يشترى نصيبه احدهم لم يكره
 يقبضه صاحبه قبل البيع وتدراه عطا عنه فشرقا قال لاس
 ان يتجارخا القوم في الشركة تكون بينهم فياخذ هذا عشرة دنانير
 نقدا وهذا عشرة دنانير دينا والتجارخ نقدا على من الخروج كانه
 يخرج كل واحد منهم عن ملكه الى صاحبه بالبيع وفي حديث بدر
 حاكم فخرج ثمرات من قرية اي اخرجها وهو اقل من ثمنها
 وفي الحديث ان ثمنه صالح عليه السلام كانت كانت حنيفة
 يقال ناقة حنيفة اذا خرجت على خلقة الجمل يعني وفي حديث
 سويد بن غفلة قال دخلت على علي رضي الله عنه في يوم الخرج
 فادبني يديه قال قد علمت خبرا سمعته وصحة فيها خطيئة
 وسميت يوم الخروج هو يوم العيد ويقال له يوم الزينة
 ويوم المشرق خبر السمرات الحشكار الحنيفة كاقيل للباب الحوار
 لسانه في حديثه اصل النار منهم الموقن لجملة منهم
 الخردل هو المرقى المصروع وقيل المقطع لثقبه كلاليب
 الصرا طحنت في النار يقال خردلت الحمرا لاول والبال
 اي فصلت اعضاؤه وقطعت عظمته ومنه قصيد كعب بن زهير
 تعدوا بجموع غايب عيشهما ليرى القوم عدو خردل
 اي قطعها قطعها عيشة رضي الله عنها قالت
 دع رسول الله صلى الله عليه وسلم عمدة كان يبيع الخردل
 كان لا يزال يدعو رسول الله صلى الله عليه وسلم الخردل المرقى
 فارسي تعرب اصله خردل والنشدا الفرس
 قاله مدني تر لنا دقيقا واشتر شجما نخردل دقيقا
 حكيم بن حزام بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 على ان لا اخرا الا قايما خردل بالضم والكسر اذا سقط من عل
 وخرد الماء خردا بالكسر يعني الحديث ان امية بن خلف بالسلام وقيل
 معناه اقع في شيء من تجارتي واموري الا فتمت به منتصبا له وقيل

خردل
 خردل
 خردل
 خردل

معناه لا اغنى ولا اغنى **وب** حديث الموصوفه الا حرق خطيا
اي سقطت وداهبت ويرى جوت يا لجم اي جرت مع ما الوضوء
وحديث عمر رضي الله عنه انه قال للحارث بن عبد الله
حرق من يدك اي سقطت من اجل مكره بصيب يدك من
قطع او وجع وقيل معناه سقطت الى الارض من سبب يدك اي من
جانبها كما يقال من وقع في مكره انما امكاه ذلك انما سبه ذلك
من يده اي من امره وحيث كان الخلل باليد امين له **وحديث**
ابن عباس رضي الله عنهما من ادخل سجدة في سبعة جمع خسر
الكوش خسر الماء صوته اراد مثل خسر الكوش ومنه حديث قس
راذا انا بجن حرارة اي كثرة الجريان **وب** ذكر الحزاز
بفتح الحاء وتشديد اللام الاول موضع قرب الحفة تحت اية رسول الله
صلى الله عليه وسلم **وحديث** الى وقاص رضي الله عنه من سيرة
في في صفة الفم هي صفة الضبي وخرسه مبرج عليها السلام
الخرسة ما تطعمها الماء عند ولا تنها بها الخرسه النفس اي
طعمها الخرسه ومبرجها ام المسبح عليه السلام اراد قوله تعالى
وهي ليك بجرع الخلة لتسا قط عليك طباجنيا فكلها الخرس
للحزاز في الطعام الذي يدعى اليه عند الولادة ومنه حديث
حسان رضي الله عنه قال اذا دعي الى طعام قال اي عرس ام خرس
ام اعدار فان كان في واحد من ذلك الجاد والامحور **وحديث**
ابن بكير رضي الله عنه انه قال وهو يخرش بعينه بخرشه اي يخرش
به شجره اليه يريد تحريكه للاستداع وهو شبيه بالخرش والخرش
وحديث ابن هرة لم يأت العير بخرش باين كالبني
ما سنسته يعني المدينة وقيل معناه من خرسه الشيء اذا خرسه
وخصائه ويرى بالجم والشيء المحجة وقد تقدم وقال الخرس
الظن بالجم والتبين المملة من الخرس اكل **وحديث** قيس
ابن صيفر كان ابو موسى يسمعوننا نحن نخار شهم فلا يجرى لهما
انرا لمراد ونخار شهم الامتد منهم على كره والخرسه والخرسه
خشبة يخط بها الخراز اي يفتش الجلد ويسمى الخط والخرس والخرس ايضا
عصا معه تقي الرأس كالصولجان ومنه الحديث ضرب رأسه بخرش
في انما امرأة جعلت من اذنها خرصا من ذهب جعلت من اذنها
شاة خرص من النار الخرس بالضم والكسر الحفنة الصغيرة من الخرس
وهو من خلى الاذن فيل كان هذا فيل لشيء فانه قد ثبت اياها الذهب
للسا وقيل هو خاص من لم تؤد زكاة خلتها **وب** الحديث
انه وعظا لساء وحتم على القعدة فجاء **وب** الخرس
والخامر **وحديث** عائشة رضي الله عنها ان جرح سعد

حرس

حرس

خرص

براء فلم يبق منه الا كالخرص **وب** حديث الموصوفه الا حرق خطيا
وحديث انه امر خرس النخل والكرم خرس النخل والكرم
بخرصه خرسا اذا خرسا عليهما من الرطب ثمرا ومن له من الرطب
فمن الخرس لظن لان الخرسا عما هو فخر لظن والاسم الخرس
بالكسر يعني كخرص ارضك وقاعدك الخارص وقد تكرر في الحديث
انه كان ياكل العنب خرسا هو ان يضعه في فيه ويخرجه
عرجونه **وب** عاريا هكذا جاء في بعض الروايات والمروى خرسا
بالطاء **وحديث** علي رضي الله عنه كنت خرسا
اي لم أخرج وبزديت خرسا بالكسر خرسا فهو خرس وخارص اي
حايض مقرو **وب** انه عليه السلام كان ياكل العنب خرسا
يقال خرسا العنقود واخرطه اذا وضعه في فيه ثم ياخذ حبة حبة
ويخرج عرجونه عاريا **وحديث** علي رضي الله عنه اتاه
قوم برجل فقالوا ان هذا يؤمننا ونحن له كارهون فقال له علي
انك لخروط الخروط الذي يتهو في الكلام الامور ويركب راسه
في كل ما يريد جهلا وقلة معرفة كالفرس الخروط الذي يجذب راسه
من يد تمسكه ويخفي وجهه **وب** حديث صلاة الخرس فاخرط
سيفه اي سلكه من غمده وهو فاعل من الخرس **وحديث** عمر
رضي الله عنه انه رأى في ثوبه جناية فقال خرس علينا الاحلام
اي ارسيل علينا من قولهم خرس دلو في كبر اى ارساله وخرط
البارك اذا ارسله من سيرة **وحديث** ابن هرة وذكر انما
الدجال فقال خفا فم خرسية اي دانت خراطيم والوف يعني ان
صدرها وروسها تحدة **وب** انه المعينة يتفق عليها من
رجها ما لم يخرع ماله اي ما لم تبتطعه وتلججه والاختراع الخيانة
وقيل الاختراع الاستهلاك **وحديث** الخدرى لوسم
احدكم صغطة القبر الخوع اي دهش وضعف وانكسر **وحديث**
حديث الطالب لولا ان قريشا تقول ادركه الخرع لقتلها وبروي
بالجم والراي وهو الخوف قال تعالى ما هو بالخا والراي
يجي من الى كثيرة الجري في الصلابة الخرع هو الفصل الضعيف
وقيل هو الصغرا الذي يرضع وكل ضعيف خرع **وحديث** عابد المر
على بخارف الجنة حتى يرجع الخارف جمع حرق بالفتح وهو الخيط
من النخل اي ان العايل عينا جوزه من الثواب كانه على نخل الجنة يخرق
نمارها وقيل الخارف جمع خرفة وهي سكة بين صفتين من نخل حرق
من ايتها شاذ اي جنتي وقيل الخرفة الطريق اي انه على طريقه
الى طرف الجنة **وحديث** عمر بن بكرتم على مثل خرفة النعم
اي طرفها التي تمهد لها بالخفاها ومن الاول **وب** الى طحة

خرط

خرط

خرع

خرفا

تحت الاخرم فكانه اراد بالخزومات الخرمات وهي الحيا لثلاثة
 في الاصل اثنان خارجان عن البين واليسار والثالث الوتره بعين
 الدية تتخلل هذه الحيا لثلاثة **وفي حديث** سئل عن
 اهل الكوفة الى عمر بن الخطاب قال ما حرمت من شيء الا ما
 عليه وسئل عن شيء اي ما تركت ومنه الحديث لم اخرم منه خرفا
 اي لم ادع وقد تكرر في الحديث **وفي حديث** يري ان يخرج من ذلك القرن
 القرن اهل كل زمان والخرامه ذهابه والقضايه **وفي حديث**
 ابن الحنفية كذا ان اكله السواد المخرم يقال اخترم الدهر
 وخترمهم اي اقتطعهم واستأصلهم **وفي حديث** ذكر خرم وهو
 مصغر ثنية بن الرينة والزوايا كان عليها طريق رسول الله
 صلى الله عليه وسلم متصرفة من بدر **وفي حديث** الهجرة
 من ابي ابيس الى سلمي فحملها على جبل ويحتمل ان يكون الاسد
 مما بين تعلق من بخار الطريق المكارم جمع مخرم بكسر الراء وهو
 الطريق في الجبل والزلزله قيل هو منقطع الف الجبل في قصه
 محمد بن الحبحر لصديق ذكر خرميا هي بفتح الحاء وسكون الراء
 وفتح اللام وبالياء الموحدة والمدة موضع زامن **وفي حديث**
الامع الزاي في حديث عثمان رضي الله عنه
 انه حبس رسول الله صلى الله عليه وسلم على خيرة تصنع له
 الخيرة لحم يقطع صفارا ويصب عليه ماء كثير فاذا انضج ذر
 عليه الدقيق قال لم يكن فيها لحم في عصبه وفيل حسا من دقيق
 ولحم وقيل ان كان من دقيق في خيرة اذا كان من نخالة في
 خيرة **وفي حديث** خديجة كذا في لخم خنس الالف خرم
 الصيول الخرم بالتحريك صيقل العين وصغرها ورجل اخر
 وقوم خرم وفي الحديث ان الشيطان لما دخل سفينة
 لوح عليه السلام قال لا اخرج يا عدو الله من جوفها فصعد على خير
 السفينة هو سكاها ويقال له خير لانه وكل غصن مثاق
 خير لانه ومنه شعر الفرزدق في علي بن الحسين رضي الله عنهما
 في كنف خير لانه ربحه عبق من كنف اروع في عريشه شمر
وفي حديث علي رضي الله عنه انه لم يركب الخرم والمجوس
 عليه الخرم المعبر ذاب تشيع من صوف وابرئتم وهي بلغة
 وقد لبسها الصباية والاعول فيكون الذي عنها لاجل التشبه بالحمر
 وركب المجوس قال اريد بالخمر النوع الاخر وهو المعبر والاد في خرم
 لان جميعه منقول من ابرئتم وعليه جعل الحديث الاخر قوم سيجل الخرم
 والخمر **وفي حديث** كعب بن الاشرف عاهدا النبي صلى الله عليه وسلم
 ان لا يخاله ولا يعين عليه ثم عذر فخرع منه هجاء له فامر

خرم
 خذر

خذر
 خزع

بقوله الخزع القطع وخزع منه كقولك ناله منه ووطع منه
 والهاضي منه للنبي صلى الله عليه وسلم اي ناله منه لهجاءه وجوزان
 يكون منه كعب يكون له هجاءه قطع منه عهدا ودمته
وفي حديث ليس في الاضحية قنور عموها او خرم عموها
 اي قنور قنورها وبه سميت القبيلة خزاعة لتقتر قنورها وخرم عموها
 الشيء يعني ان تقسمها **وفي حديث** عدي قلت برسول
 اننا نرى في المعراض فقال كل ما خرف وما اصاب بعرضه فلا
 ناله كل خرق السهم وخسق اذا اصابا لرمية ونفذ فيها وسهم
 خارق وخاسق **وفي حديث** سلمة بن الاكوع فاذا كنت في
 الشجر اخذ قنم باللسان اي صبتهم بها **وفي حديث** حدث الحسن
 لا تاكل من ثماره ان خرق وقد تكرر في الحديث
وفي حديث الاضمار وادقته اذا لم تكن يريون ان
 يخترلوا من اضلنا اي يفتنونا ويذهبوا بنا منفردين ومنه
 الحديث الاخر ارادوا ان يخترلوه دوننا اي ينزفون به ومنه
 حديث اخبرني عبد الله بن ابي عن ذلك المكان اي انفراد
وفي حديث فصل الذي مشى فخره اي تفكك في شيه
 ومنه مشية الخيزل **وفي حديث** الاضمار والاضمار في الاستمرار
 الاضمار جمع خرامة وهو خلفة من شعر يحل في احد جانبي شعر البعير
 كانت بنوا اسرائيل خرموا الوفا وخرقوا تراقبها وجود لكس
 انواع التحذير فوصفه الله عن هذه الامة اي لا يعمل الاضمار
 ترا لسلام **وفي حديث** وذا ابو بكر انه وجد من رسول الله
 صلى الله عليه وسلم عهدا وانه خرم انفة خرامة **وفي حديث**
 الى لدر الاقر اعلمهم لسلام ومزله ان يعطوا الفزان خرايمهم
 هي جمع خرامة يريها لا نقيا لحكم الفزان والاضمار اليه ودخول
 الباني بخرايمهم مع كونه اعطى يتعدى الى معقولين كدحوها في قوله
 اعطى بيده اذا انقاد وكرامته الى من اطاعه وعنا له وفيما بين
 ما تضمنت من زيادة المعنى على معنى الاعطاء المجرد وقيل لبيان الادة
 وقيل يعطوا مغنوخة الياس عطا يعطوا اذا تناول وهو يتعدى
 الى مفعول واحد ويكون المعنى ان ياكلوا الفزان بتمامه وخفيه كما يؤخذ
 البعير خرايمته والاولا لوجه **وفي حديث** خديجة اذ الله
 يصنع صانع الخرم ويصنع كل صنعة الخرم بالخريك شجر
 يتخذ من لحاء الخيال وبالمدينة سوق يقال له سوق الخرايم يري
 ان الله يجلق الصناعة وصانعها كقوله تعالى والله خلقكم وما تعلمون
 ويريد بصانع الخرم صانع ما يتخذ من الخرم **وفي حديث** خرايم
 عيدا لغيب من حيا بالوعد غير خرايا ولا داما خرايم خرايم

خرق
 خرم
 خذر

خرم
 خذر

وهو المستحى بقا الخرى بخرى خراية اى استجيا فهو خوربان
وامراة خرايا وخرى خرايا اى ذك وهاد . ومنه
الدعا الما نور غير خرايا ولا ناديين . والحديث الاخران الحرم
لا يعبد عاصيا ولا قارا بدم ولا قارا بخراية . اى بخراية يستجيا
ممن لا يجازى اى لا يثيب . **ففيه** حديث الشعي قاصبا
خراية لم تكن فيها نيرة اتقيا ولا خراة اقويا . اى خراة
استجيتا منها . وحديث يزيد بن شجرة الهكوا وجوه الغوم ولا
تخر والخور العين . اى لا تجعلوهن يستجيتن من نقصن كمرتى
الجماد وتكون الخور بمعنى الهلاك والوقوع فى اليقة **ففيه**
حديث سارب الخراة الله . ويرى خراة الله اى خراة يقال
منه خراة خراة وقد تكررت ذكر الخراى والخراية فى الحديث .
باب الخوامع السنين **ففيه** حديث الطيب
اى طردته وابعدته والخاسى المبعد ومنه قوله تعالى قال
اخسوا فيها ولا تكلمون بها ل خسا ته فحسنى وحسنا واحسنا
وبين الخاسى معنى الصاعغر القمى **ففيه** حديث عائشة رضى
عنها ان خااة دخلت فقال ان اى روجتى من اهل بيته واراد ان
يرفع اخسيتنه . الخسيتن كذا والخسيتة والخساسة
الحالة اعلمها يكون عليها الخسيتن يقال رقت خسيتته ومن
خسيتته اذا فعلت فعلا يكون فيه رفعة . ومنه حديث الاخث
ان لم يرفع خسيتتنا **ففيه** ان الله من لا يرفع الخسيتن
لموت احد ولا حسنة . يقال خسف القمر لولا ضربه اذا كان العقلة
وخسف القمر على ما لم يسم فاعله وقد ورد الخسوف فى الحديث كبر الخسوف
والمعروف لها من الغذ الكسوف لا الخسوف واما اطلاقه فى مثل هذا
الحديث فتعليقا للقمر لانه كبير على نايبة الشمس فجمع بينهما فيما يخص
القمر والمعاصرة ايضا فانه قد جاء فى رواية اخرى ان الشمس
والقمر لا ينكسفان واما اطلاق الخسوف على الشمس مفردة فلا
الخسوف والكسوف فى معنى ذهاب نورها وظلامها والاختسا
مطالع خسفتها فاختسف **ففيه** حديث على رضى الله عنه
من ترك الجماد البسة الله الدلة وسيم الخسف . الخسف
التقصان والهوان واسله ان تحبس الدابة على غير علم ثم استغير
قوسيع توضع المواز وسيم كلف والزم **ففيه** حديث عمر
ان العباس رضى الله عنه سأل عن التنجرا فقال لا امر القيس بالقيم
خسف لهم عن التنجرا فتنجرا عن معال عول اصح لصرا . اى
السطح اعترى . لم يبق لهم خسف البئر اذا حفروها حتى جارة
فتبع بها كثير يريد انه ذل لهم الطريق اليه ويصرون بها به

خسا
خسس
خسف

وفى

وفى القاعة ونظده فاحمدى لشعر على مثاله فاستعار العين
لذلك **ففيه** حديث الحجاج قال لرجل بعته بحفر بئر اخسفت
امراة شلت . اى طلعت ماء عن بئر ام قليل **ففيه** ما ادرى
كم حديثى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسا ام ركا .
يعنى فرذا ام زوجا . **الخوامع السنين**
ففيه ان جبريل عليه السلام قال له ان شئت جمعت عليهم
الاخشيتن فقال دعنى انذر قولى . الاخشيتان الجلال والمهابة
بكاهما ابو قبيس والاخر وهو جبريل يشرف وجهه على حقيقة
والاخشيت كل جبريل خشن عليه **ففيه** الحديث الاخر انزل
مكة حتى يروا اخسباها . ومنه حديث وقد مدح على
خواجه كاليها اخسب . جمع الاخشيت **ففيه** حديث عمر
رضى الله عنه اخسوشوا وتمعدوا . اخسوشا لرجل اذا كان
صلبا خسفا فى دينه ومليسته ومطعمه وجميع احواله ويرى
بالجم وبالحا المعجزة والنون يريد عيشوا عيشا لعرب الاول ولا
ولا تقودوا انفسكم لثقة فيقعدكم عن الخرو **ففيه** حديث
الماتقين خسبوا بالليل صحتهم بالهار . اراد انهم ينامون الليل
كأنهم خسبوا بظلمة لا يضلون ومنه قوله تعالى كأنهم خسبوا
مسدرة ونظم الشين ونسكن **ففيه** ذكر خسب . بضمين وهو
واد على سبعة ليل من المدينة له ذكر كثير فى الحديث والمعارى يقال
له ذو خسب **ففيه** حديث سلمان رضى الله عنه قيل كان لا يكا
لثقة كلامه من شدة عجميته وكان يسمى الخسب الخسبان .
قد انكر هذا الحديث لان كلام سلمان رضى الله عنه يصارع كلام
الفصحى واما الخسبان جمع خسب كخلال وخمل قال . كأنهم يحبو
القاع خسبان ولا يدر على ما يتساعدى ثوب الرواية والقياس
وفى حديث ابن عمر رضى الله عنه عما كان يصلى خلف الخسبة
هم اصحاب المختار بن عبيد ويقال لصرد من الشيعة الخسبية
قيل لا هم خسبو خسبة زيد بن علي جى صلب والوجه الاول لان
صلى زيد بعده بكسر **ففيه** انه قال لبلال رضى الله عنه ما كنت
الحنة الا سمعت خسبة فقلت من هذا فقال لبلال الخسبة
حركة لها صوت كصوت التلاح **ففيه** حديث اذ اذهب الجبار
ولفت خسارة خسارة الشعي خسارة الردى من كل شئ
ففيه لتركى سن من كان قبلكم ذراعا يدراع حتى لو
سلكوا خسرهم دبر لسلكتموه . الخسرهم ماء . وفى الخبر والزبان
وقد يطلق عليهما انفسهما والدبر الخمل **ففيه** حديث ان
امراة ربطت هرة فلم تظمها ولم تدعها تاكل من خسان الارض

خسا
خشب

خسب
خسب
خسب
خسب

أي هو أمها وحشها **وفي رواية** من خشيتهما وهي معناه ويروي بالحاء
 الممثلة وهو يا يسر النبات وهو وهم وقيل إنما هو خشيش بضم الخاء المعجمة
 تصغير خشاش على الحداد وخشيش من غير حادف. ومنه حديث القسوة
 لم ينفع لي ولم يدعني خشيش من الأرض. **أكل كل من خشاشها**.
 ومنه حديث ابن الزبير ومعوذ بن رضى الله عنهما هو أفل في الفسنة
 من خشاشة **وفي حديث** الحديثية أنه أهدى في عمرها
 جملا كان لا يجمع في القه خشاش من ذهب. **الخشاش عود** يجعل
 في أنف البعير يستد به الزمار ليكون أسرع للقيادة **منه**
 حديث جابر رضى الله عنه قال فنادت معه الشجرة كالبعير الخشوش
 هو الذي يجعل في أنف الخشاش والخشاش مشتق من خشش في الشيء
 إذا دخل فيه لأنه يدخل في أنف البعير. ومنه الحديث خشوش
 كلامكم لا اله الا الله. **أكلوا** **وفي حديث** عبد الله بن
 أنس فخرج رجل يمشي حتى خشش فيهم **وفي حديث** ووصفت
 أباه رضى الله عنهما فقالا خشاش المراءة والخير. **أي لطيف الجسم**
 والمعنى يقال رجل خشاش وخشاش إذا كان حاد الرأى ماضي
 لطيف المدخل **منه** وعليه خشاشك. **أي برودتان** إذا كانت
 الرواية بالتخفيف من دخنهما ولطفهما وإذا كانت بالتشديد فزيد
 به حرتهما كأنهما مضمومتان كالتياب الجردا المضمومة **وفي**
حديث عمر بن الخطاب قال له رجل ربيت طيبيا وأنا تخشع
 فاصبت خششاة. **هو العطش** الثاني خلف الأذن وهو زنة
 منقولة عن الثالث ووزنها جلا كقوباء وهو وزن قليل في
 العربية **منه** كانت الكعبة خشعة على الماء فاجبت منها
 الأرض. **الخشعة** الكعبة لأطية بالأرض والجمع خشع وقيل هو
 البيت عليه تسهولة أي ليس بجدار ولا طين ويروي خشعة بالحاء
 والقاف وقد تقدمت **وفي حديث** جابر رضى الله عنه أنه أقبل
 علينا فقال أرىكم تحب أن تعرض الله عنه قال فخشعنا. **أي خشيئنا**
 وخضعنا والخشوع في الصوت والبصر كالخضوع في البدن هكذا
 في كتابا أي موسى والذي جاء في كتاب مسلم فخشعنا بالميم وشرحه الحميري
 بن عمار **وقال** اللخشع الفرع والخرف **منه** قال بلال
 ما علمك قال لا إلا أني أدخل الجنة فاستمع الخشعة فأنظر إلى
 رأيتك. **الخشعة** بالسكون الخش والحركة وقيل هي الصوت
 والخشعة بالتحريك الحركة وقيل هما بمعنى وكذلك الخشيف ومنه
 حديث الهزيرة فسمعت أبي خشف هذمني **وفي حديث**
 الكعبة الخشعة خشعة على الماء فاجبت منها الأرض. **قال**
 الخطابي الخشعة واحدة الخشف وهي جارة تثبت في الأرض بناؤها وتزك

خشع

النظر له وقد تقدمت
 فأنها ليست بخشعة
 خشف

خشف

بالحاء الممثلة وبالعين بدل الحاء **وفي حديث** معوية بن وهب
 بن عمار بن رواس الخواص خرج بالبصرة فأمته عمار بن عامر فقلت
 إليه معوية لو كنت قتلته كانت ذمة خاشعت فيها. **أي عمار**
 الخواص بها يقال خاشع إذا استرا ذابا دارا لئلا يبريد يبريد
 يكن في قبلك له إلا أن يقال قد أخرد منه **منه** لقي الله
 وهو أخسر. **الاء** خسر الألف لا حاد في الشيء وهو الخسار
منه حديث عمر رضى الله عنه أنه أنكر حوانة وليدته أن
 يولد رافا فكان عمر يحمله على عاتقه ويسلك خشعة. **الخسر**
 ما يسيل من الخياشيم أي يسيل بحاطه **وفي حديث** الخرج
 إلى أحد فادأ بكبيرة خشنا. **أي كثير السلاح خشنة** والخشوش
 الشيء ما لغة في خشولته وأخشوش إذا لبس الخشن **منه**
 حديث عمر بن الخطاب رضى الله عنه في إحدى رواياته. **وحدثنا** الآخر
 أنه قال لا بأس من خشنة من الخشن. **أي جرد من جبل والمياه**
 لو صعد بالخشونة. **ومنه** الحديث أخيشق في ذات الله.
 هو بضم الخاء لا خشن ولا الخشن **وفي حديث** طيبان
 ذبنوا خشنة. **الخشان** ما خشن من الأرض **وفي حديث**
 عمر رضى الله عنه قال له ابن عباس رضى الله عنهما لقد أكرمت من
 العرب المومنين حتى خشيت أن يكون ذلك اسميلك عند نزولك
 وخشيت ههنا بمعنى رجوت **وفي حديث** خالد بن الوليد
 أخذ الرابية يوم مؤتة دافع الناس وخاشى لهم. **أي ابغى**
 وحذر رافا حار خاشا فاعل من الخشية يقال خاشيت فلانا
 أي تاركته **باب الخاضع الصاد فيه**
 ذكر الخضب منكر لا في غير موضع وهو ضد الخرب أخضبت
 الأرض وأخضبت النور ومكان محض وخضبت **وفي حديث**
 وقد عدا القيس فاء قبلنا من وفادتنا وأما كانت عندك
 خضفة تعلفها ابنا وخميرنا. **الخضبة** الدقل وجمعها
 خضاب وقيل هي الخلة الكثيرة الجمال **منه** أنه خرج إلى
 البقيع ومعه مخضرة له. **المخضرة** ما يجتحره الإنسان فيمسكه
 من عصا أو عكازة أو خرعة وقد يتكى عليه **منه**
 الحديث المتخضرون يوم القيمة على وجوههم النور. **وفي**
 رواية المتخضرون. **أراد** أنهم يأتون ومعهم عملهم صالحا
 يتكئون عليها **منه** الحديث فإذا أسلموا أقاسمهم
 قصصهم الثلاثة التي إذا انحصر فيها يسجد لهم. **أي**
 كانوا إذا أسكوها بآيد لهم يسجد لهم لا أنهم إنما يسجدوا
 إذا ظهر والناس والمخضرة كانت من شعار الملوك والنجار

خشمر

خشن

خشك

خضب

خض

المختصر . ومنه حديث علي رضي الله عنه وذكر غير رضي الله عنه
 فقال واختصر عشرة . العشرة شيه الحكارة **قيد**
 لشيء يصلي الرجل مختصرا . فكل شئ من المختصرة وهو ان يركع
 عشا يركع عليها وقبل معناه ان يقرأ من آخر سورة آية او اثنين
 ولا يقرأ السورة بتمامها في قرضها هكذا رواه ابن سيرين عن الهريزي
 ورواه غيره مختصرا اي يصلي وهو واضع يده على خصمه وكذلك المختصر
قيد الحديث . لشيء يختصر في العمل . فكل ما راد ان يختصر
 الايات التي فيها الحاجة من الصلاة فيسجد فيها وقيل ان يقرأ
 السورة فاذا انتهى الى السجدة جاورها ولم يسجد لها **قيد**
 الحديث الاختصار في الصلاة راحة اهل النار . اي انه فعل الهو
 في صلاتهم وهم اهل النار ليس على ان لا يلهوا بالنار الذين هم خالدون
 فيها راحة . حديث الى سعيد وذكر صلاة العبد فخرج
 محصر امروا . المختصرة ان يركع الرجل يركع اخرتها شيئا
 ويذكر كل واحد منهما عند خصر صاحبه . ومنه الحديث فاصاب
 خاصرة . اي وجع في خصره فقل انه وجع في الكليتين .
قيد ان تعلق عليه السلام كانت مختصرة . اي قطع خصرها
 حتى صار اسناده قتل ورجل مختصر دفتي المختصر وقيل المختصر
 التي لها خصران **قيد** انه من بعد الله بن عمر وهو يصلي
 خصاله وهي . المختصر بيت يجل من الخشب والقصب وجع خصر
 والمختصر بيتي به لما فيه من المختصر وهي الفرخ واللقاب .
قيد الحديث ان اعرايتا الى باب النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لفرع عينة مختصر ليا . اي فرجته **قيد** حديث فضالة
 كان يجر رحاله من قائمهم في صلاة من المختصرة . اي الجمع
 والضعف واصليها الفخر والخلعة الى الشئ **قيد** بادروا
 بالاعمال سنا ليدجك وكذا وكذا وخويصة اذ لم . يريد اذ
 الموت التي تختصر كل السالك وهو بصغير خامة وصغر
 لا يقرأها في جنب ما بعدها من البيت والعرش والحساب
 ويذكر لك ومعنى مبادر لفا الانكاس في الاعمال الصالحة والاهتمام
 بها قبل وقوعها وفي ثابت الست اشارة الى انها صايب ودواه
 ومنه حديث امر سليم وخويصتك الشئ . اي الذي يختص
 بخادمك وصغرته بصغر سته يومئذ **قيد** انه كان يصلي
 خا فكل رجل من بصره سوء فمن يركع عليها خصة ترفع فيها
 الخصة بالتحريك واحدة المختصر وهي الخلة التي يركع فيها القم
 وكاء لها فعل بمعنى تفعل من المختصر وهو ضم الشئ الى الشئ
 لانه شئ مستوح من الخوص . ومنه الحديث كان له خصة فخرها

خصر

خصف

ويصلي

ويصلي عليها . والحديث الاخر انه كان مضطجعا على خصفة
 وتجمع على الخصاف ايضا **قيد** الحديث ان نبتا كسي البيت المسوي
 فاستغفر البيت منه ومزقه عن نفسه بتركساه الخصف فلم يقبله
 بتركساه الانطاع . فكل ما راد بالخصف ههنا التبادر لظهور
 تشبيها بالخصف المستوح من الخوص **قيد** وهو قاعد الخصف
 تحله . اي كانه يجرزها من الخصف النصف والجمع . ومنه الحديث
 في ذكر علي رضي الله عنه خالص النعل **قيد** حديثه ان
 رضي الله عنه يمدح النبي صلى الله عليه وسلم .
 من قبلها طئت في الظلال وفي . مستودع حيث خصف الورق .
 اي في الجنة حيث خصف آدم وحواء عليهما من ورق الجنة **قيد**
 اذا دخل احدكم الحمام فعليه ان يشير لا يخصف . التشير الميزر
 وقوله لا يخصف اي لا يصنع بده على قرح **قيد** حديثه
 ابن عمر رضي الله عنهما انه كان يرمى فاذا اصاب خصلة انا لها ثلثاها
 الخصلة المرق من الخصل وهو الخلية في النصال والقرطاسة في الرمي
 واصل الخصل القطع لان المتر اهني يقطعوا اسرهم على شئ معلوم
 والخصل ايضا الخطر الذي يخطر عليه ويحصل القوم اي يترهقوا
 في الرمي ويجمع ايضا على خصال **قيد** كانت فيه خصلة من
 خصال النفاق . اي شعبة من شعبه وجزء منه او حاله من حاله
 وفي كتاب عبد الملك الى الحاج كيش الله رار منطوق
 الخصلة . هي لحم العضدين والخذل من والساقين وكل لحم في عصبه
 خصلة وجمعها خصايل **قيد** قال له ام سلمة انك
 ساهم الوجه امين علة قال لا ولكن السبعة الدنيا لي اني انا
 اسر تسبها في خضم لغراش بيت ولما افسهها . خضم كل شئ
 وجانبه **قيد** حديث سهل بن حنيف يوم صفين احكم الحكم
 هذا امر لا يسد معه خضم الا انفتح عليا منه خضم اخر اراد
 الاخبار عن النصارى امر وسدتم وانه لا ينهيها اصلاحه ولا فيه
 جلد في ياكلوا عليا من الانفاق **قيد**
قيد الحديث يعني خصب دمعها الحفا .
 اي يكثر من طريق الاستعارة والاشبه ان يكون اراد المبالغة
 في الكثرة حتى امر دمعها فخصيا الحفا **قيد** انه قال في صه
 الذي كان فيه ينسوي في خصب فاعسلون . الخصب بالسكر
 شبه المزرع وفي حانة يفسد فيها الثياب **قيد** ابن
 عباس رضي الله عنهما سئل عن الخصف فقل هو خير من الزنا
 ولكل الامه خير منه . الخصفنة الاسمندر وهو اسن من الامني
 في غير الفرج واسئل الخصفنة التحريك **قيد** اسلام عرو بن سفي

خصل

خضم

خضب

خصف

خضد

ثم قالوا السفر وخضده . اي تعبته وما اصابه من الاعيا واصل
الخضد كسر الشيء اللين من غير ايانة له وقد يكون الخضد بمعنى
القطع . ومنه حديث الدحا تقطع به دابرهم وتخضد به
شركتهم . ومنه حديث علي جوارهما عند قوام منزلة لسد
الخضود . اي الذي تقطع شوكة . ومنه حديث طيبان بن شحو
خضد بها . اي لصاحبه ولقبه بول بالمره والخضد فاعيل
بمعنى معقول . **وفي** حديث امية بن ابي الصلت بالنعيم
محمود وبالذئب محضود . يريد به ههنا انه منقطع الخجة كانه
منكسر . **وفي حديث** الاحنف حين ذكر الكوفة فقال انما نتم
نمارهم لم خضد . اراد الصلابة بهم بطراولها لم يصيبها بول
ولا انفسار لا لها تحمل في الاضار الجارية وقبل صوابه لم خضد لفتح
السا على ان الفعل لما يقال خضدك المرة تخضد خضدا اذا
غبت اياما فضررت وانزوت . **وفي حديث** معوية انه رأى
رجلا يحمله كاه كل فقال انه الخضد . الخضد سدة في الاكل
وسرعته ومخضد بفعل منه كاه كاه لانه للاكل **فيه** حديث
مسلم بن محمد انه قال لعمر بن العاص ان ابن عمك الخضد
اي ياكل جفرا وسرعة **فيه** ان اخوف ما اخاف علي
بعد ما يخرج الله لكم من هرة الدنيا وذكر الحديث ثم قال
ان الخبر لا ياتي الا بالخبر وانما بينت الربيع ما يقتل جبطاويل
الا اكلة الخضر فانه اكلت حتى امتدت خاصرناها استقبلت
عن الشمس فتلطت وبالت تتر رقت وانما هذا الماله خضد
خلو ولعم صاحب المسهل هو ان اعطى منه المسكين واليتيم وابن
السبل . هذا الحديث يحتاج الى شرح الفاهة مجمعة فانه اذا افرق
لا يكاد يفهم الغرض منه . الخبط بالتحريك الهلاك يقال جبط جبطا
جبطا وقد تقدم في الجاه . ويكرى يدنوسا لهلاك والخضد بكسر
الصاد نوع من البقول ليس من احرارها وخضد بها . وتلظ البعير
يتلظ اذا التي رجيعة سهلا رقيقا ضربت في هذا الحديث متدين
احدها المنطوط في جمع الدنيا والمنع من حقها والآخر المنقصد في الحق
والنفع بها فقوله ان مما بينت الربيع ما يقتل جبطاويل
فانه مثل المنطوط الذي ياخذ الدنيا بغير حقها وذلك ان الربيع يبيت
احرار البقول فتستكثر الماشية منها لا يستطيعها اياه حتى تنفخ
بطونها عند مجاوزة فاحدا لا خيال فتستحق ماؤها من ذلك
فتهلك او تبارك الهلاك ولذلك الذي يجمع الدنيا من غير طها
ومنعها مستغنى قد تعرض للهلاك في الاخر بدخول النار وفي الدنيا
يادى الناس وحسد اياه وغير ذلك من انواع الاذا . **واما قوله**

الا اكلة الخضر فانه مثل المنقصد وذلك ان الخضر ليس من
احرار البقول وجيادها التي يبيتها الربيع يتوا الى اطاره تحسن
وتنعم . ولكنه من البقول التي ترعاها المواشي بعد هيج البقول
ويستعملها حيث لا يجد سواها وتسميها العرب الخنية فلا ترى
الماشية تكثر من اكلها ولا تستعمل بها فخر ب اكلة الخضر من
المواشي مثلا لمن يقتصد في اخذ الدنا وجمعها ولا يحمله المرض
على اخذها بغير حقها فهو ينجو من وبائها كما تحت اكلة الخضر
الانراه قال اكلت حتى اذا امتدت خاصرناها استقبلت عيني
الشمس فتلظت وبالت ارادها اذا شمت منها بركت مستقبله
عيني الشمس لتستمرى بذلك ما اكلت وتخر وتلظت فاذا تلظت فقد
زال عنها الخط وانما تحبط الماشية لانها تتلظ بطولها ولا تسلط
ولا تنفخ فتنتفخ اجوافها فيعرض لها المرض فتهلك واراد بهم
الدنيا حسنها وبخنها ويركت الارض بماها وما يخرج من باقها
وفي الحديث ان الدليل خلق خضر . اي غصنة ناعمة طرية
وفي حديث عمر رضي الله عنه اغروا الغزو وخلقوا خضر . اي
طريق مجرب لما ينزل الله من النصر ويسهل من الفايبر .
وفي حديث علي رضي الله عنه الممة سلط عليهم فتي تقف
الدنياك بليس قرو لها وياكل خضر لها . اي هبتها فستسهه
بالخضر الغض لنا عمر . ومنه حديث القز ملا عليه خضر .
اي لغا غصنة **وفي** حديث جابر بن خضر انكم ذوات الريح . يعني
التقوم واليصل والكرات وما اشبهها **وفي** حديث انه لم ي
المخاضرة . وهي بيع القمار خضر لم يبد صلاحها . ومنه
حديث اسرارط المستري على البائع انه ليس له مخضار . المخضار
ان يبتتر البسر وهو خضر **وفي** حديث مجاهد ليس في
الخضر اذا صدقة . يعني القاكهة والبقول وقياس ما كان على
هذا الوزن من الصفات ان لا يجمع هذا الجمع وانما يجمع ما كان امما
لاصفه حق صبي او خنفسا وانما يجمع هذا الجمع لانه قد صار اسماء هذه
البقول لاصفة فتولا لعرب هذه البقول الخضر لا تريد لولها .
ومنه الحديث اني لقد رفته خضران . بكسر الضاد اي بقولك
واحدة خضر **وفي** حديث اياكم وخضر الدمن . جاء في الحديث
الهالمائة الحسناني المنبت السوء صوب الشجرة التي تنبت في المردة
فتج خضرة ناعمة ناصرة ومنبتها خبيث قد رمثا المرأة الجميلة
الوجه الثيمة المنصب **وفي حديث** الفتح مرسول الله
صلى الله عليه وسلم في كنيسته الخضر . يقال كنيسته خضراء
اذا غلب عليها ليس الحديث شجرة سودة بالخضرة والعرب تطلق

حضرم

خضع

خضر

vic

بالماء والذهب ليدهب شعفه والتمتاع شمل الشعر **وفي**
حديث قيس بن خضوصلة اعطاهما هو مفعولة
في المباحة **وفي حديث** الحاج قال له امرأة تزوجني
هنا على ان يعطيني خضلا نبيل **وفي حديث** يعني لوءا اما فاجيدا
الواحدة خضلة والنبيل الكبير يقال ذرة خضله **وفي**
حديث علي رضي الله عنه فقاما ليدنيا امة خضصون
مال الله خضم الابل بنته الربيع **الخضم** الاكل باقضي
الا فتراس واخضم يادها خضم خضم خضا ومنه حديث
الذرة تاكلون خضما وياكل خضما **وفي حديث** الى
هزيمة رضي الله عنه انه مر بمروان وهو يني بنيا له فقال
ابنوا سديلا واملوا بجيدا اخضم فستقيم **وفي حديث** الم
بنس لعمرو الله روح المرأة المسئلة خضمة خضة اي شديد
الخضم وهو من ابيته المبالغة **وفي حديث** امرسلة رضي
عنها الاماني السبعة نسبتها من خضم الفراش اي جانبه
حكاها ابو موسى عن صاحب الكنيمة وقال لصبي بالصاد المملة
وقد تقدم **حديث** كعب بن مالك رضي الله عنه وذكر
الجمعة في نقيع يقال له نقيع الخضمان وهو موضع سواح
المدينة **الخامس الطابع**
قتل الخطا دينة كذا وكذا **قتل** الخطا صيغة العدم وهو انه يقتل انشا
يفعلك من غير ان تقصد قتله او لا تقصد ضربه بما قتلته به
وقد تكرر ذكر الخطا والخطيئة في الحديث يقال خطي في دينه
خطا اذا اثم فيه والخطي الارب والاثم واخطا خطي
اذا سلك سبيل الخطا عمدا او سهوا ويقال خطي بمعنى اخطا
ايضا وقيل خطي اذا اثم واخطا اذا لم يتعد ويقال لمن اراد
شيا ففعل غير او فعل غيرا لصوابا خطا **وفي حديث**
الرجال انه ثلاثة امة يحملن النساء بالخطاين **فان** يقال
رجل خطا اذا كان ملأ راسا بالخطايا غير تارك لها وهو من ابيته المبالغة
ومعنى يحملن بالخطاين اي بالكفرة والعصاة الذين يكونون
تبعا للرجال وقوله يحملن النساء على لغة من يقول اكلوني
البراعية ومنه قوله الشاعر
• ولكن ديا في اليوم وامة كجو • **• ران يحمره السليق اثاره •**
وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما انه سئل عن رجل جعل امر
امراته يدنها فقال انت طالق ثلاثا فقال خطا الله نؤها
الا طلقت نسما **• يقال** لمن طلب حاجة فلم ينجح اخطا نوءا
اراد جعل الله نوءها مخطئا لها لا يصيبها ظن ويروي

A red wax seal with Arabic calligraphy, likely a library or ownership mark. The text is written in a stylized script, possibly indicating a library or a specific collection.

خطا

خطا الله نوحها بلاهزم ويكون من خطط وسجي في موضعه
 ويجوز ان يكون من خطي الله عليك السوء اي جعله بالخطا ليريد
 يتعداها فلا يخطرها ويكون من باب المعتل للام **فمن**
 حديث عثمان رضي الله عنه انه قال لامرأة مريكة امرها
 فطلقت زوجها الى الله حكاه لوكها **اي** لم يتج في فعلها
 اي لم يصب ما ارادت من الخلاص **فمن** حديث ابن عمر رضي الله
 عنهما انهم نصروا دجاجة يترامونها وقد جعلوا لصاحبها
 كل خاطئة من نسلهم **اي** كل واحدة لانصبتها والخاطئة ههنا
 بمعنى الخطيئة **فمن** حديث الكسوف فاد خطا بدرع حتى
 ادرك بردائه **اي** غلط يقال لمن اراد شيئا ففعل غيره اخطا
 كما يقال لمن قصد ذلك كانه في استعجاله غلط فاحذر من بعض
 نساؤه عرض رداؤه ويروي خطا من الخطو والمشي والاول اكثر
فمن لقي ان يخطب الرجل على خطبة اخيه **وهو** ان
 يخطب الرجل المرأة فنزكن اليه وينفق على صداق معلوم
 ويتراضيا ولم يبق الا العقد فاما اذا لم يتفقا ويتراضيا
 ولم يركن احدهما الى الآخر فلا يمنع من خطبتها وهو خارج عن
 النهي فنزل منه خطب يخطب خطبة بالكسر فهو خاطب **فمن**
 والاسم منه الخطبة ايضا واما الخطبة بالضم فهو من القول
 والكلام **فمن** الحديث انه لجري ان خطب ان
 خطب **اي** يجاب الى خطبته يقال خطب الى فلان فخطبه
 وخطبه اي اجابه **فمن** قال ما خطبك **اي** ما شاك
 وشاك وقد تكرر في الحديث والخطب الامر الذي يقع فيه
 المخاطبة والشان والحال ومنه قوله جل الخطب اي عظم
 الامر والشان **ومن** حديث عمر رضي الله عنه وقد اخطب
 في يوم عظيم من رمضان فقال الخطب ليس **فمن** حديث
 الحاج اسن اهل الحاشية والمخاطب **اي** اراد بالمخاطب الخطب
 جمع على غير قياس كالمشابه والملاح وقيل هو جمع خطبة
 والخطبة الخطبة والمخاطبة معا علة من الخطاب والشار
 لقوله خطب يخطب خطبة بالضم فهو خاطب وخطبت
 اراد انت من الذين يخطبون الناس ويحثونهم على الخرج
 والاجتماع للفتن **فمن** حديث **فمن** الاستسقا والله
 ما يخطبنا جمل **اي** ما يحرك ذنبه هل الاستسقا القسط والمجد
 يقال خطرا ليعبر بدينه يخطو اذا رفعه وخطه واما
 فيقول ذلك عند الشيع واليمن **ومن** حديث عبد الملك
 لما قتل عمرو بن سعيد والله لقد خلتته وانه لا عز علي

خط

خطر

جلدة

جلدة ما بين عيني وبين لا يخطر فخلال في شول **ومن**
 حديث مروح فخرج خطر بسيفه **اي** لهره مجيئا متعصفا
 للمبارزة او انه كان يخطر في سيفه اي يتمايل ويمشي شبه
 المعجب وسيفه في يده يعني كان يخطر وسيفه معه والباء
 للملازمة **ومن** حديث الحاج لما نصب المجنبي على قلة
 خطارة كالجمل لفينق شبيه ربيها بخطر الجمل **ومن** حديث
 سجود السهر حتى خطت الشيطان بين المرء وقليه **برشد**
 الوسوسة **ومن** حديث ابن عباس رضي الله عنهما قام نبي الله
 صلى الله عليه وسلم يوما يصلي فخط خطره فقال المناقرون
 ان له قليبين **فمن** اهل مشعر للجنة فان الجنة لا خطر
 لها **اي** لا عوض لها ولا مثل والخطر بالتحريك في اصل الرهن
 وما يخطر عليه ومثل الشيء وعدله ولا يقال الا في الشيء الذي
 له قدر ومزية **ومن** الحديث الا يجر الخطر بنفسه وماله
 اي يلقيها في الهلكة بالجهاد **فمن** حديث عمر رضي الله عنه
 في قسمة وادي الفري فكان لعثمان منه خطر ولعبد الرحمن خطر
 اي حظ ونصيب **فمن** حديث النعمان بن مقرن قال يور
 لها وندان هولة يعني الجوس قد اخطرواكم رثة ومناغا
 واخطروا لكم لهدم الاسلام فاصحوا عن دينكم **الترثة** ردة المناغ
 المعنى لهدم قد شرطوا لكم ذلك وجعلوا رهنا من جانبهم وجعلتم
 لهم رهنا من دينكم اراد انهم لم يعترضوا للهلاك الانبياء عليهم
 وانتم عترضتم لهم اعظم الاشياء قدرا وهو الاسلام **فمن**
 علي رضي الله عنه اخبر والله الخطير ما اخبر **ومن** رواية منكم
 الخطر الجبل وقيل زكاه البعير المعنى انبعث ما كان فيه من شئ وتوقوا
 ما لم يكن فيه من شئ ومنهم من يذهب به الى اخطار النفس لشرائطها
 في الحرب اي صبروا وقاموا صبركم **فمن** حديث موسى والخضر
 عليهما السلام وان الالادلات والخطرة من الافحام هي
 والنتكث **فمن** خطرف الشئ اذا حارزه وتعداه وقال الجوهري
 خطرف اليعبر في سبيل بالنظا المعجزة لغة في خذرف اذا اسرع
 ووسع الخطر **فمن** حديث **فمن** معوية بن الحكم انه سأل
 النبي صلى الله عليه وسلم عن الخط فقال كان بيني من الانبياء يخط
 من واقف خطه علم مثل علمه **ومن** رواية من واقف خطه فذلك
 قال ابن عباس الخط هو الذي يخطه الحارز وهو علم
 قد تركه الناس بالصلح الحاجة الى الحارز فيعطيه خلوا فتنزل
 له اقعد حتى اخط لك وبين يدي الحارز غلام له مع ميل ثم ياتي
 الارض رخي فخط فيها خطوطا كثيرة بالعجلة لئلا يلحقها العدو ثم

انه الشارح
وقال

خطرف
خطط

يرجع فمحو اسمها على كل خطين وعلامته بقول الشافعي والابن عبيان
 اسرع البيان قال بنى خطان فمحا علامة الخ واني خط من علامة
 الخينة وقال للخطوط الخط هو ان يخط ثلاثا فخطوط تفرج ب
 علمين يستعيرون ويكسر ويكسر كذا وكذا وهو ضرب من الكثرة
 قد **خطا** اشتراكا ليه علم معروف والمناش فيه فصاين
 كثر وهو محمول الى ان ولهم فيه اوصاف واصطلاح واسم وعمل
 كثر ويستخرجون به الصبر وغيره وكثيرا ما يصيبونه فيه **وحديث**
 ابن ابيس ذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى منزل له فدعا بطعام
 قليل فجعلت اخطط ليشبع رسول الله صلى الله عليه وسلم **اي** خط
 في الطعام اريه اني اكل ولست باكل **وحديث** قيلة
 ايلام ابن هذه ان يفصل الخط **اي** اذا نزل به امر مشكل فصله
 بل به الخطه الحال والامر والخط **ومن** حديث الحديبية
 لا يسألون خطه يعطون فيهلح زمان الله الا اعطيتهم ايلها
 وفي حديثها ايضا انه قد عرض عليكم خطه رشدا فاقبلوها **اي** امر
 وافها في الهدى والاستقامة **وفيه** انه ورثت النساء
 خططين دون الرجال **الخط** جمع خكة بالكسر وهي الارض تحتها
 الانسان لنفسه بان يعلم عليها علامة ويخط عليها خطا ليعلم
 انه قد اخذها وبها سميت خطط الكوفة والبصرة ومعنى الحديث
 ان النبي صلى الله عليه وسلم اعطى نساء من ام عبد خططين ليعلم
 بالمدنية شبه القطايع لاحت للرجال فيها **وحديث**
 امر ربح واخذ خطا **الخطي** بالغ الفج المنيب الى الخط وهو
 سيف البحر عند عمان والبحرين لا يمكن حملها وتشتبه **وفيه**
 انه نام حتى سمع غطيطة او خطيطة **الخطيطة** قريب من الغطيطة
 وهو صوت الكنايم والخاوا الغني منتارا **وحديث**
 ابن عباس رضي الله عنهما خط الله نوحا **هكذا** احاديث زاوية وفي
 انه من الخطيطة وهو الارض التي تطير بين ارضين مطورتين **وفي**
حديث ابن عمر رضي الله عنهما في صفة الارض الخامسة خبات
 كسلاسل الزمل والخطايط بين الشيايق **الخطايط** المطرايق
 واحدها خطيطة **في حديث** ابن عمر رضي الله عنهما تروى الخطايط
 وترد المطايط **في حديث** ابن عمر رضي الله عنهما رفع ابصارهم الى السماء
 في الصلاة اولت خطم ابصارهم **الخط** استلاب الشيء واخذه
 بسرعة يقال خط الشيء خطفه واخطفه جثثه ويقال
 خطف يخطف وهو قليل **ومن** حديث احمد انه راى ثوبا تحتها
 الطير فلا ترحوا **اي** تستلينا ونظربا وهو مبالغة في الهلاك
ومن حديث الجح يخطفون السمع **اي** يسترقونه ويستلبونه



خطف

وقد

وقد تكرر في الحديث **وفيه** انه لقي عن المجتة والخطفة
 يريد ما اختطف لرب من اعضا الساة وهي جنة لان كل ما بين من
 حتى يومئذ والمراد ما ينقطع من اعضا الساة وذلك انه لما قد
 المدينة راى الناس يجنون اسمها الابل واليكة الغنم ويكولها
 والخطفة المرفع الواحد فسمي بها العضر المختطف **في حديث**
 الرضا عنه لا خير من الخطفة والخطفان **اي** الرضا عنه القليلة ياخذ
 الصبي من الثدي بسرعة **في حديث** علي رضي الله عنه
 فلا بين يديه طعنة فيها خطيفة ومليئة **الخطيفة** لينة
 بدقية ويختطف بالملاعق بسرعة **في حديث** علي رضي الله عنه
 انه ام سلمة رضي الله عنها كان عذر هاشم بن جهم وحيلة
 خطيفة للنبي صلى الله عليه وسلم **وحديث** علي رضي الله عنه
 عنه نفقتك رياء وسمعة للخطاف **هو** بالغ الفج والسمعة
 الشيطان لانه يجتف السمع وقيل هو بضم الخاء على الجمع كما
 او تشبها بالخطاف وهو المديرة المعوجة كالكلوب يجتف
 بها الشيء ويجمع على خطاطيف **ومن** حديث القبة فيه خطايف
 وكلايب **في حديث** ابن مسعود رضي الله عنه انه لا اكل
 لغضت يدي من ثوب ربي احب الى من لا يقع من بيض الخطاف
 فيكسر **الخطاف** الطائر المعروف قال ذلك شفقة ورحمة **في**
 خطبة علي رضي الله عنه فركب بهم الزلل وبين لهم الخطر **الخطل**
 المنطق الفاسد وقد خطل في كلامه **واخطل** فيه تخرج
 الدابة ومعهما عصي موسى وخاتم سليمان فجاء وجه المومن العضا
 وخطم الكافر بالخاتم **اي** شتمه بهما من خطم البعير
 اذا كونه خطاسا **الخط** الى احد حديثه وسمي تلك السمة الخطام
في حديث خديجة رضي الله عنها تاتي الدابة المومن
 فتسلم عليه وتاتي الكافر فتخطيه **في حديث** لقيط في قيام الساعة
 والعرض على الله واما الكافر فتخطيه بمثل الحمير الاسود **اي**
 تصيب خطه بغير وهو انه يعني تصيبه فتجمل لغيره مثل ان
 الخطام فتد به بصغر والحمير الحمير **في حديث** الزكاة
 فخط له اخرى دولها **اي** وضع الخطام من راسها والقاه اليه
 لينزله ها به خطام البعير ان يوحذ ميل من ليله وشعر وكان فيجل
 في الخطم فيمخضه ثم تستد قبله لظن الا حو حتى يصير كالخلفة
 ثم يركلها فيصير تمر يتي على خطيه واما الذي جعل في الاله وقبعا
 فهو الزمام **في حديث** كعب بن عتبة رضي الله عنه من يبيع الخرق قد
 سبعين الفاهم خمار من يبعث عن خطه المذمر **اي** تشق عن
 وجهه الارض واصل الخطم في السباع مقادير انوفها واغواها

خطل
خطم

فاستغارها للناس . ومنه فمبني كعب بن زهير .
 كان ما فات عينيها ومذبحها . من خطها ومن الحنين ليرطيل .
 اي انما . ومنه الحديث لا يصلي احدكم وتوجه على نفسه فان ذلكم
 خط الشيطان . ومنه حديث عائشة رضي الله عنه لما مات ابو بكر
 قال عمر رضي الله عنه لا تكفن الا فيما اوصى به فقال عائشة والله
 ما وضعت الخطم على لقنا . اي ما ملكتنا بعد فتنها ان تضع
 ما تريد والخطم جمع خطايم وهو الخطر الذي يفاد به البحر . وفي
 حديث شداد بن اوس ما تكلمت بكلمة الا وانا اخطمها . اي ربطها
 واشدها ببريد الاحترار فيما يقوله والاحتياط فيما يلتذ به . وفي
 حديث الدجال خبأت لكم خطر شاة . وفيه انه وعد رجلا ان
 يخرج اليه فابطا عليه فلما خرج قال شغلني عنك خطم . قال ابن الاثير
 هو الخطم الجليل وكان الميم فيه بدل من لبنا ويجمل ان يراد به امر
 خطه اي منعه من الخروج . وفيه انه كان يغسل راسه بالخطمي
 وهو جرب يجترى بذلك ولا يصيب عليه الماء . اي انه كان يكتفي
 بالماء الذي يغسل به الخطمي وينوي به غسل الجنابة ولا يستعمل بعد
 ماء اخر يخص به الغسل . وفي حديث الجمع راي رجلا يتخطى
 رقاب الناس . اي يخطو اخطوة خطوة الخطوة بالضم بعد ما بين لفظ
 في المشي والفتح المرفع الولدة وجمع الخطوة في الكثرة خطا وفي
 الفلحة خطوات بسكون الطاوضتها وفتحها . ومنه الحديث وكثرة
 الخطا الى المسجد وخطوات الشيطان **باب الخطا**
في الخطا حديث سمحان امارة مسيلة خاطي البصير
 ينالك خط الخطم يخطو اي كثر ويقال لحمه خطا يخطا اي مسكت
 وهو فعل والبصير اللحم **باب الخطا** **في الخطا**
 حديث الى هريرة رضي الله عنه مثل المؤمن كمثل خائف
 الزرع بميل فتره ويخند اخرى . وفي رواية كمثل خافضة الزرع
 الخافت والخافضة مائلان وضعف من الزرع العنق ولحق الها
 على ناول المسيلة ومنه خفت الصوت اذا ضعف وسكن يعني
 ان الموقل تكرر في نفسه واهله وماله ممنوا بالاحداث في امر
 دينه ويروي كمثل خانت الزرع وسجى في بابها . ومنه الحديث
 لومر المؤمن سبات وسمعة خفات . اي لا حس له . ومنه
 حديث معوية وعمر بن مسعود سمعة خفات وفيه تاراحت
 ومنه حديث عائشة رضي الله عنها قالت لما خفت النبي صلى الله
 عليه وسلم بقرانه ورجاجته . وفي حديثها الاخر نظرت الى رجل كاذ
 يموت تخافتا . فقال ما لهذا فقلنا انه من القراء . التماخت
 تكلف الخشونة وهو الضعف والسكون واظهاره من غير صحة .

خطا
 خطا
 خفت

فمبني كعب بن زهير

في حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فاذا هو يرى
 النبيوس تبت على لحنه خافضة . الخفج السفاذ وقد يستعمل
 في الناس ويجمل ان يكون بتقدير الجيم على الخاء وهو ايضا ضرب
 من المباسطة **في حديث** من صلى الغداة فانه في ذمة الله فلا
 تخفرون الله في ذمته . تخفرت الرجل اجرتة وحفظته
 وخفرتة اذا كنت له خفيرا اي حاسبا وكبيلا وتخفرت به اذا
 استجرت والخفارة بالكسر والصم الذمام وخفرت الرجل
 اذا انقضت عهده ولائها والهرة فيه للارالة اي ازلت
 خفارتة لا شكيبته اذا ازلت شكره وهو المراد في الحديث .
 ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما عنهما من ظلم احدا من المسلمين فقد
 اخرا الله . وفي رواية ذمة الله . وفي حديثه الاخر من صلى
 الصبح فهو في ذمة الله . اي في ذمته . وفي بعض الحديث
 الدموع خفرا العيون . الخفر جمع خفر وهو الذمة اي لا يدفع
 التجرى من الله تجيرا لعيونه من النار لقوله عليه السلام
 عيان لا تمسهما النار من بكت من خشية الله تعالى **في حديث**
 لعالم بن عمار جي خفر . اي كثر الحياء والخفر بالفتح الحياء
في حديث امر سلمة لعائشة رضي الله عنهما غرض المظفر
 وخفر الاعراض . اي الحياء من كل ما تكره لهن ان ينظرن اليه
 فاضاقت المظفر الاعراض اي لذي لشغلها لاجل الاعراض ويرى
 الاعراض بالفتح جمع العرض اي بمن يستحيين ويستترن لاجل
 امرائهن وصوتهم **في حديث** عائشة رضي الله عنها
 كانهم يقرى مطير في خفيش . قال الخطابي اعني هو الخفيش صدر
 خفيش عنبه خفيشا اذا قل بصرفها وهو فساد في العين
 يصعب منه نورها وتضيق دما من غير وجه يعني انهم في غي
 وحيرة وفي ظلمة ليل وضرب الممرك مثلا لهما من اصعب الغم
 في المطر والبرد . ومنه كتاب عبد الملك الى الحجاج قائمك الله
 الخفيش العيين . هو تصغير الخفيش وقد تكررت في الحديث
في حديث اسماء الله تعالى الخافض . هو الذي يخفض الجبارين
 والفرعنة اي يضعهم ويهينهم ويخفض كل شيء يرفع خفضه وخفض
 من الرفع . ومنه الحديث ان الله يخفض القسط ويرفعه
 القسط العدل ينزله الى الارض مرة ويرفعه اخرى . ومنه
 حديث الدجال يرفع فيه وخفض . اي عظم فتنته ورفع قدرها
 بقره من امره وندرته وهو نوره وقيل اذا نه رفع صورته وخفضه
 في انقضاء امره . ومنه حديث وقد تمم فلما دخل المدينة لخص
 الهم النساء الصبيات يكرن في وجوههم فاقضتهم ذلك . اي

خفج
 خفر

خفيش

خفض

وضع من هو قال ابو موسى اظن الصواب بالخاء المهملة والظا المعجمة
 اي اعظمهم **روى** حديث الا فاك ورسول الله صلى الله عليه
 وسلم يخفهم اي يسكنهم ولهم من الامر من الخفض
 الدعة والستور **روى** حديث الى بكر قال لعائشة
 رضى الله عنها في شاة الا فاك خفني عليك اي هو لي
 الامر عليك ولا تخزي له **روى** حديث ام عطية اذا
 خففت فاشمى الخفض المسك الخزان للرجال وقد يقال
 الخافض خافض وليس بكبير **روى** حديث ان بين يدي استاعت
 عفنة لا يجوزها الا الخف يقال الخف الرجل فهو خف وخف
 وخفيف اذا خفت حاله ودابته واذا كان قليل الثقل يريده
 الخفس الدنوب واسباب الدنيا وعلفها **روى** حديث الاخر
 بخا الخفون **روى** حديث على رضى الله عنه لما استخلفه
 النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك قال برسول الله بن عمر
 المشاقول انك استنقذتني وخففت مني اي طلبت الحق
 بترك استصحا لي معك **روى** حديث ابن مسعود رضى الله
 عنه انه كان خفيف ذات اليد اي تغيرا قليل المال والخط من
 الدنيا ويجمع الخفيف على اخفاف **روى** حديث خرج شيان
 اصحابه اخفافهم خسرنا وهو الذين لا شاع لهم ولا سلاح وروى
 خفافهم واخفاهم وهاجم خفيف ايضا **روى** حديث
 خطبته في مرضه انها الناس انه قد دنا مني خفوف من بين اظفاركم
 اي حركة وتربوا الخال يريده لا تدارمونه صلى الله عليه وسلم
روى حديث ابن عمر رضى الله عنهما في كان مني خفوف اي
 تخلة وسرعة سير **روى** الحديث لما ذكر له قتال الخف السخنة
 الفرج اي تحرك لذلك وخف واصله السوعة **روى** حديث
 الملك لبعض جلسائه لا تغتابن عندي لرعية فانه لا يخفي
 اي لا يخفى على الخفة فاعضب لذلك **روى** حديث
 الخراس قال خففوا الخرس فان في المال العربية والوصية
 اي لا تستقصوا عليهم فيه قائم بطمأنينة وبوصون **روى** حديث
 عطا خففوا على الارض **روى** رواية خففوا اي لا تترسلوا انفسكم
 في السجود ارسالا لتبلا فيوتروا في جباهكم **روى** حديث
 مجاهد اذا سجدت فخاف اي وضع جبهته على الارض وضعا
 خفيا وروى بالجيم وقد تقدم **روى** حديث لا سبق الا خف
 او قيل او خاف **روى** حديث الا بال واد من جد من مضاف اي
 في كخف وذي نعل وذي خافر والخف للبعير كالحافر القرس
روى الحديث الاخر لحي عن جنى الا ان الا مالم سلة اخاف الابل

خفف

اي مالم يبلغه اقواها المشيها اليه قال الاصمعي الخف الجمل المسن وخف
 اخفان اي ما قرب من الامر على لا يخفى بل يترد الخاف الابل وما
 في معناها من الضعفات التي لا تقوى على الامعان في طلب الرعي
روى حديث المغيرة غلبته **روى** حديث ابي جهم البجلي لقدم
 الانسان بحرا **روى** حديث ابي سرية غرته فاختفت كانه لها
 اجرها مرتين **روى** حديث الا خفا في ان تغزو فلا تغنم شيئا وكذلك كل
 طالب حاجة اذا لم تقض له واصله من الخفق الخرق اي صادفت
 الغنمة خافقة غير مستقرة **روى** حديث جابر رضى الله
 عنه يخرج اللجاء في خفقة من الدين وادبار من العلم اي في حال
 ضعف من الدين وقلة اهله من خفق الدليل اذا ذهب اكثره او خفق
 اذا اضطرب او خفق اذا انفس هكذا ذكره الصوري عن جابر وذكره
 الخطابي عن حذيفة بن اسيد **روى** حديث المرويت الممركا لولا
 يتطروا العشاخي تحقروهم اي يتأبون حتى تسقط
 اذا قام على صدورهم وهم تعود وقيل هو من الخوق اضطرا
روى حديث مكرز بن ابي ربه **روى** حديث خفق بغالمه حتى
 يولون عنه **روى** حديث الميث اي يسمع صوت لغالمه على الارض
 اذا مشوا وقد تكرر في الحديث **روى** حديث عمر قضر لها
 بالخفقة ضرباين وقرق بينهما **روى** الحديث الدرة **روى** حديث
 عبيدة السخنة **روى** حديث ما يوجب لغسل قال الحق والحلاط
 الحق تخفيفا لغضيب ثم الفرج من خفق النحر واخفق اذا انحط
 في المغرب وقيل هو من الخفق الضرب **روى** حديث من كماله اميل
 بخطان الخافقين **روى** حديث ما طرقت السما والارض وقيل المعرد **روى** حديث
 وخوافق السما المجهات التي تخرج منها الريح الاربع **روى** حديث
 انه سأل عن البرق فقال اخفوا ام وميض **روى** حديث
 وخفق وخفي خفوا وخفيا اذا برق برق فاضعفا **روى** حديث
 تصطبحوا وتغيبوا او خفتموا بطلا **روى** حديث اي تظهر وانه يقال
 خفيت الشيء اذا اظهرته واخفيتها اذا سترته وروى بالجيم
 والدارقطني **روى** حديث انه كان يخفي صوته بيمين
 رواه بعضهم بفتح الياء من خفي خفي اذا اظهر كقوله تعالى ان
 الساعة انة اكاد اخفيها في احدى لقراءتين **روى** حديث
 المرأة يشتر لها الكايس النساء الخافقة والاقلاق **روى** حديث
 الحن سمي اذ لا يستأهم عن البصار **روى** حديث الحديث
 لا تخد ثواني القزع فانه مصل الخافقين اي الجوز والقزع بالتحريك
 قطع من الارض بين الكلا لا يات فيها **روى** حديث انه لقن الختم
 والمخففة **روى** الحديث النباش عند اهل الحجاز وهو من الخاف

خفق

خفا

الاستخراج او من الاستنارة لانه يسرق في خفية . ومنه الحديث
 الاخر من اخفى ميتا فكماتله . ومنه حديث علي بن رباح الشنة
 ان تقطع اليد المستغنية ولا تقطع اليد المستغنية . يريد
 بالمستغنية يد السارق وبالمستغنية يد العاصب والناهب ومن
 في معناه . **في حديث** الى در رضى الله عنه سقطت كالى
 خفاء . الخفاء الكساء وكل شئ عطي به فهو خفاء . **وفيه**
 ان الله يحب العبد الخفي الخفي الخفي . هو المختزل عن الناس
 الذي يخفى عليهم مكانه . ومنه حديث الهجر الخفي عنه اي
 استتر الخبير عن ساء لك عنا **وفيه** الحديث خير الذكر
 الخفي . اي ما اخفاه الا ذكر وسأله عن الناس قال الخزي
 والذى عنه كانه الشجرة وانتشار خبرا لرجل لا سعد الى
 وقاص رضى الله عنه اجاب ابنه عمر على ما اراده الله ودعا
 اليه من الظهور وطلب الخلافة بهذا الحديث **وفيه** ان مدينة
 قوم لوط حلتها حيريل عليه السلام على نحر في جناحه . هي الريش
 الصغار التي في جناح الطائر تسمى الفؤاد واحد لها خافية **وفيه**
 حديث الى سفيان ومنه حديث مثل خافية البسر . يريد انه صغير
الخامس الذي فيه فوقف
 به فاقته في اخافيق جردان قبان . الاخافيق شقوق
 في الارض كالاحاديذ واحدها اخفوق يقال حق في الارض
 وحده معنى وقيل ناهي لحافيق واحدها الخفوق وضوح الارض
 الاول وانته **في حديث** عبد الملك كتب الى الخراج
 اما بعد فلا تدع خفا من الارض ولا نقا الارزعة . الخف
 الحجة واللق بالفتح الصانع **باب** **الخامس الذي فيه**
في حديث المدينية انه يركب به راحلته فقا لو اخلافت
 التمسوا فقا لو املا خلافت القضا وما دالك لها خلو . ولكن حيسما
 حابس القيل . الخلا لثوق كالاخاخ للجمال والحران للدواب يقال
 خلافت الناقة والاح للجل وحرن الفرس **وفي حديث** امر
 رزع كنت لك كالى رزع لاقر رزع في الافة والرفا لاني المرونة
 والخلاء . الخلا بالكسر والمد الماعدة والمجانية **وفيه** انه
 رجل وهو خطب فزال له وقعد على كرسى خلب قوايمة من
 حديث . الخلب للنف واحد مخلبة . ومنه الحديث والياوي
 فجعد آدم على جمل احمد يحطوم خلبه . وتربى الجمل نفسه خلبة
 ومنه الحديث بلفظ خلبة على لبدل . وفيه انه كان له
 وسادة خشنوها خلب **وفي حديث** ان الله سفيان
 خلب برفها . الخلب عن المطر الخلب السحاب بوزن برف حتى

حقق

خلا

خلب

برجى

برجى مطر ثم خلب و يبلع وينتشع وكانه من الخلافة وهي الخلد
 بالنون للطيب **وفي حديث** ابن عباس رضى الله عنهما كان
 اسرع من برق الخلب . انما حصته بالسرعة لحقته خلوص من المطر
وفي حديث اذا بعث فقل خلافة . اي خلافة وفي رواية
 فقل لخباية وكانها لشعة من الارز . **وفيه** ومنه
 الحديث ان بيع المحلات خلافة ولا تخل خلافة مسلم . والمجلا
 التجميع لنبها في ضربها **وفي حديث** الحديث اذا لم تغلب فاخلت
 احدا اعمالك الامور مما ليقى فاطمة بخارعة . ومنه الحديث
 ان كان خلتها **وفي حديث** طهارة يستحب الخبير اي
 بخبره ويقطعه بالخلب وهو المجل والخبير النبات . وفي
 حديث ابن عباس وقد خالجه عمر في قوله تعالى تغرب في عين
 حسنة فقال عمر حامية فالشدة ابن عباس لنبع .
 قرأى مقارا لشمس عمر ولها . في عين كى خلب وتا طهر يد .
 الخلب الطين والحماة **وفي حديث** انه صلى صلاة فجهر فيها بالقراءة
 وجهر خلفه قال فقال له لقد ظننت ان بعضهم خالجهما .
 اي نازعنيما واسم الخالجي الخارب والزع **وفي حديث** الحديث
 ليردك الى موضعين من امر حميد بن دود . **وفي حديث** ان
 ويقتطعون **وفي حديث** الحديث يجتاجونه على باب الجنة . اي
 يجتديونه . ومنه حديث عمار وامر سلمة فاخترتهما من مجدها .
 ومنه حديث علي رضى الله عنه ذكر الحياة ان الله تعالى جعل
 الموت خالجا لسلطانها . **وفي حديث** رعاى حيا لها . وحديثه
 الاخر تنكب الخالجي عن وضع السبيل . اي الطريق المستقيمة
 عن الطريق راضا **وفي حديث** المعيرة حتى تروى خالجي
 في قوله او خالجي . اي يسرع في جهم يروى بالخاء والحاء وقد تقدم
وفي حديث الحديث تحت الخسبة حنين الساقة الخلوخ . هي
 التي اختلج ولدها اي انزع منها **وفي حديث** الحديث الى مجاز
 اذا كان الرجل خنجا فسرك ان لا تكذب فاسمه الى امته .
 يقال رجل خنلج اذا انزل عن نسيه كانه خذب منهم وانزع
 وقوله نسيه الى امته يريد الى رهطها وعشيرتها الى الهانسة
وفي حديث عدي قال له عليه السلام قال لا يجتاجن في
 صدرك طعام . اي لا يتحرك فيه شئ من الرينة والشك وروي
 بالحاء وقد تقدم واصل الاختلاج الحركة والاضطراب . **وفي حديث**
 عائشة وسئلت عن لحم الصيد للمحم فقال ان خالجي في نفسك
 شئ قد عه **وفي حديث** ما اختلج عرق الا ويكفر الله به
وفي حديث عبد الرحمن بن ابي بكر ان الحكم بن ابي العاص

خلج

ابن امية ابامروان كان يجلس خلفا لابي علي عليه السلام فاذا تكلم
 الخلق بوجهه فانه كان كذا كذا فلم يكن يترك حتى مات . اي
 جرك شغفنيه وذوقته استهزاء وحكاية لغيره لابي علي عليه السلام
 فبقي بر بعد ويصطفي الى ان مات . وفي رواية فغضب به شمر بن
 افاق خليفته اي صرع بمرافقته فمات له وقوته وقيل
 من رعايته . وفي حديث شريك ان لسوق شهد من عنده على
 صبي وقع حيا تحت حجر . اي يتحرك . وحديث الحسن بن علي
 بن بشير مستبدا انكرها فقال تخافني مستبدا خجلك الجنون .
 الخجاء بالخريف مصدر كالزوان . وفي حديث شريك ان
 ساق خليفته . الخديج لغيره يقتض من الامر العظيم الموضع يتبع
 به . وفي حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 واخذها اليها . اي ركن اليها ولزمها ومنه قوله تعالى ولكنه اخذ
 الى الارض وابتغى هواه . وفي حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 من سبع فيموت قبل ان يدرك من خلت الشئ واخلفته اذا
 سلبته وهي تعبلة بمعنى مقولة . ومنه الحديث ليس في الهبة
 ولا في الخليفة قطع . وفي رواية ولا في الخليفة اي ما يؤخذ سلبا
 وبكارة . ومنه حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 حايثا او موتا خالسا . اي يتخلى عن غفلة . وفي حديث
 حتى تاتي فتياي تغسوا رجلا طلعا ونساء خلسا . الخلس
 الشمر ومنه صبي خلاص . اذا كان بين بين واسود يقال خلس
 لحيته اذا شمت . وفي حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 سميت بذلك لانها خالصة في صفته الله تعالى خاصة او ان الافة
 لها فلا خلص لتوحيد الله تعالى . وفي حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 قالوا بر سول الله ما يوم الخلاص قال يوم يخرج الى الدجال من
 المدينة كل منافق ومنافقة فيمينا لموتهم منهم ويخلص بعضهم
 بعض . وفي حديث الاستسقا فيخلص هو وولده ليعق من الناس
 ومنه قوله تعالى فلما استسقا سوا منه خلصوا نجيا اي تفرغوا على
 متنجين . وفي حديث الاسراف لما خلصت مسموى . اي وصلت
 وبلغت يقال خلص فلان الى فلان اي نجح وصل اليه خلص ايضا اذا سلم
 وبجائه . ومنه حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 بالمعنيين . وفي حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 اي يرجع بالناس على لبايح اذا كانت العين مستحقة وقد قبض منها
 اي قضى ما يتخلص به من الخصومة . وفي حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 من كسر هارجل بالخلص . وفي حديث سلمان انه كان يلهي اهله على ذكر الله
 وعلى ربيع اوقية خلاص . الخلاص بالكسر ما اخلصته النار من

خلف

خلص

وعنه

وعنه وكذلك الخلاصة بالضم . وفي حديث علي رضي الله عنه يذم الدنيا من دان لها
 تضطرب اليانته دوس على ذي الخلاصة . هو بيت كان فيه صنم لذي
 وحتم وجيلة وغيرهم وقيل ذي الخلاصة الكعبة الجمانية التي كانت
 باليمن قالوا فلما رسل الله صلى الله عليه وسلم جبريل بن عبد الله
 فخر بها وقيل ذي الخلاصة اسم الصنم نفسه وفيه نظر لان دوس
 لا يضاف الا الى اسم الاحناس والمعنى . اي دوس في جوارحه الى
 الهيم في عبادة الاوثان فيسعى لئلا يذوس طائفة حول
 ذي الخلاصة فيخرج الحجاره . وقد تكررت ذكرها في الحديث .
 وفي حديث الزكاة لا خلط ولا رط . الخلاط مصدر
 خالطه خالطه بخالطة وخلطوا والمراد به ان يخلط الرجل
 ابلاه بايل غير او يفر او غمه ليمنع حق اسمه منها او يتخلى المصدق
 فيما يجب له وهو معنى قوله في الحديث الاحرار يجمع بين متفرق ولا
 يفرق بين مجتمع خشية الصدقة اما الجمع بين المتفرق فهو الخلط
 وذلك ان يكون ثلاثة لغير متلا ويكون لكل واحد ربحون شاة
 وقد وجب على كل واحد منهم شاة فاذا اظهر المصدق جمعها فلا
 يكون عليهم فيها الاشاة واحدة واما المتفرق فيجتمع فان تكون اشاة
 شريكان ولكل واحد منهما شاة فيكون عليهما في ما لهما ثلاث
 شياه فاذا اظهر المصدق فترقا غنمهما لم يكن على كل واحد منهما
 الاشاة واحدة قال الشافعي الخطاب في هذا المصدق ولو
 المال قال والخشية خشية خشية الساعي ان يقل الصدقة خشية
 رب المال ان يخلط له فامر كل واحد منهما ان لا يخرجه في المال شيئا من
 الجمع والتفرق هذا على مذهبه لشافعي اذا خلطت مؤثرة عنده اما
 ابو حنيفة فلا اثر لها عنده ويكون معنى الحديث في الخلط لغيره الاثر
 كانه يقول لا اثر للخلطة في تقبيل الزكاة وتكثيرها . وفي حديث
 الزكاة ايضا وما كان من خليطين فانهما يتراجعا بينهما بالسوية .
 والخليط المخالط ويريد به الشريك الذي يخلط ماله بما لشريكه
 والتراجع بينهما هو ان يكون لهما مثلا ارجول بقرة وللآخر ثلاثون
 بقرة وما لهما مختلط فيأخذ الساعي عن الاربعين سنة وعن الثلاثين
 تسعين فيرجع باذن السنة بثلاثة اسباعا على شريكه وياذن التسع
 باربعة اسباعا على شريكه لان كل واحد من السنين واجب على الشيوخ
 كان المال ملكا واحدا في قوله بالسوية دليل على ان الساعي
 اذا اظلم احدهما فاحذمه زيادة على قدره فانه لا يرجع بها على شريكه
 وانما يجرم له قيمة ما يحميه من الواجب دون الزيادة وفي التراجع دليل
 على ان الخلطة تقع مع تبيين اعيال الاموال عند من يقول به . وفي حديث
 التبيد انه لفي عن الخليطين ان يبيدا . اي يبيد ما بين يدي البسر والتمس

خلط

ومن العنب والزبيب ومن الرزيب والتمر ويخوذ لك ما ينبغي مختلطا
واما لغيره لانه انواع اذا اختلفت في الانبعاث كانت اسرع للشدة
والنجاسة والنبيذ المحمول من خليطين ذهب ثومرا الى ثمره وان لم
يُسكرا اخذ بظاهر الحديث وبه قال مالك واحمد وعامة المجتهدين
قالوا من شربه قبل حدوث الشدة فيه فهو اثم من جهة واحدة وحده ومن
شربه بعد حدوثها فهو اثم من جهتين شرب الخليطين وشرب
المسكر وغيرهما رخص فيه وعللوا الترخيع بالاشكار **وفيه**
ما خالفه الصدوق ما لا اهلكته . قال الشافعي يعنى ان
حيانة الصدقة تنلف المال المخلوط بها وقيل هو تخدير للمال عن
الحيانة في شئ منها وقيل هو حث على تعجيل اداء الزكاة قبل ان يختلط
بماله **وفي** حديث الشفعة الشريك اولى من الخليط والخليط
اول من الحار . الشريك المشارك في الشئ والخليط المشارك
في حثوف الملك كالشرب والطريق ويخوذ لك **وفي حديث**
الوسوسة رجم الشيطان بدمه في الخلط . اي تحالط قلبه لمصلحة
بالوسوسة **وفيه** حديث عبيدة وسئل يا بوجيت القتل
قال الحق والخلط . اي الجماع من المخالطة **وفيه** خطبة
الحجاج ليس اوان يكسر الخلط يعنى لتفاد . وفي حديث معوية
ان رجلا قتل ما اتيه فادعى احداهما على صاحبه مالا وكان المدعى
خولا قتلها بخلط من يلا . المخلط بالكسر الذي يخلط الاشياء
فيلبسها على السامعين والناظرين **وفي** حديث سعد
وان كان احدنا ليضع كما تضع الشاة ما لم يخلط . اي لا يخلط
بغيره . يسه بيقض لغيره وييسه فاهم كانوا ياكلون الشعير
ورق الشجر لغيرهم وخالطهم . ومن حديث الى سعد كنا نرثق
تمر الجمع على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو المخلط من
التمر . اي المختلط من انواع التمر **وفي** حديث شريح
رجل فقال اني طلق امراتي ثلاثا وهي خالصة فقال اما انا فلا
اخطئ خلا لا حرام . اي الاحتساب بالحيضة التي وقع فيها
الطلاق من عدة لاها كانت له خلا لا في بعض ايام الحيضة وحراما
في بعضها **وفي حديث** الحسن يصف البرار ووطن الناس
ان قد خولطوا وما خولطوا ولكن خالط قلوبهم هم عظيم . يقال
خولط فلان في غفلة مخالطة اذا اختل عقله **وفيه** من خلط
بلا من طاعة لقي الله تعالى لا حجة له . اخرج من طاعة سلطان
وعدا عليه بالشكر وهو من خلعت الثوب اذا القنته عند شدة
الطاعة واشتاقا على الانسان به وحسن البذلان المعاهدة والمعاودة
لها . ومنه الحديث وقد كانت هذه خلعا واخلعوا لغيري الجاهلية

خلع

كانت

كهنات

كانت العرب يتعاهدون ويتعاهدون على النضرة والاعانة
وان يوخد كل منهم بالآخر فاذا ارادوا ان ينسروا من انسان قد
خالصوا اظهروا ذلك الى الناس وسموا ذلك الغلخلة والمختلطة
منه خليعا اي بخلوها فلا يوخدونه بجنائنه ولا يوخد بجنائهم فلا
قد خلصوا اليمن التي كانوا قد ليسوها معه وسموا خلعا وخليعا
بحرازوا التساعا وبه يسمى الامام والامير اذا عرل خليعا كانه قد
ليس الخليفة والامارة تخرخلها **وفيه** حديث عثمان
رضي الله عنه قال له ان الله سيفتح لك قميصا وانك تخلص
علي خلعه . اراد الخلافة وتركها والخروج منها . ومن حديث
كتب رضي الله عنه ان من ثوبني ان اخلع من مالي صدقة .
اي اخرج منه جمعة واعزى منه كما يعزى الانسان اذا طلع ثوبه
وفي حديث عثمان رضي الله عنه كان اذا اتى بالرجل الذي
يخلع في الشراب المسكر جلد ثابث . هو الذي كان يملك في الشراب
وكارامه كان يخلع ريشه واعطى نفسه هواها وهو يفعل من
الخلع **وفي** حديث ابن الصديق قال لا اجاءهم بخلع . اي
ستمثروا بشرب والمثوا وهو من الخلع اي يتأطر الخليل الذي خلعه
عشيرة وتبرؤا منه **وفيه** المختلعات هن المناقعات
يعمل للالظين الخلع والطلاق من ارواجين بغير عذر ويقال
خلع امراته خلعا وخالعها خالعة واختلعت هي منه وهي خالعة
واصله من خلع الثوب . الخلع ان يطلق زوجته على عوض فذلك
له وقائه ابطال الرجعة الا بعد جديده وفيه عند الشافعي
خلاف هل هو فسخ او طلاق وقد يسمى الخلع طلاقا **وفيه**
حديث عمر رضي الله عنه انه رآه نشز على زوجها فقال له عمر
اخلعها . اي طلقها وانكها **وفيه** من شرب ما اعطى الرجل
شبع هالغ وجبن خالغ . اي شربا كانه يخلع فواده من
شدة خوفه وهو بخار من الخلع والمراد به ما يعرض من نوازع
الافكار وضعف القلب عند الخوف **وفيه** جمل هذا العلم
من كل خلعت عنه ينفون عنه تخريف الخالين والخال
المبطلين وثاول الحياهلين . الخلف بالخاء يكون كل من
يجي ليدرس يضي الا انه بالخريف في الخير وبالنسك في الشل
يقال خلعت رفق وخلعت سوء ومعناها جميعا القبول من الناس
والمدح في هذا الحديث المفتوح . ومن السكون الحديث سيكون
بعد ستين سنة خلفا اصاعوا الصلاة . وحديث ابن مسعود
رضي الله عنه ثم الها تخلف بن لجدته خلوف . هي جمع خلف
وفي حديث الدعاء اللهم اعط كل قسيف خلفا . اي عوضا

والصدق به

خلف

يقال خلف الله لك خلفا بخير واخا لك عليك خيرا اي ابد لك
 بما اذهب منك وعوضك عنه وقيل اذا ذهب الرجل من كل ما جملته
 مثل المال والولد قبل الخلف الله لك وعليك واذا ذهب له ولا
 بغيره عال كالأب والام قبل خلف الله عليك وقد يقال خلف الله
 عليك اذا مات لك ميت اي كان الله خليفة عليك والخلف الله
 عليك اي ابد لك **من** الحديث انكفرت الله للعارى ان
 يخلف نفقته. وحديث الى الدرداء في الدار لميت اخلفه في
 غيبته. اي كن لهم بعده. وحديث ام سلمة اللهم اخلف لي
 خيرا منه. ومنه الحديث فلينقض فراشه فانه لا يدرك
 ما خلفه عليه. اي لعل هامة دبت فصارت فيه بعدة وخلا
 الشئ بعده. ومنه الحديث قد دخل ابن الزبير خلافة. وفي حديث
 الدجال قد خلفهم في ديارهم. وحديث الى ليسر اخلف غاريا
 في سبيل الله في اهله بمثل هذا. يقال خلفت الرجل في اهله اذا اوفى
 بعهده فبهم وقت عنه بما كان يفعل والممنون فيه للاستفهام.
 وحديث ما عز كما نقرنا في سبيل الله خلف احد هم له يثبت
 كتيب التيس. وحديث الاعشى الحزماني فخلقني بتراب
 وحرث. اي بقيت بعدى ولوروى بالتشديد. ان كان ينفى تركيبي
 خلفها والخريف الغضب **وفي حديث** جبريل المرمي
 الاراك والستل اذا اخلف كان نجبا. اي اذا اخرج الخلفه
 وهو ورق يخرج بعد الورق الاول في الصيف. ومنه حديث
 خزيمة السلي حتى اكد السلاوي واخلف الخراي. اي طلعت
 خلفته من اصوله بالمطر **وفي حديث** سعدا تخلف عن
 هجرته. يريد خوف الموت بكنه لا يفاد ان تركوها لله تعالى وهجر
 الى المدينة فلم يجز ان يكون موته لها وكان يومئذ مريضا والتلف
 الناحر. ومنه حديث سعد فخلعتا كذا احرار اربع. اي احرارا
 ولم يقدروا. والحديث الآخر حتى ان الطائر لم يترجأ ان يترجأ
 مما خلفهم. اي ما يتقدم عليهم ويتركهم ورائها **وقيل**
 سقوا متعوقكم ولا تخلفوا فتلف قلوبكم. اي اذا تقدم بعضكم
 على بعض في الصنوف تاترت قلوبكم ونسأ بينكم الخلف.
من الحديث الآخر لتسوق متعوقكم اوليها لمن الله
 بين وجوههم. يريد ان كلامهم يصرف وجهه عن الآخر ويوقع
 بينهم البغض فان اقبل لوجه على لوجه من اثر المودة والالفة
 وقيل اراد بها نحو بلها الى الادبار وقيل تعبير صورها الى صور اخرى.
 وقيل اذا وعد اخلف. اي لم يبق بوعده ولم يصدق ولا اسم منه
 الخلف بالضم **وفي حديث** الصوف خلفه في القامير ابي

عند الله من ربح المسك. الخلفة بالكسر تعير ربح الغر واصلها
 في البيان ان بيت الشئ بعد الشئ لا يفاراجه حدث بعد الراجحة
 الاولى يقال خلف فيه يخلف خلفه وخلوفا **من** الحديث
 الخلفون قمر الصابم ابي عبد الله من ربح المسك **من**
 حديث علي رضي الله عنه وسئل عن قبلة الصابم فقال ايا ربك
 المخلوق فيها **وقيل** ان اليهود قالت ددد علما ان محمد لم
 يترك اهله خلوقا. اي لم يتركهم سكره لا راعى لهم ولا حامى
 يقال حتى خلوف اذا غاب لرجاله وانما النساء وبطن على المقربين
 والطاعين. ومنه حديث المرأة والمراد بين ونقر نكاح. اي رجلا
 غيب. وحديث الخدي فاني انبأ القوم خلوقا **وفي حديث**
 الزينة كذا وكذا خلفه. الخلفة بفتح الخاء وكسر اللام الحامل من
 النوق ويجمع على خلفان وخلايفه وقد خلفت اذا حملت وخلفت
 اذا اخلت وقد تكرر ذكرها في الحديث مضروبة ومجموعة. ومنه
 الحديث ثلاث ايات يقرنوهن احدكم خير له من ثلاث خلفات
 يمان عظام. ومنه حديث هذرا الكعبة لما هدموها ظهر فيها
 مثل خلايف الابل. اراد بها صخور اعطافا في اساسها بقدر النوق
 الحوامل **وقيل** دعي داعي اللين قال فتركت اخلافا
 قائمة. الا خلافا جمع خلف بالكسر وهي لضرع لكل ذات
 خف وظلف وقيل هو مقيض يد الحالب من الضرع وقد تكرر في
 الحديث **وقيل** حديث عائشة وبنا الكعبة قال لها لو اهدانا
 قومك بالكفر ببيتها على اساس رهيبي وجعلت لها خلفين قالت
 قريش استغفر من بانه. الخلف الظن كانه اراد ان يجعل
 لها بابين والجهة التي تقابل الباب من البيت ظهره فاذا كان لها
 بابان فقد صار لها ظهران وروى بكسر الخاء اي زيادتين كالندين
 والاول والوجه **وقيل** حديث الصلاة ثم اخلف الى رجال
 فاخروا عليهم بيوتهم. اي اتهم من خلفهم او اخلف بالظن
 من اتمام الصلاة واجمع اليهم فاعجزهم على غفلة او يكون بمعنى
 اخلف عن الصلاة لمعاقبتهم. ومنه حديث السقيفة وخالف
 عنا على والفرير. اي تخلفا **وفي حديث** عبد الرحمن
 ابن عوف ان رجلا اخلف السيف يوم بدر. يقال اخلف بذا اذا
 رده سيفه فاء خلف بده الى الكسنة ويقال خلف له بالسيف اذا
 جاءه من ورائه فضربه **من** الحديث جئت في الهجرة فوجدت
 عمر يصلي فمعت عن يساره واخلفني فمعت عن يمينه. اي ادارني
 من خلفه. ومنه الحديث فاء خلف بده واخذ يدفع الفضل.
وفي حديث الى بكر صا الله عنه جاءه اعرابي فقال

خلق

له ان خلقه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا فقال قالت
 قالنا الخالفة بعده الخليفة من يقوم مقامه لذهب وكبد
 مسده والمهاينة للمهاينة وجمع الخلق على معنى التذكير على
 اللفظ مثل طريق وطرفا وجمع على اللفظ خلايف كطريقه وطريق
 واما الخالفة فهي الذي لا عشاء عنده ولا خير فيه وكذلك الخالف
 وقيل هو اكثر من الخلاف وهو بين الخالفة بالفتح واما قال ذلك
 بقا صفا وهما من نفسه حين قال له يا خليفة رسول الله **في حديث**
 الحديث لما سئل عن رجل من رضى الله عنه قال له بعض اهله ان
 لا حسبك خالفة بنى عدي . اى اكثر الخلاف لهم وقالوا لا يحسن
 ان الخطاب ابا عمر قاله لزيد بن عمر والى سجد بن زيد الخائف
 دين فومه وجوز ان يريد به الذى لا خير عنده . ومنه الحديث
 انما مثل خلق غار في خالفة . اى من اقام بعده من اهله
 وتخلت عنه **في حديث** عمر رضى الله عنه لو اطقن الاذان
 مع الخليفة لادنت الخليفة بالكثر والستد به والفقير للخالفة
 وهو واما له من الابنية كالتربية والديلا مستدريد على
 معنى اكثر من يريد به كثر اجتهدا في ضبط امور الخلافة ونشر
 اعتها . وفيه ذكر خليفة يفتح الحاء وكسر اللام جيل مكة بشر
 على احياد **في حديث** معاذ رضى الله عنه من تحول من
 بخلاف الى بخلاف فحشره وصدرته الى بخلافه الاول اذ حال
 عليه الحول . الخلف فى اليمن كالترستانى فى العراق وجمع
 الخليفة اراد انه يودى صدقته الى عشيرته التى كان يودى
 اليها **في حديث** ذى الشعار من بخلاف خارف ويامر . هاتين
 من اليمن . فاسمك الله تعالى الخالف وهو الذى وجد الاشياء
 جميعا بعد ان لم تكن موجودة واصل الخلق التقدير وهو باعتبار
 تقدير ما منه وجودها وباعتبار الاجاد على وفق التقدير خالق
في حديث الخواارج هم شر الخلق والخليفة . الخلق الناس
 والخليفة الهمايم وقيل هما معنى واحد ويريد بجميع الخلق
فيه ليس شئ فى الميزان اقل من حسن الخلق . الخلق بضم
 اللام وسكنها الدين والطبع والسياسة وحقيقته انه لصورة الانسان
 الباطنة وهى نفسه واوصافها ومعانيها المختصة به بمنزلة الخلق
 لصورة الظاهرة واوصافها ومعانيها واوصاف حسنة وقيصة
 ولتواب والعتاب مما يتعلق باوصاف لصورة الباطنة اكثر مما
 يتعلق باوصاف لصورة الظاهرة ولهذا تكررت الاحاديث فى صلاح
 حسن الخلق فى غير موضع كتولاه اكثر ما يدخل الناس الجنة تسوي
 وحسن الخلق . وتو له اكل المؤمنين ايمانهم خلقا . وقوله

العبد ليدرك بحسن خلقه درجة القائم القائم . وقوله
 بعثت لا تمحوا مكارم الاخلاق . واحاديث من هذا النوع كثيرة
 وكذلك جاء فى دمر سوء الخلق احاديث كثيرة **في حديث**
 عائشة كان خلقه الطرائ . امكن متمسكا بآدابها واما من
 وبواهبه وما يشتمل عليه من الكارم والمحسن والالطاف . وفي
 حديث عمر بن الخطاب لخلق للناس ما يعجز الله انه ليس من نفسه
 شأنا الله . اى تكلف ان يظهر من خلقه خلاقا يسطوي
 عليه مثل تصنع وتجل اذا اظهر القبيح والجميل **فيه** ليس
 لهم منى الاخر من خلاق . الخلاق بالفتح الخط والنصيب . ومنه
 حديث ابي واما طعام لم يصنع الا لك فانه ان اكلته انا اكل
 خلاقك . اى خطك ونصيبك من الدين قال له ذلك فى طعام
 من افراه الفزان وقد تكرر ذكره فى الحديث . وفي حديث ابي
 طالب اى هذا الاختلاق . اى كذب وهو اقل من الخلق والباع
 كان الكاذب يخلق فوكه واصل الخلق التقدير وقيل القطع
 ومنه حديث اخذ امية بن ابي الصلت قال فدخل على وانا اخلق
 ادبما . اى قد رده لا قطع **في حديث** امر خالد قال لفا
 اقبلى واخلى . بروى بالقاف والقاف القاف من اخلاق القرب
 لقطيعة وقد خلق الثوب واخلى واما القاف فمعنى العوض اليد
 وهو لا شبه وقد تكرر الاخلاق بالقاف فى الحديث **في حديث**
 فاطمة بنت قيس واما معوية فخلق خلقا من المال . اى خلقوا
 عاريف الجار خلقا اى مئس لمضمت لا يورثه شئ **في حديث**
 حديث عمر رضى الله عنه ليس لفقير اذى لماله اعمال الفقير
 الا خلق الكسب . اراد ان الفقير الكبر اما هو فقرا لاخر
 وان فقرا الدنيا هو الفقير ومعنى وصفه لكسب بذلك انه
 وان لم ينظر لا ينع فيه وكس ولا يتحققه نقص وهو مثل الرجل
 الذى لا يصيب فى ماله ولا يتكف فيصاب على صبر فاذا لم يصيب
 فيه ولم يتكف كان فقرا من الثواب . ومنه حديث عمر بن الخطاب
 كتب له فى امرأة خلقا تزوجها رجل فكتب اليهم ان كانوا علموا
 بذلك يعنى اولياءها فاء عنهم صداقها لزوجها . الخلق الهى
 الترتيب من الصفة الملتصقة بالصفة **فيه** ذكر الخلق قد
 تكرر فى غير موضع هو طيب محروق مركب بنجد من الزعفران وغير
 من انواع الطيب وتغلب عليه الحمرة والصفرة وقد وردت اشارة
 وتارة بالتميز عنه والتميز اكثر واكثر واما الذى عنه من طيب
 النساء كن اكثر استعمالا لهنهم والظاهر اى احاديث التميز بالصفة
في حديث ابن مسعود رضى الله عنه وقيل اياهم وهو كالحمل

خلل

المخلوق اى التام الخلق **وفي حديث** صفة السحاب
واخلو لوق بعد تفريق اى اجتمع ولقياء المطر وصار خليفا
به بقاء خلق بالضم وهو اخلق به وهذا خلقه لذلك
اى هو احد ووحيد بربه **ومن حديث** ابن الزبير ان الموت
قد نقتلكم سحابة واحدا فيكم ربابه واخلاق بعد تفريق
وهذا البناء للمناخ وهو اقوى على كاد وذن واعشوت
فيه اى ابراء الى كل ذى خلقة من خلقه **الحكمة** بالضم
القدرة والحقبة التى تخلت القلب فصارت خلالة اى فى
باطنه والمخليل لتدقيق فعل بمعنى مفاعل وقد تكون بمعنى
مفعول وانما قال ذلك لان خلقة كانت مقصورة على حب الله
تعالى فليس فيها لغو متسع ولا شركة من محابة الدنيا والآخرة
وهذه حال شريفة لا يتأهلها احد بكتب واجتهاد قال الطباع
عالية وانما يحسن الله بها من ليشاء من عباده مثل سيد المرسلين
صلوات الله وسلامه عليه ومن جعل المخليل مشتقا من الخلقة
وهو الحاجة والنفار اى ابراء من الاعتماد والاقتدار الى
احد غير الله تعالى **وتى رواية** ابراهيم الى كل خل من خلقة بفتح
الحاء وتبكرها وهما بمعنى الخلقة والمخليل **وفيه** لو كنت
مخللا لخليل لا تخلف ابا بكر خليلا **والحديث** الآخر المخليل
او مخلو من خليله فليست امر من تحاليل وقد تكرر ذكره فى
الحديث وقد تطلق الخلقة على المخليل ويستوى فيه المذكر والمؤنث
لانه فى الاصل مصدر يقولون لخليل بن الخلقة والخلولة **ومنه**
فصيد كعب بن زهير **باربعها خلقة** كوا انها صدقت موغورها اولوا النعم مقبول
ومنه حديث حسن العهد فيشهد بها من خلقتها اى اهل وودها
وصداقتها **ومنه** الحديث الآخر فيفرقها من خلالتها **جميع**
خليلة **وفى** اللهم ساد الخلقة الخلقة بالفتح الحاجة
والنفراى خايرها **وفى** حديث الدعاء اللهم اسرر
خلقتك واصلها من التخليل بين الشيبين وهى الفرحة والخلقة
التي تركها بعد من الخلل الذى يبقاه فى اموره **وفى** حديث
عائز بن ربيعة عن الله ما عدا ان فقدناها اختلناها
اى احقنا اليها تطلبناها **وفى** حديث ابن مسعود قال
احكم لا يدري متى يخل اليه اى يحتاج **ومنه** انه ان يفسد
تخلو ومخلول اى موزول وهو الذى جعل على نفعه خللك
للا يرضع امه فتعزل وقبل المخلول التميم ضد المهور والمهور
انما يقال لمخل ومخلول الاول لوجه **ومنه** يقال لابن المخاض

خل

خل لانه دفتق الجسم **وفى حديث** الى بكر صلى الله عليه
كان له كساء قد كسى فاذا ركب خلقة عليه اى جمع بين
طرفيه جلالة من عودا وحديدا **ومنه** خللته بالرفع اذا
طعننه به **ومنه** حديث بدر وقتل امية بن خلف فقتلوه
بالسيوف من تحتى اى قتلوه بها طعن بحيث لم يقدروا ان يضره
بها ضربا **وفى** التخلل من السنة هو استعمال الخلال
لاخراج ما بين الاشياء من الطعام والتخليل تقريظ شئ المجبة
واما باح اليد بين والرجلين فى الوضوء واصله من اذخال الشئ
فى خلالة شئ وهو وسطه **وفى** الحديث احمر الله المخليلين
من اميى فى الوضوء والطعام **ومنه** الحديث خلووا
بين الاصابع لا يجلل الله بينها بالنار **وفيه** ان الله يقض
البلوغ من الرجال الذى يتخلل الكلام بلسانه كما يتخلل
البقرة الكلام بلسانها **هو** الذى يتشدد فى الكلام ويتجذر
به لسانه ويلفه كما تلف اليفرغ الكلام بلسانها **وفى**
حديث حديث الرجال يخرج من خلقة بين الشام والعرق
اى من طريق بينهما وقيل للطريق والسيل خلقة لانه خل ما بين
البلدين اى اخذ محيط ما بينهما ورواه بعضهم بالحاء المملة
من الخلول اى سميت ذلك وقيل لانه **وفى حديث** المقام
ما هذا باول ما اخلتكم اى اى وهنهم ولم يغيبوا والخلل
فى الامر والحرب كالوهن والفساد **وفى حديث** سنان
ابن سلمة انا نلتقط الخلال **يعنى** لئلا نذكره واحدا
خلالة بالفتح **وفى حديث** الرويا ليس كلكم
يرى التمر مجليا **يقال** خلوت به ودعه واخليت به اذا انصرفت
به او كلتم براه منفردا نفسه قوله لا تقنارون فى روية
وفى حديث امر حبيبة قالت له لست لك بخليفة **اعلم**
احدك خالبا من الزوجات غيرى وليس من قولهم امرأة بخليفة اذا
خلت من الزوج **وفى حديث** جابر رضى الله عنه عن زوجته امرأ
قد خلا منها اى كبرت ونضى معظم عمرها **وفى** الحديث فلما
خلاى ونشئت له ذابطنى **تريد** انما كبرت واودت له
وفى حديث معاوية القشيري قلت برسول الله ما اياك
الاسلام قال ان تقول اسلمت وجهي الى الله وتخلت **التخلي**
الفرع يقال لتخلى للعبادة وهو تفعل من الخلو والمراد التبرؤ
من الشرك وعقد القلب على ايمان **وفى** حديث السرايت
خلو من مصيبتى **الخلو** بالكسر الفاعل باله من المهور والخلو
ايضا المنفرد **ومنه** الحديث اذا كنت اماما او خلوا **وفى**

اخبرنا عن **رواية** في حديث امرئ الله صلى الله عليه وسلم قال لها ربي
 حاضرا واولي في الحرة • هي مفدا رما يضع الرجل عليه وجهه
 في سجوده من حصيرا ولبسجة خوص وخوص من الثياب ولا تكون
 حرة الا في هذا المفدا وسميت حرة لان خوصها مستورة
 بسجوها وقد تكررت في الحديث هكذا فصرف وتدلجاء في سنن
 ابوداود عن ابن عباس قال جئت فارة فاحذت ثوبا الفيلة
 فجاءت بها فلقنها بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم على
 الحرة التي كان ثاعدا عليها فاحترقت منها مثل موضع درهم
 وهذا صريح في اطلاق الحرة على الكنية من نوعها **وقد**
 انه كان يسمع على الخف والمخاراراد به العمامة لانه لا الرجل يغطي
 بها راسه كما ان المرأة لغطيه بخمارها وذلك اذا كان قد
 اعتمت عمة الحرب فادارها تحت الحنك فلا يستطيع نزعها
 في كل وقت فيصير كالخفين غير انه يحتاج الى مسح القليل من
 الراس ثم يمسح على العمامة بذلك لا يستعاب **وقد** حديث
 عمر ولما وبت ما اشبه عينك بحرة هندية • الحرة هندية
 الاخطار وفي المثال العوالي لا تقبل الحرة اي المرأة المحرة
 لا تقبل كيت تقبل وفي حديث معاذ بن اسحق قوما
 اولهم اخرا وجيران يستنشقون قال له ما قصر في بيته
 استنشق قوما اي استنشقهم بلغة اهل اليمن يقولون للرجل اخرا
 كذا اي عطفيه وملكي اياه المعنى من اخرا قوما فخرنا وكنا
 قال من قصر اي اختبسه واخرازه في بيته واستخراجه في خدمته
 الى ان جاء الاسلام فهو عبد له **وقد** الانهرى الخامسة
 ان يبيع الرجل غلاما ملكا على نه عبده وقول معاذ من هذا اراد
 من استعبد قوما في الجاهلية ثم جاء الاسلام فله ملأه في بيته
 لا يخرج من يده وقوله وجيران مستنشقون اراد بها استخراجه
 قوما وجاوروه فاستنشقهم واستنشقهم فله فله لا يخرجون
 من يده وهذا مبني على ان الناس على ما في ايديهم **وقد**
 الحديث ملكه على عذره وجوارهم اي اهل القري لانهم مغلولون
 معورون بما عليهم من الخراج والكلف والاثقال كذا شرحه ابو
 موسى **وقد** حديث سمرة انه باع حمره فقال له عمر قال الله
 سمرة الحديث • قال لا تخطا الى ما باع عصير من يتخذ حمره فسماه
 باسم ما يؤول اليه مجازا لقوله تعالى اني اراي اعصر حمره فسمي
 عليه عمر ذلك لانه مكره او غير جائز فاما ان يكون سمرة باع
 حمره فلا يجهل حمره مع اشتراكه في حديث خبير هذا
 محمد والخميس • الخميس الجيش سمي به لانه يقوم بحسنة اقسام

خمس

المقدمة والساقية والمهينة والميسرة والقلب وقيل لانه خمس
 فيه الغنايم ومحمد خير مبتداه محمد في اي هذا محمد • ومن حديث
 عمر بن الخطاب كذب همداء غنمنا خميسا واشدنا شريسا • اي
 اعظمنا حبشا **وقد** حديث عدي بن حاتم ربحت في الجاهلية
 وخمست في الاسلام • اي تددت الجيش في الحالين كان الامير
 في الجاهلية كان ياخذ ربح الغنيمه وجاء الاسلام فجعله الخمس
 وجعله مصارف فيكون حينئذ من قتلهم ربح الخمس الخمس
 بخفها اذا اخذت ربحا من القوم وخمسها وكذلك الى العثم •
وقد حديث معاذ رضي الله عنه قال لا يقول في اليمن اثنتي
 خمسين او لبيس اخذ منكم في الصدقة • الخمس الذي طوله
 خمس اذرع يقال له الخمس ايضا وقيل سمي خميسا لان اول
 من عمله ملك باليمن يقال له الخمس بالكسر وثال الجوهر والخمس
 ضرب من برود اليمن وجاء في البخاري خميس بالصاد فقل ان
 صحت الرواية فيكون مذكرة الخمسة وهي كساء ضعيف واستعارها
 للشوب وفي حديث خالد بن سالك عن عمر بن الخطاب قال
 ثلث سلفا فاذ اخل الابل قال خذ مني غلامين خمسين او عكرا
 امرؤ قبيلا • الخمس سبيل طوله كل واحد من خمسة اشبار
 والاثني خمسين سبعا ولا يقال سبعا في ولا في غير الخمسة
وقد حديث الحاج انه سأل النبي عن الخمسة • هي مسلة
 من اقراص اختلف فيها خمسة من الصحابة عثمان وعلي وابن
 مسعود وزيد بن اسود رضي الله عنهم وهما وايت وحده
وقد من سأل وهو عن جات مسالته يوم القيامة خورثا
 في وجهه اي خورثا يثا لخمسة المرأة وجهها خمسة خمسا
 وخموشا الخموش مصدر وجوز ان يكون جمعا المصدر حيث
 سمي به **وقد** حديث ابن عباس جني سئل هل يقرأ في الظاهر
 والعصر فقال خمسا • دعاه عليه بان يمش وجهه او جلده
 كما قال حذافا وقطعا وهو منصوب بفعله يظهر **وقد** حديث
 قيس بن عامر كان بيننا وبينهم خمس ثقات في الجاهلية • واحد
 خمسة اى جراحات وجنابات وهي كما كان دولة القتل والدية
 من قتل او جرح او ضرب او لقب وحوذ لك من انواع الاذي
وقد حديث الحسن وسئل عن قوله تعالى وجزاء سبعة سبعة
 مثليا فقال هذا من الخماش • اراد الجراحات التي لا قصاص فيها
وقد حديثه صلى الله عليه وسلم خمس كان الاحصاني
 الاخص من القدر الموضع الذي لا يلبس بالارض منها عند الوطى
 والخصان المبالغة منه اي ان ذلك الموضع من اهل قومه شديد

خمس

خمسة

فَتَحْنَسُ بِالْجِبَارِ فِي النَّارِ. وَتَدْخُلُهُمْ وَتُخَيِّمُهُمْ فِيهَا. وَمِنْهُ
 حَدِيثُ كَعْبٍ فَتَحْنَسُ لِهَرِ النَّارِ. وَحَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ تَبَيَّنَا لِنَبِيِّ مَالِكٍ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُصَلِّيُ فَاثَامِي حَذَاهُ فَلَمَّا أَقْبَلَ عَلَى صَلَاتِهِ
 اخْتَشَسَتْ. وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ هُرَيْرَةَ أَنَّ ابْنَ مَالِكٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 لَقِيَهُ فِي بَعْضِ طُرُقِ الْمَدِينَةِ فَقَالَ فَاتَّخَذْتُ مِنْهُ. وَفِي رِوَايَةٍ
 اخْتَشَسَتْ عَلَى الْمَطَاوِعَةِ بِاللَّوْلِ وَالْكَوْبَرِ وَفِي فَاتَّخَذْتُ بِاللَّوْلِ
 وَاللَّيْنِ وَسِجِي. وَحَدِيثُ الطَّغِيلِ لِعَمْرِو بْنِ خَنْسٍ عَلَى وَجْهِ.
 هَكَذَا جَاءَ بِالشَّكِّ. وَحَدِيثُ صَوْمِ رَحْمَانَ وَخَنْسٍ إِلَيْهَا فِي
 الثَّلَاثَةِ. أَيْ قَبَضَهَا. وَحَدِيثُ جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ
 كَانَ لَهُ خَلٌّ فَخَلَّ فِي الْخَلِّ. أَيْ تَلَحُّذًا عَنْ قَبُولِ التَّلَفُّحِ فَلَمْ يَوْشُرْ
 فِيهِمَا وَلَمْ يَخْلُ تِلْكَ السَّنَةَ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ سَمِعْتُهُ يَقُولُ وَلَا أَقْسَمُ
 بِالْخَنْسِ. هِيَ تَكْوَاكِبُ لَهَا لُغَبٌ بِالنَّهَارِ وَتُظْهِرُ فِي اللَّيْلِ وَقِيلَ
 هِيَ تَكْوَاكِبُ الْحُسِّ السَّيَّارَةِ وَقِيلَ رَحْلٌ وَمُشْتَرَى وَالْمَرْحُ وَالرَّهْقُ
 وَعُطَارِدُ يَرِيدُ بِهَاسِيرِهَا وَرُجُوعُهَا لِقَوْلِهِ الْجَوَارُ الْكَنْسُ وَكَانَ رَجَعَ
 مِنْ تَكْوَاكِبِ عَنَرِهَا وَاحِدًا خَنْسٌ خَالِسٌ. وَفِي تَقَا تَلَوْنَ
 قَوْلًا خَنْسٌ لَا تَفْ. الْخَنْسُ بِالْمُخْرِكِ الْفَيْضُ قَصَبَةُ الْأَنْفِ
 وَعَرَصُ الْأَرَبِ وَالرَّجُلُ الْخَنْسُ وَالْجَمْعُ خَنْسٌ وَالْمُرَادُ بِهِمَا التَّرَكُّ
 بِأَنَّهُ الْعَالِبُ عَلَى نَافِثِهِمْ وَهُوَ شَبِيهُ بِالْقَطِيسِ. وَمِنْهُ حَدِيثُ
 ابْنِ الْمُنْهَالِ فِي صِفَةِ النَّارِ وَفَقَارِيبِ امْتِثَالِ الْبُغَالِ الْخَنْسِ.
فِي حَدِيثِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَمِيرٍ وَاللَّهُ لَقَطِيسٌ خَنْسٌ يُؤَيِّدُ
 جَنْسٌ يَجِيئُ فِيهَا الضَّرْسُ. أَرَادَ بِالْقَطِيسِ بَعْضَ عَمَلِ الْمَدِينَةِ
 وَشَبَّهَ فِي كَثَرَتِهِ وَاجْتِنَانِهِ بِالْأَنْفِ الْخَنْسِ لَهَا صَغَارُ الْجِدِ
 لَاهِيَةِ الْأَقَاعِ. **وَفِي حَدِيثِ الْحَاجِ** أَنَّهُ لَا يَلْزَمُ خَنْسٌ مَا جِئَتْ
 جِئَتْ. الْخَنْسُ جَمْعُ خَانَسٍ أَيْ تَنَاقُضٍ وَالضَّرْسُ جَمْعُ ضَامِرٍ
 وَهُوَ الْمَسْكُ عَنْ الْجَرِّ أَيْ الْقَضَاءُ بِأَنْ يَرَى عَلَى الْقَطِيسِ رِيَا حَمَلَتْنَهَا
 حَمَلَتْهُ وَفِي كِتَابِ الرِّجَالِ خَنْسٌ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْبَاءِ
 الْمُوَحَّدَةِ يُخَيَّرُ تَشْدِيدُ. **فِي حَدِيثِ** أَنَّهُ خَنْعُ الْأَسْمَانِ لِسَمِيِّ مَلَكٍ
 الْمَلَكُ الْأَمْلَاكُ. أَيْ إِذَا تَقَا وَأَوْضَعَهَا وَالْخَالِعُ الدَّلِيلُ الْخَالِصُ.
 وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَيْ بَكَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَشَمَّرَتْ
 إِذْ خَنَعُوا **فِي حَدِيثِ** أَنَّهُ قَوْمٌ قَالُوا خَرَقَ بَطُونَنَا الْقَمْرُ وَخَرَقَتْ
 عَنَّا الْحَقُّ. هُوَ جَمْعُ خَيْفٍ وَهُوَ نَوْعٌ غَلِيظٌ مِنْ أَرْدَا الْكِتَابِ
 أَرَادَ شَيْئًا تَمَلَّكَ لَمْ يَنْتَهِ. **فِي حَدِيثِ** وَدَاهُ سَعَرَكَبٌ. وَمِنْهُ
 كَقَرَّةِ الْخَنْفِ. الْمَذْقَةُ الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ الْمَرْجُوحِ شَبَّهَ لَوْهَا
 بِطَرَةِ الْخَنْفِ. وَفِي حَدِيثِ الْحَاجِ أَنَّهُ لَا يَلْزَمُ خَنْفٌ. هَكَذَا جَاءَ
 فِي رِوَايَةٍ بِالْقَاءِ جَمْعُ خَنْفٍ وَهُوَ لِقَاءُ الْتِي إِذَا سَارَتْ قَلْبَتْ

خنع
خنف

خنف يدها إلى وحشية من خارق **وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الْمَلِكِ** أَنَّهُ
 قَالَ لِحَالِبٍ نَافَةٌ كَيْفَ تَجْلِبُهَا خَنْفًا أَمْ مَضْرًا أَمْ فَطْرًا.
 الْخَنْفُ الْحَالِبُ بِأَرْبَعِ أَصَابِعٍ لِيَسْتَعِينَ بِهَا بِالْأَيْمَانِ **فِي حَدِيثِ**
 مَعَاذِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَبَكُونِ عَلَيْكُمْ أَسْرَاءَ يَوْحَرُونَ الْقِتْلَةَ
 عَنْ مَيْمَنَةٍ لَهَا وَخَنْفُهَا إِلَى شَرْقِ الْمَوْتِ. أَيْ يَضْبِقُونَ
 وَفَتْهَا بِتَلْخِيصِهَا بِفَالْخَنْفُ الْوَقْتُ اخْنَفَ إِذَا خَرَنَهُ وَصَبَقْتَهُ
 وَهُمْ فِي خَنْفٍ مِنَ الْمَوْتِ أَيْ ضَبَقُوا. **فِي حَدِيثِ** أَنَّهُ كَانَ يَسْمَعُ خَنْفِيهِ
 فِي الْقِتْلَةِ. وَالْخَنْفُ صَرْبٌ مِنَ الْبَكَادُونَ الْأَنْتَابُ وَأَصْلُ
 الْخَنْسِ حَرْجُ الصَّوْتِ مِنَ الْأَنْفِ كَالْخَنْسِ مِنَ الْغَمِّ. وَمِنْهُ
 حَدِيثُ النَّسِّ فَقَطَّى صَحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجُوهَهُمْ
 لَهُمْ خَنْفٌ. وَحَدِيثُ عَلِيٍّ أَنَّهُ قَالَ لَأَبْنَةِ الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
 أَنْ تَكُنْ خَنْفِي الْخَارِيَةِ. وَحَدِيثُ خَالِدٍ فَخَرَهُمُ الْخَنْفُ
 فَخَنُوا وَيَكُونُ. وَحَدِيثُ قَاطِمَةَ قَامَرٍ بِالْبَابِ لَهُ خَنْفٌ. وَقَدْ تكرر
 فِي الْحَدِيثِ **وَفِي حَدِيثِ** عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ لَهَا
 يَا نَمِيمُ هَذَا خَنْفٌ قَالَتْ لَا وَكُنْ كَوَلِيٍّ عَلَى خَنْفَتِهِ. أَيْ
 طَرِيقَتِهِ وَأَصْلُ الْخَنْفَةِ الْحِجَّةُ الْبَيْنَةُ وَالْفَتْةُ وَسَطُ الدَّارِ.
 وَذَلِكَ أَنَّهُ اخْنَفَ تَكَلَّمَ فِيهَا بِكَلِمَاتٍ وَقَالَ بَيَانًا يَلُومُهَا فِيهَا فِي
 وَقَعَةِ الْجَمَلِ مِنْهَا.
 • فَلَوْ كَانَتْ الْأَكْنَافُ دُونَكَ لَمْ تَخْدُ. عَلَيْكَ مَقَالِدُ وَإِذَا يَقُولُهَا.
 فَلَهَا كَلَامُهُ وَشَعْرُ فَقَالَتْ أَلَيْسَ كَانَ يَسْتَحْمِرُ مَنَابِتَ سَفَهَةٍ وَمَا
 الْأَخْنَفُ وَالْعَرَبِيَّةُ وَأَعَاهُمْ عَلَى رُحْلٍ لَا لِعَمَلِ اللَّهِ سَكَنُوا الرِّيفَ
 إِلَى اللَّهِ اشْكُوا عَفْوَةَ أَبْنَاءِ يَمٍّ قَالَتْ.
 • بَقِيَ الْعَطْفُ الْوَاعِظُ سَمَلَةٌ. وَبُوشَكَ أَنْ تَكُنَّ وَتَعْرِسَ لَهَا.
 • وَلَا تَنْتَسِ مِنْ اللَّهِ حَقَّ أَمْرِي. فَإِنَّكَ أَرَأَيْتَ لِنَاسٍ أَنْ لَا تَقُولُوا
 • وَلَا تَنْطِقُوا فِي أَمْرٍ لِي بِالْخَنْفِ. خَنْفِيَّةٌ قَدْ كَانَ يُعَلِّي رَسُولُهَا.
فِي حَدِيثِ أَخَا السَّمَاعِ أَنَّ رَجُلًا سَمِيَ مَلَكُ الْأَمْلَاكِ. الْخَنْفُ الْخَنْسُ
 فِي الْقَوْلِ وَجُورًا أَنْ يَكُونَ مِنْ أَخْنَفِ الْعِلْمِ أَدَهْرًا إِذَا هَلَكَ عَلَيْهِ
 وَاهْلَكَ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ مَنْ لَمْ يَدْعِ الْخَنْفَ وَالْكَذِبَ فَلَا حُجَّةَ لَهُ
 فِي أَنْ يَدْعِ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ. **وَفِي حَدِيثِ** ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَا
 رَجُلٌ مِنْ جَهَنَّمَ وَأَسْهَ مَا كَانَ سَعْدٌ يَجْنِي بَابَهُ فِي شَقِّهِ مِنْ تَمَرٍ.
 أَيْ يَسْتَلِمُهُ وَتَحْفَرُ دَمْنَهُ هُوَ مِنْ أَخْنَفِ الْعِلْمِ أَدَهْرًا. وَقَدْ تكرر
 ذِكْرُ الْخَنْفِ فِي الْحَدِيثِ **بِأَجْلِ** **الْخَنْفِ** **الْوَارِ**
فِي لَقَوْلِهِ يَدْعِي مِنَ الْخَوْفَةِ. بِفَالْحَابِ بِخَوْفٍ إِذَا أَقْفَرَ
 وَأَصَابَتْهُ خَوْفَةٌ إِذَا ذَهَبَ مَا عِنْدَهُمْ. وَمِنْهُ حَدِيثُ الثَّلَبِ بْنِ
 ثَعْلَبَةَ أَصَابَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَوْفَةً فَاسْتَقْرَضَ

خنق
خنف

تتسین
خفا

خوب

من طعاما . اي حلة في حديث **باب** الى الطفل ويدا
 الكعبة قال فسمعنا خواتمنا الى الله اي صوتا مثل خفيف
 جلع الطائر الضخم حانت العقاب تجوزت خواتمنا وكواتنا
باب التلب اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
 خوة . هكذا جاء في رواية قال الخطابي لا اله الا هو
 وانما هي بالباء المعروفة وقد ذكرت **باب** لا يفر من المسجد
 خوة الاسد الا خوة الى بكر . وفي حديث اخر الا خوة
 على . الخوة باب صغير كالمؤدة الكبيرة تكون بين يدين
 ينصب عليها باب . وفي حديث حاطب ذكر روضه خاخ وهي
 بجانب مجنين موضع بين مكة والمدينة **باب** حديث الركة
 تحمل بعيرا له رغاء وبقرة لها خوار . الخوار صوت البقر
 ومنه حديث مقتل ابن خلف فخر خوار كما يجوز الثور وفيه
 عمر رضي الله عنه ان خوار ثور ما دام صاحبا يترج ويترج
 خوار يجوز اذا صغف ثورته ووهت . اي لن ينعطف صاحب
 قوته الى يترج في قوسه ويثب الى طمير دابته . ومنه حديث
 الى بكر رضي الله عنهما اجبار في الجاهلية وخوار في الاسلام
باب عمرو بن العاص ليس اخرا الحرب من يضع خوار
 الحشا باعن يمينه وشماله . اي يضع لسان الفرس والاطية
 وضعا فها عنده وهي التي لا تحتش بالاشياء القليلة **باب**
 ذكر خوار كرمين . وروي خوارا وكرمان والخوار جبل
 معروف وكرمان صقع معروف في العجوة وروي بالراء الممثلة
 وهو من ارض فارس وصوبه الباء مفتحة وقيل اذا اضفت بالراء
 واذا عطفت فبالراء **باب** حديث يمين الدار فقد واجا
 من فضة نحو صا بذهب . اي عليه صفايح الذهب مثل خوص الخمل
 ومنه الحديث مثل المارة الصالحة مثل الناجح الخوص بالذهب
 والحديث الآخر وعليه ديباج نحو صا بذهب . اي منسوج
 به خوص الخمل وهو ورقه **باب** الحديث ان الرجاء ترك
 في الاجراب وكان مكتوبا في خوصه في بيت عائشة فاكلتها ساقا
باب ايان بن سعيد تركت الثمار قد خاض
 كذا جاء في الحديث وانما هو الخوص اي تمت خوصه طالعة
 حديث علي رضي الله عنه وعطائه انه كان يزعج ليوم وخوص
 ليوم . اي يكثر ويقتل بقاء خوص ما عطاك اي حذره وان
باب رتب الخوص من مال الله تعالى . اصل الخوص المشي
 في الماء وتحريره ثم استعمل في التلبس بالامور التي يفرق فيه اي رب
 متصرف في مال الله تعالى بما ابرضا الله والخوص من ثقل منه

خوف
 خوف
 خوف
 خوف

قال لهم

خور
 خوص

خوص

وقيل

وقيل هو التخليط في خصيله من غير وجهه كيف يمكن **باب** حديث
 اخر يتخوضون في مال الله **باب** حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 لو لم يجت الله لم يعصه . اراد انه انما يطيع الله حباله
 لا خوف عقابه فلو لم يكن عقاب يجافه ما عصى الله فقل كلام
 بخلاف تقديره لو لم يجت الله لم يعصه فكيف وقد خافه
باب اخبروا الهوام قبل ان تجيفكم . اي احترسوا منها فاذا
 ظهر منها شيء فاقتلوه المعنى اجعلوها تخاكم واجعلوها على
 الخوف منكم لا يها اذا رانكم تقتلونها فارت منكم **باب** حديث
 اي هرة مثل المؤمن كمثل خافة الزرع . الخافة وعاء الحب
 سميت بذلك لانها وقاية والرواية بالميم وسيجي **باب**
 اما لنستطيع احدا ان تخذل خوقا من فضة فتظلمه ثم يغفران
 الخوف الحلقة **باب** حديث الجيد اخواتكم وخولكم
 جعلهم الله تحت ايديهم . الخول حشم الرجل واتباعه واحدهم
 خايل وقد يكون واحدا ويقع على العبد والامنة وهو ماخوذ من
 الخول القليل وقيل من الرعاية . ومنه حديث اي هرة رضي الله
 عنه اذا بلغ بنوا الى العاص ثلثي كان عباد الله خولا . اي خولا
 وعبيدا يعني انهم سجدوا لهم ويستعبدونهم **باب** حديث انه
 كان يتخولنا بالموعظة . اي يتعهدنا من قولهم فلان خايل
 حال وهو الذي يضلحه ويؤمر به الصورتا **باب** الخول
 الصواب يتخولنا بالماء اي يطلب الحال الذي ينشئون فيها المعطة
 فيعظم فيها ولا يكثر عليهم فيملوا وكان الامم يرويه يتخولنا
 بالنول اي يتعهدنا **باب** حديث ابن عمر رضي الله عنهما انه
 دعي خولته . الخول عتدا اهل التمار القير يا بل واصلاحها
 من الخول والتعهد وحسن الرعاية **باب** حديث طلحة
 قال لعمر رضي الله عنهما انا لا نبيوا في يدك ولا تخول عليك .
 اي لا تنكبر عليك بقاء حال خول واختال يختال اذا تكبر
 وهو ذو حيلة **باب** الحديث المؤمن كمثل الخامة من الزرع
 تفيوها الرياح . هي لطافة العضة اللينة من الزرع والياب
 متقلبة عن واو **باب** ما كان لبي ان تكون له خائنة
 الاعين . اي يضمن في نفسه غير ما يظهره فاذ اكف لسانه واوكا
 بعينه فمالحان واذا كان ظهور تلك الحالة من قبل العين سميت
 خائنة العين ومنه قوله تعالى يعلل خائنة الاعين اي ما خولون فيه
 من سارقة النظر الى ما لا يحل والخائنة بمعنى الخيانة وهي من المصاد
 الخيانة على لفظ الطاعل كالعافية **باب** حديث انه روى عن الخائن
 والخائنة قال ابو عبيد لا تراخص الحياء ثم انما الناس دون

خوف
 خوف
 خوف
 خوف
 خوف
 خوف

اذا فسده ونقضوا التخييل لانه ليل واللسان يخفى في الخبيث
 اي يذل ويكافئ والمخفى بالفتح موضع التخييل زبال كسر فاعله
 ومنه الحديث ان رجلا سار معه على جبل فدلوه فنه وخيسته اي
 راضه وذلله **وفي حديث** معوية انه كتب الى الحسن بن
 علي الى لمر اكنك ولما احسك اي لمر اذ لك ولما اهنك
 ولم اخلفك وعدا **حديث** عمر رضي الله عنه ذكر الخبيث
 وهو الذي لا يحب الى الطعام لئلا يحتاج الى المكافاة وهو من الخسار
 بالفتح قال الجوهري الخسار والخسارة والخسار الضلال
 والهلاك والبلاء **حديث** ابي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم
 الابرة **وفي حديث** الصادق لا يجئنا اهل البيت المتابعة
 قبل هو ما يكون واليا زيادة والها المتابعة **حديث** الحسن بن علي
 عن ابي جعفر بن كنانة **حديث** ابي جعفر الخيف ما ارتفع عن مجرى
 السيل واخذ رعيه انا الخيل وسعد بن مسعود الخيف
 في سبخ جليل **حديث** ابي بصير في تفسيره اليها حتى قطع
 الخيول **حديث** ابي جعفر الخيف وفي حديثه الى بكر رضي الله عنه
 اخيف بني تميم **حديث** الخيف في الرجل ان يكون احدي عينيه زرقا
 والآخرى سودا كثر مما يقع في هذا الحرف تشبه فيه الواو واليا
 في الاصل لا يكثر كان في القلب والنصير وقد تقدم في
 الواو ومما شئ وسيجي منها ههنا شئ اخر والعلاء المختلوت
 فيها فهاجا فيه **حديث** جيفة ويستعمل الجهار هو
 يستعمل من خلت اخلا اذا طئت اي تظنه خلتا بالمطر وقد
 اخلت السحابة واخيلتها **ومن حديث** عائشة رضي الله عنها
 كان اذا ردتني السماء اني ابرونه **حديث** ابي حنيفة ان كان
 فيها المطر **وفي حديث** اخر كان اذا راي في ليلة اقبل
 واذا بر **الحيلة** موضع الخيل وهو الطن كالمطنة وهي السحابة
 الخليفة بالمطر وجوز ان تكون مسماة بالحيلة التي هي مصدر
 كالمحسنة من الخبيث **حديث** ما اخالك سركت اي
 ما اظنك بقال خلت اخلا بالكسر والفتح واكسر افعه واكثر استعمالا
 والفتح الفياس وفيه من جرته خيلا لم ينظر الله اليه
 الخيل بالضم والكسر تكبر العجب يقال اخلا فهو خال وفيه
 خيلا وخيلة اي كبر **حديث** الحديث من الخيلا ما يحبه الله
 لغير من الصدقة وفي الحرب اما الصدقة فان تضره راحة الخا
 فتميتها طيبة بها نفسه فلا يستكثر كثيرا ولا يعطي متهلثا او هو
 له مستقل واما الحرب فان يتقدم فيها بنشاط وثوق خرق وجبال
 ومنه الحديث ليس لعبد عبد تحت واخا له هو ثقيل واقتلته

حير
 خيط
 خيعة
 خيف

حيل

وحديث

وحديث ابن عباس كل ما شئت واليس ما شئت ما اخطاك خلتا
 سرك وخيلة **وفي حديث** ابي بن عمرو بن نفيل لبراغي
 لا الخال **يقال** هو كذا وكذا اي ذكرك **وفي حديث** عثمان
 رضي الله عنه قال الخاسر من اكل من خياله خيلا **حديث**
 وعمر راية وخيلك بامر وخياله بامر وخياله بامر وخياله بامر
 الا صمى كانوا ينصبون خيما عليها ثياب سود تكون علامات
 لمن يراها ويعلم ان ما في داخلها من الارض مما واصلها هناك
 تنصب للمطير ولها يهر على المزدرعات فتظنه النسا فلا
 تستف فيه **وفي حديث** باجل الله اركي هذا على
 المطاي اراد يا خرسا خيل الله وهذا من احسن المجازات والظن
وفي حديث التمر النبوة خيلان **حديث** ابي جعفر الخيف
 في الحديث **ومن حديث** كان المسيح عليه السلام خيلا الوجه
وفي حديث الشهيد في خيمة تحت العرش **الحكمة** معروفة ومنه
 خيم بالمكان اي قام فيه وسكنه **قال** رحمه الله
 وزنوا له وامنه **حديث** في الحديث الاخر ان سيد علي ظل الله
 وظل الله عرشه **وفي حديث** من احب ان لا يتخلف له الرجال قياتا
 اي كما يقام بين يدي الملوك والامراء وهو من قولهم خامر خيم
 وخيمر تخيم اذا اقام بالمكان ويروي كيتخمر وكيتخمر وقد
 تقدمنا في موضعها

حرف الدال

باب الدال مع الهمزة فيه علم بفتح
 الدال فانه دأب الصالحين فذكرهم **الدال** العادة والشان وقد
 جرت واصلة من دأب في العمل والجد وتجب كان الحرب
 حرك معناه الى العادة والشان **ومن حديث** فكان دأبي
 ودأبهم وقد تكرر في الحديث **حديث** البعير الذي
 سجده فقال لصاحبه انه يقري لي انك تجيعه وتذريه
 اي تكده وتعيبه **دأب** بلاء ذأب با ودأب واذا شئنا
وفيه انه لقي عن صومر الداء داء قبل هو اخر الشهر وقيل يوم
 الشك والداء دأب ثلاث ليل من اخر الشهر قبل الحاق وقيل
 هو هي **ومن حديث** ليس عفر النكالي كالدأب **الحفي**
 البعير المخرقة والدأب المظلمة لاختفاء القمر فيها **وفي حديث**
 الى هرة وتروى دأب من قدوم ضالة اي اقبل علينا سرا وهو
 من الداء اشد عدا والبعير وقد دأب دأب وتداء دأب وجوز ان

١٨٩
 لا يسل

حير

دالا

والقول وقيل سميت به لأنها تاتي من دبر الكعبة وليس بشئ وقد
تكرر اختلاف العلماء في جهات الرياح ومكانها اختلافا كثيرا
فلم نطو بذكر اقوالهم **وفي حديث** ابن مسعود رضي الله
عنه قال له ابو جهل يوم بدر وهو ضارب لمن الدرة اي
الوجه **وقيل** البياض وتكون ويقال على من الدرة
البضا اي الهزيمة **وقيل** البياض لانه يضيء لمقابلته او مقابله
المدبرة ان يقطع من مؤخره ان الشاة شئ يترك معلقا
كانه زينة **وقيل** انما سمعته من معاذ بن جبل عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم اي تحدث به عنه قال تغلب اعداءه ويذكره
بالدلالة المحجة اي تتقدم قال الزجاج الدبر القزاة **وقيل**
قارسل الله عليهم مثل القلة من الدبر هو يسكنه الياء العمل
وقيل الزناير والظلة السحاب **ومنه** حديث سكينه جات
الي ايتها وهي ضيقة تنكي فقال ما بك قالت امرت في دبره فليسكني
بالبيرة **وقيل** هو تضيق الدرة الخلعة **وفي حديث** الحسن
ما ان يكون لي دبر اذهبا والاذيت لجلال المسلمين هو
بلانهم الجبل هكذا فسروا وهو في الاول معرفة وفي الثانية كثرة
وفي حديث قيس بن عاصم الي لا ففر البكر والفتوح
والثبات المدبر اي التي ادبر حيزها **وقيل** ان ابا
طلحة كان يصلي في حائط له فطار دليش فاعجبه **الذي** طائر
صغير قبل هو ذكر الحمام وقيل انه منسوب الى طير دليش
والدليش لون بين السواد والحمرة وقيل الى دليش الرطب وضمت داله
في الشب كدهريه وسقلى قاله الجوهري **وفي حديث**
خير ذلك الله على دليش كالبواير وروى عنها اي جدا ولما رواه
دليش سميت به لانها تدل اي تضيق وتغمر **وقيل** حديث عمر انه
اهمير في الجاهلية على ربايع بن عمرو وكان بعث من مريه وبعه
ذهبة فوجعلها دليش والتمها شارقاله **الذي** يدل على القوة
وهو **وقيل** ان رعب في الجحيم والقيمة
الناقة **وفي حديث** عامر بن الطفيل فاخذته الديكة
هو خراج وذكركبير يظهر من الجوف تنقل صاحبها غالبا وهي
تضغرد بلة وكل شئ اجتمع قد دبل **وفي حديث** جندب بن
جوازة عامر انه كان يصلي في الليل **الذي** تضغرد الغنم اذا كانت
من الغنم وهي من الحشب زريبة ومن الحجارة صيرة **وقيل** ذكر
دبه **وقيل** هو بفتح الدال والباء المنخفضة بكذا بين بدر واذا صافرت
لها النبي صلى الله عليه وسلم في سيرة الى بدر **وقيل** حديث

دليش
دبر

دليش
دبه

عائشة رضي الله عنها قالت برسوك الله كيف للناس بعد ذلك
قال دبايا كل شئ اذه ضعا فقه حتى تقوم عليهم الساعة **الذي**
مفصول الجراد في الدابة يطير وقيل هو نوع يشبه الجراد واحده
دبابة **وقيل** حديث عمر رضي الله عنه قال له رجل اصبت
دبابة وانا محرم قال لا تخشوا **وقيل**
في حديث عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله
والذي الرمي والدفع **ومنه** حديث ابن عباس كنت في
التوسن فجاءني رجل به شبه الدبانية اي النوا في مكانه
كذا قال ابن خشر **وقيل** ذهب اهل الدثور بالاجور الدثور
جمع دثر وهو المال الكثير ويقع على الواحد والاثنين والجمع
وقيل حديث طهفة وابعت راعيها في الدثر فقيل ارا
بالدثر ههنا الحصب والنبات الكثير **وقيل** حديث الانصار
رضي الله عنهم انهم الشعار والناس الدثار هو الثوب الذي
يكون فوق الشعار يعني انهم الخاصة والناس العامة **ومنه**
الحديث كان اذا نزل عليه الوحي يقول دثروني دثروني اي
غطوني بما اذناه **وقيل** تكرر ذكره في الحديث **وقيل**
الي الدردار رضي الله عنه ان القمل يدثر كما يدثر السيف بخلاؤه
ذكر الله اي يصد كما يصد السيف واصل الدثور الدروس
وهو ان تقي الرياح على المنزل فتغشى رسوم الرجل وتغطيه
بالثياب **وقيل** حديث عائشة رضي الله عنها دثروني مكان البيت
فلم تحجج هو دعليه السلام **وقيل** حديث الحسن حاد ثواها
القلوب بذكر الله تعالى فانها سر جفة الدثور يعني دروس
ذكر الله واسما منها يقول لاجلها واعلموا الذين والطبع
الذي عملها بذكر الله ودثور النفس سرعة ينسب لها **وقيل**
ذكر عروق داثن هي ناحية من غرة الشمار او وقع بها المشركون
بالرؤم وهي اول حارب جرت بينهم **وقيل** ذكر الدثينة
وهي بكر الشاة وتكون الياء ناحية وقد عدل لها ذكر في حديث
الي سيرة النجدي **وقيل**
وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما انه راى قوما في الحج
لهم هتئة انكرها فقال هو الهوا والاح وليسوا بالاح **الاح**
اتباع الحاج كالخدم والاعجاء والمالين لانهم يدخون على ارض
ويسعون في السير وهذا ان الخطا وان كانا حردين فالمراد بهما
الجمع كقوله تعالى مستكينين به سامرا ليجزوا **وقيل** انه قال
لرجل ابن نزل قال بالشي الا يسر من شئ قال ذلك منزلة الحاج
فلا تنزله **ومنه** الحديث قال له رجل ما نزلك من حلة ولا دابة

دبا
دثروني
دثروني

دثروني

دحج

ازاره **فاما** جمل بيئته خارجة الارار وتبقى الداخلة معلقة
 ولها يقع النقص لانها غير مشغولة اليد فاما حديث العباس
 فان جمل على ظاهره كانه الاول وهو طرف الارار الذي يلي جسد
 الموتى وكذلك الحديث **الآخر** فيلنخرج داخلة ازاره وقيل
 اراد يغسل العين موضع داخلة ازاره من جسده لا ازاره وقيل
 اراد به مذاكيره فكنى بالداخلة عنها كمنى عن العرج بالسراويل
في حديث قتادة بن النعمان كنت اركب سلامة مدحوكا
 المتحكي فتركك العيب والغش والفساد يعني انه ايمان كان
 متزلزلا **ومنه** حديث الهريرة اذا بدى بزارا **فاما**
 ثلاثين كاد من الله دخلا وعيا داه خوة **وحقيقته** ان
 يدخلوا في الدين امور المجرى بها السنة **وفيه** دخلت الحرم
 في الحج **معناه** انه سقط من ضيقها بوجوب الحج ودخلت فيه
 وهذا تاويل من لم يرها واجبة فاما من ارجعها فقال معناه ان
 عمل الحرم قد دخل في عمل الحج فلا يرى على القارن اكثر من احرام
 واحد وطواف وسعي وقيل معناه انها قد دخلت في وقت الحج
 وشهوره لانهم كانوا لا يحقرون في اشهر الحج فابطل الاسلام ذلك
 واجازة **في حديث** عمر رضي الله عنه من دخله الحرم
 يريد الخاصة والقراءة ولتقم الدابة وتكسر **في حديث**
 ان من النفاق اختلافا لدخول المخرج **اي** سوء الطريقة والسير
في حديث معاذ رضي الله عنه وذكر الحور القليل لا يؤديه
 وانما هو دجيل عندك **الدخيل** الضيف والنزول **ومنه** حديث
 عدى وكان لنجارا او دخيلا **ففيه** انه ذكر فتنة فقال
 فقال دخيلا من تحت قد نسي رجل من اهل بيته **يعني** ظهورها
 واراها شهابا بالادخال والترفع والدخول بالتحريك
 مستدر دخنت النار دخن اذا كفي عليها حطب رطب تكثر
 دخانها وقيل اصل الدخن ان يكون في لون الدابة كدوره الى اسود
في حديث هذا نه على دخن **اي** على فساد واختلاف
 انصباها بدخال الحطب لرطب لما يفسد من الفساد الباطن تحت
 الصلاح الظاهر وجا تفسير في الحديث انه لا تجمع قلوب قوم عجا
 ما كانت عليه اي لا يصنعوا بعضا لبعض ولا يصنع جها كالدورة
 التي في لون الدابة **باب**
في ما انا من ذرة ولا الدمنى **الدمنى** وهو اللعب
 وبقي حذو ذلة اللام وقد استعملت منية ذك اكندا وذن كبدن
 ولا يجلو الحذوف ان يكون باء كقولهم يد في يدك وبوا كقولهم
 لدني لدن ومعنى تنكير الدمنى الاول الشباع والاستغراق وان

لا يبقى

لا يبقى شيء منه الا وهو منزه اي ما انا في شيء من المهور واللعب
 وتقرينه في الجملة الثانية لانه صار معبودا بالذكر كانه قال ولا
 ذلك النوع مني وانما لم يقل ولا هو مني لانه الصريح انه كدوا مبلغ
 وقيل اللام مني الدد لا استغراق جنس اللعب اي لا جنس اللعب مني
 سواء كان الذي قبله او غير من انواع اللعب واللهو فاختر
 الذي يختص بالاول وقال ليس جنسا ان يكون التعريف الجنس هو
 ويخرج عن التسمية والكلام جملتان وفي الموضعين مضاف محذوف
 تقديره ما انا من اهل ذرة ولا الدد من اشغال **باب**
الدخول **في حديث** ادركوا الحدود بالسميات اي
 ادفعوا ذراعا ذراعا ذراعا دفع **في حديث** الحديث المهم الى
 ادراكك من حوزهم لتكفي امرهم **واما** اخذ الحور لانه
 اسرع واغوى في الدفع والتمكن من المدحوق **ومنه** الحديث اذا
 نذراة تقر في الطريق **اي** نذراة فتم واختلقتهم **والحديث** الآخر
 كان لا يذاري ولا يباري **اي** لا يتعبد ولا يجاهد وهو محصور
 وروي في الحديث ولا يراوج يما يري عاما المدارة في جنس الخلق
 والصحة فغير محصور وقد يهزم **ومنه** الحديث ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كان يصلي فجات بهمة تمر بين يديه فمما
 رآه يذاري **اي** يدافعها ويروى بغير هزم من المدارة
 قال الخطابي وليس منها **في حديث** اي بكر والقبائل
 ثمال له لا تغفل صادف ذرة السيل **ذرة** تدفعه ثمال
 للسيل اذا اتاك من حيث لا تحتسبه سيل ذرة اي يدفع هذا
 ذاك وذلك هذا وذراة عليا ثلاث ذراة اذا طلع مضاجاة
في حديث الشعبي في الخلعة اذا كان الذرة في يدها من
 قبلها فلا يستران ياخذ منها **اي** الخلافة والنشور **في حديث**
 السلطان ذو ذراة **اي** ذو هجوم لا يتوقا ولا يهاب ففبه
 قوة على دفع اعدائه والتا ايدته كما ريدت في ترتيب وتنقيب
 ومنه حديث العباس بن مرداس **وقد** كنت في القوم ذراة ذرة
في حديث عمر رضي الله عنه انه صلى المغرب فلما انصرف
 ذراة جمعة من حصا المسجد والقي عليها رداءه واستلمني **اي**
 سوا ما يد **ومنه** قول عمر يا جارية ادركي في الوحدة
 اي السطى **في حديث** دريد من الصمة في غزو حنين
 ذرة امام الخيل **الذرة** خلقة تبغى عليها الطعن
 والذرة بغير حمز جوار يستنزيه الصايد فيتركه برعي مع
 الوحش حتى اذا استنزه وامكنت من طائرها ماها وقيل على

دلا

لخن

دلا

العكس منهما في الميزونز كره **في حديث** بالي كورضى الله
 عنه لا تزلزلون كقره حوله الروم فاذا صاروا الى التدريس
 وقتت الحرب **في حديث** الذي يصير في الحروب وقت الفرار واصله
 من الدربة التجربة وجوز ان يكون من الدروب وهي الطرق
 كالتيرو من الابواب يعني ان المسالك لتضيق فيقت الحرب
في حديث جعفر بن عمر واد رينا اي دخلنا الدرب
 وكلمه دخل الى الروم رتب وقيل هو بفتح الراء لسانه منه وبالكسر
 لغرائه فذكر **في حديث** عمار بن حصين كانت ناقة مدربة
 اي تخرجه مؤدبة قد افقت الركوب والتبراي عودت المشي
 في الدروب فصارت تافها وتعرفها فلا تنفر **في حديث**
 ابي ايوب قال لبعض المناقبين وقد دخل المسجد اذ راجلك
 يا من افاق من مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم الادراج
 جمع درج وهو الطريق اي اخرج من المسجد وخذ طريقك الذي
 جئت منه يقال رجع ادراجه اي رجع من حيث جا وفي حديث
 عبد الله ذي الجادين مخاطب النبي صلى الله عليه وسلم
 تعترضني مدارجنا وسوى هذا البواقي اسم فاسميتني
 المدارج الشيا بالخطا ولعلها مدرجة وهي المواضع التي يدرج
 فيها اي يمشي وتخطئة الحاج ليس هذا بعشك فادرجي اي
 اذهبي وهو مثل يضرب لمن يتعترض الى شيء ليس منه والمطش في
 غير وقتة فيزمرها بالجر والحركة **في حديث** كعب قال له عمر
 لا ابني اذرك ان النمل فقال ليس لو اخدمهم ما نزل اما المقتول
 تدرج واما المقتول فهلك نسله في الطوفان درج اي مات
في حديث عائشة رضي الله عنها كن يفتش بالدرجة
 فيها الكثر ففت كذا يروي كثيرا لئلا يفتح الراجم درج وهو
 وهو كالسطح الصغير يوضع فيه المراقحة فتناعها وطيبها
 وقيل انما هو بالدرجة تابلت درج وقيل انما هي الدرجة بالضم
 الدرج واصله شيء يدرج اي يلف فيدخل في جيب الناقة ثم
 يخرج ويترك على حوافر قنطرة فظنه ولدها فترامه **فيه**
 لزمت البشرا لحيث خشيته الابدردني اي يذهب بالستان
 والدرد سقوط الاسنان وفي حديث البنا تراجمولون في التبتد
 الدردى قتل وما الدردى قال الروبة اراد بالدردى الخيفة
 التي تنزل على العصير واليد ليتخبر واصله ما يترك في اسفل
 كما يبيع كالاشربة واكادهاك **في حديث** ذي النونية له
 يدربة مثل البضعة تدر در اي تخرج حتى وتذهب والاصل
 تندر در فخذ احدى الناس بخفيته **في حديث** انه لفي درج

درب

درج

درب

درب

ذوات

درب

دراس

دراس

ذوات الدرب اي ذوات الذين وجوز ان يكون مصدر در اذا
 جرى **في حديث** الحديث لا تحبس در كره اي ذوات الدرب
 اراد ان لا تحبسوا الى المصدق فلا تحبس عن المعنى لان مجتمع
 الماشية ثم تعد لما في ذلك من الاضرار لها **في حديث** خزيمة
 غاضت لها الدربة هي الذين اذا اكثر وسال **في حديث**
 عمر رضي الله عنه انه اوصى عمن له فقال ادروا الفحة المليون
 اراد قيمهم وخراجهم فاستعار له الفحة **في حديث**
 الاستشهاد بدم در اي هو جمع در فيقال باللسان الدربة اي
 صت وانذ فاق وقيل الدرب الدار كقولهم تعالى دنيا قمت
 اي فاما **في حديث** صنفته عليه السلام في ذكر حاجبيه
 بينهما عرق بدره الغضب اي يمتلي دما اذا غضب كما يمتلي
 الضرع لينا اذا در **في حديث** الى قلابة صليت الظهر
 فخر كبت حمارا دريرا الدرب السريعة العذو من الدواب
 المكثرة الخلق **في حديث** عمرو قال لمعاوية رضي الله
 عنه تلافيت امرك حتى ترسختم فلذلك المدر المدر تشديد
 الراد الخزاله ويقال للمخزل نفسه الدرة والدرة صر به
 مثلا لا يحكم به امره بعد استرخائه وفي القتيبي
 اراد بالمدر الجارية اذا غلقت ثديها ودر فيها الماء يقول
 كانه امر لك مسترخيا فامته حتى صار كانه حلة ثدي قلاد ولوا
 الوجه **في حديث** كما ترون الكوكب الدري في افق السماء اي
 الشد يد الكارة تشبهها بصفاته وقال القراء الكوكب
 الدري عند العرب هو العظم المفلد وقيل هو احد الكواكب الخمسة
 السيارة **في حديث** الدجال احدى عبيده كالف كوكب
 دري **في حديث** تدارسوا القرآن اي قرؤوه وتعهذوه لئلا
 تنسوه يقال درس يدرس درسا ودراسة واصل الدراسة الرياسة
 والنجت من الشيء **في حديث** اليهودي الذي في موضع
 مدراسها كفته على اية الرجوع المدراس صاحب دراسة كتبهم
 ويعمل ويعمال من ابينة المبالغة فاما الحديث الاخر في
 المدراس وهو البيت الذي يدرس فيه وسفاح عريب في
 المكان **في حديث** عكرمة في صفة اهل الجنة يركبون
 نجبا الذين من الفرائش المدروس اي الموطاة المصعد وفي قصيد
 كعب بن زهير في رواية سطر ح البر والدراسة ما كوا
 الدرسالة الخلق من الشباب وادها درس وقد يقع على السيف
 والدرع والمغفر **في حديث** المعراج فاذا غل بقوم
 درع الصائم بيضه والصائم سود الا درع من الماء الذي

صدرة اسود وسائر ابيض وجمع الادرع درع كاحجر وحجر وحجر
 ابو عبيد بن جراح المراء ولم يسمع من غيره وقال واحد بها درعة كقرفة
 وعرف ومنه قولهم لعلك درع اي سودا الصندور وريضة الحجاز
 حديث جابر بن عبد الله قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول
 سبيل الله الادراع جمع درع وهو الزردية **وروي**
 انه رفع فحل بمرة قد رجع متلها من نار اي ليس عوضها
 درع من نار ودرع **وروي** في ثوبها والدرعة والدرعة واحد
 وادرعها اذا لبسها وتكرار كرها في الحديث **فرويد** اعوذ
 بك من ذلك الشقاء **الدرع** الحاق والوصول الى الشيء
 اذركته اذراكا ودركا **وروي** حديث لوقا ان ساء الله لم يجت
 وكان دركا لجلجته **وروي** ذكر الدرك الاسفل من النار **الدرك**
 بالتحريك وقد يسكن واحدا الادراك وهي منازل في النار والدرك
 الاسفل والدرج الى فوق **وروي** انه مر على اصحاب الدرك
 هذا الحرف بروي اشهر **وروي** اسفل الكاف **وروي**
 بروي بكسر الدال وسكون الراء وكسر الكاف **وروي**
 بالكاف عموما الكاف وهي ضرب من لعبا لصيان قال ابن دريد
 احسنها حبشية وقيل هو الرقص **وروي** حديث انه قدم عليه
 قبعة من الحبشة تدرك قلوب **اي** يرفقون **وروي**
 الى هزيمة الى الفتح **وروي** كعبا اذ رجا
 الاء درما الذي لا حصر لعظامه ومنه الاء درما الذي لا اسنان
 له يريد ان كعبها مستومع الساق ليس يثاق ان استواءه دليل
 السمن وثيق دليل الضعف **وروي** صفة الجنة وتربتها
 الدرمك هو الدقيق الخوارق **وروي** حديث قتادة بن
 المعان تقدمت صافطة من الدرمك وبقال له الدرمكة وكانا
 واحدا في المعنى **وروي** الحديث انه سأل ابا عبد الله عن ثوب الجنة
 فقال درمكة بيضا **وروي** خالدين صفوان الدرمك
 بطعم الدرمك ويكسوا الترمك **الدرمك** هو الدرمك فادرك
 الكاف فافا **وروي** الصلوات الخمر تذهب الخطايا
 كما تذهب الماء الدرك **الدرك** الوسخ **وروي** الزكاة
 ولم يعط الفريضة والدرنة **اي** الجزاء واصله نرا اوخ
وروي حديث جابر واذا سقط كان درمكا **الدرك**
 خطا المزعى يتناثر ويسقط على الارض **وروي**
 عائشة رضى الله عنها كثرت على بالي درنوك **الدرك**
 ستر له خمل وجمعه دراك **وروي** حديث ابن عباس رضى الله عنهما
 قال عطا صلي الله عليه وآله في ذلك قد طبق البيت كله **قال** وفي

درك
 دركل
 درم
 درمك
 درمق
 درك
 درنك

رواية درمك بالميم وهو على النعائب **وروي** حديث المبعث
 عاخره علقه نمرادخل فيها الدرهمه هي سكين معوجة
 الراء فارسي معرب وبعضهم يرويه البرهمه بالباء وقد تقدم
وروي راس العقول بعد البين باسمه مدارة الناس **الدرهم**
 عثرهم مورا ملاينة الناس وحسن صحبتهم واحكامهم للايقنوا
 عنك وقد تكرر **وروي** الحديث كان لا يدرى ولا يمارى هكذا
 بروي غير مهور واصله المهور وقد تقدم **وروي** كان في
 نذره مدرك حبل بها راسه **وروي** والمذلة شيء يعمل من حديد
 او خشب على شكل من اسنانه المشط وطوله منه يسرح به الشعر
 المتبلد ويستعمله من المشط له **وروي** حديث ابي ان جارية
 له كانت تدرى راسه بمدراها **اي** تسرحه يقال ادرت
 الملة تدرى اذ راها استرحت شعرها به واصلها تدرى
 تقتل من سفلها لا يدرى فان غميت اننا في الدراك
باب **الدرم** **الدرم** الزاوي **وروي** اذ بر
 الشيطان له هنج ودرنج **وروي** البرنوسى الكفرج
 صوت الرعد والذبان ولقترجت النور صرقت عند خروج السم
 منها فيجمل ان يكون معناه معنى الحديث الاخراد من الشيطان وله
 صراط **وروي** لا اعرف معناه سمها الا ان الدريج معرب
 ديزه وهو لولة بين لوتين غير خالص قال بروي بالراء الملهة
 وسكونها فتمما والفرج سرعة عدو الغرس والاختلاف في الحديث
 والدريج مصدر دريج اذ امانه ولم يخاف لسلطاني قوله الاصمعي
 ودريج الصبي شى هذا حكاية قوله الى موسى في باب الدال مع
 الزاوي وعاد قال في باب المصارع الزاوي دبر الشيطان وله هنج
 ودريج ورواية وزج قيل المصارع الزينة والدريج دونه
باب **الدرم** **الدرم** **وروي** حديث عمر رضي
 عنه ان اخوانا اخافوا ان يوحى الى رجل المشرك ليرى عذابه
 فدرسوا كدرس الخزور **الدسر** الرفع اي يدفع ويكس
 لاقتل كما يفعل بالخزور عذرا **وروي** حديث ابن عباس
 رضى الله عنه وحمل عن ركان العنبر فقال انما هو شى دسره
 البحر **اي** دفعه والقاه الى الشط **وروي** حديث الجراحه
 قال لسان بن يزيد النخعي كيف قتلت الحسين فقال دسره **وروي**
 دسرا وهبته بالسيف هبرا **اي** دفعته به دفعا عنيفا وقال
 الجراح اما والله لا تختمان في الجنة ابدا **وروي** حديث علي رضي
 عنه رفقها بغير عمل يذبحها ودرسها ينظمها **الدسر**

درهم
 دراهم
 درهم
 درهم

دسح
دسح

المسار وجهه دسح وفيه استخراجه والخال فان العرق دسح
ان ذكرا لانه ينزع ويخفف ولطفه يسهل يدسه دسح اذا اخله
في الشيء ينفه وقوة وفيه دسح وفيه دسح
نزع ونزع دسح اي تعطي فتجرك والذبح لدفع كانه اذا اسطى
دسح اي دفع ومنه قولهم للجواد هو ضحرا الذبيحة اي واسح
العطية ومنه كتابه بين قريش والاضار والموثني
المثني على من بغى عليهم او بغى دسح ظلم اي طلب دسحا
على سبيل الظلم وامانة ايهم وهو اضافة بمعنى من وجعل
براد بالذبيحة العطية اي ابتغى منهم ان يدعوا اليه عطية
على وجه ظلمهم اي كونهم مظلومين واصافها الى ظلمه لانه سبب دفعهم
لها وفي حديث ظبيان وذكر حمير فقال سوا المصانع وتحت
السابع براد لظبايا وقيل السابع الدسك وقيل الحفلة
الموايد ومنه حديث علي رضي الله عنه ذكر ما يوجب لوضو
فقال دسح بئس العسر براد الذبيحة الواحدة من الف
وجعله الرخصى حديثا عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال هي
من دسح ليعبر جرته دسحا اذا نزع من كبره وانشأها
الى فيه وفيه دسح معاذ قال مولى النبي صلى الله عليه وسلم
وانا انك شاة فدسح بده بين الحمار والحمار دسحتين اي
دسحتين ومنه حديث قيس بن خزيمة الذبيحة الذبيحة فيها
يستخرج الكفتين وقيل هو لحن وفيه دسح حديث الى سفيان
وهو قتل له اذ له لعظماء الروم في دسكة له الذسكرة
بناء على هيئة الفرس فيه من لاله ويؤتى الخدم والمشمول يست
يعرقة محضه وفيه دسح انه خطب الناس ذات يوم وعليه عمامة
دسحا اي سوداء ومنه الحديث اذا خرج وقد عصب راسه
بعصابة دسمة وفيه دسح حديث عثمان رضي الله عنه راي صبي
تأخذه العين جالا فقال دسحا لونه اي سودا والمثاق التي
في دسحه لمراد العين عنه وفيه دسح اي الدرد الرضيم
ان شيعتهم عامات فمرعابا لا تذكرون الله الا دسحا براد ذكرا قليلا
من التدسيم وهو لسواد الذي جعل خلف اذن الصبي ليلانقشبه
العين ولا يكون الا قليلا وقال ابن خنيس هو من دسح المطر الارض
اذ لم يبلغ ان يبدا لثري والديم القليل لذكر ومنه حديث هند
قال يوم الفتح لابي سفيان اقلوا هذا الديم الا حشش اعلا ثوب
الذي فيه ان الشيطان لعوقا ودسحا الدسح هاتس
به الاذن فلا تخي دسحا وامو عظة وكل شيء سوده فقد دسحه يعني

دسح
دسح

دسح

دسح

دسح

دسح

ومنه الحديث الميم دسحا اي انك اذ عاين

وساوي لسبب انهما وجدت منفلا دخلت فيه وفيه دسح
المستخاضة تفنسل من الاولى الى الاولى وتدسح ما تحتها اي تسد
فرجها وتحتش من الدسح استداد وفيه دسح
مع العين وفيه دسح اي عليه سلام كان فيه دعامة
الدعامة المزاح وفيه دسح الحديث انه قال الخبير فقل بكرا
تداعبها وتداعبك ومنه حديث عمرو دكر له علي رضي الله
عنه بالخلافة فقال لو اذع عليه فيه وفيه دسح
انه ليذكر ان المارس فيدع عنه اي يصبر عنه ويهلكه ولما
المنى عن الحيلة وهو ان جامع الرجل امراته وهي مرضعة ورعا
حملت واسم ذلك اللبن القيل فاذ املت فسد لبنها يريد ان
من سوء اثره في بدنه الطفل وفساد من لجه وارضاء قواه
وان ذلك لا يزال ما تلا الى ان يستد ويمنع وفيه دسح
سارلة قريش في الحرب وهن عنه وانكسر وسب هبه وانكسر
القيل في دسح صلى الله عليه وسلم في عيشته دسح
الدسح والدسحة السواد في الة في وغيرها يريد ان سواد عيبيه
كان سادلا لسواد وقيل لدسح سواد العين في شدة بياضها
وفي حديث الملاعنة ان جاء به ادسح وفي رواية
ادسح جعل الادسح تضخيرا لدسح وفيه دسح حديث الخواج
ايهم رجل ادسح وقد حمل الخطاة هذا الحديث على سواد اللوك
جميعه وقال امانا ق كناه على سواد الجلد لانه قد روى في خبر
آخر ايهم رجل اسود حديث قيس ذات دعارة وعارغ
الدعارة دسح دسح وهي دسح الجرد التي لا يات لها
حديث عمر رضي الله عنه ان زفني الغلظة والشدة على عدائه
واهل الدعارة والشقاق الدعارة الفساد والشر ورجل
داعر حبيب فسد وفيه دسح الحديث كان في اسرائيل رجل
داعر ويجمع على دعارة ومنه حديث عدي فان دعارة
طقت واراد لهم قطاع الطريق وفيه دسح فاذا دنا العبد
وكانت المداعسة بالراح في دسح المداعسة المطاعة
وتقصده تكسح حديث السحى نوا لا يدعون عنه ولا
يكرهون الدسح الطرد والدفع حديث علي وذكر قسنة
فقال حتى تدعق الخيل في الدسح اي نطأ فيه يقال دسقت
الدواب الطريق اذا اشرت فيه وفيه دسح حديث قسنة الاثم
ان فلانا وفلانا يدعجان بالليل الى دارك فيجمعان هذين
الغارين اي يختلفان وفيه دسح الحديث الميم دسحا اي التكرار
دسحا لشيء دعامة الدعامة لا تكرار عماد البيت الذي يقوم

دعاء

عليه وبه سمي السيد غايه . ومنه حديث الى قتادة قال حتى
كان يجعل فانيته قد عمته . **ومن حديث** عمرو بن
عيسى شيخ كبير يدعى عمر على عتاله . اصلها يتدعى فاذم الناس
في الداء . **ومن حديث** الزهري انه كان يدعى عمر على عتاله .
اي يتكى على يده العتراء ثابث الاعسر . **ومن حديث** عمرو بن
عبد العزيز وصف عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال رعايته
الضعيف **وفي حديث** الاطفال هم دعا مبيص الجنة .
جمع دعوى وهي ذوقية تكون في مستنقع الماء والدموع ايضا
الدخال في الامور التي لهم سبيل في الجنة دخالون في منازلها
لا يمنعون من الدخول على الحرم ولا يجتنب منهم احد **وقد**
انه امر ضرار من الاثر وان تحلب لاقته وقال له دع داعي
الليل كجعله . اي ابق في الصرع قبل ان يلبس الليل ولا تستويجه
انه قال الذي ينبغي فيه بدعويا ورايه من الناس في قوله
واذا استقصى لهما في الصرع ابطا دره على خالبه . وفيه
سبيل دعوى الماهلية . هو قولهم يال قال كانوا يدعون
بعضهم بعضا عند الامر بالحادث السار . **ومن حديث** زيد
بن ارقم فقال قوم يال الانصار وقال قوم يال المهاجرين فقال
سلي الله عليه وسلم دعوها فالتها متينة . **ومن حديث**
تداعت عليكم اسير . اي اجتمعوا ودعوا بعضهم بعضا .
ومن حديث يوزان بوشك ان تداعي عليكم الاسر كما
تداعي الاكلة على قضيتها **ومن حديث** كمثل الجسد
اذا اشتكى بعضه تداعي سائر اعضاءه والحقا كانه بعضه
دعا بعضا . **ومن حديث** تداعت الحيطان . اي تقاتلت او
كادت **وفي حديث** عمر رضي الله عنه كان يقدّر الناس
على ساقيتهم في اعطيتهم قادا انتمت الدعوى اليه كبر . اي الداء
والنميمة والديانة دونك يا امير المؤمنين فقال دعوتك زيدا اذا
ناديته ودعوتك زيدا اذا سميت . وفيه لبي فلان الدعوى على
قومهم اذا قدموا في اعطاهم **وفي حديث** لو دعيت الى ما دعي
اليه يوسف عليه السلام في الجنة لا جيت . يريد جيت دعي للخروج
من الحبس فلم يخرج وقال ارجع الى ربك فاشكك بصفه لا لشئ
والشأن اي لو كنت مكانه لخربت ولم اليس وهذا من حسن قوله
في قوله لا تقتلون علي بولس بل متى **وفي حديث** انه سمع رجلا يقول
في المسجد دعا الى الجمل الا حرق فقال كادته . يريد ان يجرده
قد دعا اليه انه لقي ان يشدا لصاله في المسجد **وقد**
لا دعوى في الاسلام . الدعوى في النسب بالكثر وهو ان ينسب

لا نسك الى غير ابيه وعشيرته وقد كانوا يفعلونه فنهى عنه
وجعل الولد للفراس . **ومن حديث** ليس من رجل ادعى الى غير
ابيه وهو يعلم الا كفر . **وفي حديث** آخر قال الجنة عليه حرام . وفي
حديث آخر فعله لعنة الله . وقد تكررت المحادثة في ذلك
والمازعا الى غير ذلك مع العلم به حرام لمن اعتقد باحة ذلك كمن خالفه
الاجماع ومن لم يعتقدا باحته ففي معنى كفر وجهان احدهما انه
تداسبه فعله فعل الكفار والى الله كل امرئ امره والله اعلم عليه
وكذلك الحديث الاخر فليس منا . ايمان اعتقد جوارحه خرج من الاسلام
وان لم يعتقده فالمعنى انه لم يتخلق باخلافا . **ومن حديث**
علي بن الحسين المستنسل لا يرت ويذعي له ويدعي به . المستنسل
المستلحق في النسب ويدعي له اي ينسب اليه يقال فلان فلان
ويدعي به اي يكتفي بيقاله هو ابو فلان ومع ذلك لا يرت كانه ليس
بولد حقيقي **وفي حديث** كتابه الى هرقلة دعوك بدعائه الاسلام .
اي بدعواه وهي كلمة الشهادة التي تدعى اليها اهل الملل الكافرة
وفي رواية بدعائه الاسلام وهي مصدر بمعنى الدعوى كالعاقبة
والعاقبة **وفي حديث** عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليس في الخيل
داعية لعامل . اي لا دعوى لعامل الزكاة فيها ولا حق بدعوى
الى قضائه لانها راجع فيها الزكاة **وفي حديث** الخلافة في
قرين والحكم في الانصار والدعوى في المدينة . اراد بالدعوى
الاذان جعله فيهم تقصلا لمؤيديه بلال . وفيه لوك دعوة لينا
سليمان لا صبح موت **وفي حديث** لدان اهل المدينة . يعني
الشيخان الذي عرض له في صلاته واراد بدعوى سليمان عليه
السلام قوله هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي ومن جاة ملكه شجر
التيابطين والقياد هم له . **ومن حديث** وساء خيركم باول امره
دعوى الى ابراهيم وبنو عيسى . دعوى ابراهيم عليه السلام هي
قوله تعالى وابعدت فيهم رسولا منهم يتلوا عليهم آياتك وبشارة عيسى
قوله وميسرا رسول ياتى من بعدى اسمه احمد . **ومن حديث**
معاذ رضي الله عنه لما دعا الطاعون قال ليس برجز ولا طاعون
ولكنه رحمة ربكم ودعوى بئسكم . اراد قوله اللهم اجعل فينا امنى
بالطعن والطاعون **وفي حديث** تار دعوتهم تحيط من
ورائهم . اي تحوطهم وتكفيهم وتحفظهم برؤاهم السنة دون
اهل البدعة والدعوى المرة الواحدة من الدعاء **وفي حديث**
عرقة اكثر داء ودعا الانبياء قبل بعثهم لا اله الا الله وحده
كاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير واسمى القهار
والعجيد دعا كانه بمنزلة في استجاب توابه وجوابه . **وفي حديث**

الاخر اذا شغل عبده شأوه على من سألني اعطيتهم افضل ما اعطى
 التائبين **باب** لا تغربوا اولادكم بالزعر **حديث** اذا غربت الشمس فاحرقوا
 ان الصبي تاخذها العذرة وهي وحم يقيح في الخلق بالدم فتدبر
 المرأة اصبعها فتدفع بها ذلك الموضع وتكسبه **ومن**
 الحديث قال لا فرق بين بنت يحسن علام تدعرك اولادك من هذه
 الخلق **وفي حديث** على رضى الله عنه لا قطع بين
 الذخيرة قبل هي الخلسة وهي من الدرع لان المختلص يدفع
 نفسه على شيء ليخلصه **حديث** فتوضا لاكلها منها ونحن
 اربع عشرة مائة **حديث** نزع غفقه غفقه **حديث** نزع غفقه الماء اذا فقه
 وصيته ستكثيرا واسعا **حديث** نزع غفقه اي واسع
حديث اخذ رادين الله دغلا **اي** اخذ ثوبه الناس واصل
 الدغل الشجر الملتف الذي يكمن اهل الفساد فيه **حديث** نزع غفقه
 قولهم اذا نزلت في هذا الاسراى ادخلت فيه ما تحالفه **حديث**
حديث نزع غفقه على رضى الله عنه ليس المؤمن بالمدغل
 وهو اسرفا على من ادغاه **حديث** انه صبح بكسر الدغ
 هو الذي يكون فيه ادنى سواد **حديث** نزع غفقه ونعت حنكه
باب **حديث** نزع غفقه فقال كفور اذ هو به فاء فتيوه نزع غفقه فقتلوه
 فوداه صلى الله عليه وسلم **حديث** اراد صلى الله عليه وسلم الادقاء
 من اذنى فقتلوه بمعنى القتل في لغة اهل اليمن **حديث** اراد صلى الله عليه
 وسلم اذ فتوه باليمن فقتله جندنا الممزة وهو تخفيف شاك كقولهم
 لا هناك المذبح وتخفيفه القياسي لا جعل للممزة بين يديه لان تخفيف
 قارتك لشدة ذلك الممزة ليس من لغة قريش فاما القتل فيقال
 فيه اذ فأت الخرج واذ فاته ودموله وذا فنته وذا فنته
 اذا اجهرت عليه **حديث** نزع غفقه نزع غفقه وصراهم **اي** من اهلهم
 وعظمهم **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 لانها تخد من اوبارها واصوافها ما ستر قايه **حديث**
 الحسن **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
حديث نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 بالدار **اي** بالمتنة والذفر المتنة وهي متينة على الكسيرة
 قطام واكثر **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 لما سأل كعبان **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 من هذا الامر وقيل ارادوا ذلاه فقال اذ فته من قناه اذا دفعه
 دفعا عني **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه

لا تغربوا

نزع غفقه

نزع غفقه

نزع غفقه

الاخر

الاخر اذا شغل عبده شأوه على من سألني اعطيتهم افضل ما اعطى
 يدعون الى النار **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 انه دفع من عرفات **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 او دفع ناعته **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 بالناس يوم مؤنة **اي** دفعهم عن موقف الملاك وروى بالروى
 رفع الشيء اذا انزل عن موضعه **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 فبينكم عنهما من اجل الدابة التي دقت **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 جماعة سيرا ليس بالشديد بل هم بالقول دفعوا دفعوا **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 من الاعراب سردون المضرب بالهمزة **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 فلها هم عن اذخار **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 اولئك القادرون **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 لما لك من اوس **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 انه كان بلى صدقة **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 قسمها ففهم **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 المؤمنين لا خبرته **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 لتجيب دقت بركبا لها **اي** تدير امر سيرا **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 الاخر طبق النور يدقون حول **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 ما صنت **اي** كل ما جرك **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 تاكل ما صفت **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 او قد دقت رخله ذهب وورقا **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 وهو سرجه **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 والدق هو بالضم والفتح معروف والملا به اعلان النكاح
حديث نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 يوم بدر **اي** اجهر عليه **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 وذا فنته **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 اباجهل **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 ومنه حديث خالدا **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 من اذ من **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 معناه من دافنت عليه **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 العون جديدة اسنطيب **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 خلق عانته واستاصل خلقها وهو من دقت على الاسير **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 الاستشفاد خاف المزايل **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 مقلوب لخرالى وهو بخارج الماء من المراد **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 العجز كناية عن التي تسمى الدفقا **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه
 الاسراع في المشي **حديث** نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه نزع غفقه

دفع

دفع

الذي جمع دالح **فيه** الحديث ان سلمان وابا الدرداء رضى الله
 عنهما اشتريا لحما فند الحاه بينهما على عود اي وضعاه على عود
 واحتلاه اخذين بطرفه **في حديث** الى موته فقال عنان
 البخي يا اهل الخيام هذا الذي لذي يحمل شراكم **الذلل**
 القنطرة **في** انكر القنطرة فاحتمل لها شجنته بالفتق لانه
 اكثر ما يظن من الميل وانه يخفى لاسه في جسده ما استطاع
 ودلله في الارض ذهب ومز يد لك ويند لد في مشيه اذا
 اضطرب **ومنه** الحديث كان اسم بخلته صلى الله عليه وسلم ذلك
في حديث ابن المسيب رحمة الله عمه لو لم يره عن
 المنعة لكانت لها الناس دولسا اي درجة الى انما مدسة
 والتدليس اخفاء العيب والواقفة رائدة **في** ان كان
 يدلع لسانه الحسن اي يخرج حتى يرى خمر فيوش الى
 فيها دلخ واذلخ **في حديث** انه ذكر ان كلبا في يوم
 حار فلما دلخ لسانه من العطش ومنه على يد بيت شاهد
 الزور يوما لعلامة هذا لكانه في النار **في حديث** الجار
 دلخ الى النبي صلى الله عليه وسلم وحس لسانه اي قرب منه
 واقبل عليه من الديق وهو المشي الرويد **في** وليد
 اليه من كربطن **في** يعني في النار فتندلق اقتاب
 بطنه **في** الاكدة فخرج الشئ من مكانه بر يدخرج امعاه
 من جوده ومنه الذي السيف من جفنه اذا شقه فخرج منه
 ومنه الحديث جلت وقلا دلفي البرد **في حديث** اي اخرج
 حديث حليمة السعدية ومعا شارف دلفاء اي منكسرة المشا
 تكبرها فاذا شربت الماء سقط من فيها وبقا لها الجنا الدوق
 والكم الميم رائدة **في** ذكر ذلك الشمس في غير موضع
 من حديث **في** ورا دبه رجا لها عن وسط السما وعرو بها ايضا
 واصل الدلو الممل **في حديث** عمر انه كتب الى اخ الدين
 الوليد رضى الله عنهما بلغني انه اعز لك دلوك بعجن بحمرواني
 اظنكم ان المعنف دار النار **الدلو** بالفتح اسر لما يتدلك
 به من الخسولات كالعدس والاشنان والاسقية المطبقة
في حديث الحسن وسئل بذلك الرجل امراته قال نعم اذا
 كان نكح **في** المداككة المماطة يعني مطه اياها بالمهر
في حديث علي بن صفة الصعبة وخرجون من عنده
 ادكة **في** هو **في** اي بما قد علموا فيد لون عليه الناس
 يخرجون من عنده فعما فعلهم بانفسهم ادلة بالغة **في**
 كانوا يدخلون الى عمر رضى الله عنه فيضطرون الى ستمه وذلك

دلل
 دلس
 دلف
 دلف
 دلك
 دلك

فيشبهون

فيشبهون به **في** وتذكر كرا لد في المارث وهو الهرة
 والسمت عبارة عن الحالة التي يكون عليها الانسان من السكينة
 والوقار وحسن السير والطريقة واستقامة المنظر والهيئة
في حديث سعد بن انا طوت بالبيت اذا رايته امرأة اعجبي
 دلها اي حسن هيئتها وقيل حسن حديثها **في حديث** يمشي
 على اصراط مدرك اي منبسطا لا خوف عليه وهو من الدلال
 والدالة على من لك عنده منزلة **في** اميركم رجل
 طوانه اذ لحر **في** الا اذ لمر الاسود الطويل **ومنه** الحديث
 فجا رجل دكر فاستاذن على النبي صلى الله عليه وسلم
 هو عجز الخطاء **في حديث** مجاهد في ذكر اهل النار
 لسعهم **في** مثاب البغال لد لحر اي السود جمع ادلر
في حديث ربيعة دله علق اي حثره وادعشه وقد
 دله يد كد **في حديث** الاسرار في كان قاب قوسين اليك
 المنزلة من العلو لاني النوس قدره والصير في تدلي الجيريل
 عليه السلام **في** حديث عثمان رضى الله عنه نظا طات
 لكم نظا طة **في** **في** هرج جمع دالم مثل قاض وقضاة وهو نارغ
 بالذلو المستنهي **في** الماء من الكبر يقال ادلر الدلو وكينها اذا
 ارسلتها في البرود لو لها ادلر لها اي نادا اذا اخرجتها
 المعنى لو اضحت لكم ونظا مننت كما يفعل المستنهي بالذلو **في**
 حديث الزبير بن الحشيا في يرمز من قاصدهم ان يدلوها
 اي يستقوه **في حديث** اسنقار عمر رضى الله عنه قال
 دلو نابه اليك مستشفعين به **في** يعني العباس اي لو سئلنا وهو
 من الدلو لكانه يتوصل به الى المار **في** اراد به اقبلنا وسقنا
 من الدلو وهو السقن الرقيق **في**
في حديث عليه السلام دمت ليس الخافي
 اراد به انه كان بين الخلق في سمرة واصلة من الدمت وهو
 الارض السهلة اكرخوة والرجل الذي ليس يمشي يقال دمت
 المكان دمت اذا كان سهلا وهو دمت ودمت **في**
 الحديث انه مال الى دمت من الارض فيال **في** وانما فعل ذلك لئلا
 ين تد عليه رشاش لول **ومنه** حديث ابن مسعود رضى الله عنه
 اذا فرات آل حم وقعت في روضات ومثبات **في** جمع دمة
 وحديث الحاج في صفة العيت فليدرك الديمات اي صفة
 لا تسوق فيها الارجل وهي جمع دمت **في** الحديث من كذب
 على قايما دمت بحلته من النار اي بمقد وبوطي **في**
 شق عصا المسلمين وهم في اسلام دايج فخالع ريقه الاسلام من

دلم
 دلم
 دلم

دمت

دمت

ابرهيم. الدهور جمل الشئ وقد فلك اياه في مهبه. كانه اراد
 لا صنع عليهم ولا يترك حنظهم ونقصهم **في** انه اقل من
 الحديبية وتزل زها من الارض الدهاس والدهس اسهل
 وكان من الارض ولم يبلغ ان يكون زحلا. ومن حديث دابر
 الصمة لا حزن ضرر ولا سهل ضرر **في** حديث
 ابن عباس رضي الله عنهما كانا سارها قالا اي حملوا **في**
 اذا ملاقنا **في** حديث علي رضي الله عنه عند **في**
 وعلمة الحقا. اي لطفة فدا فرعة افراغا سديدا في اول
 ادھقن الماء اذا اخرغته افراغا سديدا في اول الاضداد
في حديث حذيفة انه استسقاما فاناه دهقان في انا
 من فضة. الدهقان بكسر الدال وضمة هاء رئيس القرية ومقام
 النسا واصحابا لرعاة وهو مصر ونوته اصلية لقوله تدهق
 الرجل وله دهقته بموضع كذا وقيل لولا زادة وهو من
 الدهق الانبلا **في** حديث علي رضي الله عنه اهداها
 الى دومة ال. وقد تكررت في الحديث **في** لما نزل قوله
 تعالى علمنا نتعه **في** وقال ابو جهم لما استظفرون يا معشر
 قريش وانتم الهمم ان يغلب كل عشرة منكم واحد. الهمم
 العدد الكثير **في** الحديث محمد في الهمم لهذا القوار. ومنه
 حديث بشير بن سعد فادركه الهمم عند الليل. والحديث
 الاخر من اراد اهل المدينة بدهم. اي بامر عظيم وغاية من امر
 بدهم اي بغيرهم. ومن حديث بعضهم وسبق الى عرفة فقال
 اللهم اغفر لي قبل ان يدركك الناس. اي يكثر واعليك ويجوز
 ومثل هذا يجوز ان يستعمل في الدعاء لمن يقول من غير تكلف
في حديث علي رضي الله عنه لم يمنع منو نورها الهمم
 سجن الهمم. الهمم بصدرا الهمم اي سود والهمم
 بضم الهمم. الاحمر والاحمر او احمر **في** حديث
 قيس وروصف مدهامة. اي شديدة الخضرة المشاهية
 فيها كالحا سود الشدة خضرتها. وفيه انه ذكر الفتح حتى ذكر
 فتنة الهمم لفرقة الهمم. ومنه حديث حذيفة
 اتكم الهمم ترمي بالرفف. هي نصير الهمم بزيادة الفتنة
 المظلة والنصير فيها التظيم وقيل اراد بالهمم الراهية ومن
 اسماء الراهية الهمم وزعموا ان الهمم اسرناقة كان غزا
 عليهما سبعة اخوة فقتلوا عن اخرهم وحلوا عليهما حتى رجعت
 الهمم وصارت مثلي كراهية **في** حديث عمر رضي الله
 عنه لو شئت ان يدھق لي لفعلت. اي يكثر لي الطعام

دهس
دهق
دهقان
دهم

دهق

ويجود **في** حديث صفية ودجينة الماهذه الدهن مفيد
 الخ. هو موضع معروف ببلاد تميم وقد تكررت في الحديث **في**
 حديث سمرة فيخرجون منه كما يدهنوا بالدهان. هو جمع
 الدهن. ومنه حديث قتادة بن ملحان فكنت اذا رايتك كان
 علي وجهه **في** حديث هرقل والجلابيه صورة
 تشبه **في** الدهن لراس. اي دهن الشعر كالمصفاة
 والمخار **في** حديث طهفة تشب المدهن. هو فقرة
 في الجبل يجمع فيها المطر. ومنه الحديث كان وجهه مدهنة
 هي نابت المدهن شجر وجهه لا شرا في السرور عليه بصفاة
 الماء المجمع في الجرو المدهن ايضا والمدهنة ما جعل فيه الدهن
 فيكون قد شبه بصفا الدهن وقد جاء في بعض نسخ من كان
 وجهه مدهنة بالذال المعجمة والباء الموحدة وسيدكر في الزال
في حديث الكاهن الادبه فلاده. هذا مثل من امثال العرب
 قد يرمعنا ان لم تنله الان لم تنله ابلا وقيل اصله فارسي اي لم
 نخط الان لم نخط ابدا **في** الحديث **في**
في حديث علي رضي الله عنه وذيت الصغار. اي ذل
 ومنه بغير مدرك اذا ذلل بالرياضة **في** حديث
 بعضهم كان يمان كذا وكذا فاته رجل فيه كاد ياتة والتخاينة
 الدياسة الالتواء في الساب ولعله من التذليل والتلين
 وفيه تحريم الجنة على الذية. هو الذي لا يبار على اهله وقبيل
 حذرا في معرب **في** كلام علي رضي الله عنه تخرب دوات
 المنطق في دياجير الاوكار. الدياجير جمع دجور وهو الظلام
 والياء والواو فيه زائد **في** حديث عائشة رضي الله عنها
 نصف عمر رضي الله عنه ففتح الكفرة ودخما. اي اذ لها وقهرها
 يقال دسح ودوخ بمعنى واحد. ومنه حديث **في**
 الاشرو بعضهم يرويه بالذال المعجمة وهي لغة سادة **في**
 خرجت ليلة اطوف فاذا انا بامرأة تقول كذا وكذا ثم عدت
 فوجدتها ودبها. اي تقول ذلك الدبان والديدن
 والدين العادة **في** حديث سفيان الثوري منعم
 الي تبينوا الذي هو حب يطرح في البئذ فيشد حتى يسكن
في حديثه وتديسوا من الشطبة. اي تخلطون والواو فيه اكثر
 من الباء وروى بالذال المعجمة وليس بالكثير **في** حديث
 عائشة رضي الله عنها وسكت عن عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقالت كان عمله ديمة. الديمة المطر الدائم في سكون شفت
 عمله في دوا مع الاقضاء بديمة المطر واصله الواو فانقلب ياء

دهن

دلة

ديث

دجور
دسح

دبد

ديد

ديف

دعمر

وفي حديث عائشة رضي الله عنها قالت قال للمهود عليكم السلام
 السام والذمار الذمار لعيب ويهمل ولا يهتم ويروى في هذا
 المصنف وقد تقدم **وفي حديث** حذيفة قال لعنه الله
 عبد الله رضي الله عنه كذب نبيك اذا اتاك من الناس مثل الوعد
 او مثل الذؤنؤك يقولون لا تتبعك ولا تتبعك الذؤنؤك نبت
 طويل ضعيف له رأس مدور ورما اكله الاعراب وهو من ذاته
 اذا حقره وضعف شأنه شبهه به لضعفه وحداثة سنه وهو
 يدعو المشايخ الى اتباعه اي ما يصنع اذا اتاك رجل ضال وهو
 في خافض جسمه كالونء والذؤنؤ كذلكه نفسه بالعبادة عندك
 بذلك ويستتبعك **وفي حديث** ان راي رجلا طويلا مشعر فقال ذباب الذباب
 الشومر اي هذا شومر وقيل الذباب الشرا الذي يقال صاب
 ذباب في هذا الامر **وفي حديث** المغير شرا ذباب
وفي حديث قال راي ان ذباب سبي كسرا فاوله انه يضرب
 رجل من اهل قبيل حمزة ذباب السيف طرفه الذي يضرب
 به وقد تكرر في الحديث وفيه انه صلب رجلا على ذباب
 هو جبل بالمدينة **وفي حديث** عمر الذباب ريعول يوحا ولذا
 في النار قيل كونه في النار ليس بعدا له وانما يعذب به اهل
 النار بوقوعه عليهم **وفي حديث** عمر رضي الله عنه كنت
 اري عاملة بالطائف تخلص بالفضل وحمايتها ان ادى ما كان
 يوردها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من عثور خله فاحمر له قائما
 هو ذباب غيث ياكله من شاة يريد بالذباب الحبل واصافته
 الى الغيث على معنى انه يكون مع المطر حيث كان ولا يبعث بكل
 ما بينته الغيث ومعنى حامية الوادي له ان الحبل اما يروى في انوار النبا
 وما رخص منها وتقر فاذا حجت اعيها اقامت فيها ورعت وعملت
 فكثرت منافع اصحابها واذا لم تحم من اعيها احتلت ان تتعد في
 طلب المرمي فيكون ريعا اقله وقيل معناه ان تحي لهم الوادي الذي
 تحلل فيه فلا يترك ليعرض للعلة ان سبيل العسل المباح سبيل
 المياه والمعادن والقبول وانما يملكه من بين اليه فاذا جاءه من
 الناس منه والغرم وجب عليه اخراجه العشر منه عند من اوجب
 فيه الزكاة **وفي حديث** القضا من راي قاضيا فقد نزع غير
 ستم معناه اتخذ من طلب القضاء والحرم عليه اي من يضرك
 لبعض ريو فقد نزع من الذبح فالجذره والذبح ههنا محار عن
 الهلاك فانه من اسرع اسبابه وقوله بغير سكن جمل وجهها
 الذبح في الخراف اما يكون بالسكن بعد عنه ليعلم ان الذي اراده

ذمار
ذان
ذيب

ذبح

ما يحا

ما يحا عليه من هلاك دينه وول هلاك بدنه والثاني الذبح
 الذي يقع به راحة الذبيحة وخلصها من الهلاك اما يكون بالسكن
 فاذا ذبح بغير السكن كان ذبحه بغير راحة وقصر به المثل يكون
 ابلغ في الخرافا شدتي التوثيق **وفي حديث** الطحينة قد عا
 يذبح فذبحه الذبح بالكسر ما يذبح من الاضاحي وغيرها
 من الحيوان وبالفتح الفعل نفسه **وفي حديث** امر رزع واعطا
 من كل ذبيحة زوجا هكذا جاء في رواية اي اعطاه من كل ما يجوز ذبحه
 من الابل والبقرة والخنزير وغيرها زوجا وهي فاعلة بمعنى مقولة
 والرواية المشهورة بالراء والياء من الرواح **وفي حديث** انه هفي عن
 ذبيحة الى اذا ذبحها سائر جوارعنا او بنوا لبنانا
 ذبحوا ذبيحة حافة ان يصيبهم الخنزير فاصبحت الذبيحة الهلكة
وفي حديث كل شيء في البحر مذبح اي ذكي لا يحتاج الى ذبح
وفي حديث الى الذرذرا رضي الله عنه ذبح الخنزير الملح والشي
 والبيتان التينان جمع لوك وهي لسكن وهذه صفة ذبي
 يعمل بالسام تؤخذ الخنزير فيجعل فيها الملح والتمك وتوضع في الشمس
 وتغير الخنزير الى لحم المرق فتستعمل من هيئتها كما تستعمل الى
 الخلقة يقولون الميتة يدور **وفي حديث** قال فذلك هذه الهلكة
 ذبحت الخنزير فحلت فاستعار الذبح **وفي حديث** قال في الاصل الشق
وفي حديث انه عاد البراء بن معمر وواحدة الذبيحة فاء من
 لقطه بالنار الذبيحة بفتح الذاء وقد تسكن وجع يعرض في
 الحن من الدم وقيل هي قرحة تظهر فينسد معها وينقطع النفس
 فيقتل ومنه الحديث انه كوي اسود من رارة في جلته من الذبيحة
وفي حديث كعب بن مرة وشعره
 الى كعب بن مرة وشعره **وفي حديث** قال لربك ذبا
 هكذا جاء في رواية والذباح القتل وهو ايضا نبت يقتل اكله والخنزير
 في الرواية رباحا **وفي حديث** سوانه اني برجل ارتد عن
 الاسلام فقال كعب ادخلوه المذبح وضفوا النوراة وحلقوه
 باسمه المذبح واحد المذبح وهو المقاصر وقيل المحارب وذبح
 الرجل اذا طاطا راسه للركوع ومنه الحديث انه هفي عن الذبح
 في الصلاة هكذا جاء في رواية والمشهور بالذلال الممثلة وقد
 تقدم **وفي حديث** من شرب ذبيحة رجل الجنة يعني الذكر
 سمي به لتذ ذبيحة اي حركته ومنه الحديث فكان النظر الى ذبي
 تذ ذبان اي تتحركه وتضطربان يريد كنه **وفي حديث**
 حديث جابر رضي الله عنه كان على بودة لها ذباب اي هذاب
 واحد هاذ يذوب بالكسر سميت بذلك لانها تتحرك على لابسها

ذبح

بالواو اراد ان يدبر فيقول من دبرت الذرحة الذرحة اذ ذرته
في في احوال الابل والبها شفاء للذرب وهو بالجر
 الا ان الذي يعرض للمعدة فلا يقضم الطعام ويفسد فيها فلا
 تسلكه الا عشي انه اشتد النبي صلى الله عليه وسلم اي
 في روجه منها قوله اليك اشكو اذ ربة من الذرب كمن عن
 فسادها وخبايتها بالذربة واصله من ذرب المعدة وهو فسادها
 وذربة منقولة من ذربة كمنع من معان وقيل اراد سلاطة
 لسلكها وفساد منطقتها من قولهم ذرب كسانه اذا كان خاداً الله
 لا يالي ما قال **في** حديث حديث حذيفة رضي الله عنه قال
 برسول الله الى رجل ذرب السكك ومنه الحديث ذرب النساء
 على ارواحهن اي فسدن السنة اي من عليهن في القول
 والرواية ذر النساء بالي وقد تقدم **في حديث** اليك
 رضى الله عنه ما الطاعون الذرب كالدميل يقال ذرب
 الذرحة الم يقبل اي حديث كحوض ما بين جنبه كما
 حين جرى واذرح هما قريبان بالشام بينهما سبعون فرساً
في انه راى امرأة مقبولة فقال ما كانت هذه تقبل الحق
 خالداً فقل له لا تقبل ذرية ولا عسيماً الذرية اسم جمع نسل
 النساء كمن رآته وامرأته المصاكنة ولم يلمسها فقل لها
 الاعيرة ردة وتجمع على ذرياء وذراى مشدودين
 من الذر بمعنى التفريق لان الله ذرهم في الارض والمراد بها في
 هذا الحديث النساء اجل المرأة المقبولة **في** حديث عمير
 رضي الله عنه نحو يا لذرتموه لا تاكلوا اوراقها وتذروا اوراقها
 في اعناقها اذ تجتوا بالنساء وضرب الارباق وهي القلائد مثلاً
 لما قلت اعناقها من وجوب الخ وفيل كمن بها عن الاوزار
في حديث جابر بن مطعم لمايت يوم حنين شيا اسود ينزل من السماء فوق
 الى الارض فذبت مثل الذر وهزم الله المشركين الذر المل الأحمر
 الصغير واحد ذرة وسئل تغلب عنها قتال ان مائة غلة وزن
 حبة والذرة واحدة منها ليس لها وزن ولا يواد بها ما يركب في شعاع
 النسي لداخل في النافذة وقد تكرر ذكرها في الحديث وفي حديث
 عائشة رضي الله عنها طيب رسول الله صلى الله عليه وسلم لاجرامه
 بزريرة هو نوع من الطيب يجمع من اللط **في حديث**
 النبي ينشر على مئصل الميت الذريرة قيل هي نقات قصب ما كان
 شباب ومنه كناية في كتابه الى موسى **في حديث** ايضا
 تكحل بالذرور الذرور بالفتح مائة رضى العين من الداء
 اليابس يقال ذررت عينه اذا دأبته بها **في حديث**

ذلف

ذليل
ذليل

ایک

رَوَى عَلَيْهِ السَّلَامُ أَذْ لَقْنِي الْبَلَاءَ فَتَنَّمْتُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ
 الْحَدِيدِيَّةِ بِكَيْسَمٍ بَابُ الْخُرَاسَانِ حَتَّى أَذْ لَقَهُ . أَيْ أَذْلَقَهُ
وَفِي حَدِيثٍ حَانَ الرِّجْمُ فَتَنَّمْتُ بِلِسَانِهِ ذَلِكِ قُلْتُ
 أَيْ فَصِيحٌ بَلِيغٌ هَكَذَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَلَى قَوْلِ بُوْرٍ صَوْدٌ وَيُقَالُ
 طَلَّقَ ذَلِكُ وَطَلَّقَ ذَلِكُ وَطَلَّقَ ذَلِكُ **وَمُرَادُ الْجَمِيعِ اتِّفَاقُ**
وَالْتِفَادُ ذَلِكُ لِقِ كُلِّ شَيْءٍ حَذَرٌ **وَفِي** حَدِيثٍ أَمْرٌ رَافِعٌ عَلَى
 حَدِيثٍ سَائِرٍ مَذْ لَقَ . أَيْ تَجَدَّدَ أَرَادَتْ الْهَلَاةُ هَهُ عَلَى مِثْلِ
 السَّنَةِ الْخَمْسَةِ فَلَا تَجَدَّدُ مَعَهُ قَدْ **وَفِي** حَدِيثٍ حَصْرُ
 رِزْمٍ الْمَرْيُوثِ الْحَجَّاجِ وَتَحْرُ الْمَذَلَّةُ الزَّوْرَاءُ الْمَذَلَّةُ
 السَّاقَةُ السَّرْبَةُ السَّرْبَةُ **وَفِي** حَدِيثِ جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 عَنْهُ فَكَبَّرْتُ حَجْرًا وَحَسَرْتُهُ فَأَذْ لَقَ . أَيْ صَارَ لَهُ حَذَقٌ
وَفِي أَشْرَاطِ السَّاعَةِ ذَكَرْتُ لَشَيْئًا . هِيَ بَعْضُ الْأَذَلِّ وَتَكُونُ
 الْقَاتِلُ وَتَقَعُ الْيَاخَتُهَا نَقَطُ الْمَدِينَةِ لِلرُّومِ **وَفِي** أَحْمَدَ
 تَعَالَى الْمَذَلَّةُ . وَهُوَ الَّذِي يَلْحَقُ الذَّلَّ بِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْبَلُ
 عَنْهُ الْوَأَاعَ الْجَزْمِ **وَفِي** كَمِنْ مِنْ عَذَقٍ مَذْ لَقَ
 الدَّحْدَاحُ . تَذَلُّلُ الْعُرْوَةِ أَلْيَا إِذَا خَرَجَتْ مِنْ كَوَافِرِهَا أَلْيَا
 تُعْطِيهَا عِنْدَ انْقِطَاعِهَا بِحَمَلِ الْأَبْرِ فَيَمْسِكُهَا وَيَبْتَسِرُهَا حَتَّى
 تَتَدَرَّى خَارِجَةً مِنْ بَيْنِ الْجَدِيدِ وَالسَّالِ بِسَهْلٍ قَطَا فَمَا عِنْدَادُهَا
 وَإِنْ كَانَتْ الْخَبْرُ مَفْتُوحَةً فِيهَا لِلْحَلَّةِ وَتَذَلُّ لِيَا بِالسَّمِيلِ اجْتِنَاءُ ثَمَرِهَا
 وَإِنْ نَارُهَا مِنْ قَاطِعِهَا **وَفِي** الْحَدِيثِ يَتْرُكُونَ الْمَدِينَةَ عَلَى خَيْرِ
 مَا كَانَتْ مَذْ لَقَهُ لَا يَفْشَاهَا إِلَّا الْوُفَا . أَيْ ثَمَرُهَا دَائِمَةٌ سَهْلَةٌ
 امْتَنَازُ لِحَلَّةٍ عَنِ حِمِيَّةٍ وَلَا مَمْنُونٍ **وَفِي** الْحَدِيثِ إِذَا
 الْمَدِينَةُ تَكُونُ لِحَلَّةٍ خَالِيَةً مِنْ أَرْبَابِهَا
 الْوُحُوشِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَلَيْتُمْ اسْتَفَادَ كُلَّ السَّحَابِ . هُوَ الَّذِي
 لَا رَعْدَ فِيهِ وَلَا بَرْقَ وَهُوَ جَمْعُ ذُلُولٍ مِنَ الذَّلَّةِ بِالْكَسْرِ وَذُلُّ
 الصَّبَاحِ . وَمِنْهُ حَدِيثٌ ذُلُّ الْفَرَسِ أَنْ يَخْتَبِرَ فِي رُكُوبِهِ مِنْ كُلِّ
 السَّحَابِ وَصَبَّحَ لَهَا فَاخْتَارَ لَهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 شَيْءٍ فِي كِتَابِهِ أَلَوْ فَرَجَاءُ عَلَى أَذْ لَالَهُ . أَيْ عَلَى وَجْهِهِ وَطَرَفِهِ
 وَهُوَ جَمْعُ ذُلَّةٍ بِالْكَسْرِ بِقَالَ رُكُوبًا ذَلَّ الظَّرْفُ وَهُوَ مَاهِدٌ مَسِيرٌ
 وَذَلِيلٌ وَمَذْ طَبْعُهُ زَيْدٌ إِذَا رَأَيْتُمُونِي أَفْعَدُ فِيكُمْ الْأَمْرَ فَانْقَدُوا
 إِلَى أَذْ لَالِهِ **وَفِي** حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَحْضَرُ الذَّلَّةِ
 الْبَقِيَّةُ لِلْأَهْلِ وَالْمَالِ . مَعْنَاهُ أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَصَابَتْهُ خُطْبَةٌ ضَمَمَ بَيْنَهُ
 فَمَا ذَلَّ فَضَمَّ عَلَيْهَا كَالْبَقِيَّةِ لَهُ وَلَا ذَلَّ لَهُ وَمَالُهُ قَدْ أَلَمَ بِصَفَرٍ
 وَمَوْفِطُهَا طَالَتْ لِلْفَرَسِ غَوْرَتُهُ . ١٥٠ . وَرَمَا كَانَ ذَلِكَ سَبَبًا
 لِهَلَاكِهِ **وَفِي حَدِيثٍ** قَاطِعُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا هُوَ أَلَا أَنْ سَمِعْتُ

خلا

انه كان يكنى المذهب من البشر مخافة ان يكونا شيئين فيكون
خليطاً المذهب بالكسر الذي يرافقه الارطاة من قبله فيه
اي طريقه ويقال له ايضا التدنوب الحديث السرائر
كان لا يطلع التدنوب من المذهب وهو مجموع
من مذهب مذهب اذا علت حمرة صفرة
اسما من مذهب على طريق فهو اسما يعني
قصد طريق واصل الذناب من المذهب وذات الطائر
حديث ابن عباس رضي الله عنهما كان يترجمون على
فارس دنوب اي واخر شعر المذهب وفي حديث
رأى الله عنه حتى يركبها الله بالملائكة فلا يجمع دنوب تلوه
وصفة بالذلة والضعف وقلة المنفعة واذناب المذلة
الاودية وقد تكرر في الحديث ومنه الحديث لغة واعمالها
على اذناب اودتها فلا يصل احد الى الحج ويقال ايضا المذات
ومنه حديث طيبك وذنبوا خسانته اي جعلوا له مذات
وبجارك والختان ما خشي من الارض وفي حديث علي
رضي الله عنه وذكره في تكويد في خوارزم قال عماد اكان
ذلك ضرب يقسود الدين بذنبه اي سار في الارض سرعاً
ياتعه ولم يعرج على الفسقة والاذناب لا يتابع جمع ذنوب
في مقابل الروس وهم المقدمون في المسجد من دنوب من مذهب قال في عليه
العتيقة وقيل لا تسمى دنوباً الا اذا كان فيها ما وقد تكرر في الحديث
الذات مع الواو فيه من السلم على
ذوابة او مائة في له الذوابة بغيرية الماله يستدعيها الرجل
اي يستدعي الشئ المكروه وفي حديث
المرء ان يذوب له الحق اي يجب
اليك ان تجيب صدأ كما اي تنصير في سائر ذهابها
الاذا به الاعارة بينا له عليه بنوا فلا اي غار و
ابن الحنفية انه كان يذوب آتة اي يضمن ذهابها وافيان
يذوب بالهمز لان عين الذوابة هزة ولكنه جاء غير مهموز كجاء
الذوابة على خلاف القياس وفي حديث الخار فيصبح في ذوابة
الناس يقال لصاحبك العرب ولصاحبها ذوابة لا يعم كالذباب
والذوابة جمع ذب والاصل فيه الهمزة ولكنها خفت فانقلبت
واو وذكرناه ههنا جملة من اعطاه ليس فيما دون خمس
ذوابة ذنوب ههنا بل ما بين الثنتين الى التسع وقيل

ذکر

ذوق

خود

[illegible]

ذوق
ذوط

ذو

حدیث

ذهب

حدثني ج... لصديقة حتى رايته وجه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يتفقد كانه مذهب... هكذا جاء في سنن
 النسائي وبعض طرق مسلم والرواية بالدلالة المهمة... وقد
 تقدمت فان كانت الرواية من الشيء المذهب وهو...
 بالذهب ومن في لهم من مذهب اذا علت حمرة صفرة...
 والاشي مذهب... وانما حصل الاشياء بالذكرا لها من لونا وارقت
 بشرية... على رضى الله عنه فبعث من اليمن
 بذهبية... هي تصغير ذهب وادخل الها... الذهب
 بوزن... الثلاث اذ اصغر الحق في تصغير الها...
 قريصة وشمسة وفيه هو تصغير ذهب على نية القطعة
 منها قصورها اعلا نظما... رضى الله عنه
 لو اراد الله ان... الذهب...
 كبري... وقد جمع...
 كان اذا اراد الغائب... هو ان...
 وهو مفعول من الذهب وقد تكرر في الحديث... وفي حديث علي
 رضى الله عنه في الاستسقاء لا قرع... رايها ولا شفتان...
 ذهبا لها... الذهب لا يطار اليه واحد لها ذهبة بالكسر وفي
 الكلام بضافا تحذف تقديره ولا ذات شقان ذهبا...
 عكرمة سئل عن اذهب من يروا اذهب من شعير فقال بعضهم
 ان بعضهم نزل في الذهب... كبا لمعروف باليمن
 وجمعه اذهب وجمع اذهب...
الذم مع الساب... حديث عمران والمرأة والمزاد...
 كان من امره ذنبت... هو مثل كيت وكيت وهو...
 الكنايات في... الغائب... كان الاشعث ذا
 في... الذم... من...
 السلام... فاذ هو... من...
 والاشي... واذ اراد بالسلط...
 قال في الحديث الاخر... بالمد...
 خذمة والذم... احكام السنة... ذكر الضم
 اجتماع... من...
 ر... اول...
 من اذاع الشيء اذا افشاه وقبل اراد الذين يشيعون النواحي
 وهو بناء لغة... عبد الرحمن بن عوف...
 يترهم وورد الواسقة من الرقيان مترعة ملايا...

ذهب

الزيف

ذهب

ذهب

ذهب

ذهب

ذهب

ذهب

الزيف السقراط وال... ولا يحمز ولا يملأيا بريد بها الممنوع
 فقلب الممنوع يا... وهو قليل قلب شاذ...
 يعانيني من اذالة الخيل...
الحديث الآخر اذالك الناس الخيل... وقبل ارادهم
 وظنوا اذالة الحرب عنها وارسلوها...
 مضطرب... من...
 يمنية اليمن... اي بطيل...
 اليمن... رضى الله عنه...
 بخامسة دائما... الدامر والدنبر العيب وقد...
 ومن حديث عائشة رضى الله عنها قالت لليهود عليكم السلام
 والدامر وقد تقدم في اول الحرف...
الذم مع الساب...
 علي رضى الله عنه...
 الرابع الجمع...
 اذا جمعه وشده برفق...
 نصف اباها رضى الله عنه...
 ورابا الثاني...
 امر سلمة رضى الله عنه...
 الرواية صدع...
 فصدعت كما يقال...
 انه عليه السلام...
 كما يقع...
 ومنه الحديث...
 اشارة الى...
 بالطفاه والرافة...
 قد تقع في الكراهة...
 به ارفق...
 عائشة رضى الله عنها...
 فزيدا...
 حوارها فتشبهه...
 حوارها فتشبهه...
 حوارها فتشبهه...

راة
راى

من الرواية **وفي حديث** لفلان بن عباد ولا تملأ بيتي حتى ياتي **الرواية**
التي في الجوف معروفة بقوله لست بجبان تنفتح ريشي هكذا ذكرها
الهروي وليس موضعها قال الهاء فيها عوض عن الاء الموحدة
تقول منه رأيتته اذا اصبحت رنته **وفي حديث** انه قال نأبري من كل
مسلم مع شرك قبل لم ير رسول الله قال لا تراي نأرها **اي** يزر
المسلم وجب عليه ان يباعد منزله عن منزل المشرك ولا يترك
بالموضع الذي اذا اوكدت فيه تارة تلوح وتظهر لنا المشرك اذا
ارقد هاتين منزله وتكنه يتر لمع المسلمين في دارهم وانما كره
مجاورة المشركين لانهم لا عقول لهم ولا امان وحتي المسلمين على الجحش
والترائي نقاعل من الرواية يقال لرائي الغور اذا راي بعضهم
بعضا ونزاعى في لشي اى ظهر حتى رايته واسناد الترائى الى
الناسين مجاز من قولهم دارك تنظرا الى فلان اى نقابها يقول
نارها مختلفان **وفي حديث** تدعوا الى الله وهذه تدعوا الى الشيطان
فكيف يتفان والاصل في ترائي ترائي فحذف احدى القائين
تختلفا **وفي حديث** الحديث ان اهل الجنة ليسوا اولاد اهل عليين
كانزون الكوكب الذي في افق السماء **اي** ينظر ويرى
وفي حديث حديث الى البخاري ترائي الهالك **اي** تكلفنا
النظر اليه هل نراه ام لا **ومن حديث** ركل الطواف انما كثر ائنا
بدا المشركين هو غافل عن الرواية اى رايته بذلك انه غاف
وفي حديث انه خطب فركى الله لم يسمع **اي** لم يسمع
فاعله من رايته بمعنى ظننت وهو يتعدى الى مفعولين تقول رايته
راعا فلا تقول له انك **اي** يسمع جاز في وضع المفعول الثاني والمفعول
الاول ضمير **وفي حديث** عثمان رضي الله عنه ارايتني الباطل
شيكانا **اي** ارايتني الباطل جعلني عندهم شيطانا وفيه شذوذ
من وجهين احدهما ان ضمير اخايب اذا وقع متقدما على ضمير
المتكلم والمخاطب فالوجه الثاني انك لا تقول لا تقول اعطاه
اياي كالمسحوق ان يقول اراهم اياي والثاني ان الضمير
حقا ان تثبت مع الضمائر كقولك اعطينونيون فكان حقه ان يقول
اراهموني **ومن حديث** حتى يتبين له ريشهما **هو** بكسر الراء
وسكون الهمزة اى منظرهما وما يرى من ريشهما وقد تكرر في الحديث
في نسخة **وفي حديث** تذكرنا بالناار والجنة كما راي عين
لقول جعلت لشي لاي عينك ومزاي منك اى جذاك وبما يترك
بحيث نراه وهو منصوب على المصدر اى كأننا نراه راي العين
وفي حديث الرويا فاذا رجل كره المرأة **اي** فيجزع النظر
يقال رجل حسن المرأة وحسن في امرأة العين وهي مفعلة

من الرواية

من الرواية **ومن حديث** حتى يتبين له ريشهما **هو** بكسر الراء
وسكون الهمزة اى منظرهما وما يرى من ريشهما وقد تكرر في الحديث
وفي حديث ارايتك ارايتكم وارايتكم هي كلمة تقولها المرأة
تقول لها ارايتك عندا **اي** تبارك مني اخبرك واخبراني واخبروني
وتأوهام من جهة ابداء وكذلك يكرر ايضا الم تراي فلان الم تراي
كذا وهي كلمة تقولها عندا لتنجي من الشئ وعند تنبيه المخاطب
كقوله تعالى الى الذين خرجوا من ديارهم وهم راين الى الذين اوتوا
لصبيان من الكتاب **اي** لم تعجب بظلمهم والجر بئنه شاتم اليك
وفي حديث عمرو قال لسواد بن قارب انت الذي رايته بظهور
رجولاهم مثل امة عليه وسلم قال نعم يقال للتابع من الجن
رائي بورك كئي وهو خبير او تقول سمي به لانه يتر ايا المتنوعة
وهو من الري من قولهم فلان رائئ قومه اذا كان صاحب رأيهم
وقد تكرر اوه لا يبايعها ما بعاليها **وفي حديث** الخذري
فاذا راي في مثل نجى **اي** بجني حية عظيمة كالزق سماها بالري
لانهم يرمون ان الحيات من مسخ الجن ولهذا **اي** اوجان
وفي حديث عمر وذكر المتعة ارايتني امرا بعد ذلك
ما شاء ان يترائي **اي** فطرونا **اي** وهو افتعل من رواية الغاب
او يري الراي **ومن حديث** الارزق بن قيس وفيما رجل لم
لاي **اي** يقال فلان من اهل الراي اى انه يرى راي الخوارج ويقول
بذهبهم وهو الماردهمنا والمحدثون ليسمون اصحاب لقا من اصحاب
الراي يقولون انهم ياخذون بارائهم فيما يشك من الحديث او عالم
يا في حديث ولا اثر **اي** **الراي**
وفي حديث مثل ومثلكم كرجل ذهب بربا اهره **اي** يجتزم
من عدوهم والاسم الرينة وهو العين والطلبة الذي
ينظر للظوم لئلا يداهمهم عدو ولا يكون الا على جبل او شرف
ينظرونه وارتبأت الجبل اى صعدته وقد تكرر في الحديث
في اشراط الساعة وان تلد الامة رايها ورشها **الرب**
بطلق في اللغة على المالك والسيدي والمدر والمراي والمتمم
والمنعم ولا يطلق غير مصاف الاعلى امة تعالى واذا اطلق على غير
اضيف فيقال رب كذا وقد جاء في الشعر بطائعا على غير الله تعالى
وليس بالمتكررا راد به في هذا الحديث المولى والسيد يعني ان الامة
تلد سيدها ولدا فيكون لها كالمولى لانه في الحساب كايته اراد ان
المتي يتكررا والجنة نظير في الناس فتكثر السراي **وفي حديث**
اجابة المؤذن اللهم رب هذه الدعوة النارية **اي** كاجابة
وقيل للمتمم لها والراي اهلها والحل لها والاجابة لها

راة
راى

من حديث ابي هريرة رضي الله عنه انه قال انكسرت المملوك لربك
 ربي كره ان يجعل ما لكه ربا لمشاركه الله تعالى في الربوبية
 فاما قوله تعالى اذ كرت عند ربك فانكسرتهم على المنكارف
 عندهم وعلى ما كانوا يستقيم به ومثله قوله موسى عليه السلام
 للتامري والنظرا الى الهك اي الذي اتخذته الها **فاما**
الحديث في ضالة الاباحي بلقها رلقا فان البهايم غير
 منه مدة ولا مخاطبة فهي بمنزلة الاموال التي يجوز اضافة
 ما يملكها من غير اربابها **ومن حديث** عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 وربة الغنمة وقد تكرر ذلك في الحديث **ومن حديث** عروة
 ابن مسعود لما سئل وعاد الى قومه ودخل منزله فانكر قومه
 دخوله قبل ان ياتي الرتبة **يعني** الالة وهي الصخرة التي كانت
 اعمدتها ثقيف بالطائف **ومن حديث** وقد ثقيف كان لهم
 بيت يستقون منه الرتبة ايضا هوون به بين الله فلما اسلوا هدمه
ومن حديث ابن عباس مع ابن الزبير رضي الله
 عنهم لا يربون في تنوع احوال من ان يربون غيرهم **وفي رواية**
 ان ربون في اكلهم كرام **اي** يتكلمون على امراء وسادة
 مقدمين يعني بني امية فانهم في النسب الى ابن عباس فربون من ابن
 الزبير **ومن حديث** ربه يربته اي كان له ربا **ومن حديث** صفوان
 ابن امية قال لا ينبغي ان يربون يوم حنبلي لان يربون رجلين
 فربيت احب الي من ان يربون رجلين هو انك **وفي حديث** ابي
 نعيم ترونها اي تحفظها وتراعيها وترى بها كما يروى الى اجل
 ولده يقال ربه فلان ولده يربيه ربا وربيه ورباه كان
 بمعنى واحد **ومن حديث** عمر لا تأخذوا الاكولة ولا الرثا
 ولا الماخض **الرثا** التي تترك في البيت من الغنم جل الدين
 وقيل هو لشاة القرينة العهد بالوكالة وجمعها رثا
 بالضم **ومن حديث** اخر ما بقي في غنم الا فحل او شاة ربا
وفي حديث القتيبي في الرثا صدقة **الرثا**
 الغنم التي تكون في البيت وليست بسائمة واحدة لها ربيبة بمعنى
 مربوبة لان صاحبها يربها **ومن حديث** عائشة رضي الله
 عنها كانت تساجر ان من الانصار لهم رثا يتكلموا به
 الياسمين اليانها **ومن حديث** ابن عباس انما الشرطي الرثا
 يربون انما زوجات من غير اربابهم الذين يربون
 حديث ابن ذي يزن **اسد تربت** في الغنم اشبال اي
 تربي وهو بالغ **ومن حديث** تربت بالتركيب الذي فيه وفيه
 الرثا كقولهم روج امر الشيم وهو اسم قاعل من ربه يربته

اي

بكره الاذنيحة

اي انه تكفل بامره **ومن حديث** مجاهد كان يكره ان يتزوج
 الرجل امرأة رايه يعني امرأة زوج امه لانه كان يربيه **وفي**
حديث المعين حمله ربا **ربا** المرأة حد ثان ولا ذلها
 وقيل هو ما بين ان تضع الا يات عليها شهران وقيل عسرون
 يوما يربها فلما تحمل بعد ان تلد ييسر وذلك مدونة في النسا
 وانما جده ان لا تحمل بعدا لوضع حتى تتم رضاع ولدها **ومن**
حديث شرح ان الشاة تحلب في ربا بها **وفي حديث**
 الرويا فاذا ذقت مثا الرثا بالية البتة **الرثا** بالفتح الشاة
 التي ركب بعضها بعد **ومن حديث** ابن الزبير واحد منكم
 ربا **وقد تكرر في الحديث** **وفي حديث** اللهم اني اعوذ بك
 من غني مبطر وفقر مرت **او قال** قلت **اي** لا رغير
 مفارق من ارب بالمكان **واي** اذا اقام ربه ولزيمه **وفي**
حديث علي رضي الله عنه الناس ثلاثة عالم ربا **هو**
 منسوب الى الرب بزيادة الالف والكون للمبالغة وقيل هو من
 الرب بمعنى التزب به كالوا يربون المتعلمين بصغار العلوم قيل
 كبارها والرباني العالم الراسخ في العمل والدين والذي يطلب
 بعلمه وجه الله تعالى وقيل العالم العامل بالعمل **ومن**
حديث ابن الحنفية قال حين توفي ابن عباس مات ربا في هذه
 الامة **وفي حديث** ابن عباس رضي الله عنهما كان على صلخته
 الرب بن مسيك وعنبر **الرب** ما يطبخ من اللحم هو لذيذا
ومن حديث علي رضي الله عنه اذا كان يوم الجمعة
 عدت النساء لخير يرايا لها فباخذون اناس بالربا فيذكرونهم
 الخجائن **اي** ليرتقوا هم لها عن الجمعة يقال ربتته عن
 الامر اذا حبسته وثبطته **والرثا** جمع ربيبة وهي الامر الذي
 يحبس لا يسال عن مهامه وقد جاء في بعض الروايات يربون
 الناس بالثا بيت قال الخطابي وليس بشيء قلت **يحيون**
 صحت الرواية ان يكون جمع ربيبة وهي المرة الواحدة من
 التربيته تقول ربيته تربيته **ومن حديث** واحد مثل قدمنه
 تعد نما وتعد بعة واحدة **وفي حديث** الى طلحة ذلك
 مال رباح **اي** دورك كقولك لا يربون وارب وروى بالياء
 وشيخي **انه** لقي عن ربح مال لم يضمن هو ان يبيعه
 سعة **بداشرا** لها ولم يكن قبضها به ربح فلا يصح البيع ولا
 كل الربح لانها في ضمان البايع الاول وليست من ضمان الثاني
 فربحها وخسارها الاول **في حديث** ابن ذي يزن ومثلا
 ربحا **الرب** الحكم الكثير العطا **علي رضي الله**

ربا
 ربح
 ربح

بالأبنية التي تكون حول المدن وتحت القلاع وتذكر في
الحديث وفي حديث ابن الزبير وبناء الكعبة فاحذر
ابن مطيع العتلة من شق الرضخ الذي يلي دار بني حنيفة
الرضخ يضم الرء وسكون الباء أساس البناء وقيل وسطه
وقيل هو الرضخ سواء سقيم وسقيم وفي حديث
حبة روج ابنه مبيجل وحضرها وقال لا بيت عزى له
عزى راض رة رة لرجل المرأة التي تقوم لبثانه وقيل هو
كل من استرح بيته كالام والبيت والقيم والمعيشة والقوة
وفي حديثه اشراط الساعة والنفق الرؤيضة
في امر العامة قيل وما الرؤيضة برسول الله قال الرجل
القائمة ينطق في امر العامة الرؤيضة تصغر الرؤيضة
وهو المخذل الذي رضى عن معالي الأمور وقعد عن طلبها
وريادة التائب الخ والتاخر الحسب الحقيق
وفي حديثه ان لباثة انه رضى بسلسلة رضى الى ان
تاب الله عليه وهي الضجة الثقيلة الارقة بصلحها
وقول من ابنية المبالغة يستوى فيه المذكور والمؤث
وفي حديثه قتل القرا يوم الحاجر كما لو ارضية الرضة
مقتل قوم قتلوا في بقعة واحدة في اسبغ الوضوء على
المكاره وكثرة الشكا الى المسجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة
فذلكم الرباط الرباط في الاصل الاخامة على جهاد العدو
بالحرب وبارتباط الحيل واعداها فستد به ما ذكر من الافعال
الصالحة والعبادة في الغنيبي اصل المرباط ان
يربط الطريقان حوله في ثغر كل منهم معد لصلحبه فسمى
المقام في الثغور رباطا ومنه قوله فذلكم الرباط اي ان المواظبة
على الطهارة والصلاة والعبادة كالجهد في سبيل الله فيكون
المصدر الرابطة اي لا رمت وقيل الرباط هي اسم لما يربط به
الشيء اي ليشد بجى هذه الخلال تربط صاحبها عن المعاصي
وتكف عن المحارم ومنه الحديث ان رباط بني اسرائيل قال
زين الحكم الصمت اي زاهد هم وحكيمهم الذي رباط نفسه عن
الدنيا اي شدتها ومنعها ومن حديث عدي قال الشقي
وهذا لنا كارا ورابطا بالهوى ومن حديث ابن الاكوع
فربطت عليه استيقني نفسي اي لا تحرك عنه كانه يحس نفسه
وشدها في حديثه القنطرة المذارك تربيع وترأس
اي اخذ ريع القنطرة يقال ريعت القوم انهم اذا اخذت
ربيع امواهم مثل عشرهم عشرهم يريد المراجعتك رئيسا

ربط

ربيع

مطلعون الملك كان يأخذهم الذي كانوا عليه الجاهلية دور اصحابه
ويسمى ذلك الربيع الرابع ومنه علمها اي ثابتة في ذلك
ثابتا لا يرباع وهو لا يجل لك في دينك وقد تكرر ذكر الربيع في الحديث
ومنه شعر وعدي بن عيسى بن الرور فينا يفسر الربيع يقال
ربيع رايح يريد ريع الخبيثة وهو واحد من اربعة وفي حديث
عمر بن عبد الله لعدا لاني وان الربيع ايلام اي رايح اهل
الاسلام اي تقدمي ثلاثة وكنت رايحهم اذا رايح الحديث كنت
رايح اربعة اي واحد من اربعة وفي حديثه في الشعر في
المسقط اذا نكس في الخلق الرابع اي اذا ضاها في الزم
لان الله عز وجل قال لا تخلقنا من نراب ثم من لمعة ثم من عتقة
ثم من مضغة وفي حديثه شتر حديث امرأة حديثين
فان ابنت فاربع هذا مثل يضرب للبيد الذي لا يقم ما يقال
له رايح رايح قول عليهما اربع مرات ومنهم من يرويه بوصولهم
اربع بمعنى ففت واقتصر بقوله حديثا حديثين قاله ابن عباس
ولا تنفث نفسك وفي بعض الحديث تجأت بناء اربعة
اي بدوع جرت من نواح عينية الاربع وفي حديث طلحة
انه لما رايح يوم واحد وشكت يده قال له يا طلحة الخلة
ربيع اي اصيبت اراة رايح وهو يواحيه وقيل اصابه حتى
الربيع وقيل اصيب جبينه وفي حديثه شبيعة الاسمية
لما تحلث من يقاسمها فتشوقت للخطاب فقبل لها بجل لك فسالت
التي صلى الله عليه وسلم فقال لها اربعي على نفسك له تاويلان
احدهما ان يكون بمعنى التوقف والانتظار فيكون اسرها ان تكف
عن الزواج وان تنتظر بما وعدة الوفاة على مذهب من يقول
ان عدتها بعد الاجلين وهو من رايح رايح اذا وقف وانتظر
والثاني ان يكون من رايح الرجل اذا اخصب واربع اذا دخل في
الربيع اي نفسي عن نفسك واخرجتها من بؤس العلة وسوء
الحال وهذا على مذهب من يرى ان عدتها اذ الاجلين ولهذا
قال عمر اذا اولدت وارجعها على سريه لا يريد من جارات
تزوج ومنه الحديث فانه لا يربيع على طلاق من لا تحزنه
اشرك اي لا تجنيس عليك ويصير الامن بغير امرك ومنه
حديث حليمة السعدية اربع علينا اي ارفقي واقتصري
ومن حديث صكة بن اشيم قلت اي سرجعل رزقك كفا فافارعي
فرجعت ولم تكدي اي اقتصري على هذا وفي حديثه في
المزاعة ولشترط ما سقى الربيع والاربعاء الربيع النهر الصغير
والاربعة اجمعه ومنه الحديث بما يبيت على ربيع الساق هذا

من اضافة الموصوف الى
الحديث فعمله الحديث
الارض بما يبيت على ربيع
ويستطون بعد ذلك على مكنز لهما ما يبيت على الارض والسواقي
ومن حديث سهل بن سعد كانت لنا عجوز لناخذ من اضره ساق
كنا لخرسة على ربيعنا . وفي حديث الدعاء اللهم اجعل الفزان
ربيع قلبي جعل له لانه لا يسال بربناح ثوبه في الربيع
من الارض ما في ربيع . وفي حديث الاستسنا اللهم استسنا
عينا من ربيعنا . اي عا ما يفتي عن الارض والنجعة فالناس
يزرعون حيث شاؤوا اي يسمون ولا يجتاولوا الى الاشغال في طلب
الكلاء او يكون من اربع الحب اذا ابيت الربيع وفي حديث
ابن عبد البر انه جمع في مزارع له المربع والمربع والمربع
الموضع الذي يزرع فيه ايام الربيع وهذا على مذهب من يراى قامة
المدة في علم الاصطار . وفي حديث ذكر مزارع بكسر الميم وقومها
من ربيع بالمدينة في بي حارثة قامة بالفتح فهو جبل قرب مكة .
وفي حديث لمر احدا لا يحمل اخيرا رابعا بقا له للذكرين الا اذا
طلعت ربا عينه ربيع والاني رابعة بالتحقيق وذلك اذا
دخل في السنة السابعة وقد تكرر في الحديث وفي حديث
بيك ان جسنوا عدا ربيعهم . الربيع بكسر الراء جمع ربيع
وهو ما ولد من الابل في الربيع وقبل ما ولد في اول الشتاء واحسان
عذائهما ان لا يستقصي حلب اتمها هذا بقا عليها . ومن حديث
عبد الملك بن عمر كان له اخفاف الربيع . ومن حديث عمر
رجل من الصدة ثمة عطاءه ربعة يبيعها طراها . هو ثابت
الربيع . ومن حديث سليمان بن عبد الملك ان بني صبيعة
صبيغون افاح من كان له ربيعون . الربيع الذي ولد في الربيع
على غير قياس وهو مثل الجرب قديم . وفي حديث هشام بن
وصف تافئة الها المربع مشاع . هي من التوق التي تلد في اول الشتاء
وقيل هي التي تكثر في الحمل ويروي بالياء وسيدكر . وفي حديث
اسامة قال له عليه السلام وهل ترك لنا عقيل من ربيع . وفي رواية
من ربيع . الربيع المنزل ودار الاقامة وربع الثور تحلة للربيع
جمعه . وفي حديث عائشة رضي الله عنها اراد ان يبيع رباها
اي مزارعها . ومن حديث الشفعة في كل ربعة او كايط اوارض
الربعة اخضر من الربيع . وفي حديث هرقل بن عبد الله بن ربيعة
العظيمة . الربعة انا ربيع كالحولة . وفي كتابه للمهاجر والافضل
انهم امة واحدة على رباعهم . يقال للثور على رباعهم ورباعهم اي

استقامتهم

استقامتهم برباعهم على اشرهم الذي كانوا عليه ورباعة الرجل
شانه وحاله الذي كان في هورايح علمها اي ثابت عليهم . وفي حديث
المعزة ان فلانا قد ارابع امر القوم . اي ينظر ان يورث عليهم
ومن حديث المسنن ربيع المصنق للشئ وهو على رابعة فريضة اي يورثهم
وفي حديث انه من يقوم بربيعك جرحا . ويروي بربيعك
ربيع الجرحا وارباعه اشالته ورقعه كظها رابعة ويسمى الجرح
المربوع الربيع وهو من ربيع بالمكان اذا ثبت فيه واقام
وفي حديث عليه السلام اطول من المربوع . هو من الطول
والقصير يقال رجل ربعة ومربوع . وفي حديث اعنوا عباد الله
واربعوا . اي دعوا يومين بعدا لعبادة واليه اليوم الرابع واصله
من الربيع في اول ابل وهو ان يرد يوما وتترك يومين لا تستقي
تكرر اليوم الرابع . وفي حديث الشيطان قد ارابع في
قلوبكم وعششتم . اي قام على قساده فتشع له المظامير فقله
الا زهرى . وفي حديث عمر بن الخطاب في قاتل من كنانة
سمينين . اي تحصنين الارباع ارسال الابل على الماتر ذه اي
وقت شاذ ان يفتها في ربعة وربعت هي اربعة اقلل اقلل
حتى اخصبت اذ انما وسمنا . وفيه ذكر رابع هو بكسر الراء
يظن واد عند الخفة . من قارن الجماعة فيد شرفه
تخلع ربعة الاسلام من عنقه . فمارقة الجماعة ترك السنة
وانباع اربعة والربعة في الاصل عروة في جبل تجعل في علق البهمة
او يد لها شمكها واستعارها للاسلام يعني ما يشهد المسلم به نفسه
من غير الاسلام اي حذوده واحكامه واواصره وبواهيته وجمع
الربعة على ربي مثل كسرة وكسر ويقال للجبل الذي تكون فيه
الربعة ربي وجمع على رباي وارباي . وفي حديثكم
الوقاء بالعهدي لم تاكلوا الربا . شبه ما يلزم الاعا من العهد
بالربا . واستعار الاكل لشق العهد قال البهمة اذا اكلت الربق
خلصت من الشدة . ومن حديث عمر بن الخطاب في اعناقها
شبه ما قلده اعناقها من الاورار والاعا من وجودها بالارباي
الملازمة لاعناق البهائم . وفي حديث عائشة نضت اياها
واضطرب جبل الدين فاحد بطرفيه وربى لكم اثناء . ترويا
اضطرب الا من يورث الربة احاط به من يواجه وصمه فلم يشد
مهم احد ولم يخرج عما هو عليه وهو من شرب البهائم شدة في
الربا . ومن حديث علي بن المديني قال لموسى بن طلحة اطلق
الى العسكر عما وجد من سلاح او ثوب او ثوب فاقبضه واتق الله
وليس في بيتك . ربة الشئ واربعة لنفسه كربة طرقة

جمع

وارتبطته وهو من الرتبة اي ما وجدت من شئ اخذ منكم واصيب
 فاسترجعه كان من حكمه في اهل البقي ان ما وجد من ما لهم في يد اخذ
 يسترجع منه **في حديث** اهل الجنة انهم يكونون المياثر
 على النور الربك **في حديث** جمع الادرك مثل الادرك وهو الاسود
 من ابل الذي فيه كدرة **في حديث** علي بن ابي طالب في الظلمات
 وارثك في الملكات **ارثك** في الاثر اذا وقع فيه ونسب
 ولم يتخلص ومنه ارثك الصبيد في الجبال **في حديث**
 ابن مسعود ارثك والله الشيخ **في حديث** بن اسرائيل فلما كثروا
 ورثوا اي غلظوا ومنه ثل جسمه اذا انتفخ **ورثا**
في حديث عمرو بن العاص نظر والنا رجلا يتجسس لنا
 الطريق فقلوا ما تعلم الا فلانا فانه كان ريبك في الجاهلية **الربيل**
 البصر الذي كعد وفي الغور وحده **ورثك** الابل العرب هم
 الخيشا المتلصصون على اسوقهم هكذا قال الهروي قال الخطابي
 هكذا جاء به الحديث بالباء الموحدة قبل الميا قال وراه الربيل
 الحر والمفضل قبل الحرق الصحيح يقال ديت ريبك ولص ريبك
 وسمى الاسد ريبا لانه يغير وجهه واليا زائدة وقد يمزو
 يمز **في حديث** ابن ابي شيبة قال قال الربيل المصور اي
 الاسد والجمع الربيل والربيل على الممزو **قد تكرر**
 ذكر الربا في الحديث والاصل فيه الزيادة ربا المال يربو ثوبا
 اذا زاد وارتفع واسم الربا يفسر وهو في الشرع الزيادة على
 اصل المال غير عقدي تابع وله احكام كثيرة في الفقه يقال ارثي
 الرجل ثوبا في ثوب **ومن حديث** من اجبا قعدا ربا **ومن**
 حديث الصدقة تتربو في كيف الرحمن حتى تكون اعظم من الجبل
ورث اي ارثها الربوة بالضم
 وانفخ ما ارتفع من الارض **في حديث** طرفة من الى
 فعلية الربوة اي من ثمة عددا الزكاة فعلية الزيادة في
 القريضة الواجبة عليه كالعتوبة له ويروي من اقرب الجزية
 فعلية الربوة اي من امتنع عن اسلام لاجل الزكاة كان عليه
 الجزية اكثر مما يجب عليه بالزكاة **في حديث** في صلح الحديبية
 تجران انه ليس عليهم رتبة ولا دم **فيل** انما هي رتبة من الربا
 كالجنية من الاجنبا واصليها الواو والمعنى انه استغنى عنهم باستسلم
 في الجاهلية من سلف او جنوة من جنابة والرتبة مخففة لغتي
 الربا والغناس ربوة والذي جاء في الحديث رتبة بالشديد وليس
 يعرف في اللغة قال الربيعي سبيلها ان يكون فعول من الربا
 كما جعل بعضهم الشربة فعول من السرو كما سرك جوارى الرجل

ربك
ربيل
ربا

وفي حديث
الانصار

وفي حديث الانصار يوم احد ليس اصيبا منهم يوما مثل هذا ليس
 عليهم في التمثل اي لزيد ولنضاعف **وفي حديث**
 عائشة ما لك حبسا رتبة **الرابطة** التي اخذها الزكوي وهو
 التهجج وتواثر النفس الذي يعرض المتبرع في مشيه وحركته
باب الرابع من كتاب
 عار رتب ربوب الكعبة اي انتصب كما ينتصب الكعب **اد**
 رتبته وصفه بالمشاهدة وحده النفس **ومن حديث** ابن الزبير
 كان يصلي في المسجد الحرام واجار المصليق تمر على اذنه وما
 يلمننه كانه كعب راتب **في حديث** من مات على رتبة من هذه المرات
 بعث عليها **المرتبة** المعلقة الرتبة اراد ايضا القرو والحج وكهنا
 من العبادة الشاقة وهي فيلة من رتب اذا انتصب قائما والمرتبة
 جميعا **وفي حديث** حذيفة يوم الدار ما انه سكون لها وقتان
 ومراك من مات في وقتها خبر من مات في مراكها **المرتبة**
 تضيق الاودية **في حديث** المسور انه رأى رجلا رتب
 يورث الناس فاحرق **الارت** الذي في لسانه عقدة وحسنة
 ويجعل في كلامه فلا يطاق وعه لسانه **ان** ابواب السماء
 تفتح خلا لرتج **اي** لا تخلق **ومن حديث** ابن عباس انه
 صلى الله عليه وسلم بارتاح الباب **اي** غلقه **ومن حديث**
 ابن عمر انه صلى لله المظرب فقال وه الضالين ثم ارشح **اي**
 استخلقت عليه القزاة ويقال ايضا للباب رتاح **في حديث**
 جعل ياله في رتاح الكعبة **اي** لها تكي عنها بالباب لان منه يدخل
 اليها وجمع اتر رتاح رشح **ومن حديث** مجاهد عن بن اسرائيل
 كانت الجراد تاكل سنامير رشح **اي** ابواهم **ومن حديث**
 قيس وارض ذات رتاح **ويجبه** ذكر رشح بكسر الشا وهما
 من اظام المدينة كثيرا لذكر في الحديث والمجازي **في حديث**
 الاستسفا المم استسفا عيشا شريفا مرتعا **اي** يثبت من الكلا
 ما ترتع فيه المواشي وتزعا والرتع الاتساع في الخصب وكل
 بحسب مرتع **في حديث** ابن زبير فيهم المرتع **اي** الذي
 تخلي ركانه ترتع **في حديث** امر رشح في شريح وري
 ورتع **اي** تنعم **ومن حديث** اذا امر ربير يا بل الجنة نف
 فازنخوا **اراد** بياض الجنة ذكر الله وشبهه الخوض فيه
 بالرتع في الخصب **ومن حديث** من يرتع حول الحى يوشك
 ان يحاط به **اي** يطوق به ويدور حوله **ومن حديث** محمد
 الى واسه ارتع فاشبع **يريد** حين رعايته للرعية والله يبعثهم
 حتى يشبعوا في المرتع **في حديث** الغضبان الشيبك

الرب
رتب
رتج
رتع

رثك
رثك
رثك
رثك
رثك
رثك

قال له الحاج سمعت قال اسمني فليد والبركة . الرثك بفتح
وسكونها لا تساع في الغضب **في حديث** قيل لربك كان
لغيرهما . اي تحلها على السيرة السريعة يقال رثك برثك
رثك ورثك . في صفة قراءة النبي صلى الله عليه وسلم كانت
تترتل القراءة اية . ترتل القراءة المتألفينها والتمهل
وتبيين الحروف والحركات تشبها بالشعر المرثي وهو المشبه
بنور الانوار يقال رثك القراءة وترتل فيها وقد تكرر في الحديث
في حديث الى ذكر في كل شيء صدقة حتى في بيانك على
الاء رثك . كذا وقع في الرواية قال كان محفوظا فلعنه من قولهم
رثمت الشيء اذا كسرته ويكون معناه معي لا رث وهو الذي
لا يفصح الكلام ولا يصحح ولا يبينه وان كان بالثا المثلثة فيذكر
في يابه . وفيه النهي عن شذلا لربك . هو جمع رثمة وهو جنة
يستد في الاصطلاح يستد كربه الحاجة **في حديث** الحنا برثك فولا
الحزين . اي يشده ويؤويه **في حديث** فاطمة الحضا
افلتت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال لها ادلي يا فاطمة فادلت
رثوة . الرثوة هي المخطوطة **في حديث** معاذ انه يتقدم
العلماء يوم القيامة برثوة . اي برمية سهم وقيل بميل وقيل
مدى كبصر **في حديث** الى حبل فيخيط في الارض لشر
بيد ورثوة **في حديث** الراعي النسا . في
حديث عمر بن معدى كرب واشرب اللبن من اللبن رثية او
صريقا . الرثية اللبن الحليب يصب عليه اللبن الحاضر ويروب
من ساعته ومن امثالهم الرثية ثقتا الغضب اي تكسر وتذهب
في حديث رثية رثية ثقتا الغضب اي تكسر وتذهب
في يوم شك بدلا لردية **في حديث** عقوقكم عن الرثية . وهي
مناع البيت الدون ولعظمهم برويه الرثية والصواب الرثية
لوزن الهرة **في حديث** علي رضي الله عنه انه عرف رثية
اهل اليمن كان اخرا ببق قد رث **في حديث** النعمان بن مقرن
يوم لضا وندا لا ان هواء قد اخطروا لكم رثية واخطروا لهم
الاسلام . وجمع الرثية رثات **في حديث** فجمع الرثات
الحا تاي **في حديث** ابن لهيكل انه دخل على سعد وعنده
مناع رث وشاك رث . اي خلق بال . وفي حديث كعب بن
مالك انه رثت يوما اخذ فجاء بها لربك فود برمام رثيته .
الرثات ان حمل الخرج من المعركة وهو ضعيف قد اثنته
الخراج والرثيت ايضا الخرج والمرث **في حديث** زيد بن
صوحان انه ارثت يوما الخرج وبه رث **في حديث** امرئ

فراي مرثية

رثك
رثك
رثك
رثك
رثك
رثك

فراي مرثية . اي سا قطرة ضعيفة واصلا للقطرة من الرث التوت
الخلق والمرث مغتعل منه **في حديث** عمر انه رثا ناداه
فقال هل لك في رجل رثت حاجته وطال انتظاره . اي
داغته بحوائجه وظلمته من قولك رثت المتاع اذا وضعت
لعضه فوق لحيض واراد بحاجته حوائجه فاقوع المرث موقع الجمع
كقوله فاعترقوا بدمهم اي بدلوهم **في حديث** ابن عبد
العزيز يصف الغاضي بيبغي ان يكون ملقبا للترشح محملا لذكره
الترشح بفتح التا الدانة والشرة والخرص وميل النفس الى ذنبي
المطامع **في حديث** خير الخيل الاء رثا الاء قرح . الاء رث
الذي يلقه ابيض وشقته الحليا . وفي حديث الى ذر يثا
عن الاء رث صدقة . هو الذي لا يفصح كلامه ويكتنه لافنة
في لسانه او اسائه واصلاه من رثيم الحضا وهو ما ذق منه
بالاحقاد ومن رثية انفه اذا كسرت حتى ارميته فكان فيه
قد كسر فلا يفصح في كلامه ويروي بالثا وقد تقدم **في حديث**
ان اخذت شدة اذراوس لجت اتيه عند فطره بقدر لير وقالت
برسول الله اما بحثت به اليك مرثية لك من طول الهما وشدة
الحذر . اي لوجعك لك واشفاقك من رثا له اذ ارتق وتوجع وهي
من رثية المضاد رخوا المعقرة والمعدرة وقيل لصواب ان يقال
مرثاة . من رثي رثيت المحي رثيا ومرثاة ورثيت الميت
مرثية **في حديث** الحديث انه لقي على الرث . وهو ان يندب
الميت فيقال له ارحلناه **في حديث** الاستيفعة انا خذ ثلما المحلك وعده ثلما
المرجيت الرجبة هو الاخذ للخلعة الكريمة بيضا من خمار
او حشب اذا خيف عليها لطولها وكثرة حملها ان تقع ورجبها
في مرجية والخذ بقى تضغيرا لخذ بالفتح وهي الخلعة وهو
تضغير تضظيم وقد يكون ترجيبها بان يجعل حولها ينوك لئلا
يرثا لهما ومن الترجيب الخذ بحشبة ذات شعيتين وقيل
اراد بالترجيب التضظيم يقال رجب فلان فوكاه اذا عظمه ومنه
سمي شهر رجب لانه كان يعظم . ومنه الحديث رجب تضرا الذي
بين جمادى وشعبان . اصناف رجبا الى مضرا لانهم كانوا يعظموه
خلاف غيرهم فكانهم اختصوا به وقوله بين جمادى وشعبان تأكيد
للمكان وايضا لانهم كانوا ينسئون به ويؤخرونه من شهر الى شهر
فيقول عن موضعه المختص به فيقول له ان الله السهر الذي بين جمادى
وشعبان لا ما كانوا يسمونه على حساب النسي . وفيه هل تدرون
ما العنبرة هل لي يسمونها الرجبية . كانوا يدحون في شهر رجب

ذبيحة ونسبونها اليه **وفيه** الاثنتون رواجيكم. هو باين
 عقد الاصابع من داخل واحد هاراجبة والبراجع العقد. مع
 المتشجعة في ظاهر الاصابع **وفيه** من ركب البحر اذا ارتج
 فقد برئت منه الذمة. اي اضطرب وهو افتعل من الترج
 وهو الحركة الشديدة ومنه قوله تعالى اذا رجت الارض رجا
 وروي ارتج من الارجاج الاغلاق فان كان لمحموطا تمعنا ه
 اغلق ان يركب وذلك عند كثرة امواجه. ومنه حديث
 الشيخ في الصور فنرج الارض باهلها. اي تضطرب. ومنه
 حديث ابن المسيب لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتجت
 مكة لصوت عال. ومنه حديث علي واما شيطان الردف
 فقد كفيته بصعقة سمعت لها رجبة قلبه ورجة صدره
 وحديث ابن الزبير جأرت في الباب رججا شديدا. اي زعزع
 وحركه **وفيه** حديث محمد بن عبد العزيز اناس رجح
 بعد هذا الشيخ. يعني يهولون من امر ان هم زعزع الناس
 وخربا لهم **وفيه** عابسة وزواجاها الصفا كانت على
 الرجوحة. وفي رواية على الرجوحة. الا الرجوحة جبل يشد
 طرفاه في موضع عال ثم يركبه الانسان ويحرك وهو فيه سقي
 به لخره ويحييه وذهابه. وحديث علي في حجره القدس
 ثم حنن. الرجح الشيء اذا مال من ثقله وتحرك. ومنه
 حديث ابن الزبير في قصة السحاب وارجح بعد تسقى. اي ثقل
 وكذا في قوله اورد الجوهر في هذا الخبر في حرف المنة على ان
 اللؤلؤ اصلية وغيره يجعلها رابدة من رجح الشيء يروح اذا ثقل
في حديث ابن مسعود لا تقوم الساعة الا على شرار الناس
 كرجحة الماء الخبيث. الرجحة بكسر الراءين بفتح الماء الكثرة
 في الخوض المتخلطة بالطين فلا ينفع لها في البوعيش
 الحديث يروي كرجحة الماء والمعروف في الكلام رجحة وقال
 الرحشي كرجحة هي المرأة التي يترجح كملها وكليبية
 رجحة تخرج من كثرة ما تكلمت ان صحت الرواية فصدا كرجحة
 تحا لوصفها لا يطيبه رقيقة تخرج. وفي حديث الحسن وذكر
 يزيد بن المهدي فقال قصصا على علمها خرقا وانته رجحة
 من الناس. اراد زالة الناس وزعاجهم الذين لا عقول لهم
في حديث الوليد بن المغيرة حين ثالت فريش النبي صلى الله عليه وسلم
 انه شاعر فقال لقد عرفنا الشجر رجحة وهرجة وقرينة فها هو
 به. الرجح يحر من حور الشعر معروفا ولوع من الواع الشعر يتوك
 كل يصراع فيه نفردا وسمى قصايد الراجيز واحدها رجوة فها

رجح

رجح

رجح

رجح

كهينة السجع الا انه في وراك الشعر ويسمى قائله راجحا يسمى
 قائل حورا الشعر شاعرا في الحزب ولم يبلغني انه جرى
 على لسان النبي صلى الله عليه وسلم من زور وب لرجل الا ضربا للمهول
 والمشطور ولم يجد هاهنا الخليل شعرا للمهول كقوله في رواية البر
 انه راى النبي صلى الله عليه وسلم على بخله بيضا يقول. انا النبي
 لا كذب. انا ابن عبد المطلب. والمشطور كقوله في رواية جندب
 ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يمت اصبعه فقال. هل انت الا
 اصبع ديب. وفي سبيل الله ما لغيت. وروى في العجاء الشد
 ابا هريرة. ساقا حنكارة وكعبا اذرا. فقال كان النبي عليه
 الصلاة والسلام بعينه كوهذا من الشعر في الحزب
 فاما الغصيدة فلم يبلغني انه الشد بينا تاما على وزنه اما كان
 ينشد لصدا راوا العجز قال الشدة تاما لم يفرغ على ما بين عليه
 الشد صدر ريت ليبيد. الا كل شيء ما خلا الله باطل. وسكت
 عن عجزه وهو. وكل نعيم كالحالة رايل. وانشد عجز ريت
 طرفه. وبأنيك يا اخيار من لم تروا. وصدره. سبديك
 لك الايام ما كنت جاهلا. والشدة ذات يوم. اتعمل كهي وهيب
 العبيد من الا فرع وعبيته. فقالوا اما هو بين عبيته والافرع
 فاعادها بين الا فرع وعبيته فقام ابو بكر فقال لا شدة في الشعر عندكم
 ثم قرأ وما علمنا الشعر وما ينطق به والرجل ليس بشعر عندكم
 وقوله انا ابن عبد المطلب لم يقله اختارا به لانه كان يكنى بالنسب
 الى ابياء الكفار الا نراه لما قال له الاعراب يا بل عبد المطلب قال
 قد اجفنتك ولم يلفظ بالجابية كراهة منه لما راعاه به حيث لم
 ينشد الى ما شرفه الله به من النبوة والرسالة ولكنه اشار به
 انا ابن عبد المطلب الى روي اراها عبد المطلب كانت مشهورة عندهم
 راى قصديتها فذكرها ياها. وفي حديث ابن مسعود من قرأ القرآن
 في اقل من ثلث فهو راجح. انما سمعاه راجرا لان الرجل اخضع على لسان
 المشد والسكان به اسرع من القصيد **وفيه** كان لرسول الله
 صلى الله عليه وسلم قوس يقال له المرحح. سمي به لحسن
 صهيله. وفيه ان معاذ اصابه الطاعون فقال عمر بن الخطاب
 لا اراه الا رجرا او طوقا فقال معاذ ليس برجح ولا طوقا
 فخرج ذكر الرجل مكررا في غير موضع وهو بكسر الراء الخراب ولا ثم
 والذب ورجح الشيطان وسواسه **وفيه** اعوادك من
 الرجس الخمس. الرجس القد روقد يعبر به عن الخام والفعل
 القبيح والعدا واللعنة واكثر ما مراد في هذا الحديث الامور قال
 الفراء اذا بدوا بالتجسس لم يذكر واما معه الرجس فتحوا النوك والجيم

لهذا القول
 واسه اعلم
 م

رجح

واذا بدوا بالرجس ثم انعموا الخمس كسروا الخيم . ومنه الحديث
 ان يستنجي برؤية وقال لها رجس . اي مستندرة وقد تكررت
 الحديث **وفي حديث** سبط لما ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ارجس ابوان كثر . اي اضطرب وتحررك حركة سمع لها صوت
 . ومنه الحديث اذا كان احدا كثر في الصلاة فوجد رجسا او
 رجزا فلا يصرف حتى يسمع صوتا او يجد رجسا . **وفي حديث**
 الزكاة فانما يتراجح بينهما بالتوبة . التراجع بين الخليطين
 ان يكون احدهما مثالا لرجل بعثرة في الاخر فلا تكون وما لهما
 مشترك فاخذ العامل عن الاربعين مسنة وعن الثلاثين تبعا
 فخرج باذلة المسنة بثلاثة اسباعها على خليفته وبارك في البيع
 بأربعة اسباعه على خليفته كان كل واحد من اثنين على
 الشبوع كالتال مال ملك واحد ومن قوله بالسترة دليل على ان
 الساعي اذا ظل احدهما فاخذ منه زيادة على فرضه فانه يرجع
 على شريكه وانما اخبر له قيمة ما يخصه من الواجب عليه دون
 الزيادة ومن انواع التراجع ان يكون بين رجلين رجلا شاة
 لكل واحد عشر وكون كل واحد منهما يعرف عين ماله فباخذ
 العامل من غنم احدهما شاة يرجع على شريكه بقيمة نصف شاة
 وفيه دليل على ان الخلطة تضع مع تمثيل اعيان الاموال عند من يقول
 به **وفي حديث** انه راي في ابل الصدقة تافهة كرماء فقال عنها المصدق
 فقال ان ارجعها بابل فسكت . الارجاع ان يقدم الرجل بابل
 المرفوعة بها ثمن ثرى بتمها غيرها في الرجعة بالكسر وكذلك
 في الصدقة اذا وجب على رجل من ابل فاحذر حكمها شيئا
 اخر فتلك التي اخذ رجعة لانه ارجعها من الذي وجبت عليه .
وهذه حديث معاوية شكك بنوا ثعلبة ليه السنة فقال
 كيف فتشكون الخلجة مع اجتناب المهارة وارجاع البكارة .
 اي يقولون اولاد الخيل فيبيعونها ويرجعون بانها البكارة
 للفتنة بعين ابل . وفيه ذكر رجعة الطلاق في غير موضع وتنفخ
 رايها وتكسر على المرأة والحالة وهو ارجاع الرجعة المطلقة
 غير البينة الى النكاح من غير استيناف . **وفي حديث** السحور
 فانه يؤخذ بليل يرجع قائمكم ويوقظناكم . القائل هو الذي
 يصلي صلاة الليل ويرجعه عوده الى نومه او يعود عن صلاته
 اذا سمع الاذان ويرجع تغل قاصر ومتخذ يقول رجع زيد ورجعة
 انا وهو هنا مستعد ليرجع بوقت . وفيه ثرائه عليه السلام
 يوم الفتح انه كان يرجع . التراجع ترديد المرأة ومنه ترجيع اذان
 وقبل هو تقارب ضروري الحركات في الصوت وقد حكى عبد الله بن مغفل

رجح

ترجيعه مد الصوت في المرأة نحو آ آ أو هذا انما حصل منه والله
 اعلم يوم الفتح لانه كان راكبا فحلت الناقة تحركه وتثنيه فحدث
 الترجيع في صوته . **وفي حديث** اخر عن ابيه كان لا يرجع وجهه انه
 لم يكن حينئذ راكبا **وفي حديث** انه نقل في ليلة الربع وفي الرجعة
 الثالث . اراد بالرجعة عود طائفة من الخزاة الى الخز ولعل فقولهم
 فيقولون الثلث من الغنمة لان غنمهم بعد الفصول الشق والخطر
 فيه اعظم وقد تقدم هذا مستغنى عن حرط الباء والرجعة المرة
 من الرجوع . ومنه حديث ابن عباس من كان له مال يتلغه حج
 بيت الله او يجب عليه زكاة فلم يفعل ساء له الرجعة عند الموت .
 اي ساء له ان يرد الى الدنيا ليحسن العمل وليستدرك ما فات والرجعة
 مذهب قوم من العرب في الجاهلية معروف عندهم ومذهب طائفة من
 فرق المسلمين من اوان البدع والاهوا يقولون ان المبيت يرجع الى الدنيا
 ويكون فيها جاكما كان ومن جملة طائفة من الرافضة يقولون ان على
 ابن ابي طالب مستنزل في السحاب فلا يخرج مع من خرج من ولده حتى ياتي
 مسادا من السماء يخرج مع فلان ويشهد لهذا المذهب السوف قول
 تعالى حتى اذا جاء احدهم الموت قال ربي انزلني لعلني اعمل صالحا بريد
 الكفار محمد الله على الهداية والامان **وفي حديث** ابن مسعود
 انه قال الجلاء اضرب وارجع يدك . قيل معناه ان يرجع يدك اذا
 اراد الضرب كما نهى عنه فادرج يدك عند الضرب فقال له ارجعها الى موطنها
وفي حديث ابن عباس انه حين نعى له قسرا سترجع .
 اي قال الله وانا اليه راجعون فقال منه رجع واسترجع وقد
 تكررت في الحديث **وفي حديث** انه لقي ان يستنجي برجيع او
 عظم . الرجيع العذرة والروث سمى رجيعا لانه رجع عن حاله الاول
 بعد ان كان طعما او علفا . وفيه ذكر غزوة الرجيع . وهو ماء
 لهديل . فقه الها الناس اذكروا الله جئت الراجحة بثلثيها
 الرادفة . الراجحة النجوة الاولى التي موت لها الخلائق والرادفة
 النجوة الثانية التي يحيون لها يوما القيامة واصل الرجعة الحكة
 والاضطراب . ومنه حديث الميت خرج ترجف لها ابوابه .
وفي حديث انه لقي عن الرجل الاغيا . الترحل والترحيل لترج
 الشعر وتنظفه وحسنه كما نهى عنه كثرة الترفه والشم والمزح
 والمترج المشط وله في الحديث ذكر وقد تكررت ذكر الترحيل في الحديث
 لهذا المعنى . وفي صفته عليه الصلاة والسلام كان شعره رجلا . اي
 بمن شد بد الحفوة ولا شاد بد الشوطة بل ينمط **وفي حديث** انه
 لحن المترجلا من النساء . يعني اللان ينشمن بالرجل في رجليه
 وهما يهمن فاعلموا العلم والترجى فحمود وفي رواية لحن الرجل

رجف رجل

من السامع في الرجل وبقوله امرأة رجله اذا تشبهت بالرجل في
الراي والمعرفة **في حديث** الحديث ان عائشة كانت رجلة الراي
في حديث الحديث ان عائشة كانت رجلة الراي
اي ما ارتفع اليها تشبهت بالرجل عن الصبا **وفي حديث**
ابو عبد الله السلام كان يقتل عريا ما تحت عليه رجل جراد من ذهب
الرجل ياكثر الجراد اكثر **ومنه الحديث** كان يتلهم رجل جراد
وحديث ابن عباس انه رجل نكة رجل من جراد فجعل علمان مكة
ياخذون منه فقال اما انهم لو علموا لم ياخذوه **كره ذلك** مني
لحرمة لانه صبي **في حديث** الرويا لولد عابر وهي على رجل
طائر **اي** الظلي رجل قد جاز وقصا ما من من جيرا وشروان
ذلك هو الله قسمه الله لصاحبها من قوه لهما فتنسواد ارا فطار
سهم فلان في الجيرة اي وقع سهمه وخرج وكل حركة من كلمة
او شيء يجري لك فهو طائر والمراد ان الرويا هي التي يعثرها
المجتر الا ولد فكانت على رجل طائر فسقطت ووقعت حيث
عثرت كما يسقط الذي يكون على رجل الطائر يادي حركة
في حديث عائشة الهدي لنا رجل شاة فقتلناها الا
كتفها **تزيده** نصف شاة طولا فسمتها باسم بعضها **ومنه**
حديث الضعيف بن حنيفة انه اهدى كالي النبي صلى الله عليه وسلم
رجل جارا وهو مجرم **اي** احد شفيعه وقيل اراد فخره
في حديث بن المسيب كما اعلى بيتا هلك على رجله من
الحيا برة ما هلك على رجل يوسى عليه السلام **اي** في زمانه يقال
كان ذلك على رجل فلان اي في حياته **ومنه** انه عليه السلام
اشترى رجل سراويل هذا كما يقال اشترى زوج خف وزوج ثعل
واما هذان وجار يريد رجل سراويل لان السراويل من لباس الرجلين
وبعضهم يسمي السراويل رجلا **في حديث** الرجل الجار
اي ما اصابته الاربعة رجلا فلا قود على صاحبها والفقهاء يختلفون
في حالة الركوب عليها وقودها وسوقها وما اصابته برفها ورجلها
وقد تقدم ذلك في حرف الجيم وهذا الحديث ذكره الطبراني في
وحديث الخطابي من كلام الشعبي **وفي حديث** الخولس في الصلاة
انه خطا بالرجل **اي** بالمصلي نفسه وبروي تكبرا لرا وسكوت الجيم
بريد جئوسه على رجله في الصلاة **وفي حديث** صلاة الخوف قال
كان خوفه واشد من ذلك مثلوا رجلا وركبانا **الرجل** جمع رجل
اي يمشي **وفي حديث** كعب بن زهير **تظلم** منه سبع الخوف من
ولا مشي لواءه لاجل **هم** الرجل رجلا وكانه جمع الجمع وقيل
اراد بالاجل الرجال وهو جمع الجمع ايضا **وفي حديث** رعاة

الجذام

الجذام ذكر رجل بورا دقلى حرة رجلي في ديار الجذام
في حديث انه قال اسامة الظاهر لري رجما **الرجم** بالتحريك
جذارة مجتمعة يجمعها الناس للسا وطى اة بار وهي لرجام ايضا
في حديث حديث عبد الله بن مسعود لا ترجوا فري **اي** لا تجعلوا
عليه الرجم وهي الجذارة اراد ان يستقر به باارض ولا يجعلوه منسما
من ثغرا وقيل اراد لا تنوحوا عند فري ولا تقولوا عند كلاما منسما
فيلجأ من الرجم المست والسنة في **الجوهر** المحدثون
بروونه لا ترجوا فري بخفيا والصحيح ترجوا بشدة اي لا تجعلوا
عليه الرجم وهي جمع رجمة بالضم اي الجذارة الطخادر قال
والرجم بالتحريك الفير نفسه والذكي جاني كتاب لهرودى الرجم
بالفتح والجرم الجذارة **وفي حديث** قتادة خلق الله هذه النجوم
لثلاث رتبة للسماء وجواما للشياطين وعلامات يهتدى بها **النجوم**
جمع نجم وهو مصدر سمي به وجوز انه يكون مصدر الجمع اي
كروها وجواما للشياطين لانه الشهاب التي تنفض في الليل منفصلة
من نار الكواكب ونورها لا انهم يترجمون بالكواكب انفسها لانها
ثابتة لا تزول وما ذاك الا لتبين يوحى من نار والمارتابة في
سكانها وقيل اراد بالجواما الظنوك التي تحترق وتظلم وما يغايبه
المخجول من الخدس والظن والحكم على الضال للنجوم واقتراها
واياهم عنى بالشياطين لانهم شياطين لا ينس وتراجا في بعض
الاحاديث من اقتبس بابا من علم النجوم اخبره ذكر الله فقد
اقتبس شعبة من السحر المجتمعة كهن والكاهن ساحر والساحر
كافر فجعل المجتمعة الذي يهتدى به النجوم للحكم لها وعليها وينسب التأثير
من الخير والشر اليها كقوله الخواص بالله من ذلك ويساله العصمة في
العوذ والعمل وقد تكررت رجما الغيب والظن في الحديث **ومنه**
قوله تعالى وليقولون حسنة ما دمهم رجما بالغيب **في حديث**
عمر انه كتب في الصدقة ان ليس عماله كتابا فيه لا تخشع الناس
على اخرهم قال الرجمن الماشية عليها شديد ولها مئة ملك
رجن الشاة رجما اذا حبستها واساء عليها وهي شاة راجن
وداجن اي آلفة للمنزلة والرجن الاقامة بالمكان **في حديث**
عثمان انه غمى وجهه وهو مجرم بقطيفة حمراء الرجوان **اي**
شديدة الحمرة وقيل هو الصبيح الاحمر الذي يقال له التماسيح
والذكر والانتى فيه سواء يقال نوب الرجوان ولفيفة الرجوان والذكر
في كلامهم اضافة التوب او القطيفة الى الرجوان وقيل ان الكلمة عربية
واللف والبول زائدان ما يرد في هذا الحرف يشبه فيه المهور بالعتل
فلذلك اخرناه وجمعناه همنا **في حديث** توبة كعب بن مالك وارجا

رجن

الرجن

رسول الله صلى الله عليه وسلم امرنا ان نأخذ من الارحاج الناحية وهذا
من حديث ذكر المرجنة وهم فرقة من فرق الاسلا
 لعنفدونه انه لا يضرم مع الابل كالحصية كما انه لا يلمع مع الكدر
 طلعة سموا مرجنة لا اعتقادهم ان الله اراد ان يخلقهم على
 المعاصي الاخر عنهم والمرجنة هم من ركبوا كل ما بعث الله من الخير
 بقا لا رجاء في الامر والرججنة اذا اخبرته لقول من المرزجل
 مرجعي وهو المرجنة وهي النسب مرجعي مثال مرجعي ومرجعي
 ومرجعي وادام يميز قلت لرجل مرجع ومرجعي ومرجعي مثال
 مخط ومخطية ومخطي **من** حديث ابن عباس الا ترى المصير
 بيتا لقول الذهب بالذهب والنسب بالنسب والطعام بالطعام
 ويمز ولا يميز وفي كتاب الخطا على اختلاف نسخته مرجعي بالشد
 للمبالغة ومعنى الحديث ان لا يشترك من السكك طعاما يدب الى اجل
 مستقر يبيعه منه او من غير قبل لا يقبضه يدبنا من مثاقيل
 لانه في التفسير بيع الذهب بذهب والطعام غايك فكانه قد باعه
 دينار الذي اشترى به الطعام بدنيا من ثمنه بدينار ببيع غايب
 بتاجره ولا يصح وقد تكرر فيه ذكر الرجاء بمعنى التوقع والكل لقول
 اخوته ارجو رجوا ورجاء ورجاء وهمزة متقلبة عن واو يدل
 ظهورها في رجاء ورجاء فيها رجاء ومنه الحديث الا رجاءة
 ان اكل من اهلها **وفي حديث** حديث لما اتي بكفنه
 قال ان لي صبت اخوكم خيرا فحصى والاعقاب ثم ارجواها
 الى يوم القيامة اي جانيا الحفرة والضمير راجع الى غير مذكور
 برزبه الحفرة والرجاء مقصور راحة الموضع وتكثيرة رجوا
 كحصى وعصوان وجميعه ارجاء وتوالة فليترام في لفظة امر
 والمراد به الخبر اي واك ان ارجواها كقوله تعالى فليمد له
 الرحمن يدا **ومن حديث** ابن عباس ووصف معاوية فقال كان
 الناس يردون منه ارجاء وارجاء **اي** تراجيعه وصفه بسعة
 العطر والاحتمال والافاء **باب** **الرايح الخا**
فيه انه قال لخرمجة مرخا اي لغيت رجبا وسعة وقيل
 معناه رجب الله بلفظ رجبا فجعل المرخب موضع الترجيب
 ومنه حديث ابن زبيل على طريق رجب اي واسع **وحديث**
 كعب بن مالك قلن كما قال الله فتنافسوا في الارض بما رحبت
من حديث ابن عوف قلنا واكرم رجب الذراع اي واسع
 القوة عند الشدايد **من** حديث ابن شيار ارجحتم الذول
 في طاعة فلان اي اوسعتم ولزم جي فعل بمعنى العير من الصبح
 متعديا غير **من حديث** السقاية بفتح راء خراج توضع

رجب

ارجح

فيه اصابعه **الرجح** اخ القربى لقصر مع سعة فيه **من**
 الحديث في صفة الجنة ويخوضونها ربحا بفتح اي وسطها
 فتباح واسع واللف والنول زائد نال للمبالغة **من حديث** الى
 تعلية ساء له عن اوان المسركيل فقال ان لم تجدوا غيرها
 فاخذوا حصىها بالماء وكلوا واشربوا اي اغسلوها والرجح
 الغسل **من** حديث عائشة قالت في عثمان استناب يوه حتى
 اذا ما تركوه كالشوب لرجحها لواله عليه فقتلوه **الرجح**
 المعسولة تقيل بمعنى مقولة تزيده لما تاب وتطير من الذنب
 الذي يسبق اليه قتلوه **ومن حديث** ابن عباس في كراخاوج
 وعلمهم فصل مرخنة اي معسولة **وحديث** الى ابوب
 قحزنا امر احيضهم قد استقبل لها القيلة اراد الموضح التي
 بنيت للعائظ واحدها من حاض اي مواضع الاغتسال **وحديث**
 نزول لرجي فمسح عنه الرجح **هو** عرق يقسل الجلد لكثرة
 وكثيرا ما يستعمل في عرق الحمى والمرض **ومن حديث** جعل
 مسخ الرجح من وجهه في مرضه الذي مات فيه وقد تكرر ذكرها
 في الحديث **من** **من** امون سفي مومنا على طمارة سقاء الله يوم القيمة
 من الرجح المختوم **الرجح** من اسماء الجن يريد خمر الجنة والمختوم
 المعسولة الذي لم يبتدله لاجل ختمه **من** **من** تخدرون الناس
 كابل مائة ليس فيها راحلة **الراحلة** من الابل لبعير القود على
 الاسفار والاحمال والذكر والانتى تبه سواوا لها فيها للمبالغة
 وهي التي يجتازها الرجل لمركبه ورجله على التجابة وتماز الخلق
 وحسن المنظر فاذا كانت في جماعة الابل عرفت وقد تقدم معنى الحديث
 في كثر الممنوع عند قوله كابل مائة **ومن حديث** النابغة الجعدي
 ان ابن الزبير امر له براحلة رجيل اي تركه على الرحلة ولم
 يثبت الهاء في رجيل لان الراحلة تقع على الذكر **ومن حديث** في
 نجابة ولا رحلة **الرحلة** بالضم القود والخوذة الطاووس
 بالسر بمعنى الارحالة **وفي** انك انتك التعلك والفضلة في
 الرجاء **يعني** الدور والمساكن والمنارات وهي جمع بقا للمزب
 الانسان ومنه رحلة وانه يبين الى رحالنا اي منازلنا **ومن**
 حديث يزيد بن شجرة وفي الرجال ما فيها **وحديث** عمر قال
 برسول الله حوكت رجلى البارية كتي برحله عن روجه اراد به
 غشيانها في قبلها من جهة ظهرها لان المجامع يعول المرأة وبركها
 مما يلي وجهها فحبت ركبها من جهة ظهرها كتي عنه بتحويل رحله
 اما ان يريد به المنزل والماوى واما ان يريد به الرجل الذي يركبه عليه
 الابل وهو الكور وقد تكرر ذكره كرجل البعير عودا ومجموعا في الحديث

رجح

نفا

رجل

وهوله كالسرح للفرس . وفيه حديث ابن مسعود انه هوى رجل وسرح
 فرحل الى بيت الله وسرح في سبيل الله . يريد ان الابل تركت في
 الحبل والخيل من الجهاد . وفيه حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم سجد
 فركبته الحسن فانيطاء في سجوده فلما فرغ سجدته قال ان ابني
 ارسلني فكريه ان اجملة . اي جعلني كالراحلة فركب علي ظهره
وقبه عند اقتراب المساعة يخرج نار من تحت عذرك وترحل
 الناس اي تخلفهم على الرحل والترحيل بمعنى الارعاج والاشخاص
 وقيل ترحلهم اي تتركهم من رحل وقيل ترحل معهم اذا رحلوا وترك
 معهم اذا انزلوا . وقبه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج
 ذات عذراء وعليه مرقع مرقع . المرحل الذي تدفقش فيه
 نصا وبر الرحال . وفيه حديث عائشة رضي الله عنها وذكرت
 نساء الانصار فقامت كل امرأة الى موطئها المرحل **من المرحل**
 كانه يصلي وعليه من هذه المرحلات . يعني الموطئ المرحلة ويجمع
 على المراحل **من المرحل** الحديث حتى يندى الناس بيوتا يوشقون
 وشي المرحل . ويقال لذلك العجل الذي يرحل **وقبه** تكتف
 عن شئها ولا ترحل بك يعني . اي لا تعلق بك به يقال رحلته بما بين
 بما بين اي ركبته **في اسم الله تعالى** الرحمن الرحيم . هما مشتقان
 من الرحمة منه . فذكرهما من ابيته ابدا بالرحمة من رحمة الرحمن
 ابلغ من رحيم والرحمن خاص لله لا يستعمل به غيره ولا يوصف والرحيم
 يوصف به غير الله فيقال رحيم رحيم ولا يقال رحمن . وفيه ثلاث
 اشياء . الاولى ان الرحمة والرحيم والرحمن . والرحمة عظم من
 ذلك الرحيم والحياة . وعلى اللسان . الرحمة بالهمزة يقال
 رحيم رحما ويريد بالانفصال ما بينك الرحمة من الرحمة . وفيه
 الوجه . وبسطة اللسان التي هي ما اراد ذلك الانفصال من الزيادة في
 الدنيا **منه** حديث مكة هي ام رحيم . اي اصل الرحمة .
 من ذلك دار رحيم رحيم رحيم . ذوا الرحيم هم الاقارب ويقع على
 كل من يجمع بينك وبينه نسب ويطلق في القران على الاقارب من جهة
 النساء يقال دار رحيم رحيم رحيم وهو من لا يحل لكاحه كالام والبيت
 والاخت والعمة والحالة والذى ذهب اليه اكثر اهل العلم من الصحابة
 والتابعين واليه ذهب ابو حنيفة واصحابه واحدا من ملك دار رحيم
 محرم عن علي عليه السلام ان اناشي وذهب لثاني غيره من الامية والصحابة
 والتابعين الى انه يعنى عليه السلام والاولا والامهات ولا يعنى عليه السلام
 من ذوى قرابته وذهب مالك الى انه يعنى عليه السلام والاولاد ان
 والاخت ولا يعنى غيرهم **منه** تدور رحا الاسلام لمحرو
 سنة او سبع وثلاثين سنة فان يعمر لهم دينهم يعمر لهم سبعين سنة

رحم

رحا

وان يهلكوا

وان يهلكوا فيسبيل من هلك من الامم . وفي رواية تدور رحا
 وثلاثين سنة او اربع وثلاثين قالوا برسول الله صلى الله عليه وسلم
 بالفتح اي ساله دار رحا الحرب . اذا اقامت على ساقها واصل الرحا
 التي يحن بها والمعنى الاسلام بمنته قيام امره على سنن المتقامة
 والبعد من احداث الظلمة الى تقضي هذه المدة التي هي بضع
 وثلاثون ووجهه ان يكون قاله وتد بقيت من عمره . تستوف
 الراية على ثلاثين باختلاف الروايات فاذا انقضت المدة
 خلافة الامية الراية اربعين وهي ثلاثون سنة كانت بالغة ذلك
 المبلغ وان كان اراد سنة خمس وثلاثين من المحرم فتمها خرج اهل
 مصر وحصر واعمال وجري فيها ما جرى وان كانت سنة وثلاثين
 فتمها كانت وقعة الجمل وان كانت سبعين فتمها كانت وقعة
 صفين واما قوله يعمر لهم سبعين عاما قال الخطابي ثلاث
 وليست به ان يكون اراد مدد ذلك بى امية وانتقاله الى بني العباس
 فانه كان بين استنصار الملك لبني امية الى ان طاعت الدولة العباسية
 بخراسان نحو من سبعين سنة وهذا كما تراه ان المدة التي
 اشار اليها لم تكن سبعين سنة . وكان الذين فيها قاتما وروى
 نزول رحا الاسلام عوض تدور رحا عن ثوبها واستقرارها
في حديث صفة السجادة كيف تروى رحاها . اي استدارها
 وما استدارتها **في حديث** سليمان بن صرد انبتت علة
 حبل فرع من رحا الجمل . المرحا الموضع الذي دارت عليه رحا
 الحرب يقال رحبت الرحا ورحولها اذا ادركتها
الرايح الخاء فيه ياتي على الناس زمان افضلهم
 راحا افضلهم عيشا . الرايح لين العيش ومنه ارض راح
 اي لينة راحة **في حديث** ابن عباس وسئل عن رجل اسلم
 في مائة رجل فقال اخبر فيه . اي رجل يكسر الخاء الهاء من
 سحالا الصان والجمع رحال ورحلا بكسر والضم وانما كره
 السح فيهما لتفاوت صفاتها وقد رسمها **في حديث**
 السحى وذكر الرافضة فقال لو كانوا من الطير لكانوا راحا
 الرحم نوع من الطير معروف واحده رجمة وهو موصوف بالقدرة
 والموت وقيل بالقدرة ومنه قولهم رجموا السقا اذا انتن . ومنه
 ذكر سقيا الرحم مكة **في حديث** مالك بن دينار ان الله
 تبارك وتعالى يقول لداود يوم القيمة يا داود محدث في اليوم بذلك
 الصوف الحسن الرحيم . هو الرقيق الشجي الطيب النعمة . وفي
 حديث الدعاء اذكر نعم الله في الرحا يذكرك في الشدة . والحديث
 الاخر فليكثر الدعاء بالرحا . الرحا سعة العيش **منه**

منه رحا رحيم رحيم

الحديث ليس كل الناس رضى عليه اي موسى عليه في رده
 وحديثه **والله** الاخر استرخا عني اي بسطوا تشي
 وحديث الزبير واسمائي الحج قال له لما شئت منه عليه وسلم
 ذكر الرضا في الحديث **والله**
 وصية عمر عند موته واوصيته باهل الامصار خيرا قائمهم
 رضى اسلام وجباة المال **الرد** والعود والناصر
الرد اقر رضى عكومتها رداج **يقال** امراة رداج
 ثقيلة الكفل والعمود والعدا جمع عكبر ووصفها بالثقل
 كثرة ما فيها من المتاع والثياب **حديث** على الرضى
 ورائكم انور من حلة رداج **المتاحلة** المتطاوله والردج
 الثقيلة العظيمة واحدها رداج **حديث** لفتن روى الهم
 ورائكم فتنا مرددة اي مثقلة وقيل معطية على القلوب
 من اردت البيت اذا سترته ومن الاول حديث ابن عمر في الفتن
 لا يكون فيها مثل الجمل الرداج **الرد** الثقيل الذي لا انصاف له
حديث ابو موسى وذكر الفتن فقال **ولقيت** الرداج
 المظلمة اي الثقيلة الخطيمة **وصفته** عليه السلام ليس
 بالطول البابل ولا القصير المتردد **اي** المتساوي على القصر
 كانه تردد بعض خلفه على بعض وتلا خلت اجراؤه **وفي**
 حديث عابسة من عمل حملا ليس عليه امرنا فهو ردة **اي** مردود
 عليه يقال امر ردة اذا كان تحتها لما عليه السنة وهو يصدر
 وصف به **وفى** انه قال لسراقة بن جهم **الا** ذلك
 على فضل الصدقة اي تلك مردودة عليك ليس لها كاسب
 غيرك **المردودة** التي تطلق وتردا الي بيتها وارا
 على ذلك على فضل اهل الصدقة فخذى المصنف **وفى**
حديث الزبير بن عبيد بن جراح وصيته بدار وقفا والمردودة
 من بيته ان يسكنه لان المطلقة لا تسكن لها على زوجها
وفى ردوا السائل ولو بطلت محرق **اي** اعطوه ولو
 ظلموا محرقا ولم يرد رد الحرام والممنوع كفولك سلم فرد عليك
 احياه **وفي** حديث اخر لا تردوا السائل ولو بطلت **اي**
 لا تردوه رد حرام بلا شيء ولو انه ظلم **وفي** حديث الى
 ادريس الخولاني قال معاوية ان كان دارى مرضاها وردا ولاها
 على اخرها **اي** اذا تقدمت اولها وتباعدت عن الاواخر لم يدعها
 تشرق ولكن تحبس المتقدمة حتى افضل اليها المتأخرة **وفى**
 القيامه والخوف فبنا لهم لم يزلوا من رضى على اعقابهم **اي** يتخلفون
 عن بعض الواجبات ولم يرد ردة الكفر ولهذا قيله باعقابهم لانه لم

الرد

الرد

يرتد احد من الصحابة بعده وانما ارتد قوم من خفاة الاعراب
وفي حديث الفتن يكون عندكم القتال ردة شديدة **هو**
 بالفتح اي عطية قوية **وفي** حديث ابن عبد العزيز لا يرد
 في المدة **ويقال** بالسر والشدة **والقصر** مصدر من
 ردة يرد كما لم يثبت والخصيصا المعنى الصدقة لا تؤخذ في
 السنة مرتين كقوله عليه السلام لا تشي في الصدقة **وفي**
 حديث الاسرا فمر رانا بقوم ردة **الرد** جمع اردع وهو
 من الغنم الذي صدره اسود وباقته ابيض يقال تبس اردع
 وشاة ردة **عمر** ان رجلا قال له ربيت ظبيا
 قاصبت خشمها فركب ردة فمات **الرد** الغنم اي
 سقط على راسه فانفذت عنقه وقيل ركب ردة اي خر فربما
 لوجهه وكما همر بالهوى ركب فطارد يمد في **الرد**
 الردع ههنا اسم للدم على سبيل التثنية بالزعران ومعنى ركوبه
 دمه انه جرح فسالك دمه فسقط فوته مستحطا فيه قال ومن
 جعل الردع الحق فالتقدير ركب ذات ردة اي عنقه فمذقت
 المصاف او سمي العنق ردة عا على الاستماع **وفي** حديث ابن عباس
 لم يبه عن شيء من الاربعة الا المزعفر الذي تردع على الجلد اي تنفض
 صبيغها عليه وتوثب رد بع مصبوغ بالزعران **وفى** حديث
 عابسة كفن الوكر ثلثة اواب احدها به ردة **وفى** حديث
 رعد قال **اي** لم يبعه كله **وفى** حديث حذيفة رضي
 عنه وردع لها ردة **اي** رجع لها حتى تغفر لونه الى الصفرة
وفى من قال في مسلم ليس فيه حبيسة الله في ردة الخيال
 خا تفسرهما في الحديث الها غصارة اهل النار والردة تكون
 الدال وفتماطين ووجل كثير ويجمع على ردة ورديع **وفى**
 حديث حسان بن عطية من قفا نوء منما ليس فيه وقفا الله
 في ردة الخيال **وفى** من شرب الخمر سقاها الله عز وجل
 من ردة الخيال **والحديث** الاخر خطبتني يوم ردي ردة
 والحديث الاخر من خطبنا هذه الرداع عن الجمعة **وبروى**
 بالزائدة الدال وهي مخناه **والحديث** الاخر اذا كنتم في الرداع
 او التبع وحضرت الصلاة قاوموا ايما **وفى** حديث
 الشعبي دخلت على ثعلبة بن الربيع فله نوبت من صحبتي وقعت
 يدي على سرادعي **هي** ما بين العنق الى الترقوة وقيل حجر
 الصدر الواحد **وفى** حديث **وفى** حديث **وفى** حديث
 ساه ان يردوه وقد صحبه في طريق فقال لست من ارا دف
 الملوك **فهر** الذين يخلعونهم في الغيا من يامر المملكة بالردة والوراء

الرد

الرد

الرد

الاسلام واحد هو ردك والاسم الردافة كالورارة . وفي حديث
 بدرواء بن عبد الله بن الحسن الملقب بـ **الردائي** . اي من تابعين
 بعضهم بعضا . وفي حديث الرداءة . هي طرايق الشعير واحد لها
 رادفة . فيه وفي اليوم من رد في الجرح وما جرح مثل هذه
 وعند بيده تسعين . ردمت الشئ ردما اذا استرد لظا
 والاسم والمقدر سوا وعقد التسعين من مواضع الحساب هو
 ان يجعل راس الاصبع السبابة في اصل الابهام ويضمها حتى لا يبين
 بينهما الاخل يسير **في حديث** علي انه ذكر كذا التذنية
 فقال شيطان الردية جئت به رجلا من حيلة . الردية
 النفرة في الجبل يستفتح فيها الماء وقبل الردية قلعة الرابية
 وفي حديثه ايضا واما شيطان الردية فقد كفيته بصحة
 سمعك لظا وجيت قلبه . قبل اراد به معاوية لما انتمى
 اهل الشام يوم صفين واخذ الى المحاكمه . فيه انه قال في
 بعير رددي في برد كنه من حيث قد رث . تردى اي سقط فقال
 رددي وترددي لغتان كذا تدنق قاسم الى دا الفلاك اي اذبحه
 في اي موضع امكن من ربه اذا لم تخش من حرم . ومنه
 حديث ابن مسعود من نذر قومته على غير الحق فهو كالبعير الذي
 رددي في بئر بذيبي . اراد وفتح في الكثر وفساد كالبعير
 اذا تردى في البئر واريد ان نزع بذيبي فلا يغدر على
 خلاصه . وفي حديثه الاخر ان الرجل لينكتم بالكلية من
 سخط الله ترديه بخدا ما بين السما والارض . اي توقعه
 في هلكته . وفي حديث عائشة جاوز ترددي حافيت به
 استائب . اي اتخذ وبنال رددي لغزس ردديا اذا شرع
 في العدو والمشي الشديد **في حديث** ابن الاكوع
 قد رتبهم بالحجارة اي رتبهم بها يقال رددي ترددي ردديا
 اذا رمى والمردا والمرداة الحجر واكثر ما يقال في الحجر القبل
في حديث اخذت ابا يوسف من رذاه . اي من رذاه
في حديث علي من اراد النقا والبقاء وليجئ الردا
 الردا قبل وما خفة الردا قال قلعة الدين . سمي رد التوهم
 ديتك في دمتي وفي غنتي ولا زمر في رقتي وهو موضع الردا
 وهو التوبة او الرد الذي يضعه الانسان على عاقبة وبين
 كتفيه فوق شانه وقد كثر في الحديث وسمي السيف رددا
 من تقلده فكانه قد تردى به . ومنه حديث فشق ترددا
 بالقميص . اي صير السيف بمزلة الاء ردية . ومنه

رد
 رد
 رد

حديث
 الرد

٢٢٣
 هـ

رد
 رد
 رد

رد

رد

الحديث لغز الرداء القوس . لا بها تحمل موضع الرداس العاثن
باب الرابع الذي فيه ما اصاب
 اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم يوم بدر لا رد اذ لنت لهم الارض .
 الردا اقل ما يكون من المطر قبل هو كالغبار . فيه واعوذ بك
 انه اردا الى الرداء العبر . اي اخره في حال الكبر والعجز والخوف
 والاء ردل من كل شئ الردى منه **في حديث** عبد الملك بن
 عمير في رد رذية . اي من نصبت من الامتلاء والتردم القفر
 والسبلان وحفنة رد وروحيان رد مر ك لها تسيل دسما امتلاءها
 . ومنه حديث عطاء بن الكرلاء رد ولا رد مر ولا رد لركة . هو ان
 بملاء المكالي حتى يحا ور راسه **في حديث** الصدقة ولا
 تغلي الردية ولا الشرط التمة . اي القز بله يقال ناقة شية
 وثوق رد ايا والردى الضيف من كل شئ **في حديث** حار
 بولس عليه الصلاة والسلام ثقاءه الخوت رديا . اي ضعيفا
في حديث ابن الاء كرع واردا فرسين فاحذنما . اي
 تركوها للضعفها وهن المما وروى بالياء المملة من الردى
 الهلاك اي لعبوها حتى اسقطوها وخلفوها والمشهور بالردا
 المعجمة **باب الرابع الذي فيه** ما اصاب
 شراقة بن جهم فلم ير ان شيئا . اي لم يخدم شيئا يقال
 راء نه ارزوع واصلة القفص **في حديث** عمران والمرأة
 صاحبة المزاد تملأ ثقلين انا ما رانا من ما لك شيئا . اي
 ما القضا منه شيئا ولا اخذنا . ومنه حديث ابن العاص واخذ
 نجوى كثر من رددي . النجوى الحديث اي احده اكثر مما اخذ من
 الطعام **في حديث** الشقي انه قال بني العنبر انما لقينا
 عن الشعرا اذا بنت فيه السقاء وترورث فيه الامواك . اي
 استجلبت به الاموال واستنقصت من اربابها وانقصت فيه **في حديث**
 لولا ان الله لا جت صلا لكة العمل بارزينا كعقلا . حافى بعض
 الروايات هكذا غير معوز والاصل المهم وهو من التخميف لشاذ وقلا
 العمل بطلانه وذهاب نفعه . وفي حديث المرأة التي جات تسأل
 عن انما ان ارزاء ابني فلم ارزاء فحناي . اي ان اصبته وتقدته
 فلم اصبته بحياي والرزاء المصيبة بفقد الا عتق وهو لا ينقص
 انصا . ومنه حديث ابن ردي يرك فخن وقد لتفينة لا وقد
 المزرقة . اي المصيبة . في حديث ابن جمل فاذا اراد اسود يطره
 مزرقة فيغيب في الارض . المزرقة بالتخفيف المطرقة الكمية
 التي تكون للجداد . ومنه حديث عبد الملك وبند مزرقة . ويقال
 الاء رزبة ايضا بالمعز والتشديد . في حديث علي بن جدر في لظنه

رَأْفَتُكُمْ وَلَيْتُكُمْ. الرَّزَّاقُ أَصْلُ الصَّوْتِ الْخَفِيِّ وَيُرِيدُ بِهِ
 الْقَرْقَرَةُ وَقِيلَ هِيَ عَمْرُ الْحَدِيثِ وَحُرُوكَةُ الْخُرُوجِ وَامْرَأَةٌ بِالْوُطْنِ
 لِقَالِهَا فَمِنْ أَهْلِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَقْلِيَّةِ بِوَاجِبٍ أَنْ لَا يَجْرَحَ الْحَدِيثَ
 وَهَذَا الْحَدِيثُ هَكَذَا مَا قِيلَ الْخَرِيبُ عَنْ عَلِيٍّ نَفْسَهُ وَأَخْرَجَهُ الطَّهْرَانِيُّ
 عَنْ ابْنِ عَمْرٍو بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ السَّلَامِ. وَفِي حَدِيثٍ إِلَى الْأَسْوَدِ بْنِ سُلَيْمٍ
 أَرَيْتُ. أَيْ تَنَبَّأْتُ وَبَغِيَّ كَالِهْ وَجَعَلْتُ وَكُلُّهُ بَيْسُةٌ وَهِيَ أَفْعَلُ مِنْ
 رَزَاةً أَتَتْ بِقَالِ أَرَيْتُ الْجَيْلَ عِنْدَ الْمَسْئَلَةِ إِذَا جَلَّ بِرُوكِ أَرَزَّ
 بِالْخَفِيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَرْفُوعِ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
 سَمُرَةَ قِيلَ لَهُ أَنَا جَمَعْتُ قَالِ مَنْعِي هَذَا الرَّزَّاقُ. هُوَ الْمَاءُ وَالْحَرُّ
 وَقَدْ أَرَزَعْتَ السَّمَاءَ وَهِيَ مَرَزَعَةٌ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخِرُ خَطْبًا فِي
 رَدِّ رَزْخٍ وَبَرٍّ عَلَى الْخَلْقِ بِالْإِدَالَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ. وَمِنْهُ حَدِيثُ
 الْفَرَزَقِ أَنَّهُ لَمْ تَرَزَّعِ الْأَمْطَارُ عَيْشًا **وَفِي** أَسْمَاءُ أَمَّةٌ لِقَالِ الرِّزَّاقِ
 هُوَ الَّذِي خَلَقَ الْأَرَزَّاقَ وَأَعْطَى الْخَلَائِقَ أَرَزَاقَهَا وَأَوْصَلَهَا إِلَيْهِمْ.
 وَقَالَ ابْنُ أَبِيهِ الْمَيْلَ لَعَنَهُ وَالْأَرَزَّاقُ لَوْ كَانَ ظَاهِرًا لَأَبْدَانُ كَالْأَقْرَبِ
 وَبِاطْنُهُ الْقُتُوبُ وَالنَّفُوسُ كَالْعَوَارِفِ وَالْعُلُومُ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ
 الْجَوْنِيَّةِ الَّتِي أَرَادَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَزَوِّجَهَا فَقَالَ كَسَمْنَا
 زَارِقِينَ وَفِي رَوَايَةٍ زَارِقَتَيْنِ. الرَّارِقَةُ تَبَابُ كَمَا لَا يَبْيَضُ
 وَالرَّارِقُ الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. فَبِهِ أَنْ نَاقَتَهُ تَخْلُجُ وَأَرَيْتُ
 أَيْ صَوْتَهُ وَالْأَرَزَّاقُ الصَّوْتُ لَا يَنْفَخُ الْعَمْرُ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ
 سُلَيْمَانَ بْنِ بَيْسَانَ وَكَانَ فِيهِمْ رَجُلٌ عَلَى نَاقَةٍ لَهُ زَارِمٌ. هِيَ الَّتِي لَا تَخْرُجُ
 مِنَ الْهَرَاكِ وَنَاقَتُهُ زَارِمٌ أَيْ ذَاتُ زَارِمَةٍ مَرَاةً حَابِضٍ وَقَدْ
 زَرَمَتْ زَارِمًا. وَمِنْهُ حَدِيثُ خَزِيمَةَ فِي رَوَايَةِ الطَّيْرَانِيِّ تَرَكْتُ الْمَخَ
 زَارِمًا. أَنْ صَحَّاحَ الرُّوَايَةِ فَيَكُونُ عَلَى حَدِّهَا الْمَصَافُ بِتَقْدِيرِهِ تَرَكْتُ
 ذَوَاتُ الْمَخِ زَارِمًا وَبِكُلِّ زَارِمًا جَمَعَ زَارِمٌ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ عَمْرِو
 إِذَا أَكَلْتُمْ خَرَارِيْوًا. الْمَرَارِيْوَةُ الْمَلَامَةُ وَالْمَخَالِقَةُ إِذَا دَخَلُوا
 الْأَكْلَ بِالشُّكْرِ وَقَوْلُوا بَيْنَ النُّفُورِ الْحَدِيثِ وَقِيلَ إِذَا دَخَلُوا الْأَكْلَ فَكَلُوا
 لِيَتَبَاعَ خَشَنٌ وَسَابِغٌ مَعَ خَشَنٍ وَقِيلَ الْمَرَارِيْوَةُ فِي الْأَكْلِ الْمَعَارِفَةُ
 وَهِيَ أَنْ تَأْكُلَ يَوْمًا لَحْمًا وَيَوْمًا لَبَنًا وَيَوْمًا تَمْرًا وَيَوْمًا خَبْزًا قَفَارًا يَقَالُ
 لِلْأَبْلِ إِذَا رَعَتْ يَوْمًا خَلَّةً وَيَوْمًا خَضًا قَدَرًا زَرَمَتْ. وَمِنْهُ حَدِيثُهُ
 الْأَجْرَانِ أَمْرٌ بَغْرًا بِرَجُلٍ فَيَمْنُ زَارِمٌ مِنْ دَقِيقٍ. جَمَعَ زَارِمَةً وَهِيَ
 مِثْلُ ثَلَاثِ الْخَرَارَةِ أَوْ رِبْعِهَا. فِي شَجَرٍ حَسَنٍ تَدْرُجُ عَابِسَتُهُ
 خَصَائِرُ زَارِمًا مَا تَزَكَّى بِرَبِّيَّةٍ. وَيَقْضَى عَزْرُ ثَمَرٍ لِحُورِ الْعَوَافِلِ.
 يَقَالُ أَمْرًا زَارِمًا وَرَبِّيَّةً إِذَا كَانَتْ ذَاتُ ثَبَاتٍ وَوَقَارٍ وَسُكُونٍ
 وَالزَّرَانِيَّةُ فِي الْأَصْلِ الثَّقَلُ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ الرَّاغِبِ الْإِسْرَافِ
فِي قَبْلِهِ كَالرَّسُولِ لِلَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيِّفٌ يَقَالُ لَهُ الرَّسُوبُ

رزق
 رزق
 رزق
 رزق
 رزق
 رزق
 رزق

أَيْ يَبْطِئُ فِي الصَّرِيَّةِ وَيَعْبِثُ فِيهَا وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ رُسَبٍ يَرْسُبُ
 إِذَا ذَهَبَ إِلَى السُّفْلِ وَإِذَا تَنَبَّأَ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ كَانَ
 لَهُ سَيْفٌ سَمَّاهُ مَرْسَبًا وَفِيهِ كَبُورٌ. فَيَرْسُبُ بِالْمَرْسَبِ رَأْسَ
 السُّطْرِ يَقْ. كَأَنَّهُ أَلْفُ الرَّؤُوبِ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ الْحَسَنِ يُصِفُ
 أَهْلَ النَّارِ إِذَا كُفَّتْ بِهِمُ النَّارُ أَرْسَبَتْ بِهِمُ الْأَغْلَالُ. أَيْ إِذَا
 رَفَعَتْهُمْ وَأَطْرَقَتْ عَلَيْهِمْ حُطَّتْ عَلَيْهِمُ الْأَغْلَالُ بِتَقْلِيمِهَا إِلَى السُّفْلِ. فِي
 حَدِيثٍ الْمَلَاعِنَةُ أَنْ جَاءَتْ بِهَارِ سَخٍ مِنْ وَلَفْلَانٍ. الْأَرَسَخُ
 الَّذِي لَا عَجْزَ لَهُ وَهُوَ صَغِيرٌ لَا صِفَةَ بِالطَّيْرِ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ الْحَدِيثِ
 لَا تَسْرُضُنَا أَوْ لَا ذِكْرًا لِرُسَخٍ وَلَا الْخُمْشُ قَالِ ابْنُ يُونُسَ
 الرُّسَخُ وَالْخُمْشُ جَمْعُ رُسَخٍ وَخُمْشٌ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ ابْنِ الْأَعْلَمِ
 أَنَّ الْمَشْرُوكِينَ رَأَسُوا الصِّلَاحَ وَابْتَدَرُوا نَاقَتَهُ ذَلِكَ. يَقَالُ رُسَخَتْ
 بَيْنَهُمْ أَرَسَتْ رُسَخًا أَيْ امْتَلَحَتْ وَقِيلَ مَعْنَاهُ فَاتَّخَذُوا مِنْ تَوَلَّاهُمْ
 بِلَغْنَى رُسَخٍ مِنْ خَيْرِ أَيْ أَوَّلَهُ وَبِرُوكٍ وَاسْتَوْنَا بِالْوَارِثِ أَيْ اتَّقُوا
 مَعَا عَلَيْهِ وَالْوَارِثُ بِهِ بَدَلٌ مِنْ هَيْبَةِ الْأَيْ سَوْءٍ. وَمِنْهُ حَدِيثُ
 الْخُفِيِّ أَنَّ لَأَ سَمِعَ الْحَدِيثَ أَلَسْتُ فِي نَفْسِي وَأَحَدْتُ بِي
 خَادِمِي سَتَدْرِكُنِي بِذَلِكَ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ الْحَجَّاجِ أَنَّهُ قَالَ
 لِلثَّعْلَانِ بِنِ زُرْعَةٍ أَمَّنْ أَهْلُ الْأَيْسِ وَالزُّهْمُ سَخَةٌ أَنْتَ. أَهْلُ
 الرُّسَخِ هُمُ الَّذِينَ يَتَذَلُّونَ الْكَذِبَ وَيُوقَعُونَهُ فِي فَرَاهِ النَّاسِ وَقَالَ
 الرُّسَخِيُّ هُوَ مَنْ رُسَخَ مِنَ الْغُيُورِ إِذَا أَقْسَدَ فَيَكُونُ تَدْرُجَةً
 مِنَ الْأَعْدَادِ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ بَعْضِهِمْ أَنَّ أَصْحَابَ الْمَرْسَلِ قَوْمٌ
 رُسَخُوا لِيَمْنِهِمْ. أَيْ كَسُوفُهُمْ فِي بَرَحَاتِهَا. فِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو
 ابْنُ الْعَاصِي أَنَّهُ يَكْثُرُ حَتَّى رُسَخَتْ عَيْنُهُ. أَيْ تَغَيَّرَتْ وَفَسَدَتْ
 وَالتَّصَفُّتُ أَحْفَازُهُمَا وَتَقَعَّ سَبِيْنَهَا وَتَكْسَرُ وَتُسَدُّ بِضَاوِرٍ
 بِالْمَتَادِ وَسَبَدٌ كَرِيْ **وَفِي حَدِيثٍ** عَنِ الْحَدِيثِ بِيْنَةِ خَجَاءِ الْوَجْدِ
 يَرْسُبُ فِي قَبْلِهِ. الرُّسَبُ وَالرُّسَبُ مِثْلُ الْقَبْرِ إِذَا جَاءَ
 يَتَجَمَّلُ بِرَجُلِهِ مَعَ الْقَبْرِ **وَفِي** أَنَّ النَّاسَ دَخَلُوا عَلَيْهِ بَعْدَ
 يَوْمِهِ أَرْسَالًا بِصُلُوقٍ عَلَيْهِ. أَيْ قَوَّاجَا وَفَرَقًا مَنَقُطَةً
 يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَاحِدُهُمْ رُسَلٌ بَعَثَ الرَّوَّالِينَ. وَمِنْهُ
 الْحَدِيثُ أَنَّ نَكَمَ قَرِطٌ عَلَى الْخَوْضِ وَأَنَّهُ سَبَوْتُ بِكُمُ رُسُلًا رُسُلًا
 فَتُرْهَقُونَ عَلَيَّ. أَيْ فَرَقَا وَالرُّسُلُ كَالْأَبْلِ وَالْغَنَمِ مِنْ
 عَشْرًا إِلَى عَشْرِينَ وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْأَرْسَالِ فِي الْحَدِيثِ
 وَمِنْهُ حَدِيثُ طَهْفَةَ وَوَقْفَرٍ كَثُرَ الرُّسُلُ فَيَلِ الرُّسُلُ بِرِيدِ
 أَيْ الَّذِي يُرْسَلُ مِنَ الْمَوَاتَةِ أَيْ الْمَوْتِ كَثُرَ الْعَدَدُ لَكُنْهَ قَلِيلٌ
 الرُّسُلُ وَهُوَ الْبَيْنُ وَهُوَ فَعْلٌ بِمَعْنَى مُنْقَلٍ أَرْسَلَهَا فِي مَرْسَلَةٍ
 قَالِ الْخَطَايَا هَكَذَا فَسَّرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ وَقَدْ فَسَّرَهُ الْعَدْرِيُّ

رزق
 رزق
 رزق
 رزق
 رزق
 رزق
 رزق

الطريق والخريفه وقد تكرر في الحديث . وفيه من ادعى ولدا
 لغير شهادة فلا يرث ولا يورث . يقال هذا ولد لصدقة اذا
 كان لنكاح صحيح كما يقال في صدقه ولد زينة ياكسر فمهما وقال
 الاراهري في فصل بقاء كلام الحرب المعروف فلان ابن زينة وابن
 شهادة والفتح فيهما الصبح اللعين . فيه فلم يكونوا يرثون
 شيئا من ذلك . اي ينكحونه بالماء . في حديث حسن قال له
 النبي عليه وسلم في هاتين الممشكين لقوا شهادة عليهما من رثق
 النخل . الرثق بصدقه رثقه بترشه رثقه رثقا اذا رثا
 بالشتم . ومنه حديث سلمة فاء لحن رجلا فاشقه بسمهم
وقال قرشهم رثقا . ويجوز ان يكون ههنا بالكسر وهو
 الوجه من الرى واذا رثى الغور كلمه دفعه واحدة قالوا رثقا
 والرثق الضال الذي الرى بالشتم كلما ويجمع على رثاق .
 ومنه حديث فضالة انه كان يخرج قريبي الارثاق .
 وفي حديث موسى عليه السلام كان يرثق القلح في سابعي
 حين جرى على الماء لواج بكتبه التوراة . الرثق والرثق صر
 القلم اذا كتبه به . **وقال** لعن الله الراشي والمرثشي
 والمرثيش . الرثش والرثشوة الوصلة الى الخاخرة
 بالمصانعة واصلة من الرشا الذي ينوصل به الى المافا الراشي
 من يعطى الذي يعينه على الباطل والمرثشي الاخذ والراشي
 الذي يسعي بينهما يزيد لهذا ويستنقص لهذا فاما ما يعطى
 لوضلا الى اخذ حق او دفع ظلم فغير داخل فيه روى ابن مسعود
 اخذ من ارض الحبشة في شيء قاء عطي ديارين حتى سبيله
 وروى عن جماعة من ائمة التابعين قالوا لا بأس ان يصاب الرجل
 عن نفسه وباله اذا خاف لظلم **وقال** النصار ان جاءته الرثقة هو
 لضغرة الارض وهو الناقص الا لبيش ويجوز بالنسب ههنا قال
 الهروي والمعروف في اللغات الاربع والاربع هو الخفيف
 لحرارة لبيش واما كانت الصاد بدلا من السين وقد تقدم ذكر
 الاربع . في حديث الزر قال له عليه السلام ما احب عندك
 مثل اخذك ههنا فافقه في سبيل الله ونسيت الشدة وعندي منه
 دينار ادينار ارضه لدي . اي اعطاه فقال رصده
 اذا عذبت له علم طريق تترقبه وارصدت له العقوبة اذا
 اعذبت له وحقيقته جعلتها على طريقه كما لمز قوله . ومنه
 الحديث قال رصده الله على يد رجنه ملكا . اي وكله بحفظ
 المذحجة وهي الطريق وجعله رصدا اي حافظا معذرا **وقال**

رثش
رثق

رشا

رصح

رصد

حديث حسن

حديث الحسن بن علي ذكر اياه فقال ما خلف من دنياكم الا ثلثمائة
 درهم كان ارضدها لسرا خادمه **وقال** ابن سيرين
 قالوا لا يرصدون التاجر في الدين . ويكنى كيرصدوا
 العين في الدين اي اذا كان على الرجل دين وغد من العين مثله
 لم يجب عليه الزكاة خاله كان عليه دين واخرجت ارضه تترافه
 يجب فيه الحشر ولم يسقط عنه في مقابلة الدين لا خلاص حكمها
 وفيه من الغفلة خلاف **وقال** تراصوا في الصنف . اي
 تلاصقوا حتى لا يكون بينكم فرج واصله تراصموا من رص
 المسا ترصه رصا اذا لصق بعضه ببعض فادغم **وقال**
 الحديث لصبت عليكم العذاب صبناكم لرص رصا **وقال**
 حديث ابن صبار فمرمته رسول الله صلى الله عليه وسلم . اي ضم
 بعضه لبعض الى البعض وقد تكرر في الحديث . في حديث الملاعة
 الرجاء به ارضع . هو تصغير الاء رضع وهو بمعنى الاربع
 وقد تقدم قال الجوهري الاء رضع لغة في الاربع والاء رصعا
 وفي حديث ابن عمر قال بكى حتى رصعت عينه . اي فسدت وهو
 بالسيل اشهر وقد تقدم **وقال** في رصع رصيع
 اي يقال . الترصيع التركيب والترصن ومنه سبيع رصيع اي
 يخلط بالترصايع وهو خلق من الخلق واحدا فاصبغة والا يفتان
 ثبت بعين ان هذا المكان قد صار رصيعا هذا البيت كالشي
 المحسن المزين بالترصيع ويروى رصيع التصفان بالضاد
وقال الائمة صلى الله عليه وسلم كان الى رصغته . هي لغة في
 الرصغ وهو تصغير رصايع والكف والساد **وقال** انه يصنع
 وترابي رصناك ورصفت به وترقوسه اي شدة به والرصغ
 الشدة والاهم ورصفت السهم اذا شد به بالترصاف وهو عفت
 يتوى على من دخل التصل فيه **وقال** حديث اخوان **وقال**
 في رصافه تكرر في قوله فلا يركب شيئا واحدا لرصاف رصفا
 بالتحريك وقد تكرر في الحديث **وقال** عمر اني في الدنيا
 فقل له نصليق بارض كذا قال ولم يكن لنا مال ارضف بنا سقا
 فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم تصدقوا واشترطوا
 اي ارقونا وارفق لنا والترصافة الرفق في الأمور . وفي حديث
 ابن الصنعاء بين التران السور والترصاف الترصاف
 تصفيد الحجارة وصف بعضها الى بعض **وقال** حديث الحيرة
 حديث من غاف لا حبة التي من التمهيد براء رصفت . الرصفت
 بالتحريك واحدة الرصف وهي الحجارة التي ترصف بعضها
 الى بعض في سبيل فيجتمع فيها المطر . وفي حديث معاذ

رصر

رصح

رصح

رصف

في عذابا للرضع به بمزمنة وبسط راسه اي بطرته لا يارب
 لها المضروب اي بضم راء **الارضاع الضار**
 قال الهروي اما هذا الرضاع الضار لان الرضاع هو الرقيق
 المتنايل والرضاع ما يتخبط منه وانتشرب يربد كاني الطر الى الخبيث
 وانتشرب من براثين من قبل فيه **في حديث** عمر قدامنا الهروي
 برضخ فاقسمه بينهم الرضخ العطية القليلة ومنه حديث
 علي ورضخ له على نرك الدين رضىجة في تعبيله من الرضخ
 اي عطية **في حديث** العقبه قال كيف تقابلون قالوا
 اذا دنا القوم منا لاثامنا الرضخه هي المراماة بالسهم من
 الرضخ السدخ والرضخ البصا الذي والكسر **في حديث**
 الجارية المقنولة على الماء وضاح برضخ راس اليهودي قائلهما بين
 حجرين **في حديث** بدر شتمها بالقوة تنز ومن تحت
 المراضح هو جمع من شجرة وفي حديث برضخ به النوك وكذلك
 المراضح **في حديث** صهيب انه قال برضخ لكتنه روية
 وكان سلمان برضخ لكتنه فارسية اي كان هذا ينزع في لفظه
 الى الروم وهذا الى فارس ولا يستمر لسامع على العربية استمر
في حديث الكثر طيبه المسك ورضخا منه الثوم الرضخ
 الحصا الصغار والثوم الدر **في حديث** ان ارجلا قال له نريت
 بحبوب يدري اذا برجل ابيض رضىض واذا برجل اسود بيده
 برزبة من حديرة يضربه لها الضربة بعدا للقرية فقال ذلك
 ابو جليل الرضاض الكثير اللحم **في حديث** الجارية المقنولة
 على الماء وضاح ان يهوديا رضى راس جارية بين حجرين الرضخ
 الدق الجريش **في حديث** لصبت عليكم العذاب صبأ لقر
 لرض رضنا هكذا احبني رواية والصحيح بالصاد المهملة وقد تقدم
في حديث واما الرضاعة من الحماة الرضاعة بالفتح والفتح والفتح
 من الارضاع فاما من اللوم والفتح لا غير يعني ان الارضاع الذي
 حرم الكاح اما لو في الصغر عند جوع الطفل فاما في حال الكبر
 فلا يربد جودان رضاع الكبر لا يحرم **في حديث** سويد بن
 عقلة قال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا يرضع من الرضع
 لبن الا اذا رضىض ذات الدر واللبن وفي الكلام مضان بخلاف
 تقدمه ذات الرضيع فاما من عذرة الرضاع المتغير الذي هو
 لعذر رضخ ولحقه عن اخذها لا يباحها والمال ويزايدة كما تقول
 لا تاكل من الحرام اي لا تاكل الحرام وقيل هو ان يكون عن الرجل المشاة
 الواحدة او النخلة فتأخذها الدر فلا يؤخذ منها شيء **في حديث**

رضع
رضخ
رضع
رضع
رضع

ثقيف اسمها الرضاع وتركوا المضاع الرضاع جمع راضع وهو
 الذي يرضع من ثدي امه او غيره او غيره **في حديث** ابي
 حنيفة ورجل كانه يرضع الناس يرضعهم ورجل يرضع
 راضع والمضاع الضرب بالسيف ومنه حديث سلمة خذها
 وانا ابن الاء كوع واليوم يور الرضخ جمع راضع كشاهد
 وشهداى خذ الرمية منى را اليوم يور لهلاك الدمار ومنه
 رجز يركى لفاطة ما ليس يور فاضاعة والفعل منه
 رضىع بالفتح ومنه حديث ابي مسعود لوراي رضىع
 فخرت منه خبيثات الاء كوك شلة اي يرضع الفقم من صرعها
 ولا يجلب اللبن في الاء كوك لورايته لفضا الحشيت ان اتيه
في حديث الامارة قال تحت المرضعة وتلست
 الفاطمة ضرب المرضعة مثلا للامارة وما تولى الى صلحها
 من المانع وضرب الفاطمة مثلا للموت الذي يقدح عليه لذاته
 ويقطع منافعهما **في حديث** رضىع ايقظك
 رضىع فعمل بمعنى يقول اي ان الدمار في ذلك المكان لم ينع هذا
 البيت وتمضته بمنزلة اللبن لشدة لغومته وكثرة ما به وبروك
 بالصاد وقد تقدم **في حديث** القليلة كان في الشهدا الاول
 كانه على الرضف الرضف الحجارة المحمأة على النار ولها
 رضىفة **في حديث** حديث خديجة وذكر الغنم التي تليها
 ترضي بالرضف اي هي في شدتها وحركتها كانهما ترضي بالرضف
في حديث الحديث انه ان برجل نعت له الكى فقال الكوة
 والرضفوة اي كمد ربه بالرضف **في حديث** ابو دريس
 الكتان من برضف يحيى عليه في نار جهنم **في حديث**
 الهرة في بيتان في رضىها ورضيفها الرضىف اللبن المصفى
 وهو الذي طرح فيه الحجارة المحمأة ليذهب رخصه **في حديث**
 وابصه مثل الذي ياكل لفسامة كمثل حذى بطيه مملو
 رضىفا **في حديث** الذي يرك اذا قارب من مكة فيه اثر
 الرضىف يريد رضىفا صغيرا قد خيل بالمكة وهي الرماة
 الحار والرضف ما يشرك في اللحم على الرضىف اي يرضف ويريد
 اثر ما علق بالقر من دسم اللحم المرضوف **في حديث** انه هذا
 بنت عتبة رضى الله عنها لما سلمت ارسلت اليه صلى الله عليه وسلم
 جديين مريضين **في حديث** معاذ في عذابا للرضع
 بمزمنة وبسط راسه اي بالة من الرضف ويرى بالصاد
 وقد تقدم **في حديث** انه لما نزلت واذا رضىضك الاقرين ان
 رضىمة جبل فعلا اعلاها حجرا الرضىمة واحدة الرضىم والرضام

رضف



رضف

الاربعاء

الرَّعِيَّةُ مَدْخُلُ النَّضْلِ فِي السَّمِّ وَالْمَقْبِلُ وَالْمَقْبِلَةُ النَّضْلُ **في حديث**
 عُمَرَ بْنِ الْوَسْطِيِّ رَعَايَ النَّاسِ وَسُقَاظُهُمْ وَأَخْلَاطُهُمْ
 وَاحِدٌ رَعَاةٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ بْنِ الْوَسْطِيِّ رَعَايَ النَّاسِ هُوَ
 الْفَرِيعُ عَشْرَةٌ **وحدَّث** لِي وَسَائِرُ النَّاسِ فَتَحْرَجُ رَعَاةُ
في حديث سَيِّدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَفْنُ تَحْتَ رَأْسِ الْوَفْدِ
 الْبُتْرَةِ هِيَ صَخْرَةٌ تُشْرِكُ فِي سَفْلِ الْبَيْتِ إِذَا خَضِرَتْ تَكُونُ ثَابِتَةً
 هُنَاكَ تَأْدَا أَرَادَ أَنْ يَنْفِيهِ الْبَيْتَ لِسِ الْمُنْفِي عَلَيْهَا وَقِيلَ هِيَ جِدْرٌ
 يَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ يَنْفِيهِ الْمُسْتَفِي عَلَيْهِ وَيُرْوَى بِالنَّاسِ الْمُتَلَفَةِ وَقَدْ لَقِيَ
في حديث حَدِيثُ الْقَتَادَةِ أَنَّهُ كَانَ فِي عُرْسٍ فَسَمِعَ جَارِيَةً
 تُضْرِبُ بِالْذِّقِ فَقَالَ لَهَا ارْعِي أَيُّ نَعْدَمِي يَقَالُ مِنْهُ رَعْفٌ بِالْكَسْرِ
 يَرْعَفُ بِالْفَتْحِ وَمِنْ الرِّعَايِ رَعَفَ بِالْفَتْحِ يَرْعَفُ بِالْفَتْحِ **في حديث**
 حَدِيثُ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ
 قَوْلُهُ إِذَا مِمَّ تَرَكْتُمْهَا وَلَقَدْ مِمَّ **في حديث** ابْنِ زَيْلٍ كَانَ
 بِالرَّعْلَةِ الْأُولَى حِينَ اشْتَفَا عَلَى الْمَرْجِ كَثْرًا وَتَرَجَاتِ الرَّعْلَةِ
 الثَّانِيَةِ تَرَجَاتِ الثَّلَاثَةِ يَقَالُ لِقَطْعَةٍ مِنَ الْمَرْجِ رَعْلَةٌ
 وَجَمَاعَةُ الْخَيْلِ رَعِيلٌ **ومن حديث** عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَرَّاعًا إِلَى
 أَمْرَةِ رَعِيلًا **أي** رَكَابًا عَلَى الْخَيْلِ **في حديث** صَلَوَاتِي عَلَى رَعِيَّةِ الْغَنَمِ
 وَاسْتَحْوَا رَعَامَهَا **الرَّعَامُ** مَا يَسِيلُ مِنَ الْوُفَا وَشَاةُ رَعُومٍ
في حديث الْأَمِيرِ حَتَّى تَرَى رَعَاءَ الشَّاةِ يَنْظُرُونَ فِي الْبَيْتِ الرَّعَاءُ
 بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ جَمْعُ رَاعٍ لُغَمٌ وَقَدْ جَمَعَ عَلَى رَعَاةٍ بِالْفَتْحِ **في حديث**
 عُمَرَ كَانَهُ رَاعِي غَنَمٍ **أي** فِي الْخَطِّ وَالْبَدَاةِ **في حديث** دُرَيْدٍ
 قَالَ بَوْمٌ حِينَ لَمْ يَكُنْ يَرَى رَعِيَّةً هَوَّارًا مَالَهُ وَالْحَرْبُ كَانَتْ
 يَسْتَحْمِلُهُ وَيَقْصُرُ بِهِ عَنْ رُبْنَةٍ مِنْ يَفْقِدُ الْخَيْلَ وَيَسْتَوْسِمُهَا **وفيه**
 نِسَاءٌ تَرِيضُ خَيْلَ نِسَاءٍ أَحْنَاهُ عَلَى طِفْلِ يَصْغُرُ وَأَرْعَاهُ عَلَى رَوْحٍ فِي
 ذَاتِ يَدِهِ **هو** مِنَ الْمُرَاعَاةِ الْحَفْظِ وَالرَّقَّةِ وَتَحْفِظُهُ بِالْكَفِّ وَالْإِقَالِ
 عَنْهُ وَذَلِكَ يَدُهُ كَمَا يَدُهُ عَمَلُكَ بِمَا لَرَعِيَّةِ **في حديث** عُمَرَ
 مِنَ الْمَعَامَرِ شَيْءٌ لِحَتَّى يُعَسِّرَ الْأَرَاغَ أَوْ دَلِيلَ **الرَّاعِي** هُوَ مَنَّا عَيْنُ الْغُزْمِ
 عَلَى لَعْدٍ مِنَ الرِّعَايَةِ وَالْحَفْظِ **في حديث** لَقِيَ بَرَّعَادًا
 رَعَى الشَّرْمَ عَقْلَ **بَرَّعَادٌ** إِذَا تَحَافَضَ الْغُزْمُ لَشَيْءٍ بِحَافِوَتِهِ عَقْلٌ وَلَمْ
 يَرْعَهُمْ **ومن حديث** كُلِّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مُسْتَرْكٌ عَلَى رَعِيَّتِهِ **أي**
 حَافِظٌ مُؤَمَّنٌ وَالرَّعِيَّةُ كُلُّ مَنْ شَمِلَهُ حَفْظُ الرَّاعِي وَنَظَرُهُ **وفيه** الْأَرَعَاءُ عَلَيْهِ
 أَمَّا لِقَاءُ وَرَقَاءُ يَقَالُ ارْعَيْتُ عَلَيْهِ وَالْمُرَاعَاةُ الْمُرَافَقَةُ
 وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ **وفيه** شَرُّ النَّاسِ رَجُلٌ يَفْقِرُ كِتَابًا لِلَّهِ لَا يَرْعُو
 إِلَى شَيْءٍ مِنْهُ **أي** لَا يَنْكُفُّ وَلَا يَنْزُجِرُ مِنْ رَعَايَتِهِ إِذَا كَفَّ عَنْ الْأُمُورِ
 وَقَدْ أَرْعَوْا عَنْ الْفَيْحِ يَرْعُوهُ الرِّعَاءُ وَالْأَسْمَاءُ رَعِيَّةً بِالْفَتْحِ وَالْفَتْحُ وَقِيلَ

رَعْفٌ

رَعْلٌ

رَعَامٌ

الاربعاء النَّدَمُ عَلَى الشَّيْءِ وَالْأَنْصَرُافُ عَنْهُ وَتَرْكُهُ **في حديث**
 ابْنِ عَبَّاسٍ إِذَا كَانَتْ عِنْدَكَ شَهَادَةٌ فَتَسَيَّلَتْ عَنْهَا فَاتَّخِذْ لَهَا وَلَا تَقْلُ
 حَتَّى آتِيَ الْإِمَامُ لَعَلَّه يَرْجِعُ أَوْ رَعُو **في حديث** أَحْضَلُ الْأَعْمَالِ بَيْتُ الرِّعَايِ
 لَا يَعْلَمُ أَحْسَبَانِ أَحْرَهَا إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ **الرَّعَايَةُ** الْإِبْرَارُ
 الْوَالِصَةُ الدَّرَ الْكَثِيرَةُ النَّفْعُ جَمْعُ الرِّعَايِ وَهُوَ الْوَالِصُ يَقَالُ
 جَوَّفَ رَعِيَّةً وَوَادَّ رَعِيَّةً **في حديث** حَدِيثُ حَدِيقَةِ طَعْنُ لَهُمْ
 أَبُو بَكْرٍ طَعْنَهُ رَعِيَّةً ثُمَّ طَعْنُ لَهُمْ عَمْرٌ كَذَلِكَ **أي** طَعْنَهُ وَاسْقَهُ
 كَثْرَةً قَالَ الْخَرَزِيُّ هُوَ لَا شَأْنُ اللَّهِ تَسْبِيحًا إِلَى بَيْتِ النَّاسِ إِلَى السَّامِ
 وَفَتْحَهُ أَبَاهَا لَهُمْ وَتَسْبِيحُ عَمْرًا يَهْمُ إِلَى الْعَرَاةِ وَفَتْحُهُ لَهُمْ **وفيه**
 حَدِيثُ ابْنِ الدَّرْدَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَنْبَغِي لَعَوْلُ عَلَى لَدُنْ قَلْبِ تَحِيَّةٍ
 وَيَطْنُ رَعِيَّةً **في حديث** الْحَاجُّ لَمَّا ارَادَ قَتْلَ سَيِّدِهِ مِنْ خَيْرٍ
 أَتَيْتُونِي بِسَيْفِ رَعِيَّةٍ **أي** وَاسْعُ الْحَدِيثُ بِأَخَذِ فِي قَتْلِهِ كَثْرًا مِنَ
 الْمَضْرُوبِ **في حديث** سَمِعْتُ النَّبِيَّ إِذَا مَرَّ بِالدِّينِ وَطَمَنَتْ الرِّعِيَّةُ **أي**
 قَلَّتِ الْخَفَّةُ وَتَرَا لِسْوَالِ يَقَالُ رَعِيَّةٌ رَعِيَّةٌ إِذَا خَرَجَ عَلَى
 الشَّيْءِ وَطَمَنَ فِيهِ وَالرِّعِيَّةُ السُّوَالُ وَالطَّلَبُ **في حديث** حَدِيثُ أَشْمَا
 أَتَيْتُنِي رَاعِيَةً وَهِيَ مُشْرِكَةٌ **أي** طَالَعْتُ نِسَاءً كُنَّ شِيَاءً **وفيه**
 حَدِيثُ الدَّرْعَارِ رَعِيَّةً وَرَهْبَةً أَلَيْكَ **أَعْمَلُ لِقَطْعِ الرِّعِيَّةِ وَحَدَّثَهَا**
 وَلَمَّا عَمِلَ مَا مَعَهَا فَقَالَ رَعِيَّةُ أَلَيْكَ وَرَهْبَةُ مَعَكَ وَلَكِنْ لَمْ يَجْعَلْهَا فِي
 النُّظْمِ حَمَلًا أَحَدًا هُمَا عَلَى الْآخِرِ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ **وَرَجَحْنُ الْحَوَاجِبِ وَالْعَوَا**
 وَقَالَ الْخَزَنَدَرُ مَثَلُهُ اسْتِغْنَاءُ وَرَحْمًا **ومن حديث** عُمَرَ قَالَ لَوْ لَهْ عِنْدِي نَبِيٌّ
 خَيْرًا لَكُنْتُ خَيْرًا فَعَلْتُ وَفَعَلْتُ فَقَالَ رَاعِيٌ وَرَاهِبٌ **يعني** إِنْ قَوْلُكُمْ
 فِي هَذَا الْقَوْلِ أَمَا قَوْلُ رَاعِيٍّ يَمْلَأُ عِنْدَهُ أَوْ رَاهِبٍ مَنِي وَقِيلَ إِنْ لَدُنِّي
 رَاعِيٌّ فَمَا عِنْدِي وَرَاهِبٌ مَنِي عِنْدِي فَلَا خَيْرَ عِنْدِي عَلَى مَا قُلْتُمْ مِنَ
 الْوَصْفِ وَالْإِطْرَاءِ **في حديث** ابْنِ عُمَرَ كَانَ يَرَى رَعِيَّةً تَلْبِثُ
 وَالرَّعِيَّةُ أَلَيْكَ وَالْعَمَلُ **وفي رواية** وَالرَّعِيَّةُ أَلَيْكَ بِالْمَدِّ وَهِيَ الرِّعَايَةُ
 كَالْقَحِي وَالنَّحْمَاسِ النَّمْعَةُ **وفي حديث** ابْنِ عَبَّاسٍ تَدْعُ رَعِيَّةً الْخَيْرَ فَإِنَّ
 فِيهَا الرِّعَايَةَ **أي** مَا يَرْعِي فِيهِ مِنَ التَّوَابِ لِعَظَمِهِ وَبِهِ سَمِيَتْ صَلَاةُ
 الرِّعَايَةِ وَاحِدٌ تَمَارُغِيَّةٌ **وفيه** إِنْ لَدُنِّي رَعِيَّةٌ لَكَ عَنْ الْأَذَانِ يَقَالُ
 رَعِيَّةٌ لِقَالٍ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ إِذَا كَرِهْتَهُ لَهُ وَرَهْبَةً لِقَابِهِ **في حديث**
 الرِّعَايَةِ شُومٌ **أي** الشَّاةُ وَالْحَرْصُ عَلَى الدُّنْيَا وَقِيلَ سَخَاةُ الْإِمْلِ وَطَلَبُ
 الْكُثْرَةِ **ومن حديث** حَارِثٍ **وَكُنْتُ** أَمْرًا بِالرَّعِيَّةِ وَالْحَرْصُ تَوَلُّعًا
أي بِسَخَاةِ الْبَطْنِ وَكثرة الْأَكْلِ وَبُرُوكِ بِالزَّوَادِ **يعني** الْجَمَاعِ **وفيه** نَظَرُ
في حديث إِنْ هُنَّ رَهْبَةٌ رَسُولًا لَيْسَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَأَنْتُمْ تَرْعَوْنَ لَهَا **يعني** الدُّنْيَا **أي** تَرْضَعُونَ لَهَا رَعِيَّةً الْجَزَى أَمَّةً

رَعِيَّةٌ

رَعِيَّةٌ

رفعت
رفعت
رفعت

رفعت

وهي ممشى بياضها ان تصدق الطهر برك مبيضا فقبل له
بقول الرقعة وانت محرم فقال لما الرقعة ما روجع به النساء
كان يرى الرقعة الذي على الله عنه ما حوطت به المرأة فاما ما يقوله
ولم تسمع اسراة فغير داخل فيه قال ان هذه الرقعة كلمة
حكمة لكل ما يريد الرجل من المرأة **ففي** كان اذا رقى انسانا
قال بارك الله عليك اراد رقاء اي دعاه بالرقعة فادرك المرأة
حاشا وبعضهم يقول رقى بالقاف والثلث في اصلاح المعيشة
ومنه حديث عمر لما تزوج امر كلثوم بنت علي قال رقتوني اي
قولوا لي ما يقال للمتزوجة **ففي** الرقعة انما هي رقا
ما له طيبة لها نفسه راقدة عليه الرقعة فاعلمه من الرقعة
وهو انه عالة فقال رقا رقا اذا اعنته اي تحبسه نفسه
على اديها **ففي** حديث عباد بن ابي رافع قال لا اخوهم الا
رقدا اي لا ان اعانك على الضام ويرى بفتح الراء وهو المقدر
ومنه ذكر الرقعة وهو شيء كانت رقت راقدا به في الجاهلية اي
تغاور وتخرج كل انسان بقدر طاقتة فيجمعون ما لا يطيقون
به الطعام والربيب للبيد ويطعمون الناس ويسقونهم ايام
موسم الحج حتى ينقضي ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما من البقرة
والرقعة اي الاعانة ومنه حديث وقد مدح حتى حشد
رمود جمع حاشد وراثة **وفي حديث** اشراط الساعة ان
يكون القي رقا اي صلبة وعطية يريده الخراج والقي الذي
يخطر وهو جماعة المسلمين بصير صلاة وعطيا ويحضر به قوم دونك
فمن فلا يوضع مواضعه **ففي** لغز الممتعة الفحة تغد
بريد وتزوح برقة الرقعة والمرقعة قد خرج تحت فيه الطاق
ومنه خبر زرارة الم شق الخبيخ وتجر المدة لثة الرقعة الرقعة
بالضم جمع رقاد وهي التي تملأ الرقعة في حلبة واحدة **ففي** انه
قال للحشدة دونكم يا بني ارقعة وهو لغز لغيره فاسمها بيم
الا قد يعرفون به وقاؤه مكسورة وقد تفتح **ففي** حديث
وقائه عليه السلام قرع الرقعة فرائسا وجهه كانه ورقعة
الرقعة البساط او السراراد سبكا كان يحب بينهم وبينه وكلما فضل
من شيء قسني وعطف فهو رقت **ففي** حديث ابن مسعود في
قوله تعالى لقد راى من ايات ربه الكبري قال راى رقا اخضر
سدا الا تقي اي بساط وقيل قرانها ومنهم من جعل الرقعة جمعا
واحدة رقة وجمع الرقعة رفاق وقد قرئ به منكمين على
رفاق خضر **ففي** المعراج ذكر ان الرقعة واراد به
البساط وقال بعضهم الرقعة في الاصل ما كان من الدنيا

وعنه

رفعت
رفعت
رفعت

رفعت

وعنه وغيره رقتا حسن الصنعة ثم السخ فيه **ففي** رقت
الرحمة فوق راسه يقال رقت الطائر جناحيه اذا بسطهما
عنه لتسقوط على شيء يجوز عليه لينفع ثوقه **ففي** امر السائب
الدمر لها وهي ترفرف من الخبي فقال مالك ترفرفين اي ترفرفين
ويروي بالراء وسيدكر **ففي** امر السائب انه سئل
انه كان ارفشا لاذن اي عريضة تستبها بالرفش الذي يحرف
في الطعام **ففي** حديث البراء انه استنصب على النبي عليه السلام
نقرا قشر عرقا وافر اي جرى عرقه وساله ثم سئل والفقار
ونزل الاستنصاب ومنه حديث الخوض حتى ترقص عليهم
اي يسيل وفي حديث عمر ان امرأة كانت ترقن والحببات
خولها اذا طلع عمر فارقت النساء عنهما اي تفرقوا ومنه
حديث مسرة بن شراحيل عوب تترك الجمعة فذكر ان به جرحا
زحما ارقص في ازاره اي سار فيه قبحه وتفرق وتذكر
في الحديث في اسم الله تعالى الرفع هو الذي يرفع المؤمنين
المؤمنين بالاسماء والولياء بالتعزيب وهو ضد الخفض
ففي كل رافة رقت علينا من البلاغ ففاد حرمته بالرفع
او تحنط اي كل نفس او جماعة تنكح عنا وتذبح ما ينوبه
تائبين وتلك التي حرمتم ان تقطع شجرها وتخط ورعا
بجى المدينة والبلاغ بمعنى التبليغ كالسلام بمعنى التسليم
والمراد من اهل التبليغ البلاغ اي المبلغين فحدث المضاف ويروي
من البلاغ بالسنن بفتح السين المبلغين كالحديث بمعنى الحديث
والرفع هم من رفق فلان يلقى لسانا اذا اخرج منه وحكي عنه
ورقت فلانا الى الحكم اذا قد امتهانية **ففي** رقت
ناقتي اي كفلتها المرقع من السير وهو فوق الموضوع ودون
الحد وبغا لا رقع دايتك اي اسرع بها ومنه الحديث فرتعا
بطنا ورفق رسول الله صلى الله عليه وسلم بطبته ونفسي
خلفه وفي حديث الاعنكاف كان اذا دخل الحشر انقط اهله
ورفع الميزر هو تسميته عن الاشياء شيئا كناية عن الاجتهاد
في العبادات وقيل كناية عن اعتزال الناس **ففي** حديث
ابن سلام ما هلكت اممة حتى ترفع القرآن على بسطه ثم اي
شاء ولونه ويروي الخوارج به عليه **ففي** عشرين سنة كذا
وكذا ونسب الرفعين اي الاربطة الرقعة بالضم والفتح واحد
الا رقاغ وهي اصول المعاني كالباط والخوايب وغيرها من طوائف
الاعضاء ما يجمع فيه الوسخ والحرارة **ففي** الحديث كيف
لا وهم ورفق احدكم بين ظفره وامخيه اراد بالرفق هنا وسخ

رفق

الظفر كان قال وسخ رقيق اخدم **وقد** مر اذا التقى الرقطان
 وجب الغسل **يريد** التقاء الختانين فكيف عنه بالتقاء اصول الختانين
 لا يكون الا بعد التقاء الختانين وقد تكرر في الحديث **وقد** حديث علي رضي
 عنه ارفع راسكم المعاش **اذا** رشح وعيشل لا رشح **ومنه** حديث
 النعم الرافع جمع لا فدية **فنه** من حقت او رشحاً فليقتصد **اراد**
 المذبح والاه طرا بقاله قلانه برقنا اي جوطنا ويخطف علينا **وقد** حديث
 ابن زميل لم يزل يعبني مثله فطيرت رقيقاً يعطر بدهاه **يقال** الشيء
 اذا كثر ماؤه من النعمة والخصاصة حتى يكاد يهترز رقت يرفق
 رقيقاً **ومنه** حديث معاوية قال له امرأة اعبدني يا سنان تهزل
 وادباً فتدع او كره يرفق واخره يفت **وقد** حديث النابغة الجعدي
 وكاوت قاه اليرد يرفق **اي** يترق اسنانه من رقت اليرد يرفق
 اذا تلا **وقد** الحديث الاخر يرفق غروب **الظروب** الاسلاك
وقد حديث **الهريرة** وسئل عن الغبلة للقبائل فقال اني
 لا ارفق شفتيها وانما صاير **اي** انص وارشفت بينا منه رقت
 يرفق بالضم **ومنه** حديث عبيدة السلماني قال له ابن سيرين
 ما يوجب الحباية فقال الرقة والاسملاق **يعني** المص والجماع
 لانه من بخر مائه **وقد** حديث **تم** كان نازلاً بالابل يطلع
 فاذا فسطاط مضروب واذا شيفت فخلق في رقيقاً فيسقط
 الفسقطاط الخيمة ورقيقه سقفه وقيل هو ما نذر امته **وقد** حديث
 امرؤ روع روجي ان اكل رقت **الرق** كثر من اكل هكذا
 في رواية **وقد** الحديث ان امرأة قالت لزوجها احمي خال ما عذرت
 شيء قال نعم ثم رقت **الرق** بالغ فتح خشت يرفع عن الارض
 الجنب المذلل ان يوقى به ما يوضع عليه وجمع رقوق ورفاق
وقد حديث محمد بن الاشرف انه رفاق في نصف ثمر من
 عتقة يذيت فيهما الضرس **وقد** بعد الرق والوثير
 الرقت بالكسر الابل العظيمة والوثير الغنم الكثيرة اي بعد
 الخنا واليسار **وقد** حديث **الدعاء** والحقني بالرفيق الاعلى
 الرقيق جماعة الابل عليهم لقلااة والسلام الذين يسكنون اعلى
 عليهن وهو اسم جاء على جبل ومعناه جماعة كالقديق والخلقة
 يقع على الواحد والجمع ومنه قوله تعالى وحسن اولئك رفيقا والرفيق
 المرافق في الطريق وقيل معنى الحقني بالرفيق الاعلى اي بالله تعالى
 يقال الله رفيق بعباده من الرق والراقة وهو فعل بمعنى فاعل
 ومنه حديث عائشة تقول سمعته يقول عند موته بل الرفيق
 الاعلى **وذلك** انه خير بين النفاخي لذيها ويزيد عند الله فاختار
 ما عند الله وقد تكرر في الحديث **وقد** حديث **الزراعة** نفاها

رفق

عن امر

عن امر كان يزار رقيقاً **اي** دارق والرفق بين الجانب وهو حلاً
 العنق يقال منه رفق برق وبرق **ومنه** الحديث ما كان
 الرق في شيء الا رانه اى اللطف **والحديث** الاخر ان رقيق
 واسه الطيب **اي** انك ترفق بالمريض وتسلطه واسه الذي
 يريه ويعاقبه **ومنه** الحديث اي رفاق ضعيفهم وسرخلهم
 اى يصل الى الرق اليهم **وقد** **اي** انكم ابن عبد المطلب قالوا هو
 الابيض المر لفق **اي** المنقح على المرفقة وهي كالوسادة واصله
 من المرفق كانه استعمل في مرفقة وانكاه عليه **ومنه** حديث
 ابن زياد **اشرب** لبناء علفك التاج من رقيقاً **وقد** حديث
 الى اوب وجدا من رقيقاً قد استقبل بها القبلة **يريد** لكفف
 والخشوش واحد لها مرفق بالكسر **وقد** حديث طهفة في رواية
 سالم بن قيس والرفاق وقسر باللفاق **فنه** مثل رافله في
 غير اهلها كالظلمة يوم القيامة **وهي** التي تزل في ثوبها
 تتجتر والرفق الذيل ورفق زاره اذا سجد زاره وتجتر
 فيه **ومنه** حديث **اي** جعل يرفق الياس **ويروي** بالراء والواو
 اي بكثر الحركة ولا يستقر **وقد** **اي** يزل حجر يبعي
 ويترقل على الاقوال **اي** يتسود ويتراسل استغارة من زيل
 الثوب وهو سياغة واسكاه **فيه** ان رجلاً شكى ليه كنز
 فقال له عفت شريكه ففعل قار فاذن **اي** سكن ما كان به يقال
 ارفان عن الامر واخبر ذكره المصروف في رفا على ان الولد زائدة
 وذكره الجوهري لجرى الولد على الناصبة رفا الارقال الرجل
 على ورلة اطمانه اي لم يترسكن **فنه** **اي** نقي عن امر رفاه
 وهو كثرنا الدهن والنعيم وقيل التوسع في الطعام والمشرب وهو
 الرقة ورد الابل ولد كان ثرة الماء متى شاة اراد ثرة انفسر
 والدعة ولين العيش لانه من رقة العجم وارباب الدنيا **ومنه**
 حديث عائشة فلما رقة عنه اي ارجح واربل عنه الصيق والتعب
وقد حديث جابر رضي الله عنه اراد ان يرفقه عنه **اي**
 نفس وكفف **وقد** حديث **اي** مسعود ان الرجل يسكن بالكلمة
 في ارضه من سخط الله ثم رده بعد ما بين السماء والارض
 الرقا هيبة السعة والنعيم **اي** انه يبتلى بالكلمة على حساب ان سخط الله
 لا يلحقه الا لطق لها وانه في سعة من التكلم بها واما رقة في
 تهلكة مذكر عظمها عند الله ما بين السماء والارض واهل الرقا هيبة
 الخصب والسعة في المعاش **وقد** حديث سلمان وطير النجا
 على ارقه ثم الارض يقع **قال** الخطابي لست ادرى كيف رواه الا انهم
 يفتح اللام او ذمها فانه كانت الارض تقع على الخصب ثم الارض

رفق
رفق
رفق

رقا
رقا
رقب

بن سيرين لما رُفِيت الأرض • اكنفس الأرض يعني ما كان من أرض
 الخراج نحو المسلمين ليس لأصحابه الذين كانوا آتية قبل الإسلام شيء
 لأنها فتحت عنوة • ومنه حديث بلال والزكاة المناخلة •
 رُفِيت وما عليها • أي ذواتها وأحجامها • ومن حديث الخيل
 لم تزل تشر حتى أتته في رافها وظهورها • أراد بخوارقها الأحسان
 إليها حتى ظهر لها الحمل عليها **وفي حديث** حفرة زبد فغار
 سحر الله ذي الرقيب • الرقيب الثالث من سهام الميسر • وفي حديث
 عبيدة بن جحش ذكر ذي الرقيب • هو بفتح الراء كسر القاف جبل
 حنير **وفي حديث** الغار والملائكة الذين أوا إليه حتى
 كثرت وأل تحت • أي زاد من الرقعة والكسب والتجارة ونزج
 المال صلاحه والقيام عليه • ومنه الحديث كان إذا فرغ السكنا • يريد
 رفاه ونزج قدر من الراف **وفي حديث** عالة لا تشرب في
 راقود ولا حرج • الراقد أناؤه في سبطه يقترن بالهي عليه كالمهي
 على الشرب في الحناجر والجرار المقترنة **وفي حديث** أله الشمس ترقق
 أي تدور وهي كناية عن ظهور حركتها عند طلوعها قائما
 تتركها حركتها مختلفة يسبب قرحها من الألف وأجرتها المعترضة
 بينهما وبين الإبصار خلالات ما إذا علت وارتفعت **وفي حديث** ابن
 سلمة قال لعائشة لو لا دكرتك قولنا لعرفينه نصيبه نصيب
 الرقعة المطرق • الرقعة المسمى سميت بذلك لترقيش في ظهرها
 وهي خطوط ونقطة الما قال المطرق لأن الحبة تقع على الذكر والأنثى
وفي حديث حديثه اتكم الرقطة والمظلمة • يعني قنينة
 شتمها بالحبة الرقطة وهو لون فيه بياض وسواد والمظلمة التي تعم
 والرقطة التي لا تعم **وفي حديث** أي بكرة وشهدا لله على
 المعية لو شئت أن أعدها رقطا كنت بفخذها • أي فخذ المرأة
 التي رضى لها **وفي حديث** صفة الحرورة أعقر بطنها وأها
 وأرقاظ عوسجها • أرقاظ من الرقطة وهو أبيض والسواد يقال
 أرقط وأرقاظ مثل الحمر وأحمر قال القتيبي أحسنه أرقاظ
 عوسجها يقال أدها أطرا الخرج فلان عوده قد نبت فإذا أسودت
 قيل قد نبت فإذا أرقط قيل فإذا أرقط قيل قد أرقط **وفي حديث**
 أنه قال لسعد بن عباد حين حكم في بني خزيمه لقد حكمت بحكم الله من
 ثوب سبعة أرقعة • يعني سبع سموات وكل سما يقال لها ربيع سبع
 أرقعة وقيل الربيع اسم سماء الدنيا أعطى كل سما اسمها • وفيه يحيى
 أحكم يوم القنمة على رقبته رفاع تخين • أراد بالرفاع ما عليه من
 الخنوق المكتوبة على الرفاع وخنوقها حركتها **وفي حديث** المؤمن وأه
 رافع • أي يهني إليه بمغيبته ويرفعه بنوهم من رفته التوب إذا

رقع

وقف

رمته **وفيه حديث** معاوية كان يلقب بريد ويترقب بالآخرى اي بسطها
تترقب بها القصة يلقى بها ما يبتدر منها **وفيه حديث** يورثي المكاتب بعد
ما رقت منه دية العبد ويقدرا اذ دية الحر قد تكثر وتكثر
الرق والرقيق في الحديث والرق المالك والرقق المملوك فبعضهم
يقول وقد يطلق على الجماعة كالرقيق لقوله رقا العبد وراقه واسترق
ومعنى الحديث انه المكاتب اذا جئ عليه جنابة وفداة في بعض كتابته
قال الجاني يدفع الى ورثته بقدر ما كان اذ من كتابته دية حر
ويدفع الى مولاه بقدر ما بقي من كتابته دية عبد كانه كات على الف
وخمسة مائة فادى خمس مائة ثم قتل فلورثة العبد خمسة آلاف
نصف دية حر ولولاه خمسة نصف قيمته وهذا الحديث اخرج
ابوداود في السنن عن ابن عباس وهو من ذهب النجاشي ويروى عن علي
بن ابي حمزة واجمع النعمان ان المكاتب عديما بقى عليه درهم وفيه
عمد فلم يبق احد من المسلمين الا له فيه حظ وحق البعض من مملوك
من ارقاكم اي عبيدكم قبل اراذبه عبيدا محضين وذلك ان عمر
كان يعطى ثلاثة مما يملك لبي عفا رسته وادرا لكل واحد منهم في
كل سنة ثلاثة آلاف درهم فاراد بهذا السنن اهولا الثلاثة وقيل
اراد جميع الممالك وانما استثنى من جملة المسلمين بعض من كل مكان
ذلك منصرفا الى حبس المالك وقد يوضح البعض موضع الكل حتى
فيه انه من الاضداد **وفيه حديث** انه ما اكل من قحاح حتى لقي الله
هو الارغفة الرابعة الرقيقة يقال رقيق رقيقا كطويل وطوال
وفيه حديث طيبان ويحفظان لسان الرقاق الرقاق
ما انتفع من الارض ولا واحد هاررق ثابكسر **وفيه حديث** كان فقهاء
المدينة يشتركون الرق فياكلونه هو بالسر العظيم من التلاحف
ورواه الجوهرى مفتوحا **وفيه حديث** استوفى بالبصرة قاله مال
رفيق اي ليس له صبرا لسان على الجاهل والبرد **وفيه حديث**
عائشة رضي الله عنها ان ابا بكر رضي الله عنه رجل رقيق اي ضعيف
ليث **وفيه حديث** اخذ اهل اليمن هم ارق قلوبا اي لين واقل
للمعطة والمراد بالرقعة صفة القسرة والشددة **وفيه حديث**
عثمان كبريت سني وارق عظمي اي ضعف وقيل هو من قول عمر
وفيه حديث الفصل انه بدأ بميمه فغسلها ثم غسل يراقة
بشماله المرائق ما يغسل من البطن فاحتجته من المواضع التي ترقق
جلودها واحدها من قاله الهروي وقال الجوهرى لا واحد لها **وفيه حديث**
الحديث انه اطلق حتى اذ بلغ المرائق ولده هو ذلك بنفسه **وفيه حديث**
الشعبى سئل عن رجل قبل ام امراته فقال اعن صبوح ترقق خربت
عليه امراته هذا مثل للعرب يقال لمن يظير شيئا وهو يريد غير كانه

رقيل

رقير

فقال
رقية

اراد ان يقول جامع ام امراته فقال قبل واصله ان رجلا نزل يوم
فبات عندهم فجعل يرقق كلامه ويقول اذا اصبحنا غدا فاصطبحت
فعلت كذا وكذا يريد ايجاب الصبوح عليهم فقال بعضهم اعن صبوح
ترقق اي تعرض بالصبوح وحقيقته الى الخرض الذي يقصده
كائن عليه ما يسره فريد ان يجعله رقيقا شغافا ثم على ما راه
وكائن الشعبي انهم السائل واراد بالقيلة ما يبتغى فغلط عليه
عليه الامر وفيه فكل في ثنية يرقق بعضها بعضا اي يشوق
تخسبها وتقولها **وفيه حديث** علي ولا يقطع عليهم رقلة
الرقلة النخلة وجنسها الرقل وجمعها الرقال ومنه حديث
جابر رضي الله عنه في غزوة خيبر خرج رجل كاهنه الرقل في ليلة حرة
وفيه حديث الى حنطة ليس الصفر في رول الرقل الراسخ
في الرقل والصفر الدرس **وفيه حديث** فليس ذكر الرقال
وهو ضرب من العاد وفوق الخب يقال ازلت الناقة ترقل
ارقالا في الرقل ومثقال ومنه قصيد كعب بن زهير فيها
على اذن ارقاك وتغسل **وفيه حديث** فاطمة فوجدت على يديها
شراخوشى فقال ما انا والدنيا والرقير يريد التفسر والوشى
والاصيل فيه الكتابة **وفيه حديث** كان يزيد في الرقيم
اي ما يكتب على الثياب من اثمها لالتفح المراجعة عليه او لغتر
به المشتري ثم استعماله المحذون فمن يكذب ويريد في حديثه
وفيه حديث الحديث كان يسوي بين المصنوف حتى يدعى مثل القدرج
او الرقيم الرقيم الكتاب قيل بمعنى مفعول اي حتى لا تتركها
عوكا كما يقوم الكائن سطورا ومنه حديث ابن عباس ما دري
ما الرقيم كتاب ام بنية اي معنى قوله تعالى ان اصحاب الكهف
والرقيم كالوا من اياتنا عجبا ومنه حديث علي بن ابي طالب
سقف سائر ورقم ماير يريد به وشي السماء بالخوم **وفيه حديث**
ما انتم في الامر الا كالرقعة في ذراع الدابة الرقعة المصنة
الناتئة في ذراع الدابة من داخل وهما رقعات في ذراعها
وفيه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم رقة من جيل رقة الواد
جانبه وقيل يجمع ما به **وفيه حديث** عمر هو اذا كالأرقم
اي الخبة التي على ظهرها رقماي نقش وجمعها اراقير **وفيه حديث** ثلاثة
لا تعرفهم الملايكة منهم المسترقن بالزعفران اي المتلطف به
والرقون والرقان الزعفران والحق **وفيه حديث** الزكاة
وفي الرقة ربح العشر **وفيه حديث** اخر غفوت لكم عن صدقة
الحمل والرقيق فيها لئلا صدقة الرقة يريد بالفضة والدرهم
المضروبة منها واصل اللفظ الرق وهو لا همرا المضروبة

خاصة فحدثت الوار وعرضت فيها المصا والمأذكرهاها هنا حلا على
 لفظها وجميع الرقعة على رقبات ورقين من التوابل ثلاث اصاب
 الورق والورق والورق **ففيه** ما كنا نأبى به برقية قد
 تكرر ذكر الرقبة والرقا والرقى والاسترقاق الحديث والرقبة
 والعودة التي ترقى لها صاحب الافة كالحج والصرع وغير ذلك
 من الافات وقد جاء في بعض الاحاديث حوارها وفي بعضها انتهى
 عنها من الجوار تولى اسفرقوا لها فان لها النظر الى طلبها لها
 من رقبها ومن التي ترقى لا يسترقون ولا يكتنون **والاحاديث**
 في الغنمين كثيرة ووجه الجمع بينهما ان الرقا يكره منهما ما كان بخير
 اللسان العزى وبغير اسم الله وصفاته وكلامه في كنبه المثلثة وان
 اجتهد الرقبا نفعه لا فحالة فينكل عليها وايها اراد بقوله
 ما ترك من استرقى ولا يكره منهما ما كان في خلا ذلك كالنقود بالقران
 واسما الله تعالى والرقى المروية ولذلك قال الذي رقى بالقران
 واخذ عليه اجرا من اخذ برقية باطل فقد اخذت برقية حق **وقوله**
 وتكون له في حديث جابر انه عليه السلام قال لا تعرضوها على
 تعرضها فقال لا بأس لها ما هي مواثيق **كأنه** خاف ان يقع
 فيها شيء مما كانوا ينلفظون به ويعتقدونه من الشرك في الجاهلية
 وما كان لغير اللسان العزى مما لا يعزى له ترجمة ولا يكن الوقوف
 عليه فلا يجوز استعماله **واما قول** لا رقية الا من عيى او
 حمة فنعاه لا رقية اول النفع وهذا كما قيل لا رقية الا على وقد امر
 عليه السلام غير واحد من اصحابه بالرقية وسمع جماعة يرقون
 فلم يترك عليهم **واما الحديث** الاخر في صفة اهل الجنة الذين
 يدخلون لها بخير حساب هم الذين لا يسترقون ولا يكتنون وعلى ذلك
 يتوكلون فهذا من صفة الاوليا المخربين عن اسباب الدنيا الذين
 لا يلتفتون الى شيء من علايقها وتلك درجة الخواص لا يبلغها غيرهم
 فاما العوام من رخص لهم في الدواوي والمعالجات ومن صبر على الملا
 وانتظوا لفرج من الله بالدعاء كان من جملة الخواص والاوليا ومن لم
 يصبر رخص له في الرقية والعلاج والدوا الا ترى ان الصادق
 لما تصدى في جميع ما له لم يترك عليه علما منه بيقينه وصبره ولما
 اتاه الرجل مثل بيضة احما من الذهب وقال لا اسلك غير صبره
 به جئت لوصابه عظه وخالفه ما قال **وفي حديث** استرقا الجمع
 ولكنهم يرقون فيه **اي** يريدون يقال رقى فلان على باطل اذا اتوا
 بالمكن وزاد فيه وهو من الرقى الصعود والارتفاع يقال رقى رقى
 رقىا ورقى شدة للتغذية الى المعقول وحقيقة المعنى انهم يرقون
 الى باطل ويدعون فوق ما يسمعون **ومنه الحديث** كنت رقا

سأله

على الخيال اي متبادا عليها وتعالى للمبالغة **ففيه**
الامام اذ سافر ثمر بن الخصب
 فاعطوا الركب استلتمها **الركب** لضم الكاف جمع ركاب وهي
 الرز واجل من الاكل وقيل جمع ركوب وهو كل ما يركب من كل دابة
 ونحوه بمعنى معمول والركوبة اخصل منها **ففيه** الحديث
 اخفى ناقة خلبانة ركبانة **اي** ناضج المحلب والركب والافة
 والنون زائدان للمبالغة والتخفيف معنى النسب الى الجلب والركب
وقوله سياتيكم ركيب منكم فخذوه اذا جاءكم فخذوهوا لخصر
 يريد عيال الزكاة وجعلهم من خصيصة لما في نوسن ارباب الاموال من
 حجبها وكراهة توافها والركب لتضيق ركب والركب سمى اسما لجمع
 كغير ورهط وهذا صفر على لفظه وقيل هو جمع ركب كصاحب
 وصحب ولو كان كذلك لقال في تضيق ركبي يكون كما يقال صوتيكون
 والراكب في الاصل هو راكبه لا بل خاصة ثم اتسع فيه فاطلق على كل من ركب
 دابة **وقوله** يشتر ركيب السعاة لقطع من جهنم مثل قور
 حنما **الركيب** بوزن القليل الراكب كالصرب والصرب للمصارب
 والمصارم وفلان ركيب فلان الذي ركب معه والمراد بركب السعاة
 من يركب عمال الزكاة ويستحييهم ويكتب عليهم اكثر مما قبضوا ونسب
 اليهم الاخذ ويجوز ان يراد من يركب كسائر الظلم والغشرا ومن
 يصحب عمال الجور يعني ان هذا النوع من صحتهم فليس بالعمال
 انفسهم **وفي حديث** السعاة لو نكح رجل منهن لم يركب
 حتى تقوم الساعة **يقال** لراكب المهر يركب فهو من ركب بكسر الكاف
 اذا حان له ان يركب **وفي حديث** حذيفة انما له يكون اذا
 صرتم تمشون الركبان كائتم بقا قيب حجل **الركبة** المرة
 من الركوب وجمعها ركبات بالتحريك وهي منصوبة بفعل مقدر
 هو جالس فاعل تمشون والركبان واقع موقع ذلك الفعل **ف**
 مستغنى به عنه والتقدم تمشون نركبون الركبان مثل قولهم
 نعتزل الصراك والمعنى تمشون راكبين رؤسكم بها من مسترسلين
 فيما لا ينبغي لكم كائتم في كسر عكم اليه ذكور الخيل في سرعتها
 ونهايتها حتى انما اذا راها انتم مع الصايد الفت انفسها عليها
 حق فسقط في يده هكذا شرحه الزمخشري وقال الهروي معناه
 انكم تتركون رؤسكم في لياطل والركبان جمع ركبة يعني بالتحريك
 وهم اقل من الركب وقال لقتيبي اراد تمشون على وجوههم من غير تمش
 يركب بعضهم بعضا **وفي حديث** الهريرة فاذا عجز ركبتي
 اي تلعني وجاء على اثرى لان الراكب يسير يسير المركوب يقال
 ركبت اثره وطريقه اذا تبعته ملتصقا به **وفي حديث**

ارسلها الحراك
اي ارسلها

المعنى مع الصدوق بركبت بركبت انفع بركبت ليالك ركبته اركبه بالقلم
 اذا ضربت به بركبتك **وهو** حديث ابن سيرين انما الخرق
 الا رد وركبتهما القى الا اذا رد لا ياخذوك فركبوك **وهو** اي
 يضربوك بركبهم وكان هذا معروفا في الاثر **وهو** الحديث
 ان المهلب بن ابي صفرة دعى لمعوية بن عمرو وجعل يركبه برجله
 فقال صلح الله اليك اعني من اقر بركبتك **وهو** كنية الركبة
 بلغة الازد **وهو** ذكر ثنية ركوبه **وهو** ثنية معروفة
 بين مكة والمدينة عند الفرج سلمها النبي عليه السلام **وهو**
 حديث عمر بن الخطاب بركبة احب الي من عشرة ابيات بالشام ركبته
 موضع بالحجاز بين عجم وذات عرق **وهو** مالك بن انس
 يريد لطول الامار والبقا لثقة الربا بالشام **وهو** لثقة
 في فناء الطريق ولا ركة **الرك** بالضم لحيمة النبي من ورايته
 وربما كان فضلا لباقي **وهو** الحديث اهل الركح احمى بركبهم
وهو حديث عمر قال عثمان لعمر بن العاص ما احب الي اجعل
 لك علة تترك الركح البها **اي** ترجع وتكلم اليها يقال ركب
 اليه واركب واركب **وهو** اي ان يبال في الماء
 الراكد **وهو** الدابر الساكن الذي لا يجري **وهو** حديث الصلاة
 في ركوعها وسجودها وركودها **وهو** السكون الذي يفصل بين
 حرركاتها كالقيام والطمأنينة بعد الركوع والقعدة بين السجودين
 وفي التشهد **وهو** حديث سعد بن ابى وقاص ان ركبا لهزم
 في الاوليين واخذ في الاخيرين **اي** اسكن واليه القيام
 في الركعتين الاوليين من الصلاة الرابعة واخضع في الاخيرين
وهو حديث الصدقة وفي الركاز الخمس **الركاز** عند
 اهل الحجاز كنوز الجاهلية المدخولة في الارض **وهو** عند اهل العراق
 المعادن والنفوس تحملها اللغة لان كلاهما مذكور في الارض
 اي ثابت يقال ركبة بركبه ركزا اذا دفنه واركز الرجل اذا
 وجد الركاز والحديث اما جاز في النفس الاول **وهو** يكثر
 الجاهلي واما كان فيه الخمس لثقة نفعه وسهولة اخذه وقبلا
 في سنده **وهو** بعض طرق هذا الحديث وفي الركاب الخمس كلها جمع
 ركيزة او ركازة والركبة والركبة القطعة من جواهر الارض
 الموزونة فيها وجمع الركبة ركاز **وهو** حديث عمر ان عبدا
 وجد ركبة على عهده فخذها منه **اي** قطعة عظيمة من الذهب
 وهذا بعض التفسير لثاني **وهو** حديث ابن عباس في قوله تعالى
 قرئت من سورة قال هو ركز الناس **الركز** الحش والمصوت
 الحش يحمل القسورة نفسها ركزا لان القسورة جماعة الرجال

ركب
ركب
ركب
ركب

وقيل جماعة الرثاة فسموا باسم موتهم واصلها من الفرس وهو القهر
 والخلية ومنه قيل الاسد فسورة **وهو** حديث ابن سيرين انما الخرق
 الى بركت فقال انه ركس **وهو** شبيه المعنى بالجميع يقال ركست
 اكشع واركسته اذا ردته ورجعته **وهو** رواية انه ركس فاعل
 بمعنى منقول **وهو** الحديث المهم ان ركسهما في الفتنه ركسا
 والحديث الاخر لفتن تر ركس من جرائم اعزب اي تزدجر
 وتزداد **وهو** انه قال لعدو بن خاترا بك من اهل دين
 يقال لعدو الركوسية **هو** دين بن الصاري والصابين
وهو المستحاضة انما هي ركفة من الشيطان اصل
 الركض تضرب بالرجل والاصابة بها كما تركض الدابة ولضاب
 بالرجل اذا اضار بها والاذى المعنى ان الشيطان قد وجد بك
 طريقا الى التلبس عليها في امر دينها وطمعها وصلاحها حتى اسلفا
 ذلك عادتها وصارت في التقدير كأنه ركفة بالة من ركضاته
وهو حديث عمر بن العاص ليس لموسى اسد ارتكضا على الذي
 من العصفور حين اخذ في به اي شد حركة واضطربا **وهو** حديث
 ابن عبد العزيز قال انما قد قسا الوليد ركض في حذره **اي** في
 برجله في الارض **وهو** حديث علي قال لها ان اقر او انا ركع هي
 وساجد **وهو** الخطا لما كان الركوع والسجود وهما غاية
 الذلة والخضوع لخصيصين بالذكور والشيخ لخاصة عن القراءة فيهما
 كانه كره ان يجمع بين كلام الله تعالى وكلام الناس في موضع واحد
 فيكونان على السواء في المحل والموقع **وهو** انه لعن الركاة
 هو الذبوت الذي لا يبار على اهل سمائة ركاة على المبالغة
 في وصفه بالركاة وهي الضعف يقال رجل ركيك وركاة
 اذا استضعفت النساء ولم يصبته ولا يبار عليهن والهاء فيه
 للمبالغة **وهو** الحديث انه يتعوض الركاة الركاة
 جمع ركيك مثل ضعيف وضعفة وزنا ومعنى **وهو** ان
 المسلمين اصابعهم يوم حنين رك من قطر **هو** بالكسر وبالفتح المطر
 الضعيف وجمعه ركك **وهو** قوله ركاة برجله **اي** ركسه
 حديث عبد الملك انه كتب الى الحجاج لا ركة كلنك ركاة **وهو** في
 حديث الاستسقاء حتى رايت ركاسا **الركاس** السحاب المتراكب
 بخصته فوق بعض **وهو** الحديث فجاء يعود وجاء بفتح حتى
 ركوا قصار سوادا **وهو** انه قال رجس الله لوطا ان كان
 لبا **وهو** الى ركس شديدا **اي** الى الله تعالى الذي هو اسد الاركان
 وافواها واما تركم عليه لسمي حين ضاق صدره من قومه حتى
 قال او اوكا الى ركن شديدا را د عبرا لعشيرة الذي يستند اليهم

ركس

ركض

ركب
ركب
ركب
ركب

ركس

كما يستند الى الركن من الخايط . وفي حديث الحساب . ويقال لا ركانه
 النطق . اي جوارحه وان كان كل شيء جوابه الذي يستند اليها وهو
 لها . **وفي حديث** . حننة كانت تجلس في بيت ركن اخنها وهي
 مستحاضة . المكنن بكسر الميم الاء حننة التي تجلس فيها الثياب
 والميم زائدة وهي التي تحض الاء لانه **وفي حديث**
 عمر دخل الشام فاته اركون قرية فقال قد صنعت لك طعاما .
 هو ريشها ودفعها الاء عظم وهو نعل من لركون السكون
 الى شيء والميل اليه لانه اهلها اليه تركون اي يتكئون
 ويميلون **وفي حديث** . المتشاحن اركون اهلها حتى يصطلمها .
 يقال ركة تركها اذا حره وتورقاة تركوا هليل من الترك
 وروي اركونوا بالها اي كفوها وركونها من ركة الدابة
 اذا حلت عليها من السير وجعلتها **وفي حديث** البراقين
 فانبأ على ركة دمة . المركة جسد للركبة وهي الشروجه
 ركايا والدمة القليلة الماء . ومن حديث علي قاذفون
 كثر . وقد تكرر في الحديث نكرة وجموعا **وفي حديث**
 جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم تركوه في الماء . الركة انا
 من جلد يشرب فيه الماء وجميع ركة **وفي حديث**
الزابع الميم فيه . ان تركك ارماتك في
 البحر . الاء ارمات جمع رمت بفتح الميم وهو خشب يفتح
 بعضه الى بعض ويشد ترك في الماء ويسمى الطوق وهو يغسل
 بمعنى يقول من رمت الشيء اذا الممتة واصبحت **وفي حديث**
راغ . راغ من خديج وسئل عن كراء الارض ايضا
 بالذهب والفضة فقال لا بأس انما لغى عن الاء رسالت .
 هكذا يروي قاري كان صحنها فيكون من قولهم رمت الشيء بالشيء اذا
 خلطته او من قولهم رمت عليه وارتفت اذا اراد او من الرمت وهو
 بقية اللبن في الضرع قال فكانه لغى عنه من اجل الخلط نصيب
 بعضهم ببعض ولزيادة باخذها بعضهم من بعض والباء بعضهم
 على لبعض شيئا من الزرع والله اعلم **وفي حديث** عابسة
 لهنكم عن شرب ما في الزمات والقيبر . قال ابو موسى ان كان اللفظ
 محفوظا فله من قولهم جعل ارمات اي رما وكون المراد به الاء
 الذي قد قدم وعق فصارت فيه ضراوة مما ينبغي فيه قات
 الفساد يكون الميسر **في** السلطان قلة الله ورحمة . استوعب
 لها ثلثي العالمين نوعي ما على لرائي للربعة احدها الانتصار والظالم
 والادعائه لان الظلم يخالق الله من الحرارة والشددة ولهذا قال
 في ثمانية باو حاليه كل مظلوم والآخر اربا بالعدو ويردع عن تصد

ركا

رمت

ر

الرعية واذا هفر ويا ملوا مكانه من الشروا لعرب تجعل الرمح
 كناية عن الدرع والمنع **في** . سالت رقة ان لا يسلط على
 امي سنة فترمد هم قاعظا فيها . اي تعاليم يقال رمد
 وازماده اذا اهلكه وصبره كالمزاد ورمد وازماده اهلك
 والرمد والمزاد الهلاك **في حديث** عمر انه اخذ
 الصدة ثمة عامرا للمزادة . وكانت سنة جدي وخط من عهده
 فلم ياخذها منهم تخفيفا عنهم وقيل سمي به لانهم لم ياخذوا
 ضارفة الوائهم كقول المزاد **وفي حديث** . واخذ عاده خذها
 رما دارمدا . لا تدر من عاده احدا . الرمد بالهمزة
 في الاحتراف والذمة كايقال ليل اليل ويوم ايوما الارادوا
 المكالفة **وفي حديث** . اقر رزع روعي عظم المزاد . اي
 كثيرا لصيف والاطعام لان المزاد يكثر بالطنخ **وفي حديث**
 عمر رضي الله عنه يتكوى احوك حتى اذا الطخ رمد اي لغاه
 في المزاد وهو مثلك يضرب الذي يصنع المعروف لنفسه
 بالمنة او يقطع **وفي حديث** . المراج وعلمهم شاد رمد
 اي غير فيها كدورة كقول المزاد ولحدها الرمد . وفيه ذكر رمد
 بفتح الزا وما انقطعه النبي صلى الله عليه وسلم حملا الغاروي حتى
 وفد عليه **وفي حديث** . قنادة يترضا الرجل بالما الرمد
 اي الكد الذي صار على نول المزاد **وفي حديث** . الحصة حبسها
 فلا اطحها ولا ارسلها ترمر من خشاش الارض . اي تاكل
 واصلها من رمت الشاة وارمت من الاء اذا اكلت
 والرممة من ذوات الطلف بانكسر والفتح كالقمر من الاء لسات .
وفي حديث . عابسة كان اهل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وحش فاذا خرج يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم لعب وحاش
 وذهب فاذا جاء ربح ولم يترمر ما دام في البيت . اي بين
 ولم يتحرك واكثر ما يستعمل في الغي **وفي حديث** ابن عباس انه
 رايس عمر بالحفة ولها حرمات . اي ادخلوا وشما في الماء
 حتى يعظمها وهو كالحبس بالعين وقيل هو بالراء ان لا يظلم الملك
 في الماء وبالعين ان يظلم . ومنه الحديث الصائم يترتمس ولا
 يترتمس **في** حديث الشعبي اذا ارتمس الخشب في الماء
 احراه ذلك **وفي حديث** . ارتمسوا قبري رمسا . اي
 سروه بالارض ولا تجعلوا رمسا من تفعوا واصل الرمس لسر ونقطة
 ويقال لما جثي على القبر من الزاب رمس والمقبر ففسد رمس
وفي . ذكر راي . وهو بكسر الميم موضع في ديار حارة
 كتب به رسول الله صلى الله عليه وسلم لعظيم بن الحرث المحاربي

رمد

رمر

رمس

مصر

قالواي رسول الله كيف تعرض فلانا عليك وقد اريت
قال الحق في كذا بر و به المحدثون ولا اعرف وجهه والعتاب اريت
فتكون انك لا تانيث في الخطام او ريمت اي صرحت ريمت وقال غيره
انما هو اريت يوزن صرحت واصله اريت اي تليت فحذفت
الحرف الميم كما قالوا احسنت في احسنت وقيل انما هو اريت بتشد
التاء على انه ادعى احد الميمين في التاء وهذا قوله سافط لان الميم
لا تدع في التاء الا قبل الجوز ان يكون اريت لضم الميم في الجوز
ايت من قولهم اريت الابل تارة اذا تناولت الخلف وقطعت
من الارض قلت اصل هذه التهمة من رقر التيت وارقر اذا نلى
والرمة العظم الثاني والعقل الماضي من ارق التكم والمخاطب
ارميت وارميت باظهار التضعيف وكذلك كل فعل تضعيفه
يظهر فيه التضعيف مع ما تقول في شدة شدت وفي عدا عدا
والمخاطب التضعيف لان تاء المتكلم والمخاطب متحركة ولا يكون
ما قبلها الساكن فاذا سكن ما قبلها وهي الميم الثانية التثنية
ساكنان فان الميم الاولى سكنت لاجل الادغام ولا يمكن الجمع بين
ساكنين ولا يجوز تحريك الثاني لانه وجب سكنه لاجل المتكلم
والمخاطب فامر بين التحريك الاول وحيث حركت ظهر التضعيف
والذي جاء في هذا الحديث بالادغام وجب لم يظهر التضعيف فيه
على ما جازي الرواية احتجوا ان يشددوا التاء ليكون ما قبلها
ساكن حيث تغد تحريك الميم الثانية او يتركوا القياس في التزام
سكون ما قبل المتكلم والمخاطب فان صحت الرواية ولم تكن بحرفة
فلا يمكن تحريكه الا على لغة بعض العرب فان الخليل وعمران تاسا
من يكرهن وابل يقولون ردت وركت وكذلك مع جماعة الموت يقولون
ردت ومرت ويريدون ردت وركت واددت واددت واددت قال
كانهم تدروا الادغام قبل دخول التاء والنون فيكون لعظم الحديث
ارمت بتشد الميم وفتح التاء والله اعلم **وفي حديث** الاستحجا
انه منى عن الاستحجا بالزوت والرمية . الرمة والريم العظم
الباي وجوز ان تكون الرمة جمع الرميم وانما نهي عنها لانها رما
كانت مبيتة وهي نجسة اولان العظم لا يقوم مقام الحجر للاسته
وفي حديث عمر قبل ان يكون ثوبا ما ثرا ثا . الرمام
بالضم ما لغة في الرميم يريد القشيش المنفث من النبت وقيل هو
حين تبيت رؤسه فترقاى ثوب كل **وفي حديث** انكم المتكلم
كذلك وكذا قارم النور . اي سكتوا ولم يجيبوا يقال ارقم فهو
مرق وروى قارم النور بالراء وتختلف الميم وهو معناه لان
الاء رقر الاله سال عن الطعام والكلام وقد تقدم في حرف المهمزة

ومنه الحديث الاخر فلما سمعوا بذلك ارموا ورموا . اي سكتوا
وخافوا **وفي حديث** علي يذم الدباء واسباها رمام . اي
بالبة وهي لا تكسر جمع رمة بالضم وهي قطعة خيل بالية **وفي**
حديث علي ان جاء باربعة شهداء والادفع اليه برمته
الرمة بالضم قطعة خيل يشد بها الاسير والقاتل اذا قيد
الى القصاص اي يسكن الهمم بالخيل الذي يشد به لحبس الممنونه
لئلا يهرب ثم لا تستعرب فيه حتى قالوا احذرت النسي من حذرت اي
كله . وفيه ذكر رقر بضم الراء وتشد الميم وهي بيت مكر من حذر
مكر من كعب **وفي حديث** النعمان بن مقرن فليست الى
شخصه وقر ما دثر من سلاحه . الرقر اصلاح ما فسد ولم
ما تفرق **وفي حديث** عليكم بالبيان البقر فانها ترقر من كل
الشجر . اي تاكل وفي رواية ترقر وهي معناه وقد تقدم في رقر
وفي حديث زياد بن جدر خلت على رقر من الاكراد . اي
جماعة شذوا كل حي من الاعراب قال ابو موسى وكانه اسمرا عجي وجوز
ان يكون من الرقر وهو التركي ومنه قولهم جاء بالطير والرم
وفي حديث امر عبد المطلب جد النبي عليه السلام قالت حين اخذه
عنه المطلب منها كنادوى تمتة ورمة . يقال ماله نثر ولا
رقر نثر فما عثر البيت والرمة رمة البيت كما ارادت كذا
القابض باسمه هناء ولذا لا يشتت وقوى وقد تقدم في حرف التاء
مبسوطا وهذا الحديث ذكره الهروي في حرف الراء قول امر عبد المطلب
وقد كان رواه في حرف التاء من قول احوال الحجة في الجراح فيه
وكذا رواه مالك في الموطاء عن ابي جهم ولعله قد قيل في شأنها
معها ويشهد لذلك ان الارزهرى قال في هذا الحرف روت الرواة هذا
وانكره ابو عبيد في الحجة والصحيح ما روت الرواة **وفي حديث**
يبرق في كل من كذب في الحجة من الرمية . وفي حديث امر
زارع يلعبان من تحت خصرها برمانتين . اي لها ذات رذ كبير
فاذا اتتا على ظهرها سا الكفل حتى يصير تحتها منسج جرد في الرمة
وذلك ان ولد بها كانت معها رمانتان فكان احداهما يربى رمانة
الاخيه ويربى اخوه الاخرى اليه من تحت خصرها **وفي حديث** يبرقون
من الذين كذبوا في الحجة من الرمية . الرمية الصبي الذي تربيته
فتفصده ويغدر فيها سهمك وقيل هي كل دابة تربت . وفي
حديث الكسوف خرجت ارمي باسمي . وفي رواية اترامى يقال رمت
بالسهم رمية او رمت وتراميت ترابيا وراميت ذراعا اذ ارميت
بالسهم عن النبي وقيل خرجت ارمي اذ ارميت القنص اترامى
اذا خرجت ترمى في الاهلاك وخوها . ومنه الحديث ليس وراء الله

من ما

حديث • اي مفضل نزل في ليلة القدر في مكة ووجهه نحو القبلة والمري
 موضع الرمي لتسميها بالهدية الذي نزل في ليلة القدر • وفي
 حديث ريد بن حارثة انه سئى في الجاهلية نزل في مكة الى
 الصار الى بدرجة فوهبته لبيبي واعتقه • نزل في مكة الى
 كذا اي صاروا فاضل في مكة وكاء به فاعل من الامري ربه الاقدار
وفيه من قبل في عجيبة في ربي تكون بينهم بالحجارة الرمي
 بوزن الحجر والخصيص من الرمي وهو مصدر يراد به المبالغة
وفي حديث عذري الخدامي قال يا رسول الله كان لي امرأتان
 ماتت كل واحدة مني فاحياها فري في جنازتها • اي ماتت فقال
 اعلمنا ولا نزل بها يقال ربي في جنازة ثلاثة ايام لان جنازة
 يصير مرياً فيها والمراد بالرمي الحمل والوضع والفعل فاعله الذي
 استدل به من الطرف بجنبه كقول سبيل نزيل ولذلك لم يوثق
 الفعل وقد جاء في رواية قلمي في جنازتها بظاهر الشافعي
وفي حديث عمر بن الخطاب عليه السلام الرماة • يعني الرماة
 والرماء بالفتح والمداد الزيادة على ما جعل ويرى لاء زماء يقال
 ارمي على الشيء ارماء اذا زاد عليه كما يقال اربا **وفي حديث**
 صلاة الجماعة لو ان احدهم دعى الى امر ما نزل الاجاب وهو واجب
 الصلاة • المزمعة ظلت الشاة وقيل ما بين ظليهما وتكسر
 ميمه وتفتح وقيل المزمعة بالفتح السهم الصغير الذي يتكلم به
 الرمي وهو احقر السهم وازد لها اي لودعي الى ان يعطى سهمين
 من هذه لاء شرع الاجابة قال الرمي يرمى وهذا ليس بوجه ويدفع
 قوله في الرواية الاخرى لودعي الى امر ما نزل او غرق قال
 ابو عبيد هذا حرف لا ادري ما وجهه الا انه هكذا يفسر بما بين
 ظلي الشاة يريد بمجتراته **باب**
مع النون في حديث الاسود بن يزيد انه كان
 يصوم في اليوم الشارب من الخمر الذي لا يحمل الا حماراً ثم خرج منه
 فيه من شدة الخمر • اي لاء اربه ويحلب يقال رشح ثلاث
 نزل بها اذا اعتراه وهن في عظامه من ضرب او قرح او سكر ومنه
 فله من رشح الشراب ومن رواه بن رشح بالباء اراد بطلك من رشح
 الرجل اذا مات **وفيه** حديث يزيد بن رشح الاشقي المريض نزل
 في الحرق من جبينه بن رشح • حديث عبد الرحمن بن ابي
 انه كان اذا نظر الى مال من الناس قال اعوذ بالله من شرها نزل
 له • اي تحرك له وطلبه • وفيه كذا اذا نزل عليه الوحي
 وهو على القصور تدرج عيناها وتزلف باذنها من يقبل
 الوحي • الرقية الناقية باذنها اذا ارختها من المعيا **وفي**

نزل

نزل

حديث

حديث • عبد الملك ان رجلاً قال له خرجت في فريضة فقال
 له في اي موضع من جسدي فقال بل لرائقة والصفن فاعجبه
 حسن ما كني به • الرقيقة ما سالت من الاء كنية والصفن
 حلقة الخصية **وفيه** انه ذكر النفر في الصور فقال
 نزل في الارض باهلها فتكلموا كالسفينة المخرقة في البحر لها
 الاء موج • يقال رقيقة السفينة اذا دارت في مكانها ولم
 تسر ولا تتريق فقام الرجل لا يدرى يذهب ام يركب ورتق
 الطائر اذا رفرق فوق الشيء **وفيه** حديث سليمان عليه
 السلام احشروا الطير الا الرقيقة • هي القاعدة على السيف
وفي حديث الحسن وسهيل ايلف الرجل في الماء فقال
 ان كان من رقيق فلا بأس • اي من كذا يقال ماء رقيق بالسكون
 وهو بالخرنك المصدر • ومنه حديث ابن الزبير رضي الله عنهما
 وليس بالشارب الا الرقيق والطرق **وفيه** ما ادل الله
 لبيبي اذ نزل لبيبي حسن التريخ بالقرآن • وفي رواية حسن
 الصوت ينزل بالقرآن التريخ للتطريب والتخفيف وحسن
 الصوت بالثلاوة ويطلق على الحيوان والجماد يقال نزل الحمار
 والنوس • فيه فتلقا ان اهل الحى بالربين • الربين الصوت
 وقد ركب برب نزلنا **باب**
في حديث الباقر ايجلون في النبذ الذي قيل وما
 الذي ردي قال الروبة قالوا العزم • الروبة في الاصل خمرة
 اللين ثم يستعمل في كل ما اصله شفاء وقد سئل • ومنه الحديث
 لا شوب ولا روب في البيع والشراء • اي لا عيش ولا خيل فيه
 قيل للين المحض لايب لانه يخلط بالماء عند الخبز ليخرج ربة
في حديث الاستنجا المقي عن الروبة والروبة • الروبة
 لجميع ذوات الحافر والروبة انحصرت هذه وقد رأت نروبة
في حديث ابن مسعود رضي الله عنه فائتته بحجر
 وروبة فرك الروبة **وفي حديث** حسان بن ثابت
 انه اخرج لسائه فضر به روبة انفة • اي ربيته وطرفه
 من مقدمه **وفيه** حديث مجاهد في الروبة • تلك
 الدية • قد تكررت كرها في الحديث **وفيه** ان روبة
 سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت فضة • فسر القاعلا
 ما نزل الختم من كف القابض • قد تكررت ذكر الروح في الحديث كما
 تكررت في القرآن ووردت فيه على معان والطالب منها ان المراد
 بالروح الذي يقوم به الجسد وتكون به الحياة وقد اطلق على القرآن
 والوحي والرحمة وعلى جبريل في قوله الروح الامين وروح القدس

نزل

نزل

نزل

نزل

نزل

والروح يذكر ويؤتى **فيه** تحالوا بذكر الله وروحه . اراد
ما يحب به الخلق ويقتدونه فيكون له حياة لهم وقتل اذا امر المنيون
وقتل هو القتل **فيه** الحديث الملايكة الروحانيين .
يروي بضم الراء وفتحها كانه يشب الى الروح او الروح وهو يسيم الروح
والا لولا النور من زياد ان النسب ويريد به الحضرة احسان لطيفة
لا يدركها البصر **فيه** حديث قضاة الى اعالي من هذه
الارواح . الا الروح هو كناية عن الجن سمي ارواحا
لكنهم كانوا فيهم بمنزلة الارواح **فيه** من قتل نفسا
مجاهدة لم يترك راحة الجنة . اي لم يشتر بها بقاء روح
يركح وراح يركح وراح يركح اذا وجد راحة الشئ والثلاثة
قد روي بها الحديث . وفيه هبت ارواح النضر . الارواح
جمع راح لان اصلها الواو وجمع على ارياح وتبلا وعلى رايح كثيرا
يقال الروح لا في فلان اي كنصر والدولة وكان لعلائك
ركح . ومنه حديث عابشة كان الناس يسكنون العالمية فيحرقون
الجنة ويحرقون سخاذا اصابهم الروح سقطت ارواحهم فقتلوا
به الناس فامروا بالغسل . الروح بالفتح شبيه الروح كانوا اذا نزل
عليهم النسيم يكتف بارواحهم وحملها الى الناس **فيه** الحديث
كان يقول اذا هاجب الروح اللهم اجعلها رايحا واجعلها ريحا .
العرب تقول لا تلتفح السحاب الا من رايح مختلفة يريها جعلها
لقاحا للسحاب ولا تجعلها عذابا ويحقق ذلك بحجج الجمع في ايات
الرحمة والولادة في تفصيل العذاب كالروح العظيم وركح
صبر صبرا **فيه** الروح من روح الله . اي من رحمته لعباده
فيه انه رجل حضرة الميت فقال له ولاده احرقوني شر انظروا
يومنا رايحا قاء ذروني فيه . يوم رايح اي ذور رايح كقولهم رجل
مال وقيل يوم رايح وبسيلة لائحة اذا اشتدت الروح فيهما .
فيه رايحهم بتر وحوول في الصبح اي احتاجوا الى الروح
من الخير بالمروحة او يكون من الروح الخوض اليه يوم طلب
الراحة **فيه** حديث ابن عمر ركب ناقته فارهة فمشى به
مشيا جادا فقال . كاهك راكيبها غصن بمر وحة . اذا نزلت
به او شارب ثمل . المر وحة بالفتح الموضع الذي تخترقه الريح
وهو المراد وبالكسر الالة التي تترشح بها اخرجها الخري من
حديث ابن عمر والرحمة من حديث عمر **فيه** حديث قاة
انه سئل عن الماء الذي قد اروح انبث من فيه فقال لا بأس يقال
اروح الماء وراخ اذا خربت راحته **فيه** من راح الى الجنة
في الساعة الاولى فكانت ارب يدانة . اي من سقى اليها وذهب

الى الصلاة ولم يرد رايح اخر اللهم رايح الفوم وورقوا
اذا ساروا اي وقت كان وتبيل اصل الروح ان يكون بعد
الزوال فلا تكون الساعات التي عددها في الحديث الا ساعة
واحدة من يوم الجمعة وهي يوم الزوال كقولك قد مدت عندك
ساعة اما ان يجر من الزمان وان لم تكن ساعة حقيقة التي
هي جزء من اربعة وعشرين جزءا مجموع الليل والنهار **فيه**
فيه سرقة الختم ليس فيه قطع حتى يؤد وبه المرائح
المرائح بالفتح الموضع الذي تروح اليها لما شبة اي تروى
اليه ليلا واسيا بالفتح هو الموضع الذي يروح اليه الفوم
او يروحون منه كالمعدى للموضع الذي يغذي منه . ومنه
حديث امر راع وراخ علي كفا تريا . اي اعطاني كاهنا كانت هي
مراحا لنجته . وفي حديثها ايضا واعطاني من كل رايحة
زوجا . اي مما يروح عليه من اصناف المالا اعطاني بطيبا وصفا
ويروي ذلك بالذات الى الجنة والباء وتذكر تقويم **فيه**
حديث الزبير لو كان حردود فرضت وقرا بضر خدعت تراخ على
اهلها . اي ترد اليهم واهلها هم الائمة وجوز بالعكس وهو
ان الائمة يردونهم الى اهلها من الرعية . ومنه حديث عابشة
حتى اراح الحق على اهلها **فيه** حديث عقبة رويها
بالعشي . اي رددتها الى المراح . وحديث الى طيحة
ذاك ماك رايح . اي يروح عليك نعمة وثوابه يعني قرب
وصوله اليه ويروي بالباء وقد سبق . ومنه الحديث على
روحة من المدينة . اي مقدار راحة وهي المرة من الروح .
فيه انه قال ليلال ارحنا بها يا بلال . اي اذن بالصلاة
تستريح باذانها من شغل القلب لها وقيل كان اشتغاله بالصلاة
راحة له فانه كان يجد غيرهما من الاعمال لا يلوثة قبا فكان
يستريح بالصلاة لما فيها من حياة الله تعالى ولهذا قال
وتحررة عيني في الصلاة وما اقرب الراحة من تحررة العين يقال
اراح الرجل واستراح اذا رحت نفسه اليه ليلا اعبا .
فيه حديث اقرامن الفا عطشت مهاجرة في يوم شديد
الحرق قد لي اليها دلو من السما فشربت حتى اراحت .
فيه انه كان يروح بين قديمه من طول القيام . اي
يعتمر على ارجاء مرة وعلى اخرى مرة ليوصل الراحة الى كل
منها **فيه** حديث ابن مسعود انه اضر رجلا قادمه
فقال لوراوخ كان الفضل . ومنه حديث بكر بن عبد الله كان
ثابت يروح ما بين جهنم وقديمه . اي قايما وسكرا يعني

في الصلاة **منه** حديث صلاة المراقح لا يسمون كالمواشي يكون ما بين كل تسليتين. والثراويح جمع نزوجة وهي المرة الواحدة من الراحة تفجيلة منها مثل تسليمة من السلام. وفي شعر النابغة الجعدي مدح ابن الزبير.

منه حديث لما وليتنا وعثمان والفاوق فاننا لم نعلم اي سميت لنفس المخدم وسهل عليه البذل يقال رخت المعروف اراح رختا وارخت اراخا اذا املت اية واجبتة ومنه قولهم رجل انكح اذا كان سخيلا يراخ للثدي **وفيه** لقي ان يكحل المخدم بالانثى المروحة. اي لطيف بالمسك كانه جعل له راحة فتوح بعد ان لم تكن له راحة. ومنه الحديث الاخر انه امر بالانثى المروحة عند النوم. وفي حديث جعفرنا اول رجل اتوا باخبرنا فقال اطوه على راحته. اي على كتفه الاول **وفيه** الحديث عمارة كان اروح كانه راكب والناس يمسون. الاروخ الذي يتدلى عفايه ويتباعه صدرا قدومه **منه** الحديث لكاء في النظر الى كناية عن عبد يابل قد اقبل تضرب درع روي رجليه. ومنه الحديث انه اني بقدح اروح. اي مئسج مبطوح **وفيه** الحديث الاسود بن يزيد ان الجمل الاحمر ليس فيه من الجنة الا راحة همنا الموت والهلاك ويروي بالنون وقد تقدم **وفيه** الحديث على في صفة القحانة يمدحون روادا يخرجون اذلة. اي يدخلون عليه طاب ليل العلى وملتصين الخكم من عنده ويخرجون اذلة هداة للناس والرواد جمع رايد مثل راير وروار وأصل الرايد الذي يتقدم التوم يتضر لهم الكلا ومسايط الحيت وقد زاد يروود ريادة **منه** حديث الحجاج في صفة الخبيث وسميت الرواد تدعوا الى ريادتها. اي تطلب للناس اليها **منه** حديث الحجاج رايد الموت. اي رسوله الذي يتقدمه كما يتقدم رايد تومنه **منه** حديث المولود اعينك بالواحدة من شركك جاسد. وكل خلق رايد. اي يتقدم بكموه. ومنه حديث وقد عدا العتس انا قوم رادة. وهو جمع رايد كحايك وحكمة اي يروود الخير والدين لاهلها **منه** الحديث اذا بال احدكم فليتر تدبيله. اي يطله مكانا لينا فلا يرجع عليه ريشا بوله يقال راد وارتاد واشتراد **منه** حديث معقل بن يسار واخبره فاستأذ لاسر الله. وفي حديث الهذلي يروود عمة ابا طالب على الاسلام. اي يراجه ويرادده. ومنه حديث الامه واقباله

رو

موسى عليه السلام قد والله راودت بني اسرائيل على ذلك فتر **منه** وفي حديث الخمسة راودك رفقا بالقران. اي امهل وتأكل وهو يضر رويد يقال ارود به ار واد اي رفق ويقال رويد رويد ورويد رويدا وهي فيه مصدر مضاف وقد تكون صفة نحو روار رويدا وهي من اسم الافعال المتعدية **وفي حديث** قيس. وميرادا المحسن الخلق طرا. اي موضع محسن فيه الخلق وهو مفعول من راود يروود وان فهمت الميم فهو اليوم الذي يراود المحسن فيه الخلق. رويدس لها ذكر في الحديث وهي سرجة يرفا بارضا لروم وقد اختلف في صحتها فقبل هي بضم الراء وكسرها اذ لا لمجة وقبل هي بفتحها وقبل بفتح ميم **منه** الحديث يحاهد في قوله تعالى ومنهم من يملك في الصداقات قال يرورك وبساء لك. الرور الامكان والتقدير يراودت ما عداه لان اذا اخبر وامتنعته المعنى بمحكك ويرووق امر لا يهل تخاف لامنة اذا منعتهم ام لا **منه** حديث المراقح فاستصعب قراره جبريل يادنه. اي اخبره **منه** الحديث كان راس سفينة نوح جبريل. الراز راس لبناياين اذ انه كان راس مديري السفينة وهو من راير وز. وفي حديث طلحة فتر ارضا حتى اظرف مني. وهو ما يجري بين المتبايعين من الزيادة والنقصان كان كل واحد منهما يروو وض صاحبه من ريادة الدابة وقبل هو الموضوعة بالسلعة وهو ان يصفها ويالحاها عنده **منه** حديث ابن المسيب انه كره المراءضة. وهو ان يواصف الرجل بالسلعة ليست عنده ولا يسمي بيع الموضوعة وبعضها يسمونها بغير اذا وافقت السلعة الصفة **وفي حديث** امر معاوية فدعا يار يريضا لرهط. اي يرووهم لخصم لري من اراض الحوض اذا صب فيه من الماء لوار ارضه والروو يروو من نصف قرية والرواية المشهورة فيه بالث وقد تقدم. وفي حديثهما الصافق يروو ارضوا. اي يرووا عللا لعل يروو من الرووينة وهو الموضع الذي يستنفع فيه الماء وتقبل يعني ارضوا صبقا اللين على اللين **منه** ان روي القدس نفث في روي. اي في نفسي وخلد في روي القدس جبريل. ومنه الحديث ان كل امة محدثين او من وعين. المروو المثلث كانه التي في روي الصواب. وفي حديث الدعاء اللهم امن روي عاني. هي جمع روعة وهي المرة الواحدة من الروو الفرع **منه** حديث علي ان رسولا لله صلى الله عليه وسلم

رويس

روز

روص

روص

بعته ليدي قومًا قتلهم خالد بن الوليد فاعطاهم مبلغا الكلب
 ثم اعطاهم ربيعة الخيل . بر يدان الخيل راعت بسنم وصبيانهم
 فاعطاهم شيئا لما اصابهم من هذه الروعة **فمنه** حديث
 ابن عباس رضي الله عنهما اذا شمت انسان في عاصيته فذلك
 لروعة . كانه اراد الا نذار بالموت **فمنه** الحديث كان فرج
 بالمدينة فركب قرسا في طلحة فبكتيف الشرف فعاد وهو يقول لن
 نرا عوا لن نرا عوا ان وجدناه لجر . ومنه حديث ابن عمر فقال له
 الملك لم تشرع . اي لا تفرع ولا خوف . ومنه حديث ابن عباس
 فلم ير عني الا رجل اخذ منكمي . اعلم اسعروا ان لم يكن من لفظه
 وكانه فاجاءه بخته من غير موعد ولا معرفة فراعته ذلك واخرجه
وفي حديث وابي بن حجر . الى الاقبال العجا هلك
 الارواع . الارواع جمع رايح وهو لحيات الوجوه وقيل هم الذين
 يروون الناس اي يفرعونهم بمنظرهم هيبه لهم والاول اوجه .
 ومنه حديث صفة الصلح الجند فيروعه ما عليه من اللباس . اي
 بجلبه حسنه **فمنه** حديث عطاء بكبره للمخرج كل ربيعة
 ربيعة . اي حسنة وقيل مجبة ربيعة **فمنه** اذا تكفي
 احكم خادمه حر طعابه فليقعده معه والا فليترقع له
 لقمة . اي يطعمه لقمة شترية من دسر الطعام . ومنه
 حديث عمر انه سمع بكاء صبي فساء له امه فتالت الى
 اربيه على الطعام . اي اذ بره عليه واربره منه يقال
 فلان يربني على امر او على امر او ذني ويطلبه مني .
 ومنه حديث قيس خرجت اربح لغير شرمي . اي طلبه
 بكل طريق ومنه روعاك الثعلب **وفي حديث** الا حنف
 فعدلت الى رايحه من رايح المدينة . اي طريق بعدل
 ويميل عن الطريق الاعظم ومنه قوله تعالى فراغ عليهم ضربا
 باليمين اي مال عليهم واقل **فمنه** حتى اذا اقلت السماء
 بارواقها . اي تجميع ما فيها من الماء والارواق الا يقال
 اراد مياهها المتقلة للشباب **وفي حديث** عابشة
 ضرب الشيطان روعة . الروق الرواق وهو ما يت
 يد البيت وقيل رواق البيت سماء وهي الشفاعة التي تكون
 دون الدنيا . ومنه حديث الرجال فيضرب رواقه فيخرج اليه
 كل منافق . اي يساطيه وثبته وموضع جلوسه . وفي حديث علي
 . تكلم قريش ثمانى للقتلى فلا . وركب ما يرواوا طمناوا
 . فان هلك قريش ذمتي لهم . بذات روقين لا يقولها الشر
 الروقان تشبه الروق وهو القربان واراد بها ههنا الحرب

روغ

روق

الشريعة وقيل لرايته ويروي بذات وذوق وهو الجرب الشدية
 ايضا **فمنه** شعر عامر بن قيس . كالنور يحيى الفقه
 بروقه **وفي حديث** ذكر الروم فخرج الميم روقة
 المومنين . اي جبارهم وسلاهم ولحقهم رايح من رايح
 الشيء اذا صفا وخلص وقاربك الواحد يقال غلام روقة
 وغلما روقة **وفي حديث** الي بكر وقيل بعض النابغين
 انه اوصى رجلا في طيارته فقال عليك بالفضلة والمنشلة
 والروم . الروم شجرة الاذن . وفيه ذكر بر رومية
 هي بطن الرا اسر بر بالمدينة اشترها عثمان رضي الله عنه
 وسئلها **فمنه** انه عليه السلام سمي السحاب روبا البلاد
 الروايا من الابل القوامل للماء واحد ثماراوية تشبهها صلي الله
 عليه وسلم لها وبه سميت المرأة راوية وقيل بالعبس **فمنه**
 حديث بذرقاذا همر بر وايا فريش . اي بالهم التي كانوا يستقون
 عليها **وفي حديث** عبد الله شكر الرايا روبا الكذب .
 هي جمع روية وهو ما يروي الانسان في نفسه من القول
 والفضل اي يروي ويقرر واصلها الميم يقال روات في الامر
 وقيل هي جمع راوية للرجل كثيرا الرواية والمها للمها لغت
 وقيل جمع رواية اي الذين يروون الكذب او تكذب رواياتهم فيه
وفي حديث عابشة نصف اباها واحتمل روق
 الرواء . هو بالفتح والماء الكثير وقيل العذب الذي فيه
 للواردين روق فاذا كسرت الرا قصرته تقول رواق روا
وفي حديث من خيلة اذا رايت رجلا ذاروا طمنا بصري
 اليه . الرواء بالضم والمد المنظر الحسن كذا ذكره ابو موسى
 كذا رواه الواو وقال هو من الروى والارواق وقد يكون من المرائي
 والمنظر فيكون من الرا والميم وفيه ذكره الجوهر **وفي حديث**
 عمر كانه ياخذ مع كل فريضة عقالا ورواء . الرواء بالكسر المد
 جل يقرن به البعيران وقيل **فمنه** الراهي الرواء الخيل
 الذي يروى به على البعير اي يستد به المتاع عليه فاما الخيل الذي
 يقرن به البعيران فهو القرك والقزان . ومنه الحديث
 وفي رواية عليه خرقه قد رواقا . هكذا جاء في رواية بالميم
 والصواب بخير فها راي شدة دنها لهما وربطها عليها يقال رويت
 البعير خفف الواو اذا شددت عليه بالرواء . وفي حديث ابن عمر
 كان يلبس بالحب يوم رايت روية . هو اليوم الناس من ذي الحجة
 سمي بذلك لانهم كانوا يروون فيه من الماء لما بعده اي يستقون
 ويستقون . وفيه ليحفلن الذين من الحجار معقل الا روية

روم
 روا

رهيب

رهيب

من راس الجبل . الاروية الشاة الواحدة من شياه الجبل وجميعها اروي
وقلها نثى الوعل وهي تنوس الجبل وقد تكررت في الحديث .
باب الرابع في اقسام الرهبانية
الرهبانية رتبة ورهبة اليك . الرهبنة الخوف والفرار جمع بين
الرغبة والرهبنة ثم اعمل الرغبة وحدها وقد تقدم في الرغبة .
وفي حديث رضاء الكبير فيعتب سنة لا أحدث لها رهبة . هكذا
حاشي رواية اي من اجل رهبة وهو منصوب على المفعول له وتكررت
الرهبنة في الحديث وفيه . لا رهبة في الاسلام . هي من
الرهبنة النصارى واهلها من الرهبنة الخوف كالوايزهون بالغلغلي
من اشغال الدنيا وترك ملاذها والزهديها والعزلة عن اهلها
وتجربتها فيها حتى لا يمتهم من كان يجنى نفسه ويضع السلسلة في
عنقه ويغزل لك من انواع التعذيب تنفها النبي صلى الله عليه وسلم
عن الاسلام وهي المسلمين عنها والرهبة جمع رهاب فلا يقع على الواحد
ويجمع على رهباين ورهباينة والرهبنة فعلنة منه او فعللة
على تقدير اصلية النول وزيادتها والرهبانية مسبوقة الى الرهبنة
بزيادة الالف . وفي الحديث عليكم بالجهاد قاته رهباينة امي .
بريدان الرهبان والذين تركوا الدنيا وزهدوا فيها وتخلوا عنها فلا تترك
ولا زهدوا ولا تخلوا اكثر من ذلك لنفسهم في سبيل الله وكما انه ليس عند
النصارى عمل افضل من الزهد في الاسلام لا عمل افضل من الجهاد
ولهذا قال ذو رفسنا من الاسلام الجهاد في سبيل الله . وفي حديث
عوف بن مالك كان يمشي مائلا عاتيا الى رهابي فيجالحبه الى من الى
بمئتي شجرة . الرهبانية بالفتح غصن وود كاللسان معلق في سفل
الصدر يشرف على النظر قال الخطابي وروي بالنول وهو غلط
في الحديث رايب السكاكين تدور بين رهباينة ومعدية .
وفي حديث يهز من حكيما لذكاء سمع الراهبة . هي الحالة التي
ترهبه اي تنزع وتخوف . وفي رواية اسمعك راهبا اي خائفا
فيه ما خالط تلك الركة رهبة في سبيل الله الاخرم الله عليه
النار . الرهبة الغبار . وفي حديث اخر من دخله جوفه
الرهبة لم يدركه حر النار **في حديث** المعصية
فمن من قلبه وجيء بطسب رهبة . قال القتيبي سالت ابا
حاتم عنها فلم يعرفها وقال سالت الاصمعي عنها فلم يعرفها قال
القتيبي كانه اراد بطسب خرقة بالحاء وهي لواسعة قاعد لها
من الخياطة كالوامداهت في مدينته وقيل يجوز ان يكون من قولهم
جسر رهبة اي يفر من النخبة براد طسبا بنصا مثالا لينة
وبروي برهبة وقد تقدمت في حرف الباء **في حديث** عبادة

وجرايم

رهس

رهش

رهص

رهط

رهف

رهق

وجرايم العرب ترهق . اي تضطرب في العتنة ويروي
بالشئ المحنة اي تضطرب قنابلهم من العتنة يقال ارهقني
الناس اذا وقتت قنابلهم الحرب وهما متقاتلون في المعنى ويروي
ترهقني وقد تقدم . ومنه حديث العرييين عطف بطوننا
وارهقت اعصابنا . اي اضطربت وجواران يكون بالسبي
والشئ **في حديث** قريمان انه خرج يوم احد فاشتركت
به الخراجة فاحذسهما ففطع به رواهش بديه فقتل نفسه
الرواهش اعصابه في بطن الدراع واحدها راهش **في حديث**
ابن الزبير ورهيشا لثري عريضا . الرهيش من الزبال المنقال
الذي لا يمسك من الارض الا بالاصطراب والمعنى لروم الارض اي
بغير ثقله على ارجلهم ليلا يجالوا انفسهم بالفرار فبالبطال
الستجاع اذا غشي نزل عن دابته واستقبل لعدوه ويحتمل ان يكون
ارادا الفرائد اجعلوا عتق الموت **في حديث** انه عليه السلام اخيم
وهو محرم من رهضة اصابته اصل الرهضة يصيب باطن
باطن جحر الوباء شئ يوهنه او ينزل فيه الماسن الاعيا واضل
الرهبين شدة العضة ومنه الحديث فربما الصبيد حتى
رهضناه . اي اوهناه **في حديث** ما حول انه كان يرفق
الرهبنة المممة انت الراعي والشافي **في حديث** وان ذنبه لم
يكن عن ارماس . اي عن اضرار واصداد واصله من الرهص وهو
تأسيس النبي **في حديث** ابن عمر قال يظننا ونحن
ارضاظ . اي ترق من نطون وهو مصدر اقامه مقام الفعل
كقول الخنساء وانما هي اقبالا وادياره اي تقبله وتديره
او على معنى دوى الرضاظ واصلا الكلمة من الرهط وهو غشيرة الزيل
واهله والرهط من الرجال سادون العشرة وقيل الى الاربع ولا
يكون فهم اسراة ولا واحد له من لفظه ويجمع على رهط وارهط
واراهط جمع الجمع **في حديث** ابن عباس كان عاصم بن الطفيل
مرهوبا بالبدن . اي لطيف الجسر رقبته يقال رهفت الشيف
وارهفته مرهوف ومرهف اي رقت حواسه والكروا يقال
مرهف . ومنه حديث ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان ابنه مدينة فابنته لها فاء رسلها قارهفت . اي شئت
واخرج حذاه **في حديث** معصية بن صرحان التي
لا تترك الكلام فارهفة . اي لا اركب لبدية وكافطع القول
بشيء قال ان اتاك له واروي بانه ويروي بالزاي من الراهف
الاستقدام . فيه اذا صلب احذم الى شئ فله رهفة . اي تليد
منه ولا يبعاد عنه . ومنه الحديث الاخر انهموا القبلة . اي ادنوا

منها ومنه ثم علم من اهل الحق اي مقارن الحق . وفي حديث تروى في الخبر
 فلما انه ادرك اليه ارهقها طغيان وكفر . اي اعتساها واعلمها بها قال
 رهقه بالكسر رهقه رهقا اي غلبه وارقهه اي اعتساها اياه
 وارقهه فلان اتاحته رهقته اي حملت اياها حتى حملته له . ومنه
 الحديث قال رهق سبكه دين . اي كرمه اذا رقه وضيق عليه .
منه حديث ابن عمر رضي الله عنهما في الصلاة ونحن نتوضا . اي اخرنا
 عن وقتها حتى كنا نغسلها ونحلقها بالصلاة التي بعد هذا .
منه ان في سيف خالد رهقا . اي عجلة . وحديث سعد
 كان اذا دخل مكة فراهقا خرج الى عرفة قبل ان يطوف بالبيت . اي اذا
 ضاق عليه الوقت بالخير حتى يجاتي وقت الوقوف كما كان لا يقدم يوم
 التزوية او يوم عرفة . **وفي حديث** علي انه وعطار جلا في صحبة
 رجل رهق . اي فيمخفة وحركة يقال رجل فيه رهق اذا كان تحت
 الحاشي ولحيته والرهق الكسفة وغشاة المخارم . **منه**
 حديث ابن قايلا انه صلى على امرأة كانت ترهق . اي تهم لغيره . ومنه
 الحديث سلك رجلا من عارة احداهما عابدا والاخر به رهق . والحديث
 الاخر فلان ترهق . اي تهم لغيره . ومنه حديث تروى في الخبر
 دور رهق . **منه** الحديث حبسك من الرهق والجراد ان لا تعرف
 بيتك . الرهق ههنا الحق والجمل اراد حبسك من هذا الخلق
 ان يجهل بيتك ولا يعرف برهق ان لا تعرف احدا الى طعامك فتعرف
 بيتك وذلك انه كان استر من ارا فقال لوزان اراد وارح
 فقال من هذا فقال المستر حبسك جهلا ان لا تعرف بيتك هكذا
 ذكر المروي وهو وهم وانما هو حبسك من الرهق والجراد ان لا تعرف
 بيتك اي انه عاين عنده حيث قال زان وارح لم يكن يعرف فقال له
 المستر حبسك جهلا ان لا تعرف بيتك على ان رايته في بعض نسخ المروي
 يصلحوا ولم يذكر فيه التخليل بالطعام والدعا الى البيت . **في حديث**
 المتشاكين ارهق هذ من حتى يضطجك . اي كلفها والزمها من
 رهقك الذاة اذا حلت عليها في السر وجهدي في حديث
 طهفة وتسخيل الرهق . هو الا مطار الضخيفة في حديثها
 رهقة وقبل الرهقة اشد وقعا في الدمة . **في حديث** احتجاج
 من اهل الرس والرهبنة . هي المسارعة في اثاره الفتنه وشق
 الحساب المسكين . **منه** كل غلام رهينة لعققة رهينة الرهبنة
 الرهن والها المبالغة لا شبهة والشتم تراسخا المعنى الرهون
 فقبل هو رهق بكذا ورهينة بكذا ومعنى قوله رهينة لعققة ان
 الحقيقة لا بد له منها فستهم في لزومها له وعدم انفكاكه
 بالرهق في بدل الرهن قال الخطابي كل من الناس في هذا واجود ما قبل فيه

رهق
 رهق
 رهق
 رهق

ما ذهب اليه احمد بن حنبل قال هذا في الشفاعة بل لا بد ان لم يلق
 عنه فمات طفلا لم يشفع في والديه وقيل بحياة انه من هو ان يلقى
 شفع واستدلوا بقوله قابضوا عنه الاذي وهو ما علق به من دم
 الرحيم . **منه** اي ان يباع رهق الماء . اراد بجمعته شتى
 رهقوا باسم الموضع الذي هو فيه لا تخافه والرهق الموضع
 الذي يسيل فيه مياه القوم . **منه** الحديث سئل عن عطاء
 فقال رهقوه فبيع ماء . الرهق يقع على المرتفع كما تقع على
 المنخفض اراد الصخر جبل يبيع منه الماء وان فهم خشوا منه
 وتوعدوا . **منه** الحديث لا شفاعة في قتلى ولا عتية ولا طابق
 ولا ربح ولا رهق . اي ان المشارك في هذه الاعيان لا يكون
 له شفاعة ان لم يكن شريكا في الدار والمال التي هذه الاعيان خوطها
 وان واحد من هذه الاعيان لا يوجب له شفاعة . وفي حديث علي
 بصف السماء ونظم رهقها فرجها . اي المواضع المفتحة منها
 وهي جمع رهوة . وفي حديث رافع بن خديج انه اشترى بعيران
 رجل ببحرين فاعطاه احداهما وقال انيك يا اخرا عدا رهقوا .
 اي عصىا سبلالا احبسا فيه بقا جادة الخيل رهقوا اي متابعه .
وفي حديث ابن مسعود اذا مرت به عثاة ثرهباء . اي
 سحابة فقتلت لمطر في ثريده ولم تقطل . **باب**
الرائع اليك تكر في الحديث ذكر الرقيب وهو معنى التذك
 وقيل هو التذك مع التهمة يقال رايي لشيء وارا بني معنى شكني
 واو هني لربيته فاذا استنفذته قلت رايي بعير . **منه**
 الحديث دع ما يرتبك الي ما يرتبك . يروي بفتح الياء وصحها
 اي دع ما تشك فيه الي ما لا تشك فيه . **منه** عمر بن الخطاب
 فيها بعض الرتبة خير من المسئلة . اي كسب فيه بعض التذك
 اخلا لك هو امر خرام خير من سوء الناس . **وفي حديث**
 اي بكر خاله لخير عليك بالرايب من الامور وابالك والرايب منها .
 الرايب من الامور ما تخضع وانحد رايه والمعنى عليك بالذي
 لا شبهة فيه كالرايب من الابان وهو الصافي الذي ليس فيه
 شبهة ولا ذكر ورايبك والرايب منها اي الامور الذي فيه شبهة وذكر
 وقيل الرايب اذا ادرك وخبر فهو رايب وان كان فيه زبد وكذا
 اذا اخرج منه زبد فهو رايب ايضا وقيل المعنى ان الاول من رايب
 اللين يروب فهو رايب والثاني من رايب يروب اذا وقع في التذك
 اي عليك بالصافي من الامور ودع المشبهة فيها . وفيه اذا اتقى
 الامر الرتبة في الناس افسدهم . اي اذا اتهمهم وجاهرهم بسوء
 الظن فبهم اذا هم ذلك الى الكتاب ما ظن بهم ففسدوا . **وفي حديث**

رهق

رايب

فاطمة بن يمين ما راها اي يسوق لى ما يسوها ونز عجنها ما يرفعها
يقال لا يتي هذا الامر وراى اى اذا رايت منه ما تتركه **حديث**
حديث الطي الحافى لا يريته احد بشئ اي لا تعرض له ويركبه
وقيل ان ابيهم وراى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
بعضهم سئلوا وقال بعضهم ما راىكم الله اي ما راىكم
وجاحتكم ما سوا له **حديث** حديث ابن مسعود ما راى بك
القطعة **قال** الخطبة هكذا يروونه نصم لها واما وجهه
ما راى بك الى قطعتها اي ما حافتك اليه قال ابو موسى ويحتمل ان
يكون الصواب ما راى بك اليه يعني اليه اي ما اقلقك والحال اليه
وهكذا يرويه بعضهم **في حديث** عجل عجل رايت اي
عجل عجل ما خراش عليا خراش فلان يريته اذا الباطل ومنه
الحديث وعجل عجل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يا نبي
قراة عليه والحديث الاخر كان اذا استبشرات الخبر تمثّل
بقول طرفة وباتيك بالاحياء من لم تزد وهو استعمل
بن التريث وقد تكرر في الحديث ومنه **قال** لم يلبث الاثنا
قلت اي لا قدر ذلك وقد يستعمل بغير ما ولا ان تتركه
لا يصعب الامر الا ان يتركه **وهو** لغة قاسية في
الحجاز يقولون بريد يعقل اي لا يعقل وما اكثر ما رايتها واردة
في كلام الساجي رحمة الله عليه **قد** تكرر ذكر الريح والرياح
في الحديث واصليها الواو وقد تقدم ذكرها فيه فلم يعد هاهنا
وان كان لفظها يقتضيه فيه انكم لتتخلون وتجهلون
وتجلبون وانكم لمن رجال الله يعني الاولاد الرجاى بطن
على الرحمة واكثر رقا والراحة وبالترقي سمي الولد رجاى
وقيل الحديث قال لعلى او صلبك بن كنانى خبرني عن الدنيا
فلا ان يمدرك كنان فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
هذا احد التركنى فلما ماتت فاطمة قال هذا التركنى الاخر والاد
بن كنانى الحسى والحسى **وقيل** اذا اعطى احدكم الرجاى
فلا يردده وهو كل بنت طيب الرجاى من انواع المشهور **في حديث**
عبد الله ان الشيطان يريد ان يزداد من كل ردة اي بكل مطلب
ومن ادبنا لا يزداد من ردة والزيادة الاسم من الارادة قالوا
اصلها الواو وانما ذكرت ههنا للفظها وفيه ذكر زيدان
يعني الراوسكول اليها اظم من اظم المرونة لانه حارثة بن سميل
في حديث خزمية وذكر السنة فقال تركت المرح راذا
اي ديار فيها للمزاة وشدة الحرب **في حديث** عليته
اشترى خميسا بثلاثة دراهم وقال للحمد لله الذي قد امن رايته

يعني

تحت
الرجاز

رشد

ريش

الريش

الريش والريش ما ظهر من اللباس واللباس وقيل الريش جمع
الريش **ومن** حديثه لاجزائه كان لفصل على امرأة مومنة
من ريشه اي مما يستفده ويقع الريش على الخشب والمخاش
والمال المستفاد **في حديث** عابشة نصف اياها بفك
عائنها ويريش بملقها اي يكسوه ويعينه واصله من الريش
كأنه التقير الملقن كالقوض به كما لمقتضى من كساح يقال ريشه
يريشه اذا احترأ اليه وكل من اولته خير افتقد ريشته ومنه
الحديث ان رجلا ريشه الله ما اي اعطاه **ومن** حديث ابن
والنسابة الريش وليس يعرف ريش والقبول هلم للاصناف
ومن حديث عمر قال لخير من عبد الله وخدجاس الكوفة اخبر عن
الناس فقال هم كسهم من الحفنة منها الفاييم الريش اي ذو
الريش اشارة الى كماله واستقامته **ومن** حديث ابن خزيمة
ابن ابي التيمل والريش اي اخنها وعمل لها ريشا يقال منه
ريشت السهم الريش **وقيل** لعم الله الراشي والمرثى
والريش الريش الذي يسعى بين الراشي والمرثى لبعض
اسرها **في حديث** حذيفة ايتا عواى ريطتين لغنين وفي
رواية انه ايتا بكفنه ريطتين فقال لحي اخو الخديدر من الميت
الريشة كل ملا لا تست بلغقن وقيل كل يؤب رقيق ليل والجمع
ريط ورياط **في حديث** حذيفة بن اسيد عن ذكر الموت وقيل كل
واحد منهم ريشة من رباط الجنة **وقد** تكرر في الحديث **في**
حديث ابن عمر رضي الله عنهما اني برابطة فتمتدك بعد الطعام
لها قال سفيان يعني بمذيل واضحاب العربية لم يكون
ريشة **في حديث** عمر انكرا العجين فانه احد الرعين
الريخ الزيادة والفا على المصل بزيادة الزيادة الدقيق عند الخن
على جبل الحنطة وعند الخبر على الدقيق واكثر والامان الحكم
العجن واجادته **ومن** حديث ابن عباس عن كفارة اليمين
لكل مسكين من حنطة ربعه اذ اذ **اي** لا يزداد مع المدادام
والزيادة التي تحصل من دقيق المداد اذا طحنته تشتري به
الادام **في حديث** جبر بن رومان بن ربح **اي** يعود
ويرجع **ومن** حديث الحسن بن القتيبة ان راع منه شئ الى
جوزة فطفا فطر **اي** ان رجوع **في حديث** هشام في صفة
ناقة الها لمزايح شجاع **اي** يساقر عليها ويعاد وفيه ذكر
لراية **هو** موضع بكه به قرا منه امرهم النبي عليه السلام
في قول **في حديث** نفعي الا ريات فخرج اليها الناس هي
جمع ريش وهو كل ارض فيها زرع ونخل وقيل هو ما تارب الماشي

ريضا

ريح

ريش

ارض العرب ومن غيرهما. ومنه حديث الحارث بن عاصم كذا اهل صنع
ولم يكن اهل ريف. اي ناس اهل البادية لاس اهل المدن. ومنه
حديث قزوين بن مسيبك وهي ارض ريفنا وميرتنا **في حديث**
علي قاذ ابريق سيف. هكذا يروي بكسر الهمزة وفتح الراء من راق
الشراب اذا لمع ولوروي بفتحها على ما اصله من البريق لكان حيا
بنيان. الراوي لم اسمح احدا الا يقول بزيق سيف
من وراي بعني بكسر الهمزة وفتح الراء **في حديث** قاله للعاصم استمر
من منزلك غدا انت وبنوك. اي لا تخرج بقالة زاذير بعد اذا خرج
والا من مكانه واكثر ما يستعمل في النفي **في حديث** فورك
الكعبة ما راها. اي ما برحوا وتكرروا في الحديث. وفيه
ذكر ريف هو بكسر الراء اسم موضع قريب من المدينة **في حديث**
عمر قال عن استيفج جهينة اصبح قد رزق به. اي احاطه الرزق
بما له يقال رزق بكرجل ريفا اذا ورح فيما لا يستطيع الخروج منه
واصل الرزق من الطبع والتغطية ومنه قوله تعالى كليل ران على
قلوبهم اى طبع وحتم. ومنه حديث علي لتعلم ابناء المدين
على قلبه والمخطي على بصره. المدين المفعول به الرزق. ومنه
حديث مجاهد في قوله تعالى واحاطت به خطيئة قال هو الرزق.
الآن والآن سواك لزام والديم والخاب والحب. وفيه
الاصنام يدخلون الجنة من باب الرزق. قال الحارثي كان
هذا اسم الباب والاهل من الرزق وهو الماء الذي يروي جنات
وامراة رزقا قال ريان تعلق من الرزق والالف والنون زاذير
منها في عطشان فيكون من باب رزق لاس باب رزق والمعنى ان
الاصنام بتغطيتهم القسم في الدنيا يدخلون من باب الرزق لياموا
من العطش قبل مماتهم في الجنة **في حديث** عن جرج عينا
رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه قبض يصبغ بالترهقان.
هو الرطبان والبا والالف والياء روابد. في حديث جبر
سار عطى لراية غدا رجلا بحبه الله ورسوله. الراية
هنا الجمل يقال رزقت الراية اي رزقتم وتكررت ذكرها في
الحديث **في حديث** الدين راية الله في الارض جعلها في عنق من
أدله. الراية حادثة مستندرة على قدر الحق تحمل فيه
في حديث فتادة في الحبال ابن كره له الراية وركض
له في التبدل

في حديث الزاير
باب الزاير مع الهمزة في حديث

ريق
ريهر
رين

رصفن
ريسا

ريسا

زاد
زاد
زاد

زاد

زاد

فريد. يقال رادته ارادة فهو راد اذا افرغته وعر
في حديث سمع راسر الاسد. يقال راسر الاسد ينزرا راسرا
وزيرا اذا صاح وعض. **في حديث** فقة فخر العراق وذكر
مزران الراية هي اجمة سميت لها الراسر الاسد فيها
والمرزبان الرئيس المقدم واهل اللغة يسمونه ميمه ومنه
الحديث ان الحارث بن اسلم وثب عليه الخطم فخره فشره
وثاقا وجعله في الراية **في حديث** الزاير مع الهمزة
في حديث يحيى كثر احدهم شجاعا اقرع له ريشان
الريشة نكتة سودا عروق عين الحية وقيل هما نقطتان يكتفان
فاهما وقيل هما ريشان في شدة قهها. ومنه حديث بعض نفر شيب
حتى عرفت وزب صباغاك. اي خرج ريشك في جانبى
شفتيك **في حديث** علي انا والله مثل الذي احيط لي
فقبل ريات ريات حتى دخلت حجر منائم اختفى عنها فاحتر
برجلها فزحت. اراد الطبع اذا اراد واصبدها احاطوا لها
في حجرها ثم قالوا لها ريات ريات كاهم لو لم يمسها ذلك والرياب
حشر من الماء لا يسمع لعلها تاكله كما تاكل الجراد المعنى لا اكرن
مثل الطبع تتدفع عن حقيها. وفي حديث الشعي كان اذا سئل
عن مسألة فعضلة قال ريات ذات وبر لو سئل عنها اصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا عضلت لهم يقال للراهية الصفة
ريتا ذات وبر والريز كثر الشعر يعني التاجمة بين الشعر
والوبر **في حديث** بيعت اهل النار وقد هم في رجوع
الهمم راجعتا. الرز جمع الارز وهو الذي تدق اعاليه
ونفاصله وتخطر سفلاته والجن جمع الاجن وهو الذي
اجتمع في بطنه الماء الاصفر **في حديث** ان لا تقبل ريش
المشركين. الرز يسكن البنا الرزق والخطا يقال منه ريدة
بريدة با كسر قافا بريدة بالصم وهو طعام الرز يد حال
الخطا يشبه ان يكون هذا الحديث مستوحا لانه قد قيل هدية
غير واحد من المشركين اهدي له الموقر مارية والبضاعة
واهدى له اكمد رذ ومنه فقبل منها وقبل انما ردها بيته
ليحيطه بردها فجلد ذلك على الاسلام وقيل ردها لان الهدية
موضوعة القلب ولا يجوز عليه ان يميل لقلبه الا يشرك فردها
قطعا لسبب الميل ويسرد لك ما تفضا ليقول هدية الخاشي
والموقر واكبد رزاهم اهل كتاب **في حديث** وعدتهم
الضعيف الذي لا يزر له. اعم لا يعمل له من ربه ومنها على الاقزام
على ما لا ينبغي. ومنه الحديث اذا رددت على المسائل ثلاثا فلا

المراد بالمر

عليه ان تتركها في هذه الحالة والخلط له في القول والرد **وفي حديث**
 النبي كراهته دعائي بمرصه بدواة ومزبلة وكذا اسم الخليفة
 بعده **المزبلة** بكسر الميم يفتح الميم يقال له زبنة الكتاب اذا انفلتت
 كتابته **وفي حديث** صفية بنت عبد المطلب كيف وجدت
 زبنة اقطا ومثرا او متعلقا صفرا **الزبنة** الفتح الزاوي وكسرها
 الفتح كسده وهو مكيتر الزبنة اي كيف وجدته كطعام
 بولكل وكالصفير **وفي حديث** الاحف كان له جاريتة سليمة
 اسمها زبنة فكان اذا غضبت قال لها جئت زبنة قد هبت كلمته
 هذه مثلا حتى يقال لكل شئ هاج غضبه وزبنة تانبت الاربر
 من الزبنة وهو ما بين كفتي السيد من نور **وفي حديث** عبد
 الملك انه الا يا سيرة بصد زبنة اي عظم القدر والكامل
 لا يما موضع الزبنة **وفي حديث** سترح ان هي هترت
 واربارت فليس لها اي افسحت وانتفشت ويجوز ان يكون
 من الزبنة وهي تجمع الكوبر في المرفق والمقدر وفيه ذكر
 الزبنة هو بفتح الزاوي وكسر الباء اسم الجبل الذي كلم الله تعالى
 عليه موسى عليه السلام في قوله **وفي حديث** علي خليف الدنيا
 في اعينهم ورايهم زبنة **الزبنة** الزينة والذهب والسمك
وفي حديث عمر بن العاص لما عزله معاوية عن مصر جعل
 تترك معاوية **التزبنة** الفخير وشو الخلق وقلة المتقا
 كانه من الزبنة الزبح المرفقة **وفي حديث** فبه ذكر الزبنة
 هو بضم الباء موضع قرب من البصرة كانت به رقة الجمل اول
 النهار **وفي حديث** عمر بن الخطاب امرأة لشدة علي وجهها حبسها
 في بيت الكزبل فهو بكسر السين وفتح الجيم وبالفتح مصدر زبنت
 الارض اذا اصلحت بالزبل وانما ذكرنا هذه اللفظة مع طهرها
 لئلا يفتت بخبرها قالها مكان من الاستيلاء **وفي حديث** انه
 نفى عن المزاينة والمحاكمة **قد تكرر ذكر المزاينة** في الحديث
 وهي بيع الرطب في روس الخيل بالتمر واصلة من الزبنة وهو الدفع
 كان كل واحد من المتبايعين يزب من صاحبه عن حقه بما يرد ادمه
 وانما نفى عنها المبيع فيها من الخيل والجمالة **وفي حديث** علي
 كائنا لظرو من زب من رجاءها **اي تدفع** **وفي حديث** معاوية
 ورجار بنت فكترت التخاللها **يقال** للتأفة اذا نهض عاذاها
 ان تدفع حالها عن خيلها زبوك **وفي حديث** لا تقبل الله صلاة
 الزبنة هو الذي يدفع الاخشين وهو لوزة السجل هكذا
 لكاه بعضهم والمشتق زبنا يكون **وفي حديث** انه نفى عن زباني
 القنور هو ما يدب به الميت وينتاج به عليه من قنورهم ما راها

زبنة
زبنة
زبنة
زبنة
زبنة

الى هذا اي دعاهم وقبل هي جمع من زيادة من الزبنة وهو الحفرة
 كانه وادبه اعل كره ان يشن القنور على الزبنة ولا يلحد
 وبعضه ثوله المحدث بالمشق لغيا وقد صحه بعضهم فقال
 عن مرارة القنور **وفي حديث** علي انه سئل عن زبنة
 اصبح الناس يندفعون فيها فموى فيها رجل فتخلق باخر وتعلق
 الثالث والثالث من البع فرموا اربعتهم فيها فمضى
 الاسد فماتوا فقال علي خايرها الدية للاول ريعها والثاني
 ثلاثة ارباعها والثالث نصفها والرابع جميع الدية واخير
 النبي عليه السلام به فاجار قضاه **الزبنة** حفر حفرة
 للاسد والصيد ويعطى لاسها بما يسرها ليقع فيها ويؤوى
 الحكم في هذه المسئلة على غير هذا الوجه **وفي حديث**
 عثمان اما بعد فقد بلغ السيل الزبا **هي** جمع زبنة وهي
 الراية التي لا يعلوها الماء وهي من الاصلاد وقيل انما اراد الحفر
 التي تحفر للشيخ ولا تحفر الا في مكان عال لا يرضى ليلها
 السيل فسطح وهو مثل يضرب للبريق فمضى ورجا وزلحد
وفي حديث كعب بن مالك جرت بينه وبين غيره مجاورة
 قال كعب فقد له كلمة اربنة بذلك اي ارجحه واقلقه في
 قولهم اربنت الشئ اربنته اذا حملته ويقال فيه زبنة
 لان الشئ اذا حمل ارجح واربل عن مكانه **باب**
الزاي مع الجيم في صفة عليه السلام ارجح
 الجواب **الزج** تقوس في الحاجب مع طول في طرفه وامداد
وفي حديث الذي استسلف الف دينار في بني اسرائيل
 فاخذ خشية فنقلها وادخل فيها الف دينار وصحيفة بمرزح
 موضعها **اي** سوي موضع النقر واصلحه من زجج الجواب
 وهو حرق روابا لشعر ويحمل ان يكون مأخوذا من الزجج الفصل
 وهو ان يكون النقر في طرف الخشبة فترك فيه رجا بمسكة وحفظ
 في جوفه **وفي حديث** عايشة قالت صلى النبي صلى الله
 عليه وسلم ليلة في رمضان فتخذتني ابد لك فامسى المسجد من
 المسلة المنقلة راجعا **قال** الحولي اظنه اراد جازا اي غاصبا
 لما الناس فقلت من قولهم جبر بالسرا بجازا اذا غصبه **قال**
 ابو موسى ويحمل ان يكون راجيا لواء اراد ان له رجة من كثرة
 الناس **وفي حديث** ذكر رجة لاوة **هو** بضم الزاوي وتشد يد الجيم
 موضع تجديك بحيث له رسول الله صلى الله عليه وسلم الطحال بين
 سفيان تدعوا اهله الى الاسلام وارجح ايضا اقطع رسول الله
 صلى الله عليه وسلم العدا بن خالد **وفي حديث** ابن مسعود من قرأ

زجج

زجر

زجر

زجر

زجر

الفرار في اقل من ثلاث وهو زجر من زجر الابل يزجرها اذا حثها
 وحملها على السرعة والمحموط زجر وقد تقدم ومنه الحديث
 فسمع وراه زجرا اي صباحا على الابل وقتها وفي حديث الفرار
 كانه زجر اي نهي عنه وجبت وقح الزجر من الحديث فاعلم ان
 به الهوى **فمن** كان شريحا زجرا شاعرا الزجر للظير
 وهو النجس والشوكر لها والشوكر لها ليطهر لها لستاح
 والمبارح وهو نوع من الكمال والعبادة **فمن** اخذ
 الحربة لا ياتي من خلف فزجله بها اي زمانه لها فقتله ومنه
 حديث عبد الله بن سلام فزجل لي اي رماني ودفع لي وفي
 حديث الملايكة لهم رجل بالشبح اي صوت رقيق عال
 منه كان يتخلف في المسير فيزجي الضعيف اي يسوقه ليخفه
 بالرفاق ومنه حديث علي ما رايت زجرا حتى دخلت عليه
 اي لسوقني وندبني وحديث جابر اعني ناضحي فجعلت ارجيه
 اي اسوقه وفيه لا تزجوا الصلاة لا بعراء فيها لفاحة
 الكتاب وهو زجرت الشئ فزجرا اذا زجرت فزاج وتيسر
 المعنى لا تجزي صلاة وتقع الابل الفاخرة **باب**
الزجر الحافيه من صام يوم في سبيل الله زجره
 عن النار سبعين خريفا زجره اي نجاه عن مكانه وباعده
 منه يعني باعده عن النار مساوية تقطع في سبعين سنة لان كلما
 تزجر فقل انقضت سنة **فمن** حديث علي انه قال
 سليمان بن صرد حضره بعد نراعه من الجمل تزجرحت وتزجرحت
 كفرايت الله صانع ومنه حديث الحسن بن علي كان اذا ترفع
 من الغلتم يتكلم حتى تطلع الشمس وال زجرح اي وان ارد
 تخيئه عن ذلك وازج وحمل على الكلام فيه اللهم اغفر له وان
 كان من الزجر اي قر من الجمال ولقاء العدو وفي الجواب
 والزجر الجيس يزجره الى الله واي يمشي بك قال زجر الى
 زجرنا اذا مشى نحو **فمن** انه راحله ارحمت اي اعيت
 ووقعت بقالا راحل ليجري من زجره اذا وقف من الاعيا ورحل
 الرجل اعيت دابته كان امرها افضى الى الرحف وقال الخطابي
 صوابه ارحمت عليه غير سمي الماعل يقال رحت البعير اذا قل
 من الاعيا ورحنه السرور راحل الرجل اذا السج على استيه
 ومنه الحديث يزجره على استاهم وقد ذكر في الحديث **فمن**
 عز ونام رسول الله كان رجلا من المشركين يدقنا وتزجلنا من
 وراينا اي يجيئنا يقال راحل عن مكانه وتزجل اذا راحل
 وبروي يزجلنا بالجمع اي برحبنا وبروي يدقنا يدقنا من الدق

السبر

السبر **فمن** حديث اليوسى اتاه عبد الله بن جندب عنده
 فلما اقيمت الصلاة راحل وقال ما كنت اتقدم رجلا من اهل
 بدر اي تاخر ولم يورم الغوم ومنه حديث المخدري فلما
 راه راحل له وهو جالس الى جنب الحسين ومنه حديث ابن
 المسيب قال لقتادة ارسل عن قتادة بن خنيس اي يقاتل
 ما عندي **الزجر** الحافيه من صام يوم في سبيل الله زجره
 عنه مثل اهل بيته مثل سفيانة بن روح من تخلف عنها زجر به في
 النار اي دفع ورى به الى رجة يزجره زجرا ومنه حديث
 حديث اليوسى بنحو الفزارة ولا يتبعنكم فانه من يتبعه فزان
 تزجر في قبايه وحديث اليوسى وكثرة ودخولهم على معاوية قال
 تزجر في اقبائنا اي دفعنا واخرجنا ومنه حديث علي انه
 سمع اليوسى بن حنيفة لا تاخذ من الزجة والحقه شيئا
 الزجة او كاد الغم لا لها تزجر اي تنساق وتلف من وراءها
 وهي فضلة بمعنى يغفل كالطبيعة والفرقة وانما لا تؤخذ منها
 الصدقة اذا كانت منقودة فاذا كانت مع امتهما اعتد لها في
 الصدقة ولا تؤخذ ولعل ما ذهبه قد كان ان لا يؤخذ منها شيئا
فمن حديثه الاخر اناج من كانت له من خمره يزجرها
 بمزينا من الفحة المزجة بالكسر لزوجته لانه يزجرها اي
 يجامعها وقال الجوهري هو يافح **فمن** حديث جابر
 تزجر الزجر اي مد وكثر يافح وارتفعت امواجه **فمن**
 انه لم يدخل الكعبة حتى امرا بالزجر فزجر هو نقوش
 ونقا ويرى بالذهب كانت ريت لها الكعبة امرا لها فحكمت
 والزجر في اصل الذهب وكما الحسن الشئ ومنه الحديث
 لقى ان تزجر في المسجل اي تنقش ونموه بالذهب ووجهه
 بمجلد يكون لملا تشغل المصلي والحديث الاخر كثر زجرقتها
 كما زجرقت اليهود والنصارى يعني المسجل ومنه حديث
 صفة الجنة ان زجرقت له كباية خوافق السموات والارض
 وفي وصيته لعياش بن ابي ربيعة لما بعثه الى اليمن قلن فانك
 حجة الا لا حطت ولا كتابك زجرقت الا ذهبه نوره اي كتابك
 ثوبه وثق قبيش بن عمرو انه من كتب الله وتزجرقت او غير
 ما طيه ورى ذلك المنعش وموه **فمن** حديث الفرع
 وزجره قال وال يتركه حتى يصير من محاصر اول من يولد زجرها
 خبر من ان يكفرا انا ذلك وتوليها فذلك المزجر من الذي
 قد غلط جسمه واشتد لحمه والفرع هو اول ما تالده الناقة
 كالقار يرحونه لاهلهم فكره ذلك وقال لا ان تموله حتى يكثر وينقم

زجر

زجر

زجر

بالحج من امر انك تذاكره فيمنعك من امره فتكتب بالذي كنت
 تحلب وتختل باقائك وانما ينفذ ولدها • فيه ذكر زحمر •
 هو نعيم انراى ويكفره الحاجيل فرب مكة •
الزاي مع الهاء في حديث • روى الخبر فاحذوا زريقا
 اتي قاتلها فمردت الزريقية الطنفسة وقتل المشايخ ذوالجل
 وتكسر الاصل وتفتح وتضم وحمها زراى • وفي حديث
 هزيمة وتل الزريقية قتل وما الزريقية قال الذين يدخلون على الانرا
 قاذوا قواشرا وقواشيا قالوا صدق • شتمهم في ثلثهم بولادة
 الزراى وما كان على صبغتها والوالها وسميتهم بالغنم المسروقة الى
 الزرب وهو اخطيرة التي تاروا لها في انهم يتقارون للامر ويتقارون
 على شتمهم القناد الغنم لرأعها • روى الخبر • يبيت
 بين الزرب والكنيف • وتكسر زايه وتفتح والكنيف موضع السائر
 يريد الظانف في الخطاير والبيوت لا بالكل والمرعي • وفي حديث
 خاتم النبوة انه مثل زراى الحجلة • الزر واحد الارز الذي يشد
 لها الكلال والسنور على ما يكون في حجلة الصروس وقيل انها صرير
 الراعى لراى ويريد بالحجلة الفجعة ما حرد من ارض الجراد اذا
 كبست ذنبها في الارض فضاقت ويظهر له ما رواه الترمذي في كتابه
 باسناده عن جابر بن سمرة كان خاتم رسول الله بين آتفه عندة
 حمرا مثل بضة الحمامة وفي حديث • الى ذر قال • عيا
 والله لعالم الارض وزرها الذي تشكن اليه • اى قواها واسمه
 من زراى القرب وهو عظيم عذير يكون قواما قلب به وحرج
 الحمر • وفي حديث عن سلمان • روى الخبر الى الاسود قال
 لا تشار ما فعلت امراته التي كانت شرازة وتماز • المزاردة
 من الزر وهو الحضر وحمار من زركم الحضر • وقد تكررت فيه
 ذكر الزراعة وهي معروفه وحاجى بعض الحديث الزراعة تفتح
 الزاى وتشد بيد الراعى هي الارض التي تزرع • وفي حديث • حاج
 اباى وهذه الزراقات • بمعنى الجماعات واحدهم زراقة بالغنم
 لها همران حجة فواضكون ذلك سببا لتوران الفشة • وفي حديث
 قرة برخا لد كالى الكلبى يزرى في الحديث • اى يزرى فيه
 مثل يزرى • روى الخبر انه قال عليه السلام روى على فاحذوا من حرجه
 فاحذوا لا تزرىوا • اى لا تظفروا عليه بولده يقال زركم الموضع
 والبولك اذا لم تقطعوا زركمته انا • ومنه حديث الامير الذي
 بالاناسم قال لا تزرىوا • روى الخبر • ابن مسعود ان رسول
 عليه السلام ان فرعون وعلمه زركمته • اى حجة صوف
 والكلمة العجيمة قير هي عبرانية والتفسير في الحديث وقيل فارسية

زحمر

زر

زرا

زمر

زريق

واصله

واصلها اشترى بانه اى متاع الجمال في حديث • امرى
 المستر من ارب والربح ربح زرب • الزرب نوع من انواع
 الطب وقيل هو بيت طبيب الربح وقيل هو الرغوة • وفي حديث
 على لا ادع اى وتوتز زريق • وفي رواية ولوان انزلتني
 اى ولو استغيت على الزريق بالاجرة وهي لاء المصروفة
 من الالاء التي تستغى لها من الجير البار وهو ان يصب على البئر
 اعوادا وتعلق عليها البكرة وقيل رادى الزريق وهي الحينة
 وذلك ان يشتري الشيء بالكثير من مثله الى اجل ثم يبيعه منه
 او من غير ما يقل مما اشترى به كانه محترى زرباى ليس الزهب
 • وفي حديث الحديث كانت عايشة تلخذ الزريق • اى الحينة
 • وفي حديث ابن المبارك قال لا باس بالزريق • وفي حديث
 عكرمة قاله • قيل له الحب ينقص من الزريق الجرية قال
 نعم • هو النمل الصغير كانه اراد الساقية التي يجرى فيها الماء الذي
 يستقى بالزريق لانه من سببه • فيه من اجدر ان لا تزدوا
 نعمة الله عليكم • الارزى الاحتقار والانتقام والحب وهو
 افتعال من زرب عليه رايه اذا عنبته وازرب به ارلاء
 اذا قصرت به ولها وث واصل ازرى ازرى وهو
 افتعلت منه فقلت التاء ذالا لاجل الزاى •
الزاي مع الطاء في بعض الاخبار • روى الخبر
 قيل هو مثل الصليب كانه فطر الزرك وهو حبس من السودان
 والهنود • وفي حديث • روى الخبر • اى
 انه قال لغزو القاص ان اسكت اليك لعتك في وجهه
 يسلك الله وبعثك • روى الخبر • اى
 اعطيك دفعه من المال واصل الزرك لدفع والغنم • وفي حديث
 حديث الى الهيثم فلم يلبث ان جاء بقرية يزرعها • اى بتدافع
 لها وحملها ليعلمها وقيل زرب حمله اذا استقام • وفي حديث
 على وعظمت انه كان يزرع لقوم وخوص لا حزين • الزرب
 الكثرة • وفي حديث سحر النبي صلى الله عليه وسلم انه كان تحت
 زعونة او زعونة • هو معنى زعونة وقد تقدمت في جوف الرا
في حديث • روى الخبر • اى يفرح بالخير • وفي حديث
 السقيفة • اى يفرح ولا يدعه يستفرح بالخير • وفي حديث
 ابن مسعود الخلف يزرع السليخة ويحق اليك • اى
 ينقها ويحرقها • وفي حديث • روى الخبر • اى
 مسعود امرأة ثالثة الى امرأة زعراء • اى قبيلة النخ
 وهو الزعرب بالقرب ورجل زعرب • ومنه

الذي

زريق

زرا

زطى

زعب

زعب

زعب

زعم

على بصيرة الغيث اخرج به من زعم الجبال الاعشاب
 القليلة النبات تشبهها بقلة الشجر **في حديث** **ابو**
 الزعيم الكوفي والغازي الطائفي ومنه حديث علي رضي الله عنه
 وانا به زعيم اي كوفي وقد تكرر في الحديث **وفي حديث** **ابو**
 ذر اليماني عليه السلام فقال قال اذا من رجلين يتشاوران
 يتزاحمان قد ذكر ان الله كفر عنهما **اي** يتداعيان شيئا فيختلفان
 فيه فيجلفان عليه كان يكفر عنهما لاجل حلفهما وقال الزبير بن
 منقذ انهما يتجادلان بالزعمات وهي كالبوقين به من الاحاديث
 وقوله قد ذكر ان الله اى على وجه الاستعظام ومنه الحديث
 ينسب مطيئة الرجل زعموا معناه ان الرجل اذا اراد المسير الى
 بلد والظن في حجة ركب مطيئة وسار حتى يبلغ ابيه فشيء
 ما تقدمه المتكلم امام كلامه ويتوصل به الى عرضه من قوله
 زعموا كذا وكذا بالمطية التي يتوصل بها الى الحاجة وانما يقال
 زعموا في حديث لا سند له ولا ثبت فيه وانما يجيى عن الحسن بن علي
 البلاء قد مر من الحديث ما كان هذا سبيله والزمع بالضم
 والفتح قريب من الظن **وفي حديث** **ابو**
 الاناس اي موكل بالاناس يصعد بها الخلبة الكابة والحشيد
 عليه او اراد ان الناس لشرف كانه يتجسس كلام الناس وليقيمهم
 بما ينفعهم والزعم هنا بمعنى الوكيل **في حديث** **ابو**
 الغاضر ردت ان يدخل الناس على قتالة بن علقمة اليها اي
 يملكون يقال رعن الى الشيء اذا مال اليه قال ابو موسى فظنه يركون
 اليه فصحت قلت **ابو** الاقرب الى التصحيح يكون يدعون من
 الاذعان وهو الاقرب لادعاءها **في حديث** **ابو**
 اسد هاشم بن علقمة **في حديث** **ابو** عمرو بن ميمون اياكم وهذه
 الزعمات الذين زعموا عن الناس وثاروا الجماعة **في حديث** **ابو**
 المختلطة واصحابها اطراف الادب والكارح رقت الجماعة السمك
 ولا حذر لها زعمت وجمعها زعمات والباقي الزعمات للاجتماع
 واكثر ما يجيى في الشعر شتم من خرج من الجماعة بها **باب**
الزعم في الزعم **في حديث** **ابو** انه اهدى له اجر زعم
 اي قضاة ضغارة والزعم جمع الا زعم من الزعم صغار الرئس
 او لما يطلع عليه به ما على القضاة من الزعم **في حديث** **ابو**
 اخبرني عن عبيد بن رافع هل فيها ماء قالوا نعم **في حديث** **ابو**
 عبيد بن اسام بن ارض بلقياء قبل هواسم لها وقيل اسم امرأة لسبت
 الصا **في حديث** **ابو** علي لم يكن له بعد هذا عرق من زعمه وسبق
 الحديث بشيرا الى الها عبيد بن ارض البصرة ولعلها غير الاولى فاما

زعم

زعمف

زعب

زعر

زعر

زعم
 زعر
 زعمف
 زعب
 زعر

زعم يسكنون العين المهملية موضع بالحجاز **باب**
 نفسها **في حديث** **ابو** انه كان من المذنبين الموعظة
 بغير الاية الذي طلى بالزنت وهو نوع من القارم التي تدفينة
 وكان النسيان يترك القرب يستقل الناس في الغزو اي
 حملها مملو ماء زعموا واذا فرادى حملوا والزعم الغريبة ومنه الحديث
 كانت امر سليط نزلنا القرب يوم احد **في حديث** **ابو**
 قال اذا خلا مع صاعينته ورافضته ان يسطر رافق الرجل انصاره
 وخاصته **في حديث** **ابو** ام السائب انه من لها وهي تزفر
 من الحنق اي تفرغ من البرد وبروي بالراء وقد تقدم **في حديث**
 تزويج فاطمة اية صنع لها طعنا او قال لبلال ادخل الناس
 على زفة زفة اي طابعة بعد طابعة ورامدة بعد رامدة
 سميت بذلك لرفيقها من مشيها واقبالها لبرقة **في حديث**
 الحديث يترق على بني وبن ابراهيم عليه السلام الى الجنة
 ان كسرت الراي فمعه يسرع من رقت في مشيه وارقت اذا سرع
 والفتحت فهو من رقت العروس من رقتا اذا هدتها الى زوجها
 ومنه الحديث اذا ولدن الحارية لعت الله الهام ملكا يركب البركة
 رقا ومنه حديث المعيرة فما تفرقوا حتى نظروا اليه فزنت
 يركب في قوله **في حديث** عابسة الهارسلت الى ارقلة من الناس
 اي جماعة وقد تقدم وهو وامثالها في حرف الهمزة لاجل لفظه وان
 كان هذا موضعه **في حديث** فاطمة الضاحكات ترقن الحسن
 اي ترقصه واصلا للرقن اللعب والرفع **في حديث** **ابو**
 عابسة قد مر وقد الحسنة فحلقوا برفقها ويلعبون اي
 يرقصون **في حديث** **ابو** عبيد بن عمير قال الله انزل الحنق
 ليذهب به الباطل ويظهر به اللعب والرقن والربا رات
 والمرأه والكنارات **باب** **الزعم في الزعم** **في حديث** **ابو**
الزعم في الزعم **في حديث** **ابو** ان الله انزل الحنق
 السماوات والارض يوما القيمة ببدنه فترقن رقتا
 الرقانة ومنه الحديث بلغ عمران معاوية قال لو بلغ هذا الامر
 اليك بي عبد مناف يعني الخلافة ترقن رقتا الزعم **في حديث** **ابو**
 الترقن كالتلفف يقال ترقن الزعم الاكره وتلففه وهو
 الخازن باليد على سبيل الاختلاف والاشلاب من الهوا وهكذا جاء
 الحديث الاكره والاصح الاكره وبني عبد مناف منصوب على المذبح
 او جرو على ليدل من الصمير في لبنا ومنه الحديث ان اباسفان
 قال لبني امية ترقنوها ترقن الاكره **في حديث** **ابو**
 حديث ابن الزبير لما اصطف الصفاة يوم الجمل كان الاكره

نق

نق

نكت

فَقَتَى مِنْهُمْ فَاتَّخَذُوا قَوْعَنَا إِلَى الْأَرْضِ فَقُلْتُ أَقْتُلُوا لِي
 وَمَا لَكُمْ أَيْ خَنَظَفَتْنِي وَاسْتَلْبَسْتَنِي مِنْ بَيْنِهِمْ وَلَا يَتَخَذُونَ
 مِنَ الْأَخْلَافِ مَعْنَى التَّنَاقُلِ أَحَدُ كُلِّ وَاحِدٍ مِمَّا صَاحِبُهُ **قوله**
 مَعْنَى لَيْسَ أَوْ هَذِهِ زُقَا قَا. الزُقَا قَا بِالضَّمِّ الطَّرِيقُ
 بِرَبِّهِمْ ذَلِكَ الصَّلَاةُ وَالْإِعْمَالُ عَلَى طَرِيقِهِ وَقِيلَ إِنْ أَرَادَ أَنْ يَصْدُقَ زُقَا
 مِنَ الْخَلِّ وَهُوَ السَّكَنُ مَعْنَى الْأَوَّلِ لَشَبْهِهِ لَأَنَّهُ هَدَى مِنَ الْهَدَايَةِ
 لِأَصْلِ الْهَدْيَةِ **وفي حديث** حَدِيثٌ عَلَى قَالٍ سَلَامٌ مَرَّ سَكَنِي
 أَهْلِي إِلَيْهِ وَأَنَا عَلَامٌ فَقَالَ مَا لَكَ أَلَا تُسَرِّقُنَا. أَيْ مَحْدُوفٌ
 شَعْرُ الرَّاسِ كُلُّهُ وَهُوَ مِنَ الرُّقِ الْجِلْدُ جَزْءُ شَعْرٍ وَلَا يَنْتَفِ تَنْتَفِ
 الْأَدِيمُ يَعْنِي مَا لَمْ يَلَمْ يَطْمُورُ الرَّاسُ كَمَا يُطْمَرُ الرَّقْصُ وَمِنْهُ
 حَدِيثٌ سَلَامٌ أَنَّهُ رَأَى يَطْمُورُ الرَّاسَ مِنْ زُقَا **قوله** حَدِيثٌ
 بَعْضُهُمْ أَنَّهُ كَلَنَ رَأْسَهُ زُقِيَّةً. أَيْ خَلْقَةً مَسْنُونَةً إِلَى التَّرْقِيقِ
 وَرَوَى بِالطَّاءِ وَتِلْكَ تَقْرِيرٌ فِي صِفَةِ النَّارِ لَوَانُهَا تَطْمُرُ مِنَ الرُّقُومِ
 فَطُرَتْ فِي الدُّنْيَا. وَالرُّقُومُ مَا وَصَفَ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ الْعِلْمُ بِرَفْعِهِ
 الْفَاسِخُ خَرَجَ فِي أَصْلِ الْحَجْرِ طَلْعًا كَأَنَّهُ رَوَى الشَّيَاطِينَ وَهُوَ قَوْلُ
 مِنَ الرُّقُومِ الْفُتْرُ الشَّدِيدُ وَالشَّرْبُ الْمَطْرُ **قوله** الْحَدِيثُ أَنَّ
 أَبَا جَبَلٍ قَالَ أَلْحَمْدُ لَكَ جَوْفُنَا لَشَجَرَةٍ الرُّقُومِ بِهَا تَوَالِي الرُّقُومِ
 وَتَرْقُومُ. أَيْ كَلَمًا وَقِيلَ أَلَّا الرُّقُومُ وَالشَّرْبُ لَعْنَةُ الْفَرِيقَيْنِ
 الرُّقُومُ فِي حَدِيثٍ هَشَامُ بْنُ عُرْوَةَ أَنَّ الثَّقَلَيْنِ الرُّقَا فِي
 وَاحِدَهُمَا رَقٌّ يَقَالُ رُقَا يَرْقُومُ إِذَا صَاحَ وَكُلُّ صَاحٍ رَقٌّ بِرَبِّهِ
 أَلَا إِذَا رُقُوا سَجَلُ تَرْقُومُ الْقُتْمَارُ وَالْأَحْجَابُ وَرَوَى الثَّقَلَيْنِ
 الرُّقَا وَفِي سِجِّي **الرأي مع الكاف**
قوله عَلَى أَنَّهُ كَانَ يَرْكُومًا. أَيْ يَمْشِي عَلَى أَيْدِيهِمْ
 رَكَتِ الْأَنَاءُ إِذَا مَلَأَتْهُ وَرَكَتِ الْحَدِيثُ رَكَتًا إِذَا أَوْعَاهُ آيَاهُ
 وَقِيلَ إِنْ أَرَادَ كَلَمًا مِنَ الْمَذَى. فَيُذَكَّرُ بِأَيْدِيهِمْ مَعَاوِيَةَ قَامَتِ الْبَصَرُ
 بِضَرْبِهِ الْمَثَلُ فِي الرُّكَاةِ قَالَ بَعْضُهُمْ أَرَكُنَ مِنْ أَيْسَرِ الرُّكُنِ وَالْأَرَكُنُ
 الْمَطْنَةُ وَالْحَدِيثُ لَصَادِقٌ يَقَالُ رَكَتُ مَعَهُ كَذَا رَكَتًا وَرَكَاتَةً
 وَارَكَتَهُ. فَتُرَكَّرُ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ الرُّكَاةِ وَالْمَرْكَاةِ. وَاصِلُ
 الرُّكَاةِ فِي اللَّغَةِ الطَّهَارَةُ وَالنَّهْأُ وَالرُّكَاةُ وَالْمَرْكَاةُ فَكَانَتْ تَعْمَلُ
 فِي الْفَرَاغِ وَالْحَدِيثُ وَوَرَلَهَا قَعْلَةٌ كَالْقَعْدَةِ فَلَمَّا تَحَرَّكَ الْوَاوُ
 وَالْفَخُّ مَا قَبْلَهُمَا انْقَلَبَتِ الْعَا وَهِيَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الشَّرَكَةِ بِغَيْرِ الْمَجْرُوعِ وَالْفَعْلُ
 فَتَنْطَلِقُ عَلَى لَحْنٍ وَهِيَ لَطَائِفُ الْمَالِ الْمَرْكَاةُ وَالْمَرْكَاةُ وَهِيَ
 التَّرَكُّبُ مِنَ الْجَمْعِ لِهَذَا الْبَيَانِ أَنَّ مَنْ ظَلَمَ نَفْسَهُ بِالطَّعْنِ عَلَى
 قَوْلِهِ تَعَالَى وَالَّذِينَ هُمْ مِنَ الرُّكَاةِ فَاعْلَوْنَ ذَاهِبًا إِلَى الْعَنْوَاعِ الْمُرَادِ
 الْمَعْنَى لَدَى هُوَ التَّرَكُّبُ فَالرُّكَاةُ طَهْرَةُ الْأَمْوَالِ وَرُكَاةُ الْعَطَرِ طَهْرَةُ

للأبدان

لِلْأَبْدَانِ. **وفي حديث** رَيْبٌ وَكَانَ اسْمُهَا بَرَّةً فَغَبَرَهُ وَقَالَ لَزَلْتُ
 نَفْسِي. رَكَتُ لِرَجُلٍ نَفْسُهُ إِذَا وَصَفَهَا وَاتَّيَّ عَلِمَهَا. **وفي حديث**
 الْمَا فَرَانَهُ قَالَ رَكَتُ الْأَرْضُ بَيْنَهُمَا. بِرِدِّ طَبَقَاتِهَا إِلَى الْحَاسَةِ
 كَأَيْسَرٍ وَاسْتَبَاهَا بِأَنَّهُ يَجِفُّ وَيَذْهَبُ أَشْرُهُ. **وفي حديث** مَعَاوِيَةَ
 أَنَّهُ قَدِمَ الْمَدِينَةَ بِمَالٍ فَسَالَ عَنْ الْحَسَنِ عَلَى فَعِيلٍ أَنَّهُ بِمَكَّةَ
 فَأَرَادَ الْمَالُ وَمَضَى فَلَمَّا لَقِيَ الْحَسَنَ فَقَالَ قَدْ مَرَّتُ بِمَالٍ فَلَمَّا لَقِيَ شَجَرَ
 أَرَكْنِي وَهَاهُوَذَا. كَأَنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَعْنِيَهُ بِمَا تَقْدِرُ هَكَذَا فَيَسْمُو
الرأي مع اللام **قوله** مَا أَرَلَحْتُ نَاحِيَةَ الْأَمَةِ عَنِ الرُّبَا الْأَقْبَلِ لِأَنَّ اللَّهَ سَجَّاتُهُ يَقُولُ
 وَالْأَرْضُ وَاجْتِرَافُكُمْ. أَيْ مَا لَمْ يَخُجَّ وَمَا تَعَدَّ بِقَالَ أَرَلَحْتُ وَأَرَلَحْتُ
 عَلَى الْقَلْبِ وَتَرَلَحْتُ قَالَ لِرَبِّهِمْ لِيَصْطَوِيَا رُلْحَةً كَمَا تَشْتَعُرُ
 وَأَرَلَحْتُ لَوْرِكَ أَظْهَرَ عَلَى أَنَّ أَمَلَهُ أَرَلَحْتُ قَادِمَتِ النَّاسِ فِي الرُّبَا
قوله أَدَّ خَلَاتُ الْمَحَارِلِ أَرَادَ أَنْ يَقْتُلَ بِالْغِيَةِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ إِلَّا وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى رَأْسِهِ وَمِنْهُ السَّبْتُ فَقَالَ لَكِ الْمَمَّةُ
 الْغَنِيَّةُ بِمَا شِئْتَ فَانْكَبَتْ لَوَجْهَهُ مِنْ رُلْحَةٍ رُلْحَتَانِ بَيْنَ كَتِفَيْهِ
 وَيَدْرُسِيهِ. يَقَالُ رُمِيَ اللَّهُ فَلَانَا بِالرُّلْحَةِ لِيُضْمَرَ لِرَأْيِ وَلَسْتَدْرِكُ
 الْأَلَامُ وَفَتْحًا وَهُوَ وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الظُّرَى بِجَرِّهِ الْأَسْأَلُ مِنْ سَدَنَةِ
 وَلَسْتَدْرِكُ خَمْسًا مِنَ الرُّلْحِ وَهُوَ الرُّلْقُ وَرَوَى بَعْضُهُمْ لِلَّامِ قَالَ
 الْخَلْفُ لِرُلْحَةِ الْمَرْكَاةِ تَزَلَّتْ مِنْهَا الْأَقْدَامُ وَالرُّلْحَةُ مَالُ الْقَبْرِ
 الرُّلْحَةُ الْخَلْفَةُ الَّتِي تَنْتَلِجُ فِيهَا الصَّبَالُ **قوله** الْحَذَائِي
 رَوَاهُ بَعْضُهُمْ فَرُلْحَ بَيْنَ كَتِفَيْهِ يَعْنِي بِالْحَيْمِ وَهُوَ غُلَطٌ. فِيهِ اللَّامُ
 الْأَمَرُ الْأَحْرَادُ وَرُلْحَتُهُمْ. أُنْزِلَتْ لَعْنَةُ فِي أَصْلِ الْحَرَكَةِ الْعَطِيمَةُ
 وَالْأَرَاغِجُ السَّالِدُ وَمِنْهُ رُلْحَةُ الْأَرْضِ وَهُوَ هَذَا كِتَابُهُ عَنْ
 الْخَوَافِ وَالْخَوَافِ أَيْ جَعَلَ مِنْهُمْ مَضْطَرًا بِمَنْفَعَةٍ لَعْنَتُهُ
 وَمِنْهُ حَدِيثٌ عَطَا ذِي الرُّلْحَةِ نَحْمًا يُكَلِّ. أَيْ لَا تَجْرُكُ مَائِمَةً وَلَهُ
 لِيُضْمَرَ وَيَسْجَحُ أَكْثَرُ مَائِمَةٍ. **وفي حديث** أَلَا ذُرْحِي خُجْرٌ مِنْ خَلْقِي
 تَدْبِيهِ بِتَرْكُلِهِ. فِيهِ كَالَهُ رَسُولُ اللَّهِ بِصِلَ حَتَّى تَرْكُلَ قَدِيمَاهُ
 يَقَالُ رُلْحَ قَدِيمَهُ بِالْكَسْرِ يَرْكُلُ رُلْحًا بِالْخَرِيكِ إِذَا لَسَقَ وَمِنْهُ
 حَدِيثٌ أَلَا ذُرْحِي قَوْمٌ وَلَهُمْ خَرْمٌ وَذُرْحَتُهُ لَعْنَتُ أَيْدِيهِمْ
 وَأَرْكُلُهُمْ فَسَالَ رُبَايَ شَيْءٌ يَدَاوِيهَا فَقَالَ بِالذَّهْنِ **قوله**
الرأي مع الهمزة **قوله** الْحَدِيثُ أَنَّ الْحَرَامَ إِذَا تَرَلَّحْتَ رَجُلَهُ فَلَمْ يَرْكُضْهَا
 بِأَجْوَجٍ وَمَا جَوَّجَ خَيْرٌ سَلَامَةً مَطْرًا فَيُفْضَلُ الْأَرْضُ حَتَّى تَنْتَلِهَا
 كَالرُّلْحَةِ. الرُّلْحَةُ بِالْخَرِيكِ وَجَمْعُهَا رُلْحَتٌ مَصَالِحُ الْمَاوِجِجِ
 عَلَى الْمَرْطَابِ أَرَادَ أَنَّ الْمَطْرَ يُخَدِّرُ فِي الْأَرْضِ فَتُضْرِبُ كَأَنَّهَا تَنْتَلِهَا
 مِنْ مَصَالِحِ الْمَاوِجِجِ وَقِيلَ لِرُلْحَةِ الْمَرْكَاةِ شَيْءٌ يَلْهَى أَسْنَوِيَّهَا وَنَظَائِفُهَا

نلحف

نلح

نلح

نلح

نلح

عبد بن جبير

وقيل الزلزاله الروضه ويقال بالظاف ايضا **وقيل** اذا سلم
 العبد حسن اسلامه بكفره عنه كل سيئه اراها **اي**
 اسلمها وقدمها والاصل فيه القرب والتقدم ومنه حديث
 الضحكة التي بيد نوح بن حوشب وست فطفتن بزد لعن اليه ياقين
 بهذا **اي** بقرينه وهو يقتل من القرب فابعد للناد الا لجل
 الزاكي ومنه الحديث انه كتب الى مصعب بن عمير وهو بالمدينة
 النظر من اليوم الذي تجلس فيه لليهود لسمتها فاذا ان التمس
 فارد له الى ابيه بن قنن واخطب فمما **اي** تقرب ومنه
 حديث اليكرا يستانه فكم المزدلف الحر صاحب العمارة القردة
 الماسي المزدلف لا يقتل اياه الا بالفرار واقدامه عليهم وقيل لانه
 قال في حزب كليب اريد لغوا فوسى او قد رهاى لغوا في الحرب
 بقدر فوسى **وقيل** حديث الباقومالك من عيشك الماذة
 تزد لك **اي** تقتل بك الى موتك ومنه سمى المشعر الحرام
 مزدلفة لانه يقترب بيها **ومنه** حديث ابن مسعود ذكر في الليل
 وهي كاعانه واحد من لغة وقيل هو الطائفة من الليل قليلة كانت
 او كثيرة **وقيل** عمرة رجل قال له الى اجئت من
 هرا وخارك او بغض هذه المراف **راسر** هرا وخارك موضع
 من ساحل فارس يرا بطيها والمزالا تترك بين البر والريف
 واحد منها من لغة **في حديث** على انه رأى رجلا دخل
 من الحمار منزلقين **تزلن** الرجل اذا تنحرج حتى يكره لثوبه يزل
 ويصير **وقيل** كان اسم نرس النبي عليه السلام التزلوق **اي**
 يزلن عنه السلاح فلا يجزعه **وقيل** هذرا الحمام فزلفت
 الحمامة **الزلق** العجز الذي لا يذرك ودار حوله لا يثني دارت
 اليه مؤخرها **من** ازلت اليه لغة فليشكرها
اي اشديت اليه واعظمها واصله من الزليل وهو انتقال الجهم
 من مكان الى مكان فاستغير لا تتقال النعمة من المنعم اليه المنعم عليه
 يقال زلت منه الى قلال لغة وازلها اليه **وقيل** صفحة
 القراط مدخضة منزلة **المنزلة** سفلة منزلة بزل اذا زلق
 وتفتح الزاي وتكثر ادا انه تزلن عليه الاقدام ولا تثبت **ومنه**
 حديث عبد الله بن ابي سرح قال زلة الشيطان فلقى بالكمار
اي حمله على الزلل وهو الخطا والذنب وقد تكرر في الحديث **من**
 حديث علي بن ابي طالب اختطفت ما قدرت عليه من اموال
 الامة اختطافا لذيها زلة دامية المعزى **الافزلة** في الاصل
 الصغير الحز وهو في صفات الذئب الخفيف وقيل هو من قواهم
 زلة زللا اذا عدا وحصل الدامية لان من طبع الذئب محبة

زلق
 زلل

الدم حتى انه يذبحه اذا فاقث عليه لياكله **في حديث**
 المختار قال سئرا لغة ما خرجت زلما **ومنه** رواية الازلام
 الزلما والزلما واحد لان لاهم وهي القوداح التي كانت في الجاهلية
 عليها مكتوب الامر والتمها فعل ولا تفعل كما لا الرجل منهم يصعبها
 في وعاء له فاذا اراد سقوا او رواحا او امرا منها ارجل
 فافخرج منها زلما قال خرج الامر مني لسانه وان خرج الزمى
 كت عنه ولم يفعل **ومنه** تكرر ذكرها في الحديث **ومنه** حديث
 سبط **اقرا** فاء زجره شاة والجل **ازلما** ذهب
 سقرا والاصل فيه ازالما فخرجت الهم من تخفيفا وقيل اصلها
 ازالما كاشمها بفتح الحاء لا لتخفيفا ايضا وشاة والجل اعتر
 الموت على الخلق وقيل ازالما فخرجت الهم من تخفيفا وقيل اصلها
 تخفيفه **باب** **الزاي** **الميم**
 انه عليه السلام كان من ازمهم في المجلس الى ازمهم واقرهم
 فقال رجل زميت وزميت هكذا تدعى الميم في كتابي عن النبي
 عليه السلام والذى حياء في كتابي الى عبيد وغيره قال في حديث
 زيد بن ثابت كان من اكله الناس اذا اخلوا به اهلهم وارمهم في المجلس
 وتعلم ما حدث به **في حديث** ابن ذر بن زب **يرتول** عن عثا كما
 تملك **يرتول** بفتح الهمزة الميم اعجالا **الزنجير** السهم الذي يلق
 الطويل والخط خشب الرجال وشيد الفتي الفارسية لها
في حديث لقي عن كسب لمرارة **هي** الزانية وقيل هو يتعدى
 الزا الى الزاي من الرمز وهي لاسارة بالعين والتاجب او الشفة
 والزاوي يفعل ذلك والاول والوجه قات **تغلب**
 الزمارة البخي الحشياء والزمير العالم الجبل وقال لاهري
 جمل ان يكون اراد المحبة يقال غناء زمير اي حسن ورمز اذ غنى
 والقصة التي يرمز بها زمارة **من** **من** حديث الي بكر
 اميرمورا الشيطان في بيت رسول الله وفي رواية زمارة الشيطان
 عند النبي **الزمور** بفتح الميم وضمتها الميم وسوا وهو الالة
 التي يرمز بها **ومنه** حديث اليوسى سمع النبي يقول فقال
 لقد اعطيت زميرا من امير اداود **شبه** حسن صوتك
 وحلاوة نغمته بصوت المزمور وداود هو النبي عليه السلام
 واليه المنتمى من حسن الصوت بالقرارة والالة في قوله داود
 بفتح فتل معناه ههنا الشخص **في حديث** ابن جبير انه
 انكبه ابحاج وفي غنم زمارة **الزمارة** الطل والشجور
 الذي يجعل في علق الكلب **من** **من** حديث الحجاج البعث التي
 بعلال شمر اسمها **اي** شجور اميقا قال الشاعر

كش
 زلم
 زمت
 زمير
 زمر

وليسمعان ورمارة وظل مديرو جفن امق. كان محبوسا
 بسجانه قبيحة اذ انما اذا مشى ورمارة الساجور والظل
 والحصن الشجر وظلمته **وفي حديث** ثبات من اشبه
 والذي بعثك بالحق به لسانى ولا تتر منمت به شقناى. الزمزمة
 صوت خفى لا يكاد يفهم. ومنه حديث عمر كذب الى احد عماله من
 امر الجوس وانما ذكر عن الزمزمة. هي كلام يقولونه عند اكلهم
 بصوت خفى. وفيه ذكر زمزم وهي لبئر المعروفة بمكة قبل
 سبب ذلك لكثرة ما يقال ماء زمزم وزمزم وقبل هو اسم
 علم لها **في حديث** الى بكر والنسابة انك من زمكانت
 قرش. الزمعة بالتحريك الثلثة الصغرة اى لست من سراقهم
 وقبل كفى ما دوى مسابيل الماء من جاني الوادى **في حديث**
 قتلى احد رملوهم يدبهم ودما يصر. اى لقولهم فيها يقال
 ترمل بنوبه اذا التفت فيه. ومنه حديث الشقيقة فاذا
 رجل ترمل بر ظهره اى لم يظن بغيره بعد من عبادة.
 وفي حديث الى الدرداء لئن فقدتوك لتفقدن زعلا عظيما
 الزمزل الجمل بر يدخلا عظم من العلى قال الخطابي رواه
 بعضهم بالفتح والشدة وهو خطا. وفي حديث ابن رواحة انه
 غرامه ابن اخيه على زانية الزائلة البعير الذى يحمل عليه
 الطعام والمتاع كالحافاة من الزمزل الجمل. ومنه حديث
 اسما وكانت زمانة رسول الله صلى الله عليه وسلم وزمانة الجبر
 واحدة. اى جركوبهما واذا انهما وما كان معهما في السفر **وفيه**
 انه مشى عن زميل. الزميل الخدي الذي حمله مع خنك
 على لبعير وقد زاملنى عادنى والزميل ايضا الزمى في السفر
 الذى يعينك على مورى وهو الرديف ايضا. وفيه للمفسر
 اراميل وعمة. الاراميل جمع الازميل وهو المصوب والباء
 الاشباع وكذلك الخفخة وهي من الاصل كلام غير بين **فيه**
 لازمان ولاخر ام في الاسلام. اراد ما كان عبادتي اسرائيل
 يفعلونه من زمر الانوف وهو ان يخرق الانف ويعمل فيه
 زماما كزمام الفاقة لبقا دبه. وفيه انه نالا القرآن على يد
 ابن ابي وهو امر لا ينكسر. اى رافع راسه لا يقبل عليه والزم
 الكبير وزمرا بانه اذا شخ وتكبر وقال الخوف في تغيير
 رجل امر اى قزع **فيه** اذا تقارب الزمان لم تذكر روت
 او من تكذب. اراد استواء الليل والنهار واعتدالهما وقبل اراد
 قرب انتهاء الدنيا والزمان يقع على جميع الدهر وبعضه
في حديث ابن عبد العزيز كان عمر زمزم على الكافر

زمزم

زمع
زمل

زميل

زهر

زهر

اى شديد الغضب عليه والزمزم من شدة البرد وهو الذى
 اعده الله عزابا للكفار في الدار الآخرة **في حديث**
الزاعم مع الذين **في حديث** لا يصليان احدا كمر وهو زنا
 اى حاقن بوله يقال زنا بوله بولته زنا فهو زنا بول
 جبال اذا احقن وارناؤه اذا احقن والزنا في الاصل
 الضيق فاستعمل المحقق لانه يصيق بوله. ومنه الحديث
 الاخر انه كان لا يحب من الدنيا الا ازناءها. اى اصفها
في حديث شحدين فمكة فزنا عليه بالحجارة. اى
 صبغوا وفيه لا يصلي رالى. يعنى الذي يصعد في الجبل
 حتى يستتم الصعود. اما لانه لا يتمكن او مما يقع عليه من
 التمر والتمر فيصيق لذلك نفسه يقال زنا في الجبل
 بزناؤه اذا صعد **في حديث** زباد قال عبد الرحمن بن
 السائب فرج شىء اقبل طويل العنق فقلت ما انت قال
 انا انتقاد والرقبة. قال الخطابي لا ادرى ما ربح
 واحسبه بالحاء والراءح الرفع كانه بر يد هجوم هذا الشخص
 واقباله ويحتمل ان يكون ربح باللام والجيم وهو سرعة
 ذهبا لشيء ومضيه وشيل هو بالحاء بمخى شخ وعرض
 وترج على فلا اى تطاول **في حديث** ان رجلا دعاه فقدم
 اليه آهالة رجة فها عرق. اى شغيرة الراححة
 ويقال سخا بالسيل **في حديث** صالح بن عبد الله
 ابن الزبير انه كان يخل زنا امكلا الزنا يفتح لتوك
 المسناة من خشب وحجارة يقم بعض الى بعض والرحش
 اشبه بالسكوك وشتمها بن ذرا الساعد وروى بالراء والياء
 وقد تقدم. وفيه ذكر زنا ورد. هو سكون التوك وفتح
 الراو والرائحة في واحر الحراف لها كركير في الفتح
في حديث الهرة وان جهنم يقال لها ترلوة
 المزلوث المربوط بالزناق وهو حلقه يوضع تحت خنك
 الدابة لئلا يجعل فيها خيط يستدراسة تمتنع به جاحده والزنا
 الشكال ايضا وزلوت القمل اذا اشكلت فوائمه الاربع
 ومنه حديث مجاهد في قوله تعالى لا تخشون ذرئته الا تخشون
 قال شبه الزناق. وفي حديث الهرة الاخر انه ذكر
 المزلوث فقال لما بال شقة لا يدرك بال اصله من التركة وهو
 يسيل في جدار في سكة او عرق فوب واد فكذا قسره الزبحشي
في حديث حديث عثمان قال من يشترى هذه التركة فرب
 في المسجد. فيه ذكر الزنيم وهو المذموم في النسب الملقب بالقوم

زنا

زنج

زنج
زند

زلق

زمار

لما فيه من الزعيت في الدار او ريلتها او لتسجلها المصلى **فمن**
 حديث هشام بن عروة انه قال لرجل انت القليل من الزاوية
 يعني الربيع كذا بسميه اهل المارقة في حديث كعب بن مالك
 لاي رجلا متبصرا بوليه الشراب اي من رقه ويطهره
 يقال رآه الشراب اذا اظهر شحمة فيه خيالا ومنه
 قصيد كعب يوما تطل حلالا الارض ترفعها من اللوامح
 تخليط وتزيل ويريد ان لوامح السراب يبدو وروى حديث
 الارض ترفعها تارة وتخضعها اخرى **وفي حديث** الجعفي
 واسه لقد حالطه سمهاى ولو كان رابطة لخرى الا ابله
 كل شئ من الحيوان يزول عن مكانه ولا يستقر وكان هذا المرنى
 نور سكر نفسه لئلا يجسر به فيجسر عليه وفي قصيد كعب
 في فتنة من قريش قال قالمهم ببطون مكة لما اسلموا زولوا
 اى تنقلوا عن مكانهم ما جزل المدينة **وفي حديث** قتادة
 اخذها اقول والزويل والزلزل والقلق والاضحاج حيث
 لا يستقر على مكان وهو الزوال بمعنى ومنه حديث الى جمل
 يزول في الناس اى يكثر الحركة ولا يستقر ويروى برفل
 وقد تقدم **وفي حديث** النساء يزولن وجلس الزولة
 اى الفطنة الدافقة وقيل الطريفة والزول الخفيف
 الحركة **فمن** روي في الارض في ايت مشارفها ومغازلها
 اى جمعت يقال زويتها زوية زيا ومنه دعاء النضر
 وارولنا البعيد اى اجمعه واطوعه **والحديث** الاخر
 ان المسجد يكثر ويكثر من الخامة كما تكثر في الجادة في النار
 اى ينظم وينقبض وقيل اراد اهل المسجد وهم الملائكة ومنه
 الحديث اعطاني ربي اثنين واى عني واحدة ومنه
 حديث الدعاء وما روي عنهما اى صرفته عني
 وقصته ومنه حديث عمر قال لبي على السلام حيث
 لما روي عنه من الدنيا **وفي حديث** ان ربه واد
 الايمان بين هذين المسجدين هكذا روي بالهمز والمواف
 ليزولن يا ليا اى يجمعن ويضمين **فمن** حديث امر عبد
 قبا لفتحتي ما روي الله عنكم اى ما احببكم من الخير والفضل
وفي حديث عمر كنت رويت في نفسي كلاما اى جمعت
 والرواية روي بالراء وقد تقدم **وفي حديث** ابن عمر
 له ارض زولها ارض اخرى اى قرنت منها ففيلقها وقيل
 احاطت بها **فمن** روي في حديثه **فمن** روي في حديثه
فمن افضل الناس بوء من ههذ المزهذ القليل الشئ

زول

كاسمى

زوا

زهذ

زول هذا زهاذا وشئ زهيد قليل ومنه الحديث ليس عليه
 سباب ولا على من من ههذ **فمن** حديث ساعة الجمعة
 تحمل ثرها اى سلبها وحديث على انك لزهيد
فمن حديث لذكند التجران الناس قد اندفوا
 في الحرم وثل ههذ والحد اى احتفروه واهالوه وراوه زهيدا
 ومنه حديث الزهري وسبيل عن الزهري الذي قال يقول
 ان لا يغلب الحلال شكره ولا الحرام صبره الا اذا لا يحجر
 ويقصر شكره على ما رقه الله من الحلال ولا صبره عن ترك
 الحرام **فمن** حديثه عليه السلام انه كان انظر الولد الازهر
 الابيض المستنير والزهري والزهري البياض اللبر وهو احسن
 الالوان ومن حديث الرجال اعور العين خفدا زهرا
 ومنه الحديث سألوه عن حديث عامر بن صعصعة فقال جميل
 زهري يتفاج **فمن** الحديث سورة البقرة وال عمران
 الزهراوان اى المبرزان واحدهما زهرا **فمن**
 الحديث اكثر والسلافة على في البسطة الحراء واليوم الازهر
 اى بسطة الجمعة ولومها كذا جاء في الحديث ومنه
 الحديث ان اخوفنا نحن حكم اننا عليم بالفتح عليكم من
 زهرا الدنيا وزينتها اى حسناتها ولحمتها وكثرة خيرها
فمن انه قال لا يفتادة في الاناء الذي لو طه منه زهرا
 به فان له شانا اى يحفظ به واجعله في مالك من ترفه
 قضيت منه زهرا اى وطري وقيل هو من زهرا اذا فرح اى
 يسفر وجهك ويسرهر واذا امرت صاحبك النجديا امرته به قلت
 له اراءه والادب منه تنقلب عن تالافته والاضداد لك كله
 من الزهرا الحسن والجملة **فمن** حديثه صفة صفة والمعاوية
 الى لا تترك الكلام فما زهف به الا زها فالاستعداد وقيل
 هو من زهف في الحديث اذا راد فيه ويروى بالراء وقد تقدم
فمن روي الله سبحانه الف حجاب وما تشبه فضل من
 خسر تلك المحب سببا الا زهفت اى هككت وماتت يقال
 زهفت نفسه زهفت ومنه حديث عثمان في الذبح اقرولا
 الا نفس حتى ترهق اى حتى تخرج الروح من الذبحة ولا يبقى فيها
 حركة ثم تسحق وتقطع **وفي حديث** عبد الرحمن بن عوف ان
 حابيا خيرا راهق الزاهق السهم الذي يقع وراء الهدف ولا
 يصيب والحالي الذي يقع دون الهدف ثم يرحف اليه ويصيب
 اراد الله الصديق الذي يجيب الحاجات الذي لا يصيبه
 ومنه قصيد كعب بن زهير يمشي المراد عليها ثم يزلف

زهرا

زهف
زهق

في هذا

في هذا

واثراد زهايل. الزهايل الملس واحد لها زهايل
والاثراد الخواصر **في حديث** باجوج وماجوج وكجاء
الارض من زهمهم. الزهم بالخربك مصدر زهمت بكه
نزههم من راحة الخمر والرهمة بالضم الزح المتبذرة اراد
ان الارض تنبت من جيفهم **في حديث** لهن عن بيع التمر حتى
يزهي. وفي رواية اخرى يزهي يقال زها الخبز هو اذا طهر
تمزته وازهي يزهي اذا اخضر واصفر وقيل هي المعنى الاحمرار
والاصفرار ومنهم من انكر يزهو ومنهم من انكر يزهي. وفي
حديث النس قبل له كمر كانوا قال زها ثلثا. اي تدر ثلثا
من زهوت القوم اذا خزرهم **في حديث** اذا سمعتم
بناس بالول من قبل المشرق اولى زها. بحسب الناس من زهمهم
تقدرا طلت الساعة. اي دوى عدد كثير وقد تكررت هذه
اللفظة في الحديث **في حديث** من اتخذ الخيل زها ونوا
على اهل الاسلام وفي عليه زر. الزهنا بالمد والزهو
الكبر والظفر يقال زهي الرجل فهو مزهو هو كذا يتكلم به على
سبيل المصمود كما يقالون عنى بالامر ونجحت الناقة وان
كان المعنى الفاعل وفيه لغة اخرى قللة زهاير هو زها
في حديث ان الله لا ينظر الى العايل المزهو. وحديث
عائشة ان جاريته تزهي ان يلبس البيت اي ترفع
عنه ولا ترضاه بخير دبرها كان **في حديث** اي ترفع
في حديث الزها. الزها بمها حمدا لله الذي رقب
وعندكم الجنوب. الاراب من اسماء زح الجنوب واهل مكة
يسمونها هذا الاسم كثيرا. في حديث كعب بن مالك راح عنى
الباطل. اي زال وذهب يقال راح عنى الاس يزح. وحديث
القيامة عشر امثا لها وازيد. هكذا يروى بكسر الزاى على انه
فعل مستقبل ولوروى يسكون الزاى وفتح اليا على انه اسم بمعنى
الترجيز. في صفة اهل النار الضعيف الذي لا زهله.
كذا رواه بعضهم ونسبوا انه الذي لا راي له والمخوف ثالباء
المحلة وفتح الزاى وقد تقدم. وفيه لبر الاحكام كاسرا
وسادة يتكى عليه وباحذ في الحديث فعلا للزهر. الزهر من الرجال
الذي يجب محادثة النساء ومحالستهم سمي بذلك لكثرة زيارته
لهن واسله من الواو وذكرناه ههنا للفظه. وفيه ان الله
قال لا يود عليه السلام لا ينبغي ان يجامى الا من يجعل الزيار
في امر الاسد. الزيار شي يجعل في امر الدابة اذا استنصحت
لتفاد وتذل **في حديث** الشافعي كنت اكتب العلم

والقيه

في هذا

في هذا

في هذا

في هذا

في هذا

والقيه في زهرنا. الزهر الحبة الذي يعمل فيه الماء. في حديث
على بعد زهرنا وشاته. الزهرنا بالتحريك الخبز
في المشي من راقا لبعض كريف اذا تخررت كذلك ذكر الحمار
عند الحمامة اذا رقع نغديه بموخره واستدار عليها. وفي
حديث ابن مسعود انه ياع ثنية بيت المال وكانت زيوفا وقصة
اي ردية يقال دره زريف وزايف. في حديث الدعاء اللهم
لا تزع قلبي. اي تميله عن الايمان يقال راع عن الطريق
يزرع اذا عدل عنه. ومنه حديث الى بكر اخا اذا تركت
شيت من امره ان الزبح. اي اجور واعدل عن الحق. وحديث
عائشة واذا راعنا اليمين اي مالت عن مكانها كالحرس
للانسان عند الخوف **في حديث** الحكيم انه رخص
في الراغ. هو نوع من الخبز بان صغير **في حديث** على
ذكر المهدي فقال انه اربل الخدين اي منقوحهما وهو
الزبل والثل ثل **في حديث** خالطوا الناس
وزابلوهم. اي غار فوهم في الافعال التي لا ترضى الله
ورسوله. في قصيدة كعب بن زهير. سمر الفجايات
بتركن الحصا زمتا. لم يفهم روس الاكم تتعيل.
الزهر المذيق يصف شدة وطبها انه يفرق الحصى. وفي
حديث خطبة الجحش. هذا وان الحرب فاشد ري ريح
ذو اسم ننة او فرس وهو يحاط بها ويامر بها بالغد ووجع
النداء محذوف **في حديث** رتبوا القرآن باصواتكم. اي هو
مقلوب اي رتبوا اصواتكم بالقرآن والمعنى الجهو بقرآنه
وتزيتوا به وينسب ذلك على نظرية القول والخبر كقوله
ليس من لم ينطق بالقرآن اي يلج بقلوبه كما يلج سائر
الناس بالقرآن والطرب هكذا قال الصروي والخطابي ومن
تقدمهما ونال اخر من لا حاجة الى القلب وانما معناه الحث
على التزيت الذي امر به في قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا وكذا
الزينة للقرآن كما يقال ويل للشعر من رواية السوء
فهو راجح الى الراوى لا الشعر فكانه تنبيه للمفسر في الرواية
على ما يجب عليه من التحري والتضعيف وسوء الاداء وحسن الغرض
على التوفيق من ذلك فذكر ذلك قوله رتبوا القرآن يدل على ما بين
من التزيت والتدوير ومراعاة الاغراب وقيل اراد بالقرآن الغناء
وهو مصدر قرأ يقرأ قراءة وقرا نا اي رتبوا قرآنكم بالقرآن
باصواتكم وليشهد لصحة هذا وان القلب لا وجه له حديث الى
موسى ان النبي عليه السلام اشجع لقراءة فقال لقد اوتيت

سبائب يسلف فيها السبائب جمع سببية وهي شفقة من التبا
 أي نوع كان وقيل هو من الكنان ومنه حديث عائشة فحدثت
 في سببية من هذه السبائب فحشمتها صوغا لغير اثنين لها ومنه
 الحديث دخلت الى خالد وعليه سببية **وفي حديث**
 استسقاء حجر رابت العباس ووردت لشم وعيناها تنصمان
 وسبائبه تحول على صدره يعني ذوابه واحدها سبب
 وفي كتاب اهرود على اختلاف نسخة وقد طالعتم وانما هو طالع
 عمري كان اطول منه لان عمر لما استسقى اخذ العباس اليه وقال
 اللهم انما انتوسل اليك لعمري بيبك وكان الى جانبه فراه الراوي
 وقد طالع له اي كانت اطول منه وفيه سبب المسلسل فسوق هـ
 وقتاله كثر السبب التسم يقال سببه يسببه سببا وسببا
 قيل هذا محمول على من سبب او تامل مسلما من غير تاويل وقيل انما
 قال ذلك على جهة التغليب لان جرحه الى الفسق والكفر
وفي حديث الى هزيمة لا تمسك امام ابيك ولا تجلس
 قبله ولا ترفع يده باسمه ولا تشتم له اي لا تخرصه للسبب
 وتجرحه اليه بان نسب ابا غيرك فبست اياك بحاراة لك وقد
 جاء مفسرا في الحديث الاخران من اكبر الكبار الى بست الرجل
 والديه قيل وكيف بست والديه قال بست الرجل فبست اياه
 وامه ومنه الحديث لا يستروا الابل قال فيها رثوا الدم
وفي باصاحب السببين اخلق لعليك السبب بالكسر
 حنود البقر المدبوغة بالقرط يتخذ منها النعال سميت بذلك لان
 شعرها قد سبت عنها اي حلق ورايل وقيل لها السببتين بالذباغ
 اي لانت بريل باصاحب النعلين وفي تسميتهم للنعل المتخذة من
 السبب سبت الشاغ مثل قولهم غلان يلبس لصوى والفظن
 والابر يسمر الى الثياب المتخذة منها وبروكا لسببتين على النسب
 الى السبب وانما امره بالخلق احترام المعاهرة له لا يمشي بينها
 وقيل لانه كان لها ثورا او اخنبا له في شبه **وفي حديث**
 ابن عمر قيل له انك تدبس النعال السببية انما اعترض عليه
 لانها نعال اهل النعمة والسعة وقد تكرر ذكرها في الحديث
 وفي حديث عمرو بن شعور قال لمعوية ما تشاء ان عرس شيخ يومه
 سنان ولبه هبات السنان يوم المريض وان السنان
 النومة الخفيفة واصله من السبب الراحة والسكون ومن القطع
 وترك الاعمال وفيه ذكر يوم السبت وسبت اليهود سببت
 اليهود لسبت اذا اقاموا عرس يوم السبت والاسبب الدخول
 في السبت وقيل سمي يوم السبت لان الله تعالى خلق العالم في ستة

ايام اخرها الجمعة والقطع العمل فسمي اليوم السابع يوم م
 السبت ومنه الحديث فما راينا الشمس سبتا قبل اراها سبتا
 من السبت الى السبت واطلق عليه اسم اليوم كما يقال عشرون
 خريفا وبرايد عشرون سنة وقيل اراد بالسبت مدة من الزمان
 قليلة كانت او كثيرة **وفي حديث** قبلة وعليها سبب
 لها هو لصغير سبيج كرعيف ورعيف وهو محرب سبي
 للمفهم بالعارسية وقيل هو ثوب صوف اسود قد تكرر
 في الحديث ذكر التشبيح على اختلاف نصرة اللفظة واضل
 التشبيح التنزيه والتقدير يس والنبوية من النقاير ثم استعمل
 في مواضع يفرب منه الشاعرا يقال سبخته السجدة تشبيحا
 وسبحانا فمعنى سبحان الله تنزيه الله وهو يصب على المصدر
 بفعل يصفركا به قال ابري الله من السوء براءة وقيل معناه الترفع
 اليه والخفة في طاعته وقيل معناه الترفع الى هذه اللفظة
 وقد يطلق التشبيح على غير من انواع الذكر كما راك التحميد
 والتحميد وغيرها وقد يطلق على صلاة النطوع والنافلة
 ويقال ايضا للذكر ولصلاة النافلة سجدة يقال قضيت
 سبختي والسجدة من التشبيح كالسجدة من التشجير وانما
 خصت النافلة بالسجدة وان شاركتها الفريضة في معنى
 التشبيح لان التشبيحات هي الفرائض لوافل ففعل لصلاة النافلة
 سجدة لانها نافلة كالسجدة والتشبيحات والاذكار هي لفاعه واحدة
 وقد تكرر ذكر السجدة في الحديث كثيرا **ثم** الحديث
 اجعلوا صلاةكم معهم سجدة اي نافلة ومنها الحديث
 كنا اذا نزلنا منزلا لا نسبح حتى نحل الرحال اراد صلاة
 الطمحي يعني انهم كانوا مع اهتمامهم بالصلاة لا يسيرونها
 حتى يجطوا الرحال وينكحوا الجمال رفقاء لها واحسانا
وفي حديث النعاس يتوخ قدوس برويان بالضم
 والفتح والفتح اقبس والضم اكثر استعجالا وهو من ابينة المبالغة
 والمراد بهما التنزيه وفي حديث الوصو قد دخل اصبغيه
 الشباحين من اذنه الشباحة والمستحقة الاصبع التي
 تلح اليها فسميت بذلك لانها يشار لها عند التشبيح
وفي حديث ان جبريل قال لله ذولا العرش سبعون حجبا
 لو ذنوا من احدها لا حرقتنا سبحات وجه ربنا **وفي حديث**
 اخر حجاب النور او النار كوكشفه لا حرقنا سبحات وجهه
 كل شيء سبحات الله جلالة وعظمته وهي في الاصل جمع سبحات
 وقيل اصوات وجهه وقيل سبحات الوجه بحاسنه لانك اذا

سبح

راية الحسن الوجه قلت سبحان الله وقيل بحناه تنويه له اي
 سبحان وجهه وقيل ان سبحان وجهه كلاتر معترض بين الفعل والفعل
 اي لو كشفنا لاحت كل شئ ادركه بصره فكانه قال لاحت
 سبحان الله كل شئ ابرم كما نقول لودخل الملك البلاد لقتل
 والعباد باسره كل من فيه واقترب من هذا كله ان المعنى لو انكشف
 من انوار الله التي تجلي لعباده شئ لاهلك كل من وقع عليه
 ذلك النور كما خسر نوسي عليه لسالم منقعا وتفتاح الجبل ذكا
 لما تجلى اده سبحانه وتعالى **وفي حديث** لقد اذناه
 كان يوم بدر عذرا في ريقا له شجرة هو من قولهم من ساج
 اذا كان حسن جدا ليدرس في الجري فيه خير الابل الشكل
اي الفخر في حديث عايشة انه سمعها تدعو علي سارق
 سرقها فقال لا تشككي عنه بدعايكي عليه اي لا تخففي
 عنه الاله الذي استخفه بالسرقة ومنه حديث علي اتمننا
 بسبح عنا الحر اي تحف وفيه انه قال لانس ودكر البصر
 ان مررت بها ودخلتها فاباك وسباخها وكلاها السباح
 جمع سبعة وهو الارض التي تغلوها الموحدة ولا تكاد تنبت
 الا بعض الشجر وقد تكرر ذكرها في الحديث **وفي حديث**
 الخوازم التسيير فيهم فاش هو الحلق واستينصا الشعر
 وقيل هو ترك الترهين وغسل الرأس وفي حديث آخر
 سباهم الخلق والتسيير **وفي حديث** ابن عباس انه قدم
 مكة مستدرا راسه يزيد ترك الدهن واخسل في حديث
 ابن عباس جاء رجل من الاشبذيين الى النبي صلى الله عليه وسلم
 لهم قوم من الجوس لهم ذكر في حديث الجزية قبل كانوا اسلحة حصن
 المشفر من ارض البحرين الواحد اسيرة والآخر الاساذة
فيه يخرج رجل من النار قد ذهب جبره وسيره السير
 الحسن الهيئة والجمال وقد تفتح السنين **وفي حديث**
 الزبير قبل له تر بديك حتى تزر وجوا فقد غلب عليهم سائر
 اليكرو وجوه له السيره هنا الشبه بقا عرفتة يسير ابيه
 وهبائه اي بشبهه وهيبته وكان ابو بكر جيفار فيق
 الخاسن فامر ان يزر جهم للخراب ليجتمع لهم حسن اليكرو
 وشدة عظم **وفي حديث** اسباغ الوضوء في السبرات السرا
 جمع سيرة يستون الباء وهي شدة البرد ومنه حديث رواج
 فاطمة رضي الله عنها تدخل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في عدة سيرة وفي حديث العار قال له ابو بكر لا تدخله
 حتى اسيره قبلك اي اختبه واخذه وانظر هل فيه احد

سبحان

سبح

سبح

سبح

اوشى يودى وفيه لابس الى لصاى الرجل وفيه مسورة قيل
 هي الاثراج من الساج يكتب فيها التذالكير وجماعة من اصحاب
 الحديث يروونها ستورة وهو خط **وفي حديث** من اتي ثاب
 قال رايت علي بن عباس ثوبا ساريا استشف ما وراه
 قال ابن دريد كل رقيق عنده ساري والاصل فيه الدرع السابق
 منسوبة الى سارور **وفي حديث** انزلكم الله تعالى يوم السبت
 يوم العبد يوم السبت عبد النصارى ويسمونه الشعانين
وفي حديث فتن بيننا انا اجول سببها السبت
 القفر والمفازة وروى بسببها وهما بمعنى في صفتها
 على الله عليه وعلى سبطه انصب السبط يستون الباء
 وكسرها المتمد الذي ليس فيه تحقير ولا تنو والذهب يريد
 لها ساديه وواقبه وفي حديث الملاعنة ان جات به
 سبطا من زوجها اي منة الاعضاء تارة الخلق ومنه
 الحديث في صفة شجره صلى الله عليه وسلم ليس بسبط ولا الجعد
 القبط السبط من الشعر المنسبط المسترسل والفظط الشدة
 الجفودة اي كان شجره وسطا بينهما **وفي حديث** الحسن سبط
 من الاء **وفي حديث** اي امة من الامم في الخبر والاسباط في اولاد اسحاق
 ابن ابراهيم الخليل عليهم السلام بمنزلة القبايل في ولد اسماعيل
 عليه السلام واحدهم سبط وهو وافق على الامة والامة واحدة
 عليه **وفي حديث** انه من احسن والحسن سبطا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اي طائفتان وقطعت لانه وقيل الاسباط
 خاصة الاولاد وقيل اولاد الاولاد وقيل اولاد البنات ومنه
 حديث الصباب ان الله غضب على سبط من بني اسرائيل لمسحهم
 دواب **وفي حديث** عايشة رضي الله عنها كانت تضرب
 البنين في حجرها حتى يسبط اي يمتد على وجه الارض يقال
 اسبط على الارض اذا امتد عليها ممتدا من ضرب او مرض
وفي حديث انه ان سباطة قوم قبال قايما السباطة
 والكناسة الموضع الذي يرى فيه التراب والاساخ وما يكس
 من المنازل وقيل هو الكناسة نفسها واصنافها الى القوم واصنافه
 تخميص لملك لا يملكها كانت ذواتا مباحة واما قوله قايما قبل
 لانه لم يجد موضعا للفقود لان الظاهر من السباطة ان يكون
 موضعها مشنوبا وقيل لم يرض عنه عن الفقود وقد جاء في بعض الروايات
 لعلنا بما يرضه وقيل فعله للتدريس من وجع الصلب لانهم كانوا يتداوون
 بذلك وفيه انما تدفع البول مكرهه لانه بال قايما في
 السباطة ولم يوجع **وفي حديث** شريح ان هي قرنت وذرت

سبب

سبط
سبع

واستطرت فهو لها . اي امتدت للارض وكالت اليه . ومنه
 حديث عطاء انه سئل عن رجل اخذ من الذبيحة شيئا قبل ان
 تسبط فقال يا اخي انك اخذت منها فهو ميتة . اي قبل ان تمتد بعد
 الذبح . وفيه اوتيت السبع المثاني وفي رواية سبعان
 المثاني . قيل هي لفاتحة كما بها سبع ايات وقيل السور الطوال
 من البقرة الى النوبة على ان تحسب النوبة والانتقال سورة واحدة
 ولهذا لم يفصل بينهما في المصحف بالبسملة ومن قول من المثاني
 لتبيين الخمس وخولان تكون للتدوير في سبع ايات او سبع
 سور من جملة ما ينشئ به على الله عز وجل من الايات **وفيها**
 انه ليغان على قلبي حتى استغفر الله في اليوم سبعين مرة .
 قد تكرر ذكر السبعين والسبعين والسبعين في القرآن والحديث
 والعرب تضعها موضع التضعيف والتكثير كقوله تعالى كمثل حبة
 انبتت سبع سنابل وكقوله ان تستغفر له سبعين مرة قلن
 لغفر الله له وكقوله الحسنة بعشر امثالها الى سبع مائة واعطى
 رجل اربعا درهما فقال سبع الله اجر ارا انك تصنع
وفيها تكرر سبع والاضيق ثلاث . يجب على الزوج ان
 يعدل بين نسائه في القسم فيقيم عند كل واحدة مثل ما يقيم
 عند الاخرى فان تزوج علمه بذكر اقام عندها سبعة ايام
 لا تحسبها عليه نسائه في القسم وان تزوج ثيبا اقام عندها ثلاثة
 ايام لا تحسب عليه . ومنه الحديث قال لامرسة حين تزوجها
 وكانت ثيبا ان شئت سبعة عندك ثم سبعة عند سائر
 نسائي وان شئت ثلث ثم درت . اي لا احتسب بالثلاث عليك
 استغفروا فعل من الواحد الى العشرة فمعنى سبع اقام عندها
 سبعا وثلث اقام ثلاثا وسبع الا ان اذ اعينك سبع ترات
 وكذلك من الواحد الى العشرة في كل قول وفعل **وفيها**
 سبعم يوم الفتح . اي جملة سبع ايام رجل وفي حديث
 ابن عباس ربي عن مسالة فقال لحدى من سبع . اي اشتد
 فيها لقينا وعظم امرها وجوز ان يكون شهما باحدى اليالي
 السبع التي ارسل الله فيها الزحف على عاد قنبر لها مثالا في الشدة
 لا شك لها وقيل لاد سبع سن يوسف القديق عليه السلام
 في الشدة . ومنه الحديث انه لما بالبت استوعا . اي سبع
 مرات ومنه الاستوع للايام السبعة ويقال له سبوع بلا الف
 لغز فيه ثمانية وقيل هو جمع سبع او سبع كثر دور ودور
 وقسروا **وفيها** حديث سلمة بن حذافة اذا كان يوم
 سبعة يريد يوم اسبوعه من العرس اي بعد سبعة ايام .

وفيها

وفيها ان ذبيا اختطف شاة من الغنم ايام بيعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تزرعها الراعي منه فقال الذي
 من لها يوم السبع . قال ابن الاعراب السبع يسكن اليها الموضع
 الذي يكون المحشر يوم القيامة ارا من لها يوم القيامة والسبع
 ايضا ان عرس سبعة فلانا اذا دعته وسبع الذبيح الغنم اذا
 قرسها اي من لها يوم الفزع وقيل هذا التاويل بقدر يقول
 الذي في تمام الحديث يوم لا راعي لها غيري والذبيح لا يكون لها
 راعي يوم القيامة وقيل ارا من لها عند الفزع حين يفر بها
 الناس هلا لاراعي لها لضربة للذباب والسباع تحمل السبع لها
 اعيان اذ هو منفرد بها ويترك حشره لضمها اليها وهذا انذار
 بما يكون من الشدايد والفزع التي ليجل الناس فيها واشهرهم
 فمنهم من السباع بلا مانع وقا **وفيها** موسى يستاده
 عن ابي عبيدة يوم السبع عبد كاهلهم من الجاهلية يستغلون
 بعبد لهم وهو لهم وليس بالسبع الذي يفتر من الناس قال
 واملاه ابو عامر الجداري الحافظ بضم الياء وكان من العلم
 والاتقان بمكان . وفيه لقي عن جلود السباع . السباع يقع
 على الاسد والذباب والنور وغيرها وكان مالك يكره الصلاة
 في جلود السباع وان دبت ويمنع من بيعها واحتج بالحديث جماعة
 وقالوا ان الدباغ لا يوترقما لا يوترق لجمه وذهب جماعة الى انه لا يوترق
 لنا ولها قبل الدباغ فاما اذا دبت فقد طهرت واما ما ذهب
 الشافعي قال الدباغ بطهر جلود الحيوان المأكول وغير المأكول
 الا الكلب والخنزير وما نوا منهما والدباغ بطهر كل حرفة
 غيرها ونحو الشعير والاوزار حلال هل نظير بالدباغ امرة وقيل
 انما لقي عن جلود السباع مطلقا وعن جلود النمر خاصا ورد في حديث
 لانه من شعاع اهل الشرق والخيلا . ومنه الحديث انه لقي عن
 اكل كل ذي ناب من السباع . فهو ما يفتر من الحيوان ويأكله فورا
 وقسرا كالاسد والنمر والذبيح ونحوها **وفيها** انه صب
 على راسه الماء من سباع كاهل منه في رمضان . السباع الجماع
 وقيل كثرته . الحديث انه لقي عن السباع . هو الفخار
 بكثرة الجماع وقيل هو ان ينسب الرجلان فيرمي كل واحد منهما
 بما يشوه يقال سبع فلانا اذا انتفضه وعابه . وفيه
 ذكر السبع . هو يفتح السين وكسر الياء بحلة من بحال الكوفة
 منسوبة الى الفسيلة وهم يتوا سبوع بن هلال **وفيها**
 قتل ابن خلف رجلا بالخربة فنفق في ثوبه تحت شبعة
 البيضة . الشبعة شئ من حلق الدروع والزرديت في الخودة

اليه

دابر معها البسائر الرقيقة وجبيل لدرع **مس** حديث الرعية
 ان زرد بن من زردا الشبيبة لشبنا في حله التي عليه السلام
 يوم احدث **وهي** ففعلته مصدر سبغ من السبغ والسمول
 ومنه الحديث كان اسم درع النبي عليه السلام كوا السبغ
 لتمامها وسبغها **وفي حديث** الملاعة ان جانت به
 سابع الالبين **في** تاهما وعظمهما من سبوع التوب
 والنجاة **مس** حديث سترح استغوا البنيمن في النجاة
 اي انفقوا عليه تمام ما يحتاج اليه وسعوا عليه فيما **في**
 لا سبق الا في خفا وحافرا وتصل **السبق** بفتح الباء ما يجمل من
 المال رهنا على المسابقة وبالسكون مصدر بقت اسبق المعنى
 لا يجل اخلا المال بالمسابقة الا في هذه الثلاثة وهي لابل والخيول
 والاسهام وقد الحق بها المقربا ما كان بمخاضها وله تفصيل في
 كتب الفقه **مس** الخطا في رواية الصحيحة بفتح الباء
مس الحديث انه امر باجراء الخيل وسبقها ثلاثة اغدق
 من ثلاث خللات **سبق** ههنا بمعنى اعطى السبق وقد يكون
 بمعنى اخذ وهو من الاضداد ويكون تخففا وهو المال المعين
 ومنه الحديث استقيموا فقد سبقتم سبقا بعيدا **وبروي** بفتح
 السين وضمتها على ما لم يسبق فاعله والاولا في لقوله وان اخذتم
 يميننا ونمنا لا فقد ضللت **وفي حديث** الخوارج سبق الفوت
 والتم **اي** سر سريعا في الرمية وخرج منها لم يعلق منها شيء
 وكانت ثمة وديما لسرعته شبه به خرجه من الدين ولم يعلقوا
 نساينه **وفي حديث** حمر لو شئت لملاذ الرحاب
 استنق وسبابك **اي** ما سبك من الدقيق وخل فاحذر خالصه
 في الخوارج وكانوا يسمون الرقاق السبابك **وقد تكرر** في
 الحديث ذكر سبيل الله وابن السبيل **والسبيل** في الاصل الطريق
 وتذكر وتوالت والتأبث فيما اغلب وسبيل الله عام يقع على
 كل عمل خالص سلك به طريقا شرفا الى الله تعالى باذا الغرابض
 والنوافل والنواع التطوعات واذا اطلق فهو في الغالب واقع على
 الجهاد حتى صار كثرة اشارة اليه فمقتصر عليه وما ابن السبيل
 فهو المسافر الكثير السفر سمي بها لما لا رمته اياها **مس**
 حريم البئر ايون ذراعا من حواشيها لا عطاء الا بالوالع والخن **ابن**
 السبيل اول شارب منها **اي** عابر السبيل المجتاز بالبئر والماء اخذ
 به من الخنم عليه يمكن من الورد والشرب وان يرفع لسفنته ثم يدعه
 للمغم عليه **وفي حديث** سمرق قاذوا الارض عند اسبلة
 اي طرته وهو جمع قلة للسبيل اذا انتث واذا ذكرنا جمعها اسبلة

سبق

سبيل

سبيل

في حديث
 وقت

وفي حديث وقف عمر احسن دلتها وسبيل بتركها **اي** اجعلها وقفا
 وانح بتركها لمن وقفها عليه سبيلت الشيء اذا انجته كانك
 جعلت اليه طريقا مطروقة **وفي حديث** ثلاثة لا ينظر الله اليهم
 يوم القيامة **مس** السبيل ازاره **هو** الذي يلقوه لثوبه ورسله
 الى الارض اذا مشى وانما يفعل ذلك كبرا واخنيا لا **وقد تكرر**
 ذكر الاسباب في الحديث وكله بهذا المعنى **منه** حديث المراءين
 سائلة رجلها ما بين مرادتين **هكذا** جاتي رواية والصواب في
 اللغة مسنله اي مولييه رجلها والرواية ساد لذي مرسلة **اي**
مس حديث الى هزيمة **يخر** سبلة من الخيل لم ينظر الله
 اليه يوم القيامة **السبيل** بالتحريك الثياب المسبلة كالرسل
 والمنشور في المرسلة والمنشورة وقبل لها اغلظ ما يكون من الثياب
 تتخذ من مشاة الختان **ومن حديث** الحسن دخلت على الحجاج
 وعليه ثياب سبلة **وفي حديث** انه كان واثر السبلة **السبلة**
 بالتحريك الشارب واتجمع السبال قاله الجوهري وقال الفراء
 هو الشراة التي تحت الحيا لا سفل والسبيل عند العرب مقدم
 الحجبة وما اسبل منها على الصدر **ومن حديث** ذي التهمة
 عليه شعيرات مثل سباله السور **وفي حديث** الاستسقا
 استقنا غننا سبالا **اي** هاتلا غزيرا يقال اسبل المطر والدمع
 اذا هطلوا واسم السبيل بالتحريك **مس** حديث رقيقة
مس فجاد بالماء حتى له سبيل **اي** فطرحه بطرها طر **وفي حديث**
 مسروق لا يسبل في قراح حتى يسبل **السبيل** الزرع اذا سبيل
 والسبيل السبيل والبول رابدة **في حديث** البرقة **مس**
 تفسير الثياب الغسنة قال فلما رايت السبيل عرفت انها وقيل
 السبينة ضرب من الثياب تتخذ من مشاة الختان مسبوكة **في**
 موضع بناحته المغرب يقال له سبيل **وفي حديث** عمر
مس وما كيت ارجوان تكون وفاته **يكفي** يصبني ارق العين يطرق
 السبيني والسبندر المر **مس** كان لعلي بن الحسين شجونة
 من جلود الثعالب كان اذا صلى يلبسها **هي** ثروقة وقيل هي
 تحريب اسماء الجود اي لون السماء **مس** لا يحسن احدكم ان
 ابتداء سبهلا **اي** فارغا ليس معه من عمله لآخر شيء **مس**
 حديث عمر اني لا اكره ان اركب احدكم سبهلا لاني عملت دنيا ولا في عمل
 اخر **التكبير** في دنيا واخرة يرجع الى اضافتهما وهو العمل
 كانه حاله في عمل من اعمال الدنيا ولا في عمل من اعمال الاخرة **وقد تكرر**
 في الحديث ذكر السبي والسبيبة والسبيا **فالسبي** التهمب اخذ
 الناس عبيدا واماء والسبيبة المراء المنهوبة فبيلة يمحى

سبيل
 سبيل
 سبيل

مفعولة وجمعها الشيايا **سنة** تسعة اعشار الرزق في التجارة
والخزء الباقي في السابيا **سنة** يريد به الساج في المواشي كثر لها
يقال ان لاءه فلان سابيا اي مواش كثيرة والجمع السواوي
في اصل الجلالة التي يخرج فيها الولد وقيل هي المشيمة **سنة** ومنه
حديث عمر قال لطيبك ما مالك قال عطاء القان قال اتخذ
من هذا الحرث والسبايا قتل اربابك علمه من قريش لا تحاد
الخطابهم **سنة** يريد الزراعة والساج **سنة**
السنة مع التثنية **سنة** ان سعدا خطب امرأة بمكة فقبل
الحا ثم شفي على سبت اذا اقبلت وعلى اربع اذا ادرت **سنة** يعني بالسبت
يد لها وثديها ورجلها اي انها لعظم ثديها ويدها كانهما شفي
مكتبة والاربع رجلاها وابناها وانما كاذبا تمسك الارض
اعظمها وهي بنت عبالان الشقيقة التي قيل فيها تقبل باربع
وتدري ثمان وكانت تحت عبد الرحمن بن عوف **سنة** فبعد ان الله
حيي ستيير ب الحياء والسنة **سنة** ستر فعمل بمعنى فاعلاى من
شانه وارادته حب السترو والصون **سنة** ايما رجل
اغلق بابيه على امراته وارحم ولها استارة فقالتم صدرا فها
الاستارة من السترة استارة وهو كالا عظامه في الخطامة
فيلم لتعمل الا في هذا الحديث ولورويت استارة جمع ستر لكان
حسنا **سنة** ومنه حديث ما عز الاستارة بثوبك يا هزال **سنة**
قال ذلك حثا لاختفاء الفضيلة وكراهية الاشاعة **سنة**
الوقادة قال كناع مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فبينما نحن
نبدة منسائيل عن الطريق نحس رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال القوم اذا اتينا فوا واحدا في اثر واحد والمساكين الطريق
الضيق لان الناس ينسائيلون فيها **سنة**
ان جاءك به مستها جحرا ولعلان **سنة** اراد بالمسنة الضحى
الا ليليل يقال اسنة فهو مسنة وهو فعمل من الاسنة واصل
الاسنة سنة فخذت الطاء عوض منها الممنوعة **سنة** ومنه حديث
ومناوية خلفه وكان رجلا مستها **سنة**
مع الحيز **سنة** ان الله قد ارادكم بالسنة والسنة
السنة والساج الذي قد رفق بالماء ليكثر وقيل هو اسم صنم
كان يعبد في الجاهلية **سنة** على جرح من اصحابه على
القتال وانتوا الى الموت مشبهة **سنة** او سحيا **سنة** السحج
التملة والسحج ثابت الانسج وهو السهل **سنة**
عائشة قالت لعلي يوم الجمل حين طهر ملكك فاسحج **سنة** اي قدرك
فقبل واجسن لغزو وهو مثل ساير **سنة** ومنه حديث ابن ابي

ستت

ستر

ستل

سنة

سنة

في غزوة ذي قرد ملكك فاسحج **سنة** كال كسري يسجد
للمطالع **سنة** اي ينظر من وينحني في المطالع هو السجود الذي
جاءوا لهدف من اعلاه وكانوا يجدونه كالمقترطس والذك
يقع عن يمينه وشماله يقال له عاضد والمعنى انه كان يسجد لراسه
ويستسلم وتقالا لارهرق معناه انه كان يخفض راسه اذا شخص
سهمه وارلتح عن الرمية ليتفهم السهم فيصيب الدارة يقال
اتخذ الرجل طاطرا سنة واجنا قال **سنة** وتلقن له اسجد لليل
فاسجدا **سنة** يعني البخرى طاطرها لتركبه فاسجدا فمعنى
خضع ومنه سجود الصلاة وهو وضع الجبهة على الارض ولا
خضوع اعظم منه **سنة** في صفت عليه السلام كان اسجدا
العين **سنة** الشجرة ان يحال طبيبا ضما خمر لسيرة وقيل هو ان
يحالط الخمر الزرقه واصل الشجرة والشجرة الكدرة **سنة**
وفي حديث **سنة** عمر بن الخطاب فضل حتى يجتهد في الحج
ظله ليرا فصر قال جهنم شجر وتفتح ابوابها **سنة** اي لو قد كان
اراد الايراد بالخمر لقوله ابرو وبالظفر قال شدة الحر من
فج جهنم وقيل اراد به ما جاء في الحديث الا حر ان الشمس اذا
استوت قارتها الشيطان فماذا رالك فارغها فلعن سجد
جهنم حينئذ لمقارنته الشيطان الشمس ولقبحته لان يسجد
له عباد الشمس فذلك مني عن الصلاة في ذلك الوقت **سنة**
الخطا في قوله سجد جهنم وبين قرني الشيطان وامثالها من اللفاظ
الشرعية التي اكثرها يتقوى الشارع بمعانيها وجب علينا النصير
لها والوقوف عند الاقرار بصحتها والعمل بموجبها **سنة**
لانقصر **سنة** في بقطة وكلاما **سنة** سحجس الليالي والايام **سنة** اي
ابدا يقال لا انك سحجس الليالي اي اخر الدهر ومنه قيل لثما
الراكد سحجس انه اخر ما يبقى **سنة** ظل الجنة سحجس **سنة** اي
معتدل لا حر ولا قفر **سنة** ومنه حديث ابن عباس هو ان السحج
سنة انه من بوادي المسجد **سنة** فقال هذه سحجس فتر
له امرى عليه السلام **سنة** فجمع سحجس وهو الارض ليست لصلية
لا سمنلة **سنة** ان ابا بكر اشترى جارية اراد وطئها فقال
ان حامل ترفع ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان
احكم اذا سحج ذلك المستحج فليس بالخيار على الله وامر
بردها **سنة** اراد سلك ذلك المسلك وقصد ذلك المقصد واصل
السحج **سنة** السحج المستوي على نسق واحاد **سنة** والقي
السحج **سنة** السحج السحر والسحج اذا ارسله واسبله وقيل
لا يسمى سحجا الا ان يكون مستقرف الوسط كالمصرعين **سنة** وقد

سجد

سحج

سحج

سحج

سحج

سحج

تكرر في الحديث وفي حديث **ابن مسعود** انهما قالت لعائشة
وجهت سجائنه اي هكت ستره واخذت وجهه وبروي
بالدال وسبج **فقه** ان اعرابا بال في المسجد فامر
بشجرته بعلقه **السجل** له لئلا يلا من ماء ويجعل على
سجل **فقه** حديث الى سفيان وهو قتل واخر يدبنا
سجل اي مرة انا ومرة علينا واصيله ان المستغفر بالسجل
يتولد لكل واحد منهم سجل **وفي حديث** ابن مسعود ان
شجرة النساء فسجلها **السجل** اي ثمرها ثمره ينضج من السجل
الصبي يقال سجلت الماء سجلا اذا صبت منه صبا من لا
وفي حديث ابن الحنفية ثراء لعل جزا الاحسان الا الاحسان
فقال هي شجرة للثراء العاجز اي هي رسالة مطلقة في
الاحسان الى كل احد راكان او عاجزا والمجلد المال المبدول
ومنه الحديث ولا تسجنوا العالمكم اي لا تظفوها في روع
الناس **وفي حديث** الحساب يوم القيامة فتوضع السجلات في
كفهم **فقه** هو جمع سجل بالكسر والتشديد وهو كتاب كبير
اهدى له طيلسان من خز سجلا طي **فقه** قيل هو
الجلد وقيل على لون السجل وهو البياض وهو ايضا
من ثياب الكتان ومطبوخ الصوف تلقينه المرأة على هودجها
بقال سجلا طي وسجل طي كرومي وزوم **فقه** في شعره
اضا ابعده **فقه** فدمع العين اهونه سجام **فقه** سجم الدمع والعين
والماء يسجم سجوما وسجما اذا سال **فقه** في حديث الى سعد بن
بكنا به فخرها بوضع في السجين **فقه** هكذا بالالف واللام
وهو بغيرها اسم علم للشار ومنه قوله تعالى ان كتاب الفجر
سجيم **فقه** وهو فعل من السجر السجيم **فقه** انه لما مات عليه
السلام سجد في حجرة **فقه** اي غطي والمنسج المنسج من الليل
الساجي لانه يغطي بظلامه وسكونه **فقه** منه حديث موسى والخضر
فراى رجلا تسجد عليه بثوب **فقه** وقد تكرر في الحديث **فقه** ومنه
حديث علي ولا يجلد ارجل ولا يجر ساج **فقه** اي ساكن وفيه
انه كان خلقه سجية اي طبيعة من غير تكلف
باب **السجدة الحافية** كان اسم عمارة
التي صلى الله عليه وسلم السجاية **فقه** سميت به تشبيها بسجادة المطر
لا شجابه في الهواء **وفي حديث** سعد وارضى فقامت
فتسجدت في حقه **فقه** اي غنصته واصافته الى ارضها
فقه انه اخي لجرش جي وكنيت له من ذلك كتابا فيه من
رغاه من الناس فماله سجت **فقه** اي كاشي على من استملكه ودمه

سجل

سجلاط

سجمر
سجبن
سجدا

سحب

سجت

سجت اي كاشي على من سفكه واشتقاقه من السجت وهو الاهلا
والاستيصال والسجت الحرام الذي لا يحل سجنه لانه يسجن الكثر
اي يذبحها ومنه حديث ابن رواحة **فقه** من السجل انه قال
لهم من خير لما ارادوا ان يرشوه انما هو من السجت اي الحرام
سجي الرشوة في الحكم سجتا ومنه الحديث باق **فقه** الناس زمان
سجل عليه كذا وكذا والسجت بالهديره **فقه** اي الرشوة في الحكم
والشهادة وخولها ويرد في الكلام على الحرام مرة وعلى المكره
اخرى ويستدل عليه بالقرآن **فقه** وقد تكرر في الحديث
فقه بمن الله سجتا لا يغيظها شيء البيل والتمار اي
دائمة القتب والمطل بالعطاء يقال سجت سجتا وسج
والتمار سجتا **فقه** وهو زغلاء لا يفعل لها قطلا وفي رواية
بمن الله ملاي سجتا بالتسوية على المصدر واليمين هي سجتا
عن سجت عطاءه ووصفها بالمتلا وكثرة منافقها فخطها كالعين
المشقة التي لا يغيظها الاستنفا ولا ينقصها الانسحاب ونحو اليمين
لانها في الاكثر مظنة الخطا على طريق المجاز والانشاع والتمار
والتمار منصرفان على الطرف **فقه** حديث الى بكره قال
لا سامة حين تغز جيشه الى الشام اغر عليهم غارة سجتا
اي تسج عليهم البلاء دفعة من غير تنبئ **وفي حديث**
وكلدنيا اهول على من سجت ساجة **فقه** اي ساة ممثلة سميا
وبروي سجتا ساجة وهو ممحاه يقال سجت الساة تسج بالكسر
سجوجا وسجوجا كما بها نصب الودك صبا **فقه** ومنه حديث
ابن عباس مررت على جرو ساج **فقه** اي سمينة **فقه** وحديث
ابن مسعود بلغني شيطان الكافر شيطان المؤمن شاحا غير
منه ولا وهذا ساج **فقه** اي سمين يعني شيطان الكافر **فقه**
الذين البيا لسجرا **فقه** اي منه ما يصرف قلوب السامعين
وان كان غير حق وقيل بناءه من البيا ما يكسب به من
الاشتمال بكسبه السلحوسم فيكون في معرض الذم وجوز ان
يكون في معرض المرح لانه يستمال به القلوب ويترقى به
التساخط ويستنزل به المصعب واستجر في كلامهم صرف الشئ عن
وجهه **وفي حديث** **فقه** يشد رضى الله عنها ما روي
صلى الله عليه وسلم بين سجرة وسجرة **فقه** السج الرية اي انه ما
وهو مستند الى جذورها وما جادى سجرها منه وقيل السجر
ما لصق بالخلف من اعلى البطن وحكى القتيبي عن بعضهم انه بالشجر
المجتمعة والجيم لانه سجيل عن ذلك فشبك بين اصابعه وورد على

سج

سج

صلى الله عليه وسلم قال يا ايها الذين آمنوا
اعلموا ان الله لا يهدي القوم الظالمين اي كان في الطريقة المستقيمة يروى
بغير الادلة وتحتها على الفاعل والمفعول ومنه الحديث كان له قوس
يسمى السداد سميت له قوسا يا صابرة اي صبري عنها وقد تكررت هذه
اللفظة في الحديث وفي حديث السواد حتى يصيب سدا من
عشر اي ما يكفي حاجته والسداد بالكسر كل شيء سدده به خلا
وبه سمي سدا اذا تضرعوا القارورة والحاجة والسد بالفتح والضم
الجبل والرد ومنه سدا الرخاء وسدا الصمب وهما موضعان بين
مكة والمدينة والسد بالضم الصماء سماه راجل لفظا له امر
رسول الله صلى الله عليه وسلم يسده وفيه انه قيل له هذا على
وقاطعة فاجاب عن بالسنة قازن لهما السدة كالنظرة على الباب
لتقريب الباب من المطر وقيل هي لباي نفسه وقيل هي السلة بين يديه
في حديث واراد في الحوض فمما قيل لا يفتح امر السد ولا
تكون المنحاة اي لا يفتح الامور وحديث الى الدرد انه
ان في باب معاوية فلم ياذل له فقال من يغش سدا السلطان
بغير وقعد وحديث المعية انه كان لا يصلي في سدة المسجد
اجامع يوم الجمعة مع الامام وفي رواية انه كان يصلي في الظلال
التي حوله وبذلك سمي سدا السد كان يبيع الخمر في سدة المسجد
في ام سلمة الخا قالت لعائشة لما ارادت الخروج الى البصرة
ان سدة بن رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيل امته اي باب
تمني اصيب ذلك الباب شيء فقد دخل على رسول الله صلى الله عليه
وسلم في حرمه وجواربه واستفتح ما جاءه فلا تكلم انت سبب
ذلك بالخروج الذي لا يجب عليك فتخرجي للناس الى ان يفعلوا
مثلك وفي حديث الشقي ما سددت علي حقي قط
اي ما قطعت عليه فاسد رايه في تبيت الاسر فمروا
السرور المنهني السدر شجر البق وسدة المنهني شجرة
في اجماع الجنة المما ينهني علم الاولين والآخرين ولا ينهني
من قطع سدره ضرب منه راسه في النار قيل اراد
به سدر مكة لا يحرام وقيل سدر المدينة لفي عن قطعه لبيك
الناس وظلال من بها جبالها وقيل اراد السدر الذي يكون في الغلالة
سدة لحيه انما القليل في الجوار او في ملك انسان فينحصر عليه
ظالم ليقطعه يخرج من مع هذا الحديث مضطرب الرواية قال
الكثير يروى عن غزو بن الزبير وكان هو يقطع السدر ويخرب
ابوابا في عشام وهذه الرواية من سدر قطي الى قاهل
العمل يحمون على اربعة قطعه وفيه الذي يسدر في البحر

سدا

كالمنشط

كالمنشط في دمه السد بالخاء كالدار وهو كثيرا ما يعرض
البحر يقال سدر يسدر سدارا والسدر بالكسر من اسم البحر
وفي حديث علي بن مسكين وخبط سدارا اي اهيا وفي حديث
الحسن بن علي بن مسكين اي غطفه ومنه حديث يضرب بيديه
عليهما وهو يعني الفارع ويروي بالراء والصاد بدل السين
بمعنى واحد وهذه الحرف الثلاثة تتعاقب مع الدال وفي
حديث بعضهم قال رايته اباهة برة بلعب السدر السدر
لعبه بقامرها وتكسر سمنها وتضم وهي فارسية معربة عن
ثلاثة ابواب وفي حديث يحيى بن ابي كثير السدر هي السطانة
الصخرية يعني لها من اسر الشيطان وفي حديث العلاء بن الحضرمي
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الامام سلام بدا جدها لثلاثين
رباعيا ثم سدر يسد ثوبا لا قاله عمر بن الخطاب في الحديث لا
النفصال السد يسر من الابل ما دخل في السنة القليلة في ذلك
اذا الفرس التي لغيره لرباعية وفي حديث علقمة النخعي
كان بلال ياتي بالسجور ونحن مسد فون فيكشف القبة فيسوف
لنا طعنا السدفة من الاصداد يقع على الصبا والظلمة ومن
من جعلها اختلاطا للصوت والظلمة معا فون ما بين طلوع الفجر
والانسيار والمراد به في هذا الحديث الاضاءة بمعنى مسد فون داخل
في السدفة ويسد ف لنا اي يضي ويقال اسد ف لباي في فتحه
حتى يضي لبيت والمراد بالحديث المكالفة في اخير السجور في
حديث ابي هريرة فصل الفجر الى السد ف اي في تضرع النهار
حديث علي بن مسكين عنهم سدر في الرب اي ظمها وفي حديث
ام سلمة قالت لعائشة قد وجدت سدا غنم السدفة الخا
والسدر من السدفة الظلمة تقني اخذ وجهها واراها عن
مكانها الذي امرت به وفي حديث وقد تم ولطم النام
عند القحط كلهم من السد ف اذا لم يوصل القرع السد ف
شجر المسامر والقرع السحاب اي تظم السحيم في المحا ف
لهي عن السد ف على الصلاة هو ان يلحف بثوبه وير
داخل في ركع ويسجد وهو كذلك وكانت اليهود تقوله فمما اعنه وهذا
نظير في القميص وغيره وقيل هو ان يضع وسط الاراء على راسه
ويرسل طرفه عن يمينه وشماله من غير ان يجعلها على كتفيه
حديث علي بن ابي قحافة يسد فون قد سدر لوانا هم فقال كما هم الهو
في حديث عائشة ان فاسد لث قناعها وهي حريفة اي
اسكنته وقد تكرر السد ف في الحديث من كانت له
هذه وسد ف جعل الله قوسا بين عينيه السد ف المنح والولوع

سدا
سدا

سدا
سدا

سراج

سراج

آخر كانه قتل المذنب
وفي حديث

سراج
سراج

بالشيء. فنه ذكر سكرانة الكعبة. هي حرمتها ونحوها
 وفتح بابها وأغلقه يقال سكران سكرانة وهو سكران
 وأجمع سكرانة وفرد تكررت في الحديث. فنه نزل سكران
 حروفا وكافوه. اسكرى واوون واعطى بمعجم لقائل السديت
 اليه معروفا اسكرى اسكران. وفيه اسكران
 نمن أن لهم الذمة وعليهم الجزية بلا علة. الله ارشدك
 والبل سكران. اسكرى الخليفة والمذكي العاية يقال بل
 سكران في شملة وقد تفتح السراج اراد ان ذلك لهم اياما
 الليل والنهار. **السراج مع الراي**
 وفيه من أصبح اسكرى سكرية معافا في ندره. يقال ولان
 اسكرى سكرية بالاسكران في نفسه وفلان واسع الشرب اي رخي البالي
 وروي بالفتح وهو المشرك والطريق يقال خله سكرية اي
 طريقه. ومنه حديث ابن عمر اذا مات المؤمن بجلى له سكرية يسر
 حيث شاء اي طريقته ومذهبه الذي يرفيه. وفي حديث الخضر
 ونوسى عليهما السلام وكان لحوث سكرية الشرب بالخريك
 المسكران في الخفة. وفيه سكرية طباء. الشرب بالكسر
 والشرية القطيع من اظباء والعطارة والخيل وكروها ومن النساء
 الى التشبيه بالظباء وقيل الشرية الطائفة من السرد. وفي حديث
 عائشة فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسر من الى فيلجني
 معي. اي يبعثني ويرسلني الى. حديث علي الى اسكرية
 عليه. اي ارسله قطعة قطعة. وفيه حديث جابر فاذا قصر
 الشتم قال قصص شيا. اي ارسله يقال سكرت اليه الشئ اذا
 ارسلته واحدا واحدا وقيل سراسر يا وهو الاشبه. وفي صفته
 فيه السلام انه كان ذا مشربة. المشربة لقيم الراي مادق من
 آخر القدر ساسلا الى الجوف. وفي حديث الاستبراء
 حزين للمصطفى وجرا المشربة هو يفتح الراي وضربا بحري
 لحدث من الذنوب وكالفاس الشرب المشرك. ومن بعض الاخبار
 دخل مشربته. قيل هو مثل الصفة بين يدي الخرفة وليست التي
 بالشين المعجمة فان ذلك العادة. حديث جهمش وكابن
 قطفك اليك من دوية سراج. اي مظارة واسعة بعيدة
 الا رجاء. وفي حديث عثمان لا اخلع سرايا اسركنيته
 الله. الشرايا القنص وكني به عن الخدانة وجمع على
 سرايل. ومنه الحديث التوايح عليهم سرايا ابن قطران
 وقد نطق السرايل على الاربع. ومنه فقه كعب بن زهير
 ثم لعرايل الطال. من لشيخ داود في الفجاسرايل.

فيه عمر سراج

سراج
سراج

سراج
سراج

فيه عمر سراج اهل الجنة. قيل اراد ان الاربعين الذين
 من ابا سلام عمر كلهم من اهل الجنة وعمر فيما بينهم كالسراج
 لا يتم اشهره ولا باسلامه قطره والناس واظنوا اسلامهم بعد
 ان كانوا مختلفين خافين كما ان لصق السراج ليقطع الماشي
 في كانه اسكران. ام ان يابل فليلاذ المسارح كثيرات
 المبارك. المسارح جمع مشرح وهو الموضع الذي تشرح
 اليه الماشية بالعادة للرعي يقال سرحت الماشية فتشرح
 في ساحة وسرحتها انا لا رعا ومتعد يا والسرح اسم جمع
 وليس بتكثير سراج اسكران. بالمضارع لضعفه بكثره الاطعم
 وسقي انا لانه اكله ابله على كثر لظلال الغيب عن الحيوان
 الى المراعي لتجدة ولكنما يترك لغنايه ليغري الضيفان
 ليهما ولحمها خوتا من ان يترك به ضيف وهي بجيدة عارضة وقيل
 معناه ان ابله كثر في حاله يروكها فاذا سرحت كانت قليلة
 لكثرة ما خرمها في مباركها للاضياف. ولا يفر سراجها
 ومنه حديث جبريل يعزب سراجها. اي لا يبعدنا لشرحها
 اذا عذبت للمرعى. وفيه حديث سراجكم. اي
 لا تضرب ما شئتم من مرعى ندره. والحديث الاخر ولا يبع
 سراجكم. السراج والتسارح والتسارحة سوا الماشية
 وقد تكررت في الحديث. وفي حديث ابن عمر قال هناك
 سرجة لم تجرد ولم تشرح. السرجة الشجرة العظيمة وجمعها
 سرج وسرج سرج اي يصنعها السرج فباكل اغصانها وزخفا
 وقيل هو ما جرد من لفظ السرجة ارا لم يوجد منها شيء كما يقال
 شجرة اسرجة اذا اخذت لعضها. ومنه حديث طيار يكون
 ملاحما ويرعون سراجها. مع سرجة او سرج. وفي حديث
 الفارعة ان ابا اليسر سكران السيل لدعوة كسراج
 الجبل. السرج المشعل يقال باقة سرج ووق سرج وباشية
 سرج اي شملة واذا سميت ولادة المرأة قبل ولدت سرجا
 وروي كسراج الجبل وهو بمعناه والسرج والسرج ايضا
 اذا رارا الولد بوزا حنة. حديث الحسن يا لها
 لعمري ليعني الشربة من الماء يسرك لذة وتخرج سرجا. اي
 شملا سرجا. وفي حديث النجرا الاول كانه ذب
 السرجان. السرجان الذيب وقيل الاسد وجمع سراج
 وسراجين. في صفة كلامه لم يكن يسرد الحديث سردا
 اي يتالعه ويستعمل فيه. ومنه الحديث انه كان يسرد الصور
 سردا اي بوايه ويتابعه. وفي حديث ان رجلا قال

شرح
سردق
سرر

له بار سار الى اسرد الصيام في السرد فقال ان شئت
فصم وان شئت فافطر في حديث **في حديث** جهنم ودجيم
سردح. السردح الارض المينة المستوية قال الخطا
الصردح بالصاد هو المكان المستوي مادام السردح هو السردح
وهو الارض المينة **في حديث** ذكر السردح في غير موضع
وهو كما احاط بشئ من حابط او مضرب او حيا **في حديث**
صوموا الشهر وسره. اي اوله وقبل مستمداه وقبل وسطه
وسر كل شئ جوته فكانه ارا الايام البنية **في حديث**
لا اعرف لسر لفلان المعنى انما بقائه سر از الشهر وسراره وسره
وهو اخر ليلة يستسر الفلان بئرا الشمس **في حديث**
احديث هل صمت من سرار هذا الشهر شيئا. قال الخطا كان
بعض اهل العلم يقول في هذا ان سواه سوا له راجر والكارانه
قد لقي ان تستغل الشهر بصوم يوم او يومين قال ويستنه ان
يكول هذا الرجل ثرا وجهه على نفسه نذر فله ذلك قال له
في بيان الحديث اذا افطن بعض من رضاه تصم يومين فاستغ
له الوفاء بما **في حديث** نثر اسارير وجهه. الاسارير
الخطوط التي تحس في البنية وتتكسر واحد اسر وسر وجهه
اسرار واسرة وجمع الجمع اسار **في حديث** على
صفته الصاكاء ان ماء الذهب يجري في صفحة خذ وروث
الحلال بظرد في اسرة جبينه. وفيه انه عليه السلام ولد
مخدور اسرور. اي غطوع السرة وهي ما ينقي بعد القطع مما
تقطعه القابلة والسر ما تقطعه وهو الشرب ليضم الضا
في حديث ابن صابان انه ولد مسرورا **في حديث** ابن
مجد قال بها سرخة سر تحتها سدحون ليليا. اي فتنع سر
بعض ائمة ولدوا تحتها وهو يصنف بركنها والموضع الذي هو فيه يستي
واذي السر ليضم السر وفتح الراء وقيل هو بفتح السين والراء
وقيل بكسر السين **في حديث** السقف. اي جحر والراء
لسرور حتى يدخل الجنة **في حديث** خذ بقة لا ينزل
سرة البقرة. اي وسطها وجوفها من سرة الالسان فانها في
وسطه **في حديث** طيبان لحن قوم من سرارة مدح. اي
من خيارهم وسرارة الوادي وسطه وخبر موضع فيه **في حديث**
عائشة وذكر لها المنعة فقال له والله ما جدي في كتاب الله الا
النكاح والاستسار. يريد انما اذا استراري وكان الفيلان استسار
من الشري اذا اتخذت سرية لكنها ردت الى اصل وهو
لست من السر النكاح او من السرور عابرة احدى رات

يا و قيل انه اصلها اليامن الشئ السري النفس **في حديث**
سلامة فاستسرت. اي اتخذت سرية والغياب سران يقول سران
او سران اما استسرك فمناه الف الى سران قال ابو موسى
فرق بينه وبين حديث عائشة في الجوار **في حديث** طار
زكانت له امر لم يود خفيها انت لودها السامة كاستر ما كانت
تكن باخفاها. اي كما سمن ما كانت واوفره من سر كل شئ وهو
لبه ونجته وقيل هو من السرور لا بما اذا سمعت سر طه الناظر
الها **في حديث** عمراته كان جده عليه السلام كاح
السرار. السرار المسارة اي كصاحب السرار ومثل المسارة
لحفر موته والكان صفة لمصدر محذوف. وفيه لا تقتلوا
اولادكم سرا قال النبل يدرك الفارس فيد غيرة من قرسه
الفيل ليل المارة الموضع اذا حملت وسمي هذا الفعل تنلانا قد يقضي
بها الى قتل وذلك انه يضطهق ويرجى قواه ويقصد مزاجه فاذا
كبر واحتاج الى نفسه في الحرب وينزل الاقرا لتجربتهم وضعف
قربا قتل لانه لما كان خفيا لا يدرك جعله سرا. وفي حديث
حديثه ثمة السر. السرار الخفاء وقال بعضهم هي التي
تدخل الباطن وتزله ولا ادري ما وجهه **في حديث** سهر
الصلاة **في حديث** سر. السران بفتح السين والراء ايل
الناس الذين ينسارون الى الشئ ويقبلون عليه بسرعة ويجوز
تسكين الراء. ومنه حديث يوم حين فخرج سرعان الناس واخافهم
وفي حديث تاجر السجور فكانت سرعته ان ادرك الصلوة مع رسول
صلى الله عليه وسلم. يريد اسراعي والمعنى انه لقرب سجوره من طلوع
الفجر يدرك الصلوة باسراعه **في حديث** في حديث
في الحرب. جمع سرع وهو الشد بلسراع في المور مثل تطعان
ومطاعين وهو من ابنية المبالغة. وفي صفة عليه السلام كان
عنفه اساريع الذهب. اي طرا بقة وسبا بكة واحد اسرور
ولسرور **في حديث** الحديث كان على صدره. اي الحبيب قبال
فرايت لوله اساريع. اي طراف **في حديث** الحديث
فاخذهم بين سر وعين وماله بهم عن سائر الطابق. السرورة
را. اي لركل. في حديث الطاعون حتى اذا كان له سرع.
هي سرعة الراء وسكونها قرية لواء يثوبك من طريق الشام وقيل
على ثلاث عشرة ليلة من المدينة **في حديث** ابن عمر قال لها
سرحة لم تقبل ولم تسرف. اي لم تضرب السرحة وهي وثبة
صغيرة تثقل لشجر تتخذ بينا بصرد لها المثل يقال اصنع سرقة
في حديث عائشة ان لخير سرفا كسرف الخمر. اي

بع

سرج
سرف

صراوة كظروا لها وشدة كشدة لها لان من اعتاده صرك
 باكله فاسرف فيه فعمل مد من الخبز من صراوته لها وقلة صبره
 عنها وتقل راديا لسرف العقله بفاله رجل سرف لغوا داي
 غافل وسرفا لحقل اي قليل وقيل هو من الاسراف والنذر
 في النفقة لغير حاجة او في غير طاعة الله شتمت ما يخرج في
 الاكثار من التمر ما يخرج في الخبز وتذكر تكرار الاسراف
 في الحديث والغالب على ذكره الاكثار من الذنوب والخطايا
 واستغفار الاورار والاثام ومنه الحديث اردتكم مسرفتم
 اي اخطا نكم ومنه انه تزوج بممونة لسرف هو بكسر
 الراء موضع من مكة على عشرة اميال وقيل اقل والثر في
حديث عائشة قال لها رايتك بجمالك الملك في غزوة
 بن حنظل اي في قطعة من جندك من رخصها سرق ومنه
 حديث ابن عمر رايتك كالبيدر سرفه من حور ومنه
 حديث ابن عباس اذا بعتم الشرف فلا تشروه اي اذا البعتموه
 لشيء فلا تشروه وانما خسر الشرف بالذكر لانه يبعث
 عن تجارتهم يبيعونه لشيء لم يشروه به يدون الشئ وهذا
 الحكم بطرد من كل المبيعات وهو الذي يسمى العينة
منه حديث ابن عمر ان سائلا ساء له عن سرق في الخبز
 فقال هل لاقلك شقق الخبز قال لو عبيد له الشقق
 الا انها البض من الحامه وهي فارسية اصلها سره وهو الجهد
 وفي حديث غاري ما تخاف على مطبخك الشرف السرق بالثريد
 بمعنى الشرفة وهو في الاصل بقدر يقال سرق لسرف سرقا
 ومنه الحديث تشرق الخبز السمع هو يفتعل من السرقة اي
 انما تشتمه بختفينة كما يفعل السارق وتذكر في الحديث فخلا
 ومصدر **حديث** علي لا يذهب اسره هذه الامه الا
 على رجل واسع الشرف فخير البعير الشرم الدبر والبعير
 الخلق بر بدرا عظما سربا ومنه قوله اذا استعظم الامر
 واستغفر وفاعله انما يفعل فلا من هو او سرح سرحا منك
 ويجوز ان يراد به انه كثيرا النذر والاسراف في الاموال
 والذما فوضعه سعة المدخل والمخرج وفي حديث كثر الجواب
 ليل سرف السرف الدبر الذي لا يفتقح والسرور طويل
قوله ترد منسرتهم على قاعدهم المشتري الذي يخرج في
 الشربة وهي طائفة من الجيش يبلغ اقصاها الرحا تفتح
 الى الحد وجمعها السرايا سموا بذلك لانهم يكونون خلاصة
 الحسرو وجبا زهر من الشئ السرك للقبس وقيل سمر ابدك

سرق

سرم

سرم
سرا

لأنهم ينفذون سرا وخفية وليس بالوجه لان الامر السررا وهذه
 ياء ومنه الحديث ان الامام راوا امير الجيش بيعتهم وهو خارج الى
 بلاد العدو فاذا علموا شيئا كان بينهم وبين الجيش عامة لانهم
 رده لهم وخفية فاما اذا بعتم وهو يقيم فان القاعد من معه
 لا يشركونهم في المخرج والانه كان جعل لهم نفلا من الخبيثة لم
 يشركهم غيرهم في شئ منه لمي الوحيين معا وفي حديث
 سعد لا يسري بالسرية اي لا يخرج بنفسه مع السرية في
 الغزو وقيل معناه لا يسري وانا بالسيرة النفسية **منه**
 حديث ابن عمر فنبحت بعهده سريا اي بقبس اشرفا وقيل
 سحبا ذامروا والجمع سراة بالفتح على غير قياس وقد تضمن
 السيل والاسم منه السرور **منه** الحديث انه قال لا احب
 يوما احدا اليوم لسرور اي يقتل سرركم فقتل حمزة
 ومنه الحديث لما حضر بني شيبان وكثر سرورهم ومهم المشي
 ابن جارية اي افترافهم وتجمع السراة على سروراته ومنه
 حديث الا بصار قلا فترقت مرارا لهم وقتلت سروراتهم اي
 اشراقهم ومنه حديث عمر انه مر بالجمع فقال اري السرور
 بكم من رجا اي اري السرور فيكم متمكنا وفي حديثه الآخر
 ليلى بقبس القابل ليالين الراعي يسر وخير حقه اعدف
 خبيته فيه السرق ما امد من الجبل وارتفع عن الوادي
 في الاصل والسرور ايضا بحلة حمير ومنه حديث رباح بن
 الحرث قصيرا واستروا اي متخذوا من الجبل وروى حديث
 عمر لبنا الراعي يسر وانه حمير والمعروف في اخذ سروراته
 سراة وسراة الطريق كايه ومعظم **منه** الحديث ليس
 للنساء سروراة الطريق اي لا يتوسطنهما ويكن يمشين في الجبل
 وسراة كل شئ ظهروا عليه **منه** الحديث في سروراة
 البعير وادقراه **منه** الحديث الذي كان اذا التفت راحته
 احدا ياطعن بالسرورة في نبيها بر يرضع الناقة والسرورة
 بالضم والكسر النصل القصير ومنه الحديث ان الولد من المغيرة
 مريم فاستار الى قومه فاصابته سرورة تجعل يضرب ساقة حتى مات
وقوله الحسا يسر واعن قواد السفين اي يكشف عن قواده
 الائم ونزيلة **منه** الحديث فاذا انطرت بعني اسحابة سرك
 عنه اي كشف عنه الخوف وتذكر تكرار ذكره اللفظة **منه**
 وخاصة في ذكر لزول الوجع عليه وكلها بمعنى الكشف والارادة يقال
 سرون الثوب وسريته اذا اخلجته والتشديد فيه المجازة
منه حديث مالك بن انس يشترط صاحب الارض على الخافي

حمر العين وسروا الشرب اي تدبيرة الخمار وسواقيه قال
 القتيبي احسبه من قولك سروا الشيء اذا نزعته وفي حديث
 جابر قال له ما الشرب يا جابر الشرب كالسير بالليل اذا
 ما اوجب حركتك في هذا الوقت يقال يشرى سيرا واسرى
 يشرى استراكتا وقد تكرر في الحديث وفي حديث
 موسى عليه السلام والسبعين من قومه لم ير من ذلك صبغة
 سارية اي صبغة ليلة فيهما مطر والسارية سحابة تظير
 ليلها على السرى سيرا الليل وهي الصفات الخالية
 وفيه قصيدة كعب بن زهير تنقل الرياح القدر في امره
 من صوب سارية ينقل بخايل وفيه
 السوارى هي جمع سارية وهي الاسطوانة ببريد اذا كان في
 صلاة الجماعة لا يتطأع الصف
الشيخ مع الطائفة ف ضرب احدها الاخرى
 بسطح المسطح بالكسر عود من اعود الخاء وفي حديث
 عنى وعلمه قادهما بامارة بن سطحين السطح من المراد
 ما كان من جلد من قول احدهما بالآخر فسطح عليه وتكون صفيحة
 وكبيره وهي من اواني المياه وقد تكرر في الحديث
وفي حديث عمر قال المرأة التي معها الصبيان اطعمهم وانا
 اسطح لك اي اسطح حتى يبرد وفيه لست على
 بسطح اي مسطح يقال سيطر بسطروا وسبط بسطروا
 فهو بسطروا وسبطروا وقد تعدل لسان صادا لاجل الطاء
وفي حديث الحسن ساء له المشقة يعني شيء من الغرائز
 فقال لانك فادته ما تشد على بشي اي ما تروح وتلبس يقال
 سطر فلان على فلان اذا اخرج له الاثا ويل ونفعا وتلك الاثا
 الاساطير والسطر وفي حديث ام معبد وعنفه سطح
 اي ارتفاع وطول وفي حديث السحر ركلوا واشربوا
 ولا يهتد لكم الساطع المهدد يعني الصبح الاول المستطيل
 يقال سطح الصبح بسطح فهو ساطع او ما يشق بسطولا
وفي حديث ابن عباس ركلوا واشربوا ما دام المصير ساطعا
 فمنه من قضيت له بشي من حق احبه فلا ياجد له قائما
 افطخ له سطا من النار وروى سطاها وهما الحديث التي
 حرك لها النار وسعراى افطخ له ما لشعره النار على نفسه وسطاها
 ارافطخ له نار المسعرة والتدبيره ذات اسطام قال لا زهرى لا اذرى
 اعجبة هي امر عجيبة عذبة ويقال لهذا السيف سطا وسطر
وقته المحدث العرب سطا الناس اي هم في شركتهم وحديثهم

سطح
 سطر
 سطح
 سطر

كالحديث السيف **في حديث** صلاة العبد فقامت امرأة من
 سطة النساء اي من او ساطم من حسبا ونسبا واصلى الكلمة الواو
 وهو يابها والها بجمها عوض من الواو كعدة وزنة من الوعد
 والوزن **في حديث** الحسن لا بأس ان يسطوا الرجل على
 المرأة اذا لم توجد امرأة لغالهما وخيفتاهما يعني اذا انتبت
 ولدهما في بطنها ميتا قله مع عدم القابلة ان يدخل غده في فرجها
 ويسطرح الولد وذلك الفعل لتسطروا صلة الفهر البطش
 يقال سطا عليه وبه **باب السط مع الف**
وفي حديث القلبية لبيك وسعديك اي ساعدت
 طاعتك مسعدة احد مساعذة واسعاد الغدا سعاد ولهذا
 ثنى وهو من المصادر المنصوبة بفعل الظاهر في المنة قال
 الجرحم لسمع سعد بن مسعود يا مسعود لا اسعاد ولا غفر
 في الاسلام هو اسعاد الله اي المماجات لتصور المنة فيسبح
 معها اخر من جاراتها فتساعدها على لياحة وقيل كان تساء
 الجاهلية يسعد بعضهم بعضا على ذلك سنة فتميز عن ذلك
 ومنه الحديث الاخر قال له ام عطية ان فلانة اسعدتني
 اريد ان اسعد لها فما قال لها انني صلى الله عليه وسلم شيئا
 وفي رواية قال قاذبهى فاسعد بها ثم يا عيسى قال
 الخطايا اما الاسعاد فخر من هذا المعنى واما الاسعاد فغاثة
 في كل معونة يقال الفاس وضع الرجل يده على ساعده صاحبه
 اذا تماشيا في حاجة وفي حديث **الحيرة** ساعداه
 اسدا وموساه احد اي لو اراد الله تحريمها ليقول له لعل الخلف
 كذلك فانه يقول له كن قد وكل **وفي حديث** كنا نكرى المار
 بما على السراى وما سجد من الماء فيها فنهانا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم عن ذلك اي من الماسح بالاحتجاج
 الالهية وقيل معناه ما جاس عن طلب قال لا زهرى السعيد
 النهر ما خرج من هذا وجميعه سعد ومنه الحديث كنا نزارع
 على السعيد وفي خطبة الحجاج الخ سعد فقد قتل
 سعيد هذا مثل سائر واصلة انه كان لضمة ابيان
 وسعيد فخرجوا بطلبه ابلالهما ترجع سعد ولم يرجع سعيد
 فكان ضمة اذا راي سواد تحت العسل قال سعد ان سعيد فصار
 قوله مثلا يصرب في الاستخبار عن الامن من الحبي والشرايما
 وقع وفي ضمة من خرج من النار كانه سعد انه
 هو بيت رسول وهو من جسد من اعلى الابل تمن عليه ومنه المثل
 نزعى وكما السعدان ومنه حديث والقيامة والصرار عليها

سطة
 سطا
 سعد

خطاطيف وكلاليب وحسكة لها شوكة تكون بتجدد يقال لها
 السعدان . شبيه الخطاطيف يشترك السعدان . وقد ذكر
 في الحديث في حديث **سعد** الى بصير وبلادة مشعر حرب او
 كان له اصحاب يقال سعدت النار والحب اذا ارتفعت
 والمسعر والمسعر ما تجر له النار من الماء الحار يصفه
 بالمبالغة في الحرب والجماعة على مساعير ومساعير
 ومنه حديث خيفة واماهدا الحى من همدان فاجاد بشل
 مساعير غير عزك **وفي حديث** الشفعية لا ينال الناس
 من سقارة . اي شره والسقارة حرق النار . ومنه حديث
 عمر انه اراد ان يدخل الشام وهو يسفر طاعونا انفعار
 النار لشدة الطاعون . يريد كثرته وشدة تأثيره وكذلك
 يقال في كل امر شديد وطاعونا منصوبا على التخييل كقول
 تعالى واشتعل الرأس شيبا . ومنه حديث علي بن ابي طالب
 اصبروا هيرا وارموا سحرا . اي رموا سحر بعاشته باستفاد
 النار . وفي حديث عائشة كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 وحش فاذا خرج من البيت اسحرتا قفرا . اي لهبا واذا
وفي حديث قالوا برسول الله سحر لنا فقال انه الله هو
 المسحر . اي انه هو الذي يحصر الاشياء ويعلمها فلا اعتراض
 لاحد عليه ولذلك اجوز التنسحر في حديث **عمران**
 الشهر قد تسعسع فخر ضمنا لقيته . اي اذ بر وقتي الاقله
 وبروي بالشين وسجى **فمنه** انه شرب الدواء واستعط
 يقال سعطته فاسعطته فاستعطه واسم السعوط بالفتح
 وهو ما يجعل من الدواء في الالف **فمنه** فاطمة بضعة مني
 تسعني يا اسعفا . الاسعاف المعانة ونصا الحاجة
 والقرب اي يدايتها وتلويها بالحر لها **فمنه** انه
 لا جارية في بيت امرئ لها سقفة . هي يسكن العيون
 روح تخرج على راس الصبي يقال هو مرض يسمى التقلب
 بسقط دغه الشعر كذا رواه الخزي وفسره بقدر العيون على
 الفاء والمحفوظ بالعكس وسيدكر **وفي حديث** لو ضرب
 حتى يلعوا منا سقفاك هجر . السقفاك جمع سقفة بالضم
 وهي عقال الخيل وتدل اذا يبيت سميت سقفة واذا كانت
 لينة فهي سقطة وانما خص هجر للمعادة في المسافة ولاها
 موصوفة بكثرة الخيل **فمنه** حديث ابن جابر في قصة
 الجنة وتجدد كرها ذهب وسعفا كنق اهل الجنة .
فمنه لا صفر ولا غول ولكن السعال . هو جمع سغلاة

سحر

سحر
سحط
سحف

سحر

وهو

وهو سحره الجرا الى القول لا تقدر ان تقول احدا او تصله
 ولكن في الجرح سحر كسحر الانس لهم يديس وتخييل
فمنه عمر وامرأت لضعاع من ربيب فجعل في
 سحر . السحر قربة او اداة يلبس فيها ويخلق
 بولها ويجزع نخلة وقيل هو جمع واحدة سقفة . وفي بعض
 الحديث استربت سقفا مطبقا . قيل هو القدر العظيم
 جلب فيه **وفي حديث** شرط النصارى ولا يخرجوا
 شعابنا . هو عيد نصرته ووقيل عيدهم الكبير
 بالسبوع . وسري بالمعرب وقيل هو جمع واحد سقون
فمنه لا مساعاة في الاسلام ومن ساعى في الجاهلية فقد
 الحق بعصيته . المساعاة الزنا وكان الاصمعي جعلها في
 الامداد وله الخراب لا يترك يسعين لمواهم فيكسفن لهم
 نصر ايب كانت علمهم يقال ساعى الامة اذا خرجت وساعاه
 فلان اذا فجر لها وهو يفايلة من السعي كان كل واحد
 منهما يسعى لصاحبه في حصول غرضه فابطل الاسلام ذلك
 ولم يبق النسب لها وعفا عما كان منها في الجاهلية من الحق
 لها **فمنه** حديث عمر انه الى في نسائنا ما راعين في
 الجاهلية فامر يا وكادهم ان يغوموا على اياهم في سقر قوا .
 معني الله فيهم ان يتولوا قمتهم على لرائيل لوالى الاماء ويكونوا
 احرا لا حظي الانساب . يا اياهم لكرانة وكان عمر يلقى اولاد
 الجاهلية بمن ادعاهم في الاسلام على شرط التقويم واذا كان
 الوطء والدعوة جميعا في الاسلام تدعواه باطلة والولد لمولود
 لانه عاهر وله من النسب كالممة على خلاف ذلك ولهذا انكروا
 باجمعهم على ما ورد في استباحته زيدا وكان الوطء في الجاهلية
 والدعوة في الاسلام **وفي حديث** وابيل بن خراش
 وابلا ستنسقي . ينزل على الاقوال . اي ينسج على الصدقا
 ويتولى استخراجهما من اربابها ويه سمي عامل الزكاة الساعي .
 وقد تكرر في الحديث معردا وجموعا . ومنه قوله وكندركن
 القلاص لا تسعي عليها . اي لا يترك زكاتها فلا يكون لها
 ساع **فمنه** الحق اذا اعتق بعض العبد فان لم يكن له
 مال استسقى غير مستغرق عليه . استسقا العبد اذا اعتق
 بعضه ورق بعضه هو ان يسعي في كالك ما بقي من رقه
 فيجمل ويكسب ويصرف منه الى مولاه فسعي تصرفه في كسبه
 سخاية وغير مستغرق عليه اي لا يكلفه فوق طاقته وقيل
 دعاه استسقى العبد لسببه اي يستخرمه مالك يا فيه

سحر

سحا

سحر

بقدر ما فيه من الرق ولا يجله ما لا يقدر عليه قال الحذالي قوله
 استسعى غير مستوفى عليه لا يثبتها أكثر أهل النقل مستدا على
 عليه السلام ويرجمونه أنه من قوله قتادة **وفي حديث**
 حديثه في الإمامة وإن كان يهوديا أو نصرانيا ليردته عليه
 ساعيه **يعني** ربيهم الذي يصدرون عن رايه ولا يفتونه
 امرادونه وقيل أرادوا لوالى الذي عليه أى به مضمونه وكل من وكل
 امرؤ من هوساع عليهم **وفي حديث** إذا اتقنا الصلاة فلا
 نألوها وانتم لشغركم **الشغل** لحدوثه يكون مشيا ويكون
 عملا ونصرا ويكون قصدا **وقد تكرر** في الحديث فإذا كان معنى
 المصطفى عدي نياك وإذا كان بمعنى العمل عدي باللام **ومنه**
 حديث علي في ذم الدنيا من ساعها فانتد **أى** ساعها وهى
 مفاعلة من السعى كما أنها تسعى ذاهبة عنه وهو يسعى مجدا في
 طلبها تكلبها يطلب لطلبه في السعى **وفي حديث** انزع
 الساعى لغير ربه **أى** الذى يسعى بصاحبه الى السلطان
 ليؤدبه يقول هو ليس يتأبى النسب ولا ولد حلال **ومنه**
 حديث كعب الساعى مثلث **يدل** به يهلك سبعين ثلاثه
 نفر السلطان والمسيح به ونفسه **باب**
من العين **فمن** ما اطمعته اذا كان سائعا عبدا **أى**
 جاعا وقيل لا يكون السعف الامع الثعب يقال اسعفه ثعب
 سعفا وسعفوا فهو ساعف **الحديث** انه قد مر يا صخا
 خبروهم مسجون **أى** جاع يقال اسعف اذا دخل في السفن
 كما يقال اخطأ اذا دخل في الخط **وتكرر** في الحديث
في حديث واكلة وصنع منه بزيادة ثم سفعها **أى**
 رواها بالدهن والسم وروى بالشين **ومنه** حديث الربيع
 في طبيب الحمر قاتا انا فاسفعه في راسي **أى** ارويته
 وروى بالصاد وسيجي **باب**
السنف **السنف** اوله سفاح واخره لكاح **السفاح** الرزنا ما خرد
 من قنينة الماء اذا اصبته ودم مسفوح **أى** مرأى واراد به
 ههنا الالمه تشافى رجلا مدة ثم رزى وجهه بعد ذلك وهو
 مكروه عند بعض الحكماء **وفي حديث** اى هلالا تقتل
 على راس الماء حتى سفع الدم **حاشا** تفسيره في الحديث انه عطى
 الماء وهذا بلا غير الحق لان السفع الصب فيجتمعا به اراد ان
 الدم غلب على الماء لانا المقتضى اذا صب فيه شئ انقل مما فيه
 فانه يخرج مما فيه بقدر ما فيه فانه من كثرة الدم انقل ما
 الذى كان في ذلك الموضع فخلقه الدم فيه مثل الماهر بالقران مثل

سغب

سفسع

سفع

سفسر

السفرة

السفرة هم الملايكة جمع سافر والسافر من الأصل كانت
 لانه بينا كشي وبوضحة ومنه قوله تعالى يا ادى سفرة
 كرام قنزة **وفي حديث** المسح على الحقل امرنا اذا كنا سفع
 او مسافرين **السفك** من الراوى في السفر والمسافر السفر
 جمع سافر كصاحب وصحب والمسافر من جمع مسافر والسفر
 والمسافر من معنى **ومنه** الحديث انه قال لاهل مكة عام
 الفتح يا اهل مكة صلوا **بمعنى** اناسفروا وجمع السفر على
 اسفار **ومنه** حديث حديثه وذكر قوم نوط فقال
 وتنبحت اسفارهم بالحجارة **أى** اقامتهم الذين سافروا منهم
وفي حديث اسفروا بالبحر فانه اعظم للاجر **اسفر** الصبح اذا
 اكشف واضاء قالوا يحتمل انهم حين ارفع بتغليب صلاة الفجر
 اول وقتها كانوا يصلون بها عند الفجر الاول وحسبوا رغبة فقال
 اسفروا بها **أى** اذ ان يطلع الفجر الثاني ويحقق ويغوى
 ذلك انه قال لبلال ثورا فجر قد رما بنبصر الفجر موافق بيلهم وقيل
 ان الامر بالاسفار خاص بالنبيا لقوله لان اول الصبح لا يبين فيها
 قاصرا بالاسفار احتياطا **ومنه** حديث عمر صلوا المغرب
 والحجاس مسفرون **أى** بدت مضبنة لا تخفى **ومنه** حديث علقمة
 الشافعي كان يابننا بلال بغيرنا ونحوه **وفي حديث**
 عمر انه دخل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله لو ان
 لهذا البيت فسفر **أى** كانه **والله** فزع الكنيسة واصل الكشف
ومنه حديث الخبيث انه سفر شجر **أى** استأصله وكشف
 عن راسه **وفي حديث** معاذ قال فرأى على النبي صلى الله عليه
 سفر اسفرا فقال هكذا قال **حاشا** تفسيره في الحديث هذا هذا
 قال الحزالي صرح من الشريعة والذهاب يقال اسفرت الابل اذا
 ذهبت في الارض والافلا عرف وجهه **وفي حديث** علي انه قال
 لعثمان ان الناس قد اسفروا بينك وبينهم **أى** جعلوني
 سفرا بينك وبينهم وهو الرسول المصطفى بين القوم يقال سفرت
 بين القوم اسفرا سفارة اذا سحبت بينهم في اصلاح **وفي**
 موضع يده على راس البجير ثم قال هات السفار فاحذره **وقد**
 في راسه **السفار** الدماء والحديد التي يحطم بها البجير كيدل
 وينقاد يقال سفرت البجير وسفرتة اذا خطته ودلته بالسفار
ومنه الحديث ابغى ثلاث رواحل مسفرات **أى** عليهن
 السفار وان روى بكسر الفاء فمعناه القوية على السفر يقال منه
 اسفرا البجير واستشفر **ومنه** حديث الباقى تصديق
 جلال يدرك وسفرها **هو** جمع السفار **وفي حديث**

ابن مسعود قال له ابن السعدى خرجت في الصحراء فرأيت
 في طريقك مسجد بنى حنيفة . اراد انه خرج يدعونه على السير
 وبروضه ليفتوا على السفر وقيل هو من سفرت النجف اذ اعينه
 السفر وهو سائل الزرع وسائر القاذ والدال **وفي حديث**
 زهير بن جارية قال اذا كانت حاشاة فخلناها سفرتا او في سفرتنا
 السفرة طعام نتخذه المسافر والثر ما يحمل في جلد مستدير
 فتقل اسرا الطعام الى الجلد وسمى به كما سميت المزايدة لاوية
 وغير ذلك من الاسماء المنقولة كالسفرة في طعام السفر كالهيئة
 للطعام الذي يوكل بكرة **وفي حديث** صنعنا لرسول الله صلى الله
 عليه وسلم راي بكر سفرة في جراب . اي طعام لما هاجرا
وفي حديث ابن المسيب لولا اصوات التافرة لسمعتم
 وجه الشمس . التافرة امة من الروم هكذا اجاء منتحلا
 بالحدث . في حديث الى طالب يمدح النبي صلى الله عليه وسلم
 قاتل الصوامح كل يوم . وما ينزلوا السفاسرة الشهور
 السفاسرة اصحاب الاسفار وفي الكتب **وفي حديث** ان الله
 يحب معالي الامور ويبغض سفاسرها . وفي حديث اخر ان الله
 رضى لكم بكارم الاخلاق وكره لكم سفاسرها . السفاسر
 الامور الخفية والردى من كل شيء وهو ضد المعالي والكلام
 ما يطير من غير الدقيق اذا اخل والزايا اذا اثير **وفي حديث**
 فاطمة بنت قيس اذا خاف عليك سفاسفه . هكذا اخرج ابو
 موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث فاطمة انما هو الى
 احاد عليك تسفاسفه ولم يفسره وقال ذكرهم العسكرة بالفاء
 والفاء لم يورده ايضا في السير والقاء والمستمور المحفوظ في
 حديث فاطمة انما هو الى اخاف عليك تسفاسفه بقا في قبل
 السنين وهي لعضا فاسفاسفه بقا لعدوها قاف وهي التي
 يقال لها الفزند فارسية معربة **وفي حديث** انا وسفاسف الخدين
 الخائبة على ولدها يوم القيامة كما تن رستم اصبعه
 السفعة نوع من السواد ليس بالكثير وقيل هو سواد مع لون اخر
 ارادوا بذلك لغيرها ونزلت انزينة والنفرة حتى شجبت لونها
 واسودا قامة على ولدها بعد وفاة زوجها **وفي حديث**
 الى عمرو بن العاص لما قدم عليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 رايته انا انزل كذا في الخي ولدت حديثا سفعا اخوي فقال له هل لك
 من امة نزلت كذا في كماله قال نعم قال فقد ولدت لك علاما هو
 ابنك قال قاله اسفعا اخوي قال لا قد نامته قال هلك من
 برص تكلمه قال نعم والذي بعثك بالحق ما راه محلو في ولا علم به قال

سفسر
 سفسف
 سفح

هو ذلك **وفي حديث** الى اليساري في وجهك سفعة من
 غضب اي تغيرا الى السواد وتذكرت هذه اللفظة في الحديث
وفي حديث ليصين افواشا سفعا من النار اي علامة تعتر
 الوانهم يقال سفعت الشيء اذا جعلت عليه علامة يري اثرات
 النار **وفي حديث** ام سلمة انه دخل عليها وعندها خارية لها
 سفعة فقال له لها نظره فاسترقوا لها . اي علامة من الشيطان
 وقيل صفة واحدة منه وهي المزة من السفعة الاخذ يقال سفعا صفة
 الفرس ليركب المعنى الى السفعة اذ ركبها من قبل النظر فاطلبوا لها
 الرقية وقيل السفعة الخيل الخرة الاصابة بالعين
وفي حديث ابن مسعود قال لرجل رايه ان هذا سفعة من الشيطان
 فقال له الرجل لم اسمع ما قلت فقال له تشدك الله هل ترى احدا
 خيرا منك قال قال فليدركك . جعل ما به من العيب سفا من الجوار
 وفي حديث عباس بن الجهم اذا بعث الموالي من قبره كان عند راسه
 ملك فاذا خرج سفعا بيده وقال انا نريك في الدنيا . اي اخذ بيده
وفي حديث انه الى رجل فمئل انه سرق فكانما اسف وجه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم . اي تغيرا وكما كاه نأذ رعليه شيء غير من قروهم
 اسفقت الوشم وهو انه يغير الجلد بآخرة ثم تخشى المقار كخلا
وفي حديث الحديث الاخر ان رجلا شكى ليه جيرانه مع احسانه
 انهم عفا له ان ذلك فكانما تسفهم الملك . الملك الرماذ اي
 تجعل وجوههم كلون الرماذ وقيل هو من سفعت الدوا اسفقه واسفقت
 غيره وهو السفوف بالفتح . وفي الحديث الاخر سف الملك خير
 من ذلك . وفي حديث علي كني اسفقت اذ اسفوا . سف الطائر
 اذا دنا من الارض واسف الرجل اذا اثاره **وفي حديث**
 الى درجك له امرأة ما بينك سفعة ولا هقة . السفعة السف
 من الخرص كالزبيب وكما اني يسبح ويحتمل ان يكون من السفوف
 اي ما يستف **وفي حديث** الخفي كره ان يوصل الشعر وقال
 لا بأس بالسفة . هو شيء من القرائيل تضعه المرأة في شعرها لطول
 واصله من سف الخوص وشجه **وفي حديث** الخفي انه كره
 ان يسف الرجل النظر الى امه او ابنته او اخته . اي يحتمل النظر
 اليهن ويدبرهن **وفي حديث** الى هزيمة كان يشغلهم السفق
 بالاسواق . بروى بالسين والصاد يزد صفقا لك عند البيع
 والشر والسين والصاد يتعاقبان مع القاف والحاء الا ان بعض الكلام
 يكثر في الصاد وفي بعض ما يكثر في السين . وهكذا بروى حديث
 البيعة اعطاه صفقة يمينه . بالسين والصاد وحصل اليمن لان
 البيع والبيعة هما يقع . فبعد ان تسفكوا دماهم . السفك الاراقة

سفف
 سفف
 سفف

سفل
سفوف
سفه

سفا

سقب

سقد

والاجرا لكل ما يج بقا سفل الدم والدمع والماء يسفل
سفل كما كانه بالدم اخض. في حديث صلاة الجدة فقال
امرأة من سفلة النساء السفلة بفتح السين وكسر الهمزة
السفلة من الناس والسفلة الدالة بقا له من السفلة
ولا يقال هو سفلة والحكمة لقول رجل سفلة من قوم سفل
وليس بعبد ولا بعض العرب يجفف فيقول فلان من سفلة الناس
فيستعمل كسرة الفاء الى السين. فيه ذكر الاسفلان. هو بفتح
السين والفاء وادى من اجبة بدر بفتح الباء رسول الله صلى الله عليه
وسلم في طلب كثر راى الفريز لما اعاد على سرح المدينية وصى
عزرة بدر الاولى **فيه** اما البغي من سفلة الحق. اي من
حمله وتبل جمل نفسه ولم يذكر فيها وفي الكلام مجاز في تقديره
اما البغي فعمل من سفلة الحق والسفلة في الاصل الخفة والطيش
وسفه فلان رايه اذا كان مضطربا لا استقامة له والسفلة
الخامل ورواه الزخشي من سفلة الحق على انه اسم مضاف
الى الحق قال وفيه وجهان احدهما ان يكون على حد المجرار
وايضا لا الفعل كانه الاصل سفلة على الحق والثاني ان لا يضمن معنى
فعل منعته كجهل والمعنى الاستخفاف بالحق وان لا يراه على ما هو
عليه من الرخاوة والراية **في حديث** كثر قال لا يفتان
التهدي الى جانبكم جبل مشرق على البصرة يقال له سفا قال
لحم قال قبل الى جانبه ماء كثير الساني قال نعم قال فانه اول
ماء برده الدجال من مياه العرب. الساني الزبح التي تسقى
التراب وقيل للتراب الذي تسقى به الزرع البضايات اي تسقى بها
داق والماء الساني الذي ذكره هو سفلان وهو على مرحلة
من باب المزبد بالهمزة **باب** **سفل** الجارح حق بسفله. السفل بالسين
والصاد في الاصل القرب يقال سفلت الدار واسفلت اي
قربت ويصح لفظ الحديث من اوجب الشفعة الجارح وان لم يكن
مقاسما الى الجارح حق بالشفعة من الذي ليس بجارح ومن لم
يثنى الجارح اول الجارح على الشريك قال الشريك بفتح الجيم
ويجوز ان يكون ارادته احق بالبر والمعوثة بسبب قربه من
جارحه كما جاء في الحديث الاخران رجلا قال للبي صلى الله عليه وسلم
اي جاريين قال ايهما اهدي قال اي اقر بمالك يا ابا
في حديث ابن السعدى خرجت سحرا اسفل فرسالى
اي صخرة يقال اسفل فرسه وسفله هكذا اخرج الزخشي
عن ابن السعدى واخرجه المروى عن ابى ايل وبروى بالفاء

والراء

سقر

سقا

سقط

والراء قد تقدم في ذكر النار سماها سقر. وهو اسم طحي
علم النار الاخيرة ولا تبصر للحجة والتعريف وقيل هو من
قوله سقرته الشمس اذا اذنته فلا تبصر للثابت والفتح
وفيه ويظهر في السقار وله قالوا وما السقار و
يا رسول الله قال نشوء يكون في اخر الزمان حينئذ
التقوا التلاع. السقار والصقار اللذان لا يستحق
الحسن سمي بذلك لانه يضرب الناس بالسنان من الصغر وهو
صربك الصخرة بالصقار وهو المعول. **وجاء** ذكر السقار
في حديث آخر. وحا تفسيره في الحديث انهم الكذابون قيل سمي
به لانه ما يتكلمون به **فيه** انه ابن مسعود قال خالسا
اذ سقسق على راسه عضفون فمكنته بداره. اي ذكر يقال
سقسق ورزق وسقسق ورزق اذا خذت برزقه **فيه**
كلمة عز وجل اخرج بنو ثمود من اهلهم بسقط على بعيره فله
اضله. اي يعثر على موضعه ويقع عليه كما يسقط الطائر على
وكره. ومنه حديث الحرث بن حسان قال له النبي صلى الله عليه
وسلم وساء له عن شيء فقال على الخير سقطت اي على العار
به وقعت وهو مثل ساير العرب **وفيه** لن اقدم سقط
احد الي من مائة مستلهم. السقط بالكسر والفتح والضم
والكسر اكثرها الولد الذي يسقط من بطن امه قبل تمامه
والمستلهم لا يسر عدة الحرب يعني ان ثواب السقط اكثر من
ثواب كيار الاولاد لان ثقل الكثير حصه اخره وثوابه وان
شاركه الاب في بعضه وثواب السقط موزع على الاب
ومنه الحديث بخبر ما بين السقط الى ابي الفتح الماني مراد اجدد السقار
وتكرر ذكره في الحديث **وفي حديث** الاثك فاسقطوا
لهما. يعني الجارية اي سبواها وقالوا لها من سقط الكلام هو
ردية بسبب حديث الافك. ومنه حديث اهل النار اني يسقط
الاضغفاء الناس وسقطهم. اي اراهم وادواهم. **ومنه** حديث
عمر كنت اليه ايات في صحيفة منها. يعقظ جعده من سليم.
يعيدك بفتح السين سقط العذارى. اي عثرا لها وزلاتها والعذارى
جمع عذرا **فيه** حديث ابن عمر كان لا يمر بسقاط وصاحبة بيعة
الاسل عليه هو الذي يبيع سقط المتاع وهو رديه وخير
وفي حديث الى بكر لعنه الاظرب السواقط. اي صغار
الحيال المنخفضة اللاطية بالارض **وفي حديث** سقدا كالساقط
في ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم. اي يرويه عنه في خلاف
كلامه كانه يخرج حديثه بالحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو

من اسقط الشيء اذا انفاد ورثته . وفي حديث الى هرة انه
شرب من السقيط . هكذا ذكره بعض المتأخرين في حديث التين
وفسرها بالخيار والمشهور فيه لغة ورواية الشئ المعجزة وسيجي قانا
السقيط بالسين فهو السقيط والجلب . **في حديث** المشيخ الاموي
قال لفر من العاص في كلام جري بينه وبين عمر انك سقيط الخلد
واوضعت الراكة . السقيط والصفحة الضرب بيها في الكف اى انك
جنته بالقول وواجهته بالمكره حتى ادى عندك واسترع وبن
بالاصابع وهو ضرب من السرانك اذ عت ذكر هذا الخبر حتى سارت به
الركبان . وفي حديث الى سفيان وهو قتل اسقفه على نصارى الشام
اى حمله اسقف عليهم وهو عالم رئيس من علماء النصارى ورواه
وهو اسقف سرياني وجعل ان يكون سمي به لخصرعه وانحنائه في
عبادته والاسقف في اللغة طول في الخشاء . **في حديث** عمر
ابن الخطاب عن سفيان . الاسقف مصدر كالخفيف من
الخالفة اى لا يمنع من تشيغه وما لعابيه من امر دينه وتقدمه
في حديث قتيل عثمان قاتل رجل اسقف بالاسهام قالوا
لها الله . اى طويل وبه سمي الاسقف لعلوم وطول حذاره . ومنه
حديث اجتماع المهاجرين والانسار في سفيانة بني ساعدة . وهي
سنة لها سقيط فعبارة بمعنى مفعولة **في حديث** الحجاج اباي
وهو السقيط . هكذا يروي ولا بد من اصله قال الزحاحي في
لضعيف والفترا بالشفعة جمع شفع لانهم كانوا يجمعون الى السلطان
فيستفون في اصحاب الجرائير فلهذا كان كل واحد منهم يشفع
للآخر كما لهما عن الاجتماع في قوله واي اي وهذه الزرافات .
في حديث ابراهيم الخليل عليه السلام فقال الى سقيم . السقيم
والسقم المرض قل انه استدل بالنظر في النجوم على وقت حتى كانت
ثانيه وكان زمانه زمان النجوم قل ذلك نظريها وقيل ان ملكهم رسل
اليه اعدا عبدا اخرج معا قارا ادا الخلف عنهم فنظروا الى نجم فقال
ان هذا النجم لم يطلع قط الا اسقم وقيل ادا الى سقيم بما اركب
عبادكم عن الله والجميع الها احدى كذا يانه الكنة والثانية قوله
بل فعله كبيرهم هذا والثالثة قوله عن زوجته سارة الها اخبركم
كانت ذات الله ويكاد عن دينه . فيه والله ما كان سعد ليحيى
بانه في سقمه من عمر . قال بعض المتأخرين في عريب جمعه في باب
السن والسن السقم جمع وسقي وهو الخلد وقدره الشرع يستين
صاعا اى ما كان ليسلم ولده وجعفر ذمته في رسق ثم وقال قد صخه
بعضهم بالسن المعجزة وليس بشئ الا ذكره ابو موسى في عريه بالسن
المعجزة وفسره بالقطعة من الشر كذلك اخرج الخطابي والزحاحي

سقيط

سقف

سقم

سقم

بالسن المعجزة قانا السن الممثلة لقومعه حرفا لواوحيت
حمله من الوسق والما ذكره في السن جملة على ظاهر لفظه وقوله ان
سقيط جمع وسقي غير محروك ولو قال ان السقيط الوسق مثل
العدة في الوعد والمنة في الورق والرفقة في الورق والها فمما
عوض من الوعد والمنة في الورق والرفقة في الورق والها فمما
قد في الاسفابة الحاج وسدانة البيت . هي ما كانت تترش
لشفيه الخلد من الزبيب المبلو في الماء وكان يلبسها العباس بن
عباس لطلب في الجاهلية والاسلام . وفيه انه خرج يستسقي
فقلب رداءه . قد تكرر ذكر الاسفابة في غير موضع من الحديث
وهو اسنفاع من طلب اسفيا اى انزال الغيث على البلاد والعباد
يقال سقي الله عباده الغيث واسفاهم واسفاهم اسفيا بالضم
واسنسفيت فلان اذا اطلبت منه ان يسقيك **في حديث**
عثمان وابنته الراية اسفاه . المسفاه بالفتح وانكر
موضع الشرب وقيل هو بالكسر الة الشرب يريد ان لا يرفق برعيته
ولان لهم في السياسة لمن خلى المال برعيته ساء لفر يلدن المورد
ترفق . وفي حديث عمران بن حسان بن عيسى قال له يا امير المؤمنين
اسفني شبكة على ظهر جلال لقلة الخزل . الشبكة بيا رجمة
واسفني اى جعلها في سقيها واخطبها تكون الى خاصة . ومنه
الحديث انهم اذ ايسروا سقيمهم . هو بالكسر اسفنا سقي
المسقي . ومنه حديث معاذ في الخراج وان كان لشرا الارض
يسل عليها بصلحها فانه يخرج منها ما اعطى شرها ربع المسفوق
وعشر المسقي . المسفوق بالفتح وتشد يد الياء من الزرع
ما يسقي بالشيخ والمسطى ما لسفيه السماء وهما في الاصل مصدر
اسقي واسقي واسقي واسقي واسقي واسقي واسقي واسقي واسقي
انه قال اما قوم من قريتي سافحة يريد سقي . وفي رواية
بريد سفينته . السقي والسقية الخلد الذي يسقي بالسواني
اى بالادواي **في حديث** عمر قال لم حرم قتل طبيبا خذ
شاة من الغنم فصعد في الجبل واسق اها بها . اى اعطى حبلها
من الخلد سقاء والسقاء ظرف الماء من الخلد ويجمع على
اسقية . وقد تكرر ذكره في الحديث معزدا وجموعا . وفي
حديث معاوية انه باع سقاية من ذهب اكثر من وزنها .
السقاية اناة لشرب فيه **في حديث** عمر بن الخطاب
انه سقي بطنه ثلاثين سنة . يقال سقي بطنه وسقي بطنه
واسنسفني بطنه اى خصل فيه الماء الاضطر واسنسفني بالسر
والجوهر لم يذكر الاسقي بطنه واسنسفني . وفي حديث الحج

ساق

الا فصح وقد جاء على الاوّل حرف قليلة قالوا تمدد وعلمت
 وتمتدك **وفي حديث** الدرع من عرفة عليكم السكينة
 اي الوقار والثناء في الحركة في السير **وحديث** الخروج
 الى الصلاة فليأت وعليه السكينة **وفي حديث** زيد بن ثابت
 كنت الى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يفتشني السكينة
 بل ربما كان يصبر له من السكون والغبية عند نزول
 الرخي **وحديث** ابن مسعود السكينة تغني وتزكها
 معمر **وقيل** اراد بها شأها الرحمة **وفي حديث** الآخر
 ما كنا نعد ان السكينة تنطق على لسان عمر **وفي رواية** كانا
 اصحاب نجر لا نكلم الا السكينة تكلم على لسان عمر **وقيل** هو
 الوقار والسكون **وقيل** الرحمة **وقيل** اراد السكينة التي ذكرها الله
 في كتابه العزيز **وقيل** في تفسيرها المخلصون له وجه كوجه الانبياء
 مجتمع وسائرهم خلق رقيق كالزجاج والهيوى **وقيل** هي صورة كلهم
 وكانت معهم في جنتهم فاذا ظهرت الحضرة اعدوا وهم رسلهم كانوا
 يسكنون اليه من الابواب التي اعطىها موسى عليه السلام والاشبه
 بحديث عمر ان يكون في الصورة المذكورة **ومن حديث** علي
 وبنائه الكعبة فاحس الله اليه السكينة وهو راح حجوج
 اي سريرة الممر **وقد تكرر ذكر** السكينة في الحديث **وفي**
 حديث ثوبان كعب الصلوات فاستكانا وقعدا في بيوتهما اي
 خضعا وكلا الاستكانة استفعال من السكون **وفي حديث**
 المهدي حتى ان العنود يكون سكن اهل الدار اي قولهم من
 بركته وهو بمنزلة النزل وهو طعم الفوم الذي يزل على
وفي حديث باجوج وماجوج حتى ان الرقاة لتشتبع السكن
 هو يفتح السكين وسكون الكاف اهل البيت جمع ساكن كصاحب
وتحت **وفي** اللهم انزل علينا في ارضنا سكنها اي غياث
 اهلها الذي يسكن انفسهم اليه وهو يفتح السكين والكاف
وفي انه قال يوم الفتح استقر واعلى سكنناكم فقد افطحت
 الهزم اي على مواضعكم ومساكنكم واحدا لها سكنة مثل مكانة
 ومكانة يعني ان الله قد اعز الاسلام واعز عن الهزم والقرار
 عن لوطن خوف المشركين **وفي حديث** المبعث قال الملك لما
 شق لجنه ابني بالسكينة هي لغة في السكين والمنه وريل
 هاء **وحديث** ابي هريرة ما سمعت بالسكين الا في هذا
 الحديث ما كنا نسميها الا بالمدحقة
اللام فيه في صفة الخيال كما يقرب بالشاة
 هي شوكه النحلة والجمع سلاء يوزن جماء **وقد تكرر في الحديث**

سلا

فما قال
لا سما

في انه قال لا سما بنت عبيس بعد مقتل جعفر بن علي ثلاثا
 ثم اصتحي ما شئت اي ليس يثرب الحداد وهو السلاب والجمع
 سلب وتسلبت المانة اذا لبسته وقبل هو ثوب اسود لخطي به
 المحذر لاسمها **ومن حديث** بنت ام سلمة الهايكلة على حمة ثلاثة
 ايام وتسلبت **وفي** من قتل قتلا فله سلبه **وقد تكرر**
 ذكر السلب في الحديث وهو ما يخرجه احدا لقريش من الحرب من قرية
 مما يكون عليه ومعه من سلاح وثياب ودابة وغيرها وهو فعل بمعنى
 مفعول اي سلب **وفي حديث** صلبة خرجت الى حشر لنا
 والخل سلب اي لا حمل عليها وهو جمع سلب فعل بمعنى مفعول
وفي حديث ابن عمر دخل عليه ابن جبير وهو ينسب من رقة
 حشوها لبق وسلب السلب بالتحريك قشر شجر محروق
 باليمن لجمالته الجبال **وقيل** هو لبق لقل وقيل هو خوص الثمار
 وقد جاء في حديث ان النبي عليه السلام كان له وسادة حشوها سلب
وفي حديث صفة مكة واسلب تمامها اي اخرج خوصه
في انه لعن السلتا والمرثا **السلتا** من النساء التي
 لا تخضعن وسلبت الحضرة عن يدها اذا استخفها والقته **ومن**
 حديث عائشة وسلبت عن الخطاب فقالت استلبته وارغميته
في الحديث امرنا ان نسلت القحفة اي نقتح ما فيها من
 الدمار ونسحبها بالاصبع ونحوها **في** الحديث ثمر سلت الدار
 عنها اي اناطه **وفي حديث** عمر فكان يجده على عاتقه ويسلبت
 حشمة اي يسحب بحافته عنقه هكذا جاء في الحديث مرويا عن عمر وانه
 كان يحمل ابن امته نرجانة ويقبل به ذلك واخرجه المروزي عن النبي
 صلى الله عليه وسلم انه كان يحمل الحسين على عاتقه ويسلبت حشمة ولعله
 حديث اخر واصل السلت الفطح **ومن حديث** اهل الكوفة فيفقد
 الجيم الرجفة فيسلت ما فيها اي يقطعها ويسلبها **وحديث**
 سلمان بن امرئ القيس ياخذها بما فيها يعني الخلافة قتال سلا من
 سلت الله الله اي حذره وقطعه **وحديث** حذيفة وادع
 سلت الله اقرامها اي قطعها **وقوله** انه سئل عن يوم البضاء
 بالسلت فكرهه **السلت** ضرب من الشعر ابيض لا يقرن وقيل هو
 نوع من الخنطة والاولا صح لان البضاء الخنطة **في حديث**
 عتبة بن مالك بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية فسلحت رجالا
 منهم سيفا اي جعلته سلاحا والسلاح ما اعادته الحرب من آلة
 القتال **في** حديثه **السلت** حذره ليس سلاحا بل سحبه اسحبه اذا
 اعطيتنه سلاحا وان شدد فالتكتين وتسلب اذا البسر الاخر **في**
 حديث عمر لما اتى بسيف النعمان المذكور كعابير بن مطعم فسلبه

سلت

سلاح

١٥٥
 وانه • ومنه حديث الى قال له من سلحك هذا القوس فقال
 ظليل • ومن حديث الزعابعت انه له مسلحة يحفظونه من
 الشيطان • المسلحة النور الذين يحفظون النور من
 سحر مسلحة لانهم يكونون ذوي صلاح ولا يفسدون بسلوكهم
 وهي كالنور والمزق يكون فيه اقوام يعرفون الخير ولا
 يظلمون على غفلة فاذا راوه اعلوا اصحابهم لينتبهوا له وجمع
 المسلح مسلح • ومنه الحديث حتى يكون احد مسلح مسلح
 وهو موضع قريب من جبر • والحديث الاخر كان ادلي مسلح
 فارس الى العرب العذيب **في حديث** عابثه ما رايت
 اراة احب الي ان يكون في مسلحة من سودة • كما تمت
 ان تكون مثل هديها وطريقها ومسلح الحية جلد لها والمسلح
 بالشر الجلد **في حديث** سديد ان عليه السلام والهدهد
 فكلوا موضع الماء كما يسلك الاء هاب فخرج الماء اى حروا
 حتى وجدوا الماء **في حديث** ما تشترطه المشتري على
 البائع انه ليس له مسلح ولا مخضار ولا مغذار ولا
 مبسار • المسلح الذي ينقش بصره **في حديث** عجب ربك
 من اقوام ينادون الى الجنة بالسلاسل • قيل هم الاسرى يقادون
 الى الاسلام مكرهين فيكون ذلك سبب دخولهم الجنة ليس
 انهم سلاسل ويدخل فيه كل من حمل على عمل اعمال الخير **في حديث**
 حديث ابن عمر عن الارض الخامسة حبات كسلاسل الرقل • هو
 رطل يعقد بعضها على بعض ممثلا • وفيه اللهم استر عباد الرحمن
 ابن عوف من سلاسل الجنة • هو الماء البارد وقيل السم في الخلق
 يقال سلسل وسلسال وروى من سلسيل الجنة وهو اسم على
 فيها • وفيه ذكر عزرة ذات السلاسل • هو لضم السين وكسر
 الثانية ماء بارض جندام وبه سميت الخزوة وهو في لغة الماء
 السلسال وقيل هو بمعنى السلسال **في حديث** ابن عباس
 رايت عليا وكان عليه سراجا سليل • وفي رواية كضوء سراج
 السليل • السليل دهن الزيت وعندها اهل البصرة دهن التميم
في حديث خاتم النبوة قرابت مثل السلعة • السلعة لغة
 تظهر بين الخلد والحمر اذا غمرت باليد تحركت **في حديث** من سلف
 فليسلف في كبل معلوم الى اجل معلوم • يقال سلق وسلف
 نة لينا واسلا تا والاسم السلف وهو في المعاملات اوجهين
 احدهما القرض الذي لا نفعة فيه المفروض غير الاجر والثاني هو
 الخنزير زده كما اخذه والعرب تسمى القرض سلفا والثاني هو
 ان يعطى ما لا في سلعة الى اجل معلوم بزيادة في السعر الموجود

سلخ
 سلسل
 سلاط
 سلع
 سلف

السلف وذلك منفعة للسلف ويقال له سلف دون الاول
في حديث الحديث انه استسلف من اعرابي بكرا • اى استقرض
في حديث الحديث لا يحل سلف ويبيع • هو مثل ان تقبل
 بعتك هذا العبد بالثمن على ان تستغنى الفاني متاع او على ان تقضى
 الفلانة انما يقرضه ليجابيه في الثمن فدخل في هذا الجملة وكان كل
 قرض جرم منفعة فهو ربا وكان في العقد شرطا ولا يصح • وفي حديث الميث
 واجعله لنا سلفا • قيل هو من سلف المال كانه قد اسلفه وجعله
 مئالا لاجرا والتواب الذي يجارى على الصبر عليه وقيل سلف الاسرار
 تقامه بالموت من اياك زدي رايتك ولهذا سمي الصديق الاول
 التابعين السلف الصالح • ومنه حديث مدح جحش عياض سلفها •
 اى معطيها والمأصول منها **في حديث** الحديث لا قال لهم على
 امرى حتى تنفرد سالفتي • السلفه ضيغة الغنى وهما سالفان من
 جانبيه وكفى بالفرادها عن الموت لا يبالا تنفرد عن ما يلها الا بالموت
 وقيل اراد حتى يفرق بين لاسي وجندري **في حديث** ابن عباس
 ارض الجنة مسلوقة • اى ملسا لينة ناعمة هكذا اخرج الخطابي
 والزمخشري عن ابن عباس واخرجه ابو عبيد عن عبيد بن عمير البصري
 واخرجه الارزهرى عن محمد بن الحنفية **في حديث** عامر بن سفيان
 وبالنار اذا السلف من القوم • السلف ليسكن اللام لاجرا الضخم
 ويجمع سلق و يروى الا السلف من القوم وهو الرزيل من الخوص **في حديث**
 الى الدرداء وشركا بك السلفعة • هي الجريرة على الرجال واكثر
 ما يوصف به الموت وهو بلاها واكثر • ومنه حديث ابن عباس في قوله تعالى
 تجاهن احراها تمشي على سفياء قال ليست بسلفعة • وحديث المغيرة
 فقهاء سلفع **في حديث** ليس من سلق او خلق • سلق اى رفع صوت
 عند المصيبة وقيل هو ان تضك المرأة وجهها وتمرشه والاول اصح
في حديث الحديث لعن الله السالقة والخالقة • ويقال
 بالصاد • ومنه حديث على • ذاك الخطيب المسلاق الشحاشح
 يقال سلق وسلاق اذا كاله لثابة في الخطية **في حديث**
 عتبة بن عذوان وقد سلقته اقرها من اكل الشجر اى اخرج
 منها بشور وهو دابة كاله السلاق • وفي حديث المبعث والطقا
 في الزاين المقامر وزحمرم فسلقاى على ثقا • اى انقيا على
 ظاري يقال سلفه وسلفه بمعنى يروى بالصاد والسين اكثر
 واعلا • ومنه الحديث الاخر فسلفني لخالقة خلاوة القفا •
في حديث اخرا قاذرا رجل سلق • اى سلق على قفا •
 يقال سلق سلقاى سلقاى والقرن رايدة **في حديث**
 ان الاسود انه وضع الفوج من اضطر بكلام العرب وعلقت السلقية

سلفح
 سلق

سئل

أي الفعة التي يستمر فيها المتكلم لها على سبيل فنة أي سبب فنة
وطبيعتهم من غير تعدد أعراب ولا تخلف لحن قال
• ولست بحري بلوك لسانه • ويكن سبب فنة أن قول فاعرب
أي أجرى على طبيعتي ولا الحن **فنة** لا أغلال ولا أشلال
الأسلال السارقة الخفية يقال سأل البعير وغيره من جوف الليل
إذا انتزع من بين الأبل وهو لسلة وأسأل أي صار إذا سلة وإذا
أعان غيره عليه ويقال الأسلال العارة الظاهرة وقيل سأل السبوت
وفي حديث ما أبنته قال سالت من بين يديه • أي
طابت وخرجت بقاءك وتدرج • ومنه حديث حسانة لا سلتك
منهم فحاشا لتعرف من العجيز • **وحديث** الدعاء اللهم أسأل
سجدة تلي • **والحديث** الآخر من سأل سجنه في طريق
الناس • **وحديث** أمر راعي بضعه كسأل شيطنة • **المسأل**
بصدر بمعنى المسؤل أي ما سأل من قسرة والشيطنة السقفة الخضر
وقيل السبب • **وفي حديث** زياد سلاله من ماء غيب • أي ما
استخرج من ماء الغيب وسأل منه **وفي** اللهم استوعب الرحمن
من سبيل الجنة • **قيل** هو الشراب البارد وقيل الخالص الصافي
من القذى والكدر فهو فصيل بمعنى مفعول ويرى سلالا الجنة
وسلسلها وقد تقدم • وفيه عبارة دليل المرأة الفاجرة بوث
السئل بر يدا من ابتغى العواجر ذهب ماله واقتصر قسبته
خفة الماله وذهابه خفة الحشم وذهابه إذا سأل في اسم الله
تعالى السلام • **قيل** معناه سلامته مما يلحق الخلق من العيب القنا
والسلام في الأصل السلامة يقال سلمت يسلم سلاسا وسلاسا
ومنه قيل للجنة دار السلام لأنها دار السند من الآفات
فنة الحديث ثلاثة كلهم صام على الله أحدهم من رجل
سنة سلام • **أراد** أن يلزم بيته طلبا للسلامة من القتل وعنه
في الحزلة وقيل أراد أنه إذا دخل سلم والاول الوجه
وفي حديث التسليم قل السلام عليك فإن عليك السلام
تحت المولى هذا إشارة إلى ما جرت به عادة من المرائي كانوا يقولون
صمير الميت على دعائه كقولهم
• عليك سلام من أمير وبركة • بدلالة في ذلك الأديم المهرق
• **وتقول** الآخر
• عليك سلام الله فليس بن عام • ورحمته ما شان ينزحما
وأما تعلو ذلك لأن المسأل على لغز بلوقع الجواب وإن يقال
له عليك السلام فلما كان الميت لا يتوقع منه جواب حصلوا
السلام عليه كالجواب وقيل أراد بالموتى كفار الجاهلية وهذا في

سلم

الدعا بالخير والمدح فاما في الذم والشر فيعذر الضمير كقوله تعالى وإن
عليك لعنتي وقله عليهم دائرة السوء والسنة لا تختلف في تحت
الأنوات والأجيا ويشهد له الحديث الصحيح أنه كاله إذا دخل القنور
قال سلام عليكم دار قوم مؤمنين والسلام مشتق من السلام اسم الله
تعالى لسلامته من العيب والنقص وقيل معناه أن الله مطلع
عليكم فلا تغفلوا وقيل معناه اسم السلام عليك أي اسم الله عليك
إذا كان اسم الله يذكر على الأعمال لتوقع الاجتماع معالي الخيرات فيه
وانتفاء عوارض الفساد عنه وقيل معناه سلب من فاجعلني أشير
سك من السلامة بمعني السلام ويقال للسلام عليكم وسلاسا
عليكم وسلاما كذا في عليكم ولم يرد في الفراء غالباً أن سكر كقوله
سلام عليكم بما صبرتم فاما في تشهد الصلاة فيقال فيه مضر ف
ومنكرنا والظاهر أكثر من مذهبنا لساناً فنعني أنه اختار التكرار وما
في السلام الذي يخرج به من الصلاة فهو لا يربح عنه أنه لا يكتفي
الأمير فاعانه قال قل يا أيكمه أن يقولوا سلام عليكم فإن نقص
من هذا خرافة عاد فسل وجهه أن يكون أراد بالسلام اسم الله تعالى
فلم يجز حديث ألف واللام منه وكانوا يستحسنونه أن يقولوا في
الاول سلام عليكم وفي الآخر للسلام عليكم وتكون ألف واللام العهد
بمعنى السلام الاول • **وفي حديث** عمران بن حصين قال سأل على حتى
أخبرني • **بعض** الملائكة كانت تسأل عليه فلما أكتوف لسبب من فيه
تركوا السلام عليه لأنهم يغفرون في التوكل والتسليم إلى الله والضمير
على ما يتلى به الحمد وطلب لشفا من عنده وليس ذلك قارحاً في جوار
التي لكنه قاذح في التوكل وهو درجة عالية ورأى ما شرف الأسباب
وفي حديث الحديثية أخه أخذ ثمانين من أهل مكة
سلا • **بروي** بكسر السين وفتحها وهما لغتان في الصلح والصلح
في الحديث على ما فسرهم الحمير في غريبه وقال الخطابي أنه سلم
بفتح السين واللام بر يدا لا تسلم والادعاء كقوله تعالى والقوا
اليكم السلم أي الاتفاق وهو مصدر يقع على الواحد والاشتراك
وهذا هو المشبه بالقضية قائم لم يؤخذوا عن صلح وإنما أخذوا
قهر واسلموا أنفسهم غزاة وللأول وجه وذلك أنهم لم يجزهم
حرب وإنما لما غزوا غزاهم والنجاة منهم رهس أن يؤخذوا
أسرى ولا يقتلوا فكانهم قد صلحوا على ذلك فسمي الاتفاق صلحاً
وهو السلم • ومنه كتابه بين قريش والأبصار وإن سلم
المؤمنين واحداً يسألهم من دون قوم • أي لأبصار واحد
دون أصحابه وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم بإتفاق صلحهم
على ذلك • ومن الأول حديث إلى قتادة لا تبتك برجل سلم

اي اسير لانه استسلم القاد . وفيه اسلم سائرهم الله هو
 المسألة ونزلك الحرب ويحتمل ان يكون دعاء واحبارا وامادعاء
 لها ان يسلمها الله ولا يامر بجرها او اخبر الله قد سألها
 ومنع من جر لها . وفيه المسألة اخبر المسلم لا يظلم ولا يسلمه .
 بقا لا يسلم غلاما ولا نارا اذا القاه الى الهلكة ولم يحكم من عدوه وهو
 غامر في كل من اسلمته الى شيء يكن دخله التخصيص وعليه عليه
 الا لفا في المملكة . ومنه الحديث ان وهبت الخالق علاما
 فقلت لها لا تسلمينه حيا ما ولا صا ولا قضايا . اي لا تعطيه
 لمن يعلم احدي هذه الصايح ان يكره الحيا والقتاب لاجل
 الخجاسة التي يباشر الضامم لغدا لا حذر ان واما الصايغ فلما
 يدخل في صنعته من القتل لانه يصوغ الذهب والفضة وربما
 كان منه ائنة او حلي للرجال وهو حرام وكثرة الوعد والكره
 في جوارها لتفعل عنده . وفيه ما من ادبي لا يوعه شيطان
 قبل ومعه قال نعم ولكن الله اعاني عليه فاسلم . وفي رواية
 حتى اسلم الى القاد وكف عن وسوسني وقيل دخل في الاسلام فسلمت
 من شره وقيل انما هو قاتل لضم الميم على انه فعل مستقبل اي سألنا
 منه وبشئنا للاول الحديث الآخر كان شيطانا ادم كافرا وشيطانا
 مسلما . وفي حديث ابن مسعود انا اول من اسلم بعني من قومه .
 كقوله تعالى عن موسى انا اول المؤمنين بعني من قومه قال ابن
 مسعود لم يكن اول من اسلم وان كان من السابقين الاولين .
 وفيه كان يقول اذا دخل شهر رمضان اللهم سلني من رضاء
 وسلني لخطاياي وسلمه مني . قوله سلمني به اي لا يصيبني
 به ما يجوز بيني وبين صومي من مرض او غيره وقوله سلمه ليصون
 لا يغم عليه الهلاك في اوله واخره فيلنفس عليه لصوم . الفطر
 وقوله وسلمه مني اي بعصمه من المعاصي فيه . وفي حديث
 الاثك وكان على شمل في شالها . اي سألها لم يدر يشي من امرها
 وروي بكسر اللام اي سألها للاس والفخ استبه اي انه لم يقل
 بها سواء . وفي حديث الطوائ انما اتى الحج فاستلمه .
 هو افتعل من السلام النخلة واهل اليمن يقولون الركن الاسود
 الحيا اي ان الناس يجيئون به بالسلام وقيل هو افتعل من السلام
 وهو الحجازة واحد لها بكسر اللام بقا لا يسلم الحجر اذا مسه
 او تناوله . وفي حديث جبريل سلم واراك . السلام
 جبريل العظيمة واحد لها بكسر اللام بقا لا يسلم الحجر اذا مسه
 يدبج به واما اي رجل سلمه ويجمع على سلمات . ومنه حديث
 ابن عمر انه كان يصلي عند سكان قريظة فيسلمون .

بكسر

بكسر اللام جمع سلمة وهو الحرف . وفيه على كل سلامي احداكم
 صدقة . السلامي جمع سلامية وهي الامانة من انا مل الاصابع
 وقيل واحده وجمعه سوا ويجمع على سلاميات وهي التي بين كل
 مصطلعين من اصابع الانسان وقيل السلامي كل عظم بجوف من
 صغار العظام المعنى على كل عظم من عظام ابن ادم صدقة
 وقيل ان احدا يفتي فيه المخ من البعير اذا عجت السلامي والعين
 قال ابو عبيد هر عظم تكرر في من البعير . وفيه حديث
 خزيمة حتى آل السلامي . اي رجع اليه المخ . وفيه من تسلم
 في شيء ولا يصرفه الى غيره . يقال لا تسلم وتسلم اذا اسلف
 والاسير المسلم وهو ان تقطع ذهابا او فضة في سلعة معلومة
 الى امد معلوم وكانك قد اسلمت الثمن الى صاحب السلعة وسلمته
 اليه ومعنى الحديث انك تسلف مثلا في بئر فتعطيه المستلف
 غيره من جنس اخر فلا يجوز له ان الغزاة قالوا لقتلني لمراسم
 تنقل من السلم اذا دفع الاني هذا . ومنه حديث ابن عمر كان
 يكره ان يقال السلم بمعني السلف ويقول السلام لله عز
 وجل . كانه ضرب بالاسم الذي هو موضوع للطاعة والالقياد لله
 عز وجل يسمى به غيره وان استعمله في غير طاعة الله وبه ربه
 الى معني سلف وهذا من الاخلاص باب لطيف المسالك . وقد
 تكرر ذكر السلم في الحديث . وفيه انضم من واهما فيه
 سليم فقالوا هل فيكم من راق . السلام اللديغ يقال سلمته الحية
 اي ادرغته وقيل انما سمي سليما لقوة السلام كما قيل لطفلة
 المملكة مغارة . وفي حديث جبريل ذكر السلام . هي لضم السين
 وقيل بفتحها حصل من حضور جبريل ويقال فيه الصا السلامي .
 وفيه ان المشركين جاءوا بالسلاجر وقطر خوه على النبي صلى الله
 عليه وسلم وذريته . السلاجر الرقيق الذي يخرج قذرا
 من بطن امه ملحوقا فيه وقيل وفي المشيمة السلاجر في السلاجر
 والاولا شبه لان المشيمة تخرج بعد الوارد ولا يكون الولد فيها حين
 يخرج . ومنه الحديث انه من يستحله تلذذ نفسه في سلالها .
 وفي حديث عمر لا يدخل رجل على نسيئة يقول
 ما سلمتم انعاما وما تحتكم العام . اي ما اخذتم من سلالا شئتم
 وما اولدكم وقيل يحتمل ان يكون اصله ما سلا . ثم رايهم من السلا
 وهو السمن فتركهم من مضارذ الفاع قلت الالف باء .
 وفي حديث ابن عمر وتكون لكم سلوة من القيش اي
 نخلة ورخايفة ورغد تسليكم عن الهجر .
 وفي حديث ابن عمر قال كل سموا الله ودلوا وسموا

سلا
 سلمة

سمع سمع وعبدانه نراها اذا اقلعت ونزلت لبوحه جهماد فاقا
 سودا كاهها بحترقة فسمعه بها هو كاه الذي يحترق من النار وقد
 استحقوا وظالموا الظلمة فسمعه هذه الكلمة وسالت عنها فلم ارسلها
 ولا اجبت فيها بمقتضى وما اشبه ان تكون اللفظة حرة في رعايات
 كاههم عبدان السامع وهو حشيش سودا كاه بلوس والله اعلم
ف سمع ما اكل ثمانية سمع طما اي متلوية فعمل بالمعنى بقوله
 واصل السمط ان يلزم صوفى لثاة المذ بوحه بالماء الحار وانما يفعل
 لها ذلك في الغالب لتشويك **وفي حديث** ان سليله رايته
 على النبي صلى الله عليه وسلم فعمل اسمهاط هو جمع سميط والسميط
 من العمل الطائي الواحد لا رقة فيه يقال نعل اسماط اذا كانت غير
 محصورة كما يقال نوب الخلاق ونزعة اعشار **وفي حديث** الامام
 حتى سلم من طريق السمط **السمط الجماعة من الناس والتحل**
والمراد به في الحديث الجماعة الذين كانوا جلوسا على جارية
 في اسماء الله تعالى السميع **وهو الذي لا يعزب عن اذنه سمع**
 وان خفي فهو يسمع بغير جارية وقيل من ابينة المبالغة **وفي دعا**
 الصلاة سمع الله من حمده **اي اجاب حمده وتقبله بها لا سمع دعا**
 اي اجاب لان عرض السائل الاجابة والقبول **فسمعه الحديث اللهم**
 اني اعوذ بك من دعاء لا يسمع **اي لا يستجاب** وكما عذله فكانه
 غير مسموع **فسمعه الحديث سمع سامع حمد الله وحسن بلائه**
 علينا **اي يسمع السامع** وليشهد الشاهد حمدنا لله على ما احسن
 البناء ولا نأمن نعمه وحسن البلاء النعمة والاختيار بالخير ليقين
 الشكر وبالشر ليظهر الصبر **وفي حديث** عمرو بن عبسة قال
 له اي الساعات اسمع قال جوف الليل الآخر **اي وفق لاستماع**
 الدعاء فيه واول بالاستجابة وهو من باب لغاه صاير ولبه فابكر
فسمعه حديث الضحالة لما عرض عليه اسلام قال سمعت منه كلاما
 لم اسمع قط فولا اسمع منه **بريد بلغ** والجمع في القلب **فسمعه**
 من سمع الناس لعله سمع الله به سامع خلقه **وفي رواية** استماع
 خلقه يقال سمعت بالرجل سميعا وسمعة اذا شمرته وتحدث به
 وسامع اسم فاعل من سمع واسامع جمع اسمع واسمع جمع قلة لسمع
 وسمع فلا لعله اذا اظهره لسمع من رواه سامع خلقه بالرفع
 جعله من صفة الله تعالى اي سمع الله سامع خلقه به الناس ومن
 رواه اسامع اراد ان الله يسمع به اسماع خلقه يوما القيمة وقبل اراد
 من سمع الناس لعله سمعه الله ورااه ثوابه من غير ان يعطيه وقبل
 من اراد لعله الناس سمعه الله الناس وكان ذلك ثوابه وقبل اراد ان
 يعمل فعلا صالحا في السر سمع ليطرس لسمع الله الناس ويحمر عليه فان

سمط

سمع

سمع

لسمع به ويظهر الى الناس عرضه والاعماله لم يكن خالصا وقيل يريد
 من سمع ان نفسه عملا صالحا لم يفعلها وادعى خيرا لم يصنعها قال الله
 يفضحه ويظهر كذبه **فسمعه الحديث** اما فعلة سمعة ورياء
 اي لسمع الله الناس ورواه **وقد تكرر هذا اللفظ في غير موضع**
فسمعه الحديث قبل لبعض الصحابة لم لا تكلم عثمان فقال اني وني
 اكلمه سمعكم **اي تجبت لسمعون** **وفي حديث** لا تخبر
 اخي فتتبع احاكيرين وايل يسمع الارض ويصبرها **يقال**
 خرج فلان يسمع الارض ويصبرها اذا لم يدر اين يتوجه لانه يقع
 على الطريق وقيل اراد يبين طول الارض وعرضها وقيل اراد يبين سمع
 اهلا الارض ويصبرها فحدثت المصاف ويقال للرجل تحدث المصاف ويقال
 للرجل اذا غرر بنفسه والقاهل حيث لا يدري اين هو التي نفسه بين سمع
 الارض ويصبرها وقيل **الرجل الذي لا يسمع كلامها ولا**
 يبصرها الا الارض يعني اخنها والمكرى الذي يفتحه **وفي حديث** ملاه
 سماعة **هو جمع سميع** وهو الله السميع ارجع سمع على عرياس
 كميته به وملايح والمسمع بالفتح خرقها **فسمعه حديث** الى جمل
 ان جمل انزل يترجوا انه جنت عليكم فليتموه في القراد عن المسمع
 يعني عن الاذان اي اخرجه من مكة اخراج استيفاله لان اخذ القراد
 عن اذنه قلعه بالكلية والاذن اخذ لا عضا شرا بل اكثرها لسمع
 عليه فيكون النزع منها ابلغ **وفي حديث** الحاج كنه الى بعض عماله
 ابحت لي فلانا مستمعا من زمرا **اي مفيدا مستورا** **والمسمع من اسما**
 الفيد والزمارة الساجور **وفي حديث** علي سمع كاني من
 جنت **اي سربج خفيف** وهو من صفة الذئب اشهر **ومن حديث**
 سفيان بن عيينة الكندي وراشد مخرق الشعر سمع **اي لطيف**
 الراس **فسمعه** انه صلى حتى سمعت رجلاه **اي نورنا**
 وانتفختا والمسمعد المتكبر المنفخ عضا واسمعد الجرح اذا ورم
فسمعه على وبارئ المسموعة **اي لسوانه السبع والسما**
العالا لمرقع وسمك الشيء يسمكه اذا رقه **وفي حديث**
 ابن عمر انه نظر فاذا هو بالسما فقال قد فطنا طلع الفجر فاقول
 بركة **السماك** جهم في السما معروف وهما سماكان راسخ واعزل
 والراح لا تواء وهو الى جهة الشمال والاذن عزل من كواكب الافاء
 وهو الى جهة الجنوب وهما في برج الميزان وطلع السماك الا عزل
 مع القمر يكون في نشرين الاول **فسمعه** **العرنيين** تقطع
 ابد يسموا وراحمهم وسمك اعينهم **اي قفاءها كد يدق بحماة**
 او غيرها وقيل هو قنوقها بالشوك وهو معني السمير وقد تقدم وانما
 فعلهم ذلك لانهم فعلوا بالترعاه مثله وقتلوهم فجازاهم على صنيعهم

سمعه

سمعه

سمعه

بمثله وقيل ان هذا كان قبل ان ينزل الحديد فلما نزلت لقي عن المتلة
 وفي حديث عابسة ولنا سمل قطيفة كنا نلبسها . السمل الخلق من
 الثياب وقد سمل الثوب واسمل **فيه** حديث قبله وعليها اسماء
 ملكتين . هو جمع سمل والملكة تضغير الملافة وهي الارار . ومنه
 حديث علي فلما بينت مني الاسملة كسملة الاداة . هو بالتحريك الماء
 القليل يبقى في اسفل الاناء . في حديث علي ويصير معدنها خافعا
 سملقا . السملق الارض المستوية الخرداء التي لا تنجر فيها **فيه**
 اعياد كالكلمات اعياد التامة من كل سائمة وهامة . السائمة ما ليس
 ولا يقتل مثل العقر والزبور وخوها والجمع سوامر **فيه** حديث
 عياض ملنا الى صحرة فاذا ابيض قال ما هذا قلنا بضر لسامر . يريد
 سامرا برض وهو نوع من الورع **وفي حديث** ابن المسيب كنا
 نقول اذا اصبحنا لعود بآلة من شر السائمة والعامة . السائمة
 هاهنا خاصة الرجل يقال سم اذا خصر **وفي حديث** عمر
 ابن ابي سفيان يورده السائمة . اي الموت والصحيح في الموضع انه السام
 يخففنا لهم . ومنه حديث عابسة الها قالت لليهود عليكم السلام
 والدم **وفي** قالوا اخر لكم . اخرت بتم سمانا واحدا . اي
 ساءت واحدا وهو من سمان الارفة تغربها وانتصب على الكفر اي
 في سمان واحد لكنه ظرف مخصوص جري مجرى المتهمة **وفي**
حديث عابسة الها كانت لصومر تراسفر حتى اذا كثر
 الصومر . هو كثر التمار يقال للريح التي تهب حارة بالتمار صومر
 وباللبس حرور . وفي حديث علي يذمها الدنيا غداؤها سمار .
 التمار بالكسر جمع التمر القائل **فيه** يكون في اخر الزمان
 قوم يستمنون . اي يتكثرون بما ليس فيهم ويتدعون ما ليس لهم من
 الشرف وقيل اراد جمعهم الاموال وقيل يحجون التوسع في الماء كل
 والمشارب وهي سباب الشتم . ومنه الحديث الاخر ويظهر فمهم الشتم
وفيه ويل للمستمنان يوم القيمة من فترة في الخطا . اي
 اللات يستغلن الشمنة وهو دواء ينسمن به النساء وقد شمنت
 في شمنة **وفي حديث** الحجاج انه اذ بسمة مشوبة
 فقال للذي جاء بها شمتها فلم يدر ما يريد . يعني بآرتها
 قليلا . في حديث علي اذا مشيت هذه الامة الشمتها ففقد
 نودع منها . الشمتها والشمتها لضم السين ولشد يد الميم بالفتح
 من الكبر وهو من غير هذا الباطل والكذب **وفي حديث** امرئ
 والضممت سماء علاه اليها . اي ارتفع وعلا على جلسائه والسمو
 العلو يقال سما يستمو سموا وهو سامر **فيه** حديث ابن رمل
 رجل طوال اذا تكلم يستمو . اي يجلس بسا ويطول به اذا تكلم يقال

سملق
 سمن

سمن

سمة
 سما

فلان يسمر الى المعالي اذا تطاول اليها **فيه** حديث عابسة قال
 ربي يا رسول الله احبني سمعي وبصري وهو الذي كانت تسمي
 سمن . اي لغالبتي وتفاخرني وهو معاينة من السموات نظا وتني
 في الخطوة عنده **فيه** حديث احدهم خرجوا ليشوفهم يتساقون
 كما هم لفتول . اي يتنارون ويتفاخرون ويجوز ان يكون يتساقون
 باسمائهم **وفيه** انه لما نزل فاستبح باسم ربك العظيم قال
 اجعلوها في ركن عكر . الا سمر هنا صلبة وريادة بريل انه كان
 يقول في ركنه سبحان لا اله الا العظيم فخذ الاسم وهذا على قول من
 ان الاسم هو المسمى ومن قال انه غيره لم يجعله صلبة **وفيه**
 صلى بنا في اش سماء من الليل . اي شطر مطر وسمي المطر سماء لانه
 ينزل من السماء يقال سار لنا نطاء السماء حتى اننا كبر ومهم من
 نوء نئه والانه كان بمعنى المطر كما يذكر السماء وان كان مودتها كقوله
 تعالى السماء منفطر به **وفي حديث** هاجر تلك امك يا بني ماء
 السماء . يريد العرب لانهم يعيشتون بماء المطر ويتبعون مساقط
 الغيث . وفي حديث شريح اقتضى ما يسمى . اي ياء سمي .
باب السمر مع النون **فيه** كره ان
 يطيب المرزق في سنابك الارض . اي اطرافها كانه كره ان يسافر
 السفر الطويل في طلب المال **فيه** الحديث يخرجكم الروم
 منها كقرا كقرا الى سنابك من الارض . اي طرف شعبه الارض
 في غلظها بسنابك الدابة وهو طرف حافرها اخرجها الهروي في
 هذا الباب واخرجها الجوهر في سبك وجعل النون زائفة .
 في حديث عقاب انه ارسل الى امرأة لشتيقة سنبلانية . اي
 سابعة الطول يقال نود سنبلان وسنبل نوءه اذا اسبله
 وجره من خلفه او اماله والنون زائدة مثلها في سنبل الطعام
 وكلمهم ذكره في السين والنون زائدة على ظاهر لفظه **وفيه**
 حديث سلمان وعليه نوب سنبلاني . قال الهروي ويحتمل ان يكون
 مستويا الى موضع من المواضع **فيه** عليكم بالسنا والسنوت
 السنوت الحسل وقيل الترب وقيل الكثرة ويرود لضم السين
 والفتح اقص . ومنه الحديث الاخر لو كان شئ ينجي من الموت
 لكان السنا والسنوت **وفيه** وكان القوم مستنئين .
 اي يخدبون اصابتهم السنة وهل لخط الخطب يقال استنت في
 مستنت اذا خدب وليس بابا وسجي فابعد . ومنه حديث النخعة
 امة الذي اذا استنت انت لك . اي اذا اجديت اخضيتك .
وفي حديث عابسة واغراضها بين يديه في الصلاة قالوا كره
 ان استنحه . اي كره ان استقبله بيد في صلاة من سجد الى

سنابك

سنبل

سنت

سنا

الشيء اذا عرض ومنه السائح صدى ليارح • ومنه حديث الى بكر
منزله بالشيخ • هي لضم السين والنون وقيل يسكن ما موضع يعود
الى المدينة فيه سائر بني الحرث بن الخزرج **في حديث** ابن بكر
انه قال لا سائمة اعز عليهم غارة سائمة • من شيخ له الشيء اذا
اعترضه هكذا جازي رواية والمعروف غارة سائمة وقد تقدم
في حديث عبد الملك انك تسحق • اي عظيم طويل وهو
الشيخان ايضا هكذا ذكره الهروي في السين والحاء والذى جازي كتاب
الجوهري والى موسى بالشيخ والحاء المجتنبين وسجي **في حديث**
علي بن ابي بصير الدليل كما يجني • اي لا انما الدليل فانا منقطع ابد وبني
سهمج وقد تقدم **في حديث** ان جازا طاداه فقد رآه اهلالة
سائمة • السائمة المتغيرة الزخ ويقال بالزاي وقد تقدم
في حديث علي ولا يطها على النقي شيخ اصيل • الشيخ
والاصل واخذ فلما اختلف اللفظان اصنافا احدهما الاخر **في حديث**
حديث الزهري اصيل الجهاد وسمي الزباط • يعني المرباط عليه
في حديث احذر ايت النساء تسندن في الجبل • اي تصعد
فيه والتسندن ما ارتفع من الارض وقيل ما تاكل من الجبل وغلا
عن السخ وبروي بالشيخ المجبة وسندن **في حديث**
عبد الله بن ابي شيبة عن اسند واليه في مشيخة • اي صديق ولقد
نكر في الحديث **في حديث** الهريرة خرج غمامة بن اثار
وقال نسا دين • اي متعاوين كان كل واحد منهما يستند على
الآخر يستعين به **في حديث** عابشة انه رأت عليا اربع
الواب يستند • هو يوق من البرود اليابسة رقبه لغتال سند وسند
والجمع اسناد **في حديث** عبد الملك ان حجرا وجد عليه
كتاب المستند • هو كتاب تدرية وقيل هو خط جابر • في حديث
علي • اكيكم بالسيف كيلا تسندوه • اي قتلكم قتلا واسعا
ويقال لا تسندوه كيلا واسع قيل يجمل ان يكونوا اتخذوا السندرة
وهو شجرة يعمل منها النبل والفسى والسندرة ايضا العجلة والنون
لابدة وذكرها الهروي في هذا الباب ولم يثبت علي زياد لهما
في حديث بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى عمر كعبة سندس
السندس مارق من الدجاج ورفع وقد نكر في الحديث • فيه
ذكر السنوط • هو يفتح السين الذي لا حبة له اصلا يقال رجل
سنوط وسنوط بالكر **في حديث** هشام بصفت ناقة لها
لسناع • اي حسنة الخلق والسناع الجهاد ورجل سنيح وبروي
بالياء وسجي **في حديث** حذر الماء السقيم • اي المربق الجارح على
وجه الارض وثبت سقيم اي مرتفع وكل شيء علا شيا فقد لسمه وبروي

سحف
سحف
سحف
سندل
سندل
سندل
سندس
سندس
سندس
سندس

بالشيخ

بالشيخ والياء **في حديث** لقيان يحب الماية البكر •
السنة • اي لعظمة السنن وسنام كل شيء اعلاه • وفي شعر
حسان • ان سناما المجد من لهاسم • بنو امية بن جندب
العبد • ومنه حديث ابن عمر هاتوا الخزور سنة في عداة شمة
ويجمع السنام على شمة **في حديث** الحديث لسط على وسنت
كاسنة المنة • هن اللواتي يتعجن بالمقايح على رؤسهن يكثر لها
لها وهو من شعرا المخبئات • قد تكرر في الحديث ذكر السنة
وما لخصر منه والاصل فيها الطريقة والسيرة واذا اطلقت في
الشرع فاما يراد بها امرية النبي عليه السلام واهل بيته وترب
اليه قولا وفعلما لم ينطق به الكتاب العزيز ولهذا يقال في ادلة
الشرع الكتاب والسنة اي القرآن والحديث **في حديث** الحديث
اما اء لشيء لا سني اي ما اذفع الى النسيان لا سوق الناس
بالهداية الى الصراط المستقيم رايت لهم ما يحتاجون ان يفعلوا اذا
عرض لهم النسيان ويجوز ان يكون من سنن الابل اذا احسنت
رعيتهما والقيام عليهما • ومنه الحديث انه نزل المحصب ولم
يسننه • اي لم يجعله سنة ليعمل بها وقد يفعل الشيء لسبب خاص
فلا يلزم غيره وقد يفعل لمعنى غير ذلك المعنى ويبقى الفعل على
حاله متسعا كقصر الصلوة في السفر الخوف ثم استمر القصر مع عدم
الخوف **في حديث** حديث ابن عباس رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم
وليس بسنة • اي لم يكن عمله لكافة الامنة ولكن لسبب خاص وهو
ان يركب المشركين فوق اصحابه وهذا مذهب ابن عباس وغيره يركب
الركل في طواخي القدوم سنة • وفي حديث محمد بن جهمه اسن
اليوم وعتر عدا • اي عمل يستنك التي سننتها في القصاص ثم بعد
ذلك اذا سننت ان تحتر فخر اي تحتر ما سننت وقيل تعبر من لغد
الغير وهما اذية • وفيه ان اكبر الكبار ان تقابل اهل صفتك
وتنزل سننتك • اراد بتبديل السنة ان يرجع اعرابا بعد هجرته
في حديث الجوس سننواهم سنة اهل الكتاب • اي خذوهم
على طريقة ثم واخروهم في قول الخزيرة بخراهم **في حديث** الحديث
لا يفتصل عهدهم عن سنة ما حل • اي لا يفتصل بسعي ساع بالتميم
والا فساد كما يقال لا افسد ما بيني وبينك بمداهيد لا شرار وطرقهم
في الفساد والسنة الطريقة والسنة ايضا **في حديث** الحديث
رجل يركب عناء من سنن هو لا • **في حديث** الخيل استننت
شرعا وشرفين • استنن القوس يستنن استننا اي عدل المرجح
ولنشاطه شوطا او شوطين ولا ركة عليه **في حديث** الحديث ان
فارس المجاهد ليسن في طوله • وحديث عمر رايته اياه يستن

سنن

سنة كما تستحق الحمل • اي يخرج ويحط به وقد تكرر في الحديث
وقد ثبت السؤال انه كان يستحق ليعود من اراك
 الاستسنانة استسنانا لسؤال وهو ان يقال من الاستسنان اي يكره
 عليهما **وقد ثبت** حديث الجعفة ان يذبح ويستن • **وقد ثبت**
 عائشة بن وفاة النبي عليه السلام فاحذر في الجريدة فسنته
 بها اي سؤكته لها وقد تكرر في الحديث **وقد** اعطوا الركبة
 استسنانا • قال ابو عبيد ان كان الحديث محمولاً كما يجمع الاستسنان
 بقا لما تاكله الابل وترعاه من العشب بين وجمعه استسنان ثم استن
 وقال عنه الاستسنة جمع الاستسنان لا جمع الاستسنان يقول العرب
 المحض يستن الابل على الحلة اي يقولها كما يفكر السن حد السكن
 قال الحضر يستن لها على رعي الحلة والاستسنان الاسم وهو القوة
 واستنقوب الازهرى لفول معاً وقا **الفرق** السن الاكل
 الشرب وقال الازهرى صابك الابل يستمن الرعي اذا مشتت لم يشق
 صالحاً وجمع السن لهذا المعنى استسنانا مثل كن واكنان واكنة قال
 الرحشي المعنى اعطوها ما تمتنع به من التحولان صاحبها اذا احسن
 رعيها سميت وحسنت في عينه فيجعل لها من ان تحرف شبه ذلك بالاستسنة
 في وقوع الامناع لها على ان المراد بالاستسنة جمع سنان فان ارد لها
 جمع سن فالمعنى مكتوبها من الرعي **وقد ثبت** الحديث اعطوا السن
 خطها من السن • اي اعطوا ذوات السن خطها من السن وهي الرعي
وقد ثبت حديث جابر فامكنوا الركاة استسنانا • اي رعي اسنانا
 وفي حديث الركاة امر ان اخذ من كل ثلاثين من البقر ثبعاً ومن كل
 اربعين مستنة • قال الازهرى البقرة والثاة يقع عليهما اسم المستن
 اذا اثبتا واستنناك في السنة الثالثة وليس معنى استسنانا كرها
 كالرجل المستن ولكن معناه طوع استسنانا في السنة الثالثة
وقد ثبت حديث ابن عمر يتقن من الضحاي التي لم تستن • رواه
 القتيبي بفتح النون الاولى قال وهو التي لم تثبت استسنانا كما في الخبر
 لحظ استسنانا كما لم يلبس فلاذ اي لم يحط لبسنا قال الازهرى وهو
 في الرواية وانما المحفوظ عن اهل البيت والضبط بكسر النون وهو
 الصواب في الخبر بفتح النون لم تستن ولم تستن واراد ابن عمر انه لا يصح
 باصحية لم تستن اي لضيق ثنية فاذا اثنت فقد استنت واذني
 الاستسنان الاشياء **وقد ثبت** حديث عمر انه خطب وذكر الدنيا فقال
 ان فيه ابواباً لا تخفى على احد منها السلم في السن • يعني الرقيق والدواب
 وغيرهما من الحيوان اراد دوان السن وسن الجارية موشة تهر
 استعرت للحر استسنانا لا على طوله وقصره وبقيت على الثابتة
وقد ثبت حديث علي • بارك لعابن حديث سني • اي اي شابت

حدث

حدث في الخبر كبير قوي في الغفل والعلل • **وقد ثبت** عثمان
 وجاورت اسنانا اهل بيتي • اي اعمارهم يقال فلان بين فلان اذا
 كان مثله في السن • وفي حديث ابن ذي بركة لاء وطبق استسنانا
 العرب كعنه يرد ذوى اسنانهم وهم الكاكر والاشراف •
وقد ثبت حديث علي بن ابي طالب • هذا مثل يضرب للمقارن
 في خبره ويقول له الانسان على نفسه وان كان ضلالا له واصله ان حلا
 ساء ومرحلا في بكر ليشتريه فسأل صاحبه عن سنه فاجبه بالخف
 فقال المشتري صدقني سن بكرة • وفي حديث بول الاعراب في المجد
 قد عابد لوم من ماء فسنة عليه • اي صيتها والسن الصب بسهولة
 ويروي بالسين وسيجي • ومنه حديث الحمر ستمها في البطحاء •
 وحديث ابن عمر كان يستن الماء على وجهه ولا يستنه • اي كان يمشي
 ولا يغير فيه عليه • ومنه حديث عمر بن العاص عند موته فسئوا
 على الثراب سئاً • اي ضموه وضعا ستملا **وقد ثبت** انه خض
 على الصدفة فقام رجل فيبيع السنة • السنة الصورة وما
 اقبل عليك من لوجه وتقبل سنة الحذر صفته **وقد ثبت**
 بزوع بنت واشق وكان زوجها سن في بئر • اي تغير وانثرت
 من قوله نقالي من حماء حسون اي من غير وقيل اراد يستن اسن
 بوزن سيمع وهو ان تدور راسه من ربح كرهية شتمها ويغشي
 عليه • في حديث حليمة المتعدية خرجنا تلمسنا الرضاعة
 في سنة ستماء • اي لبات بها ولا بطر وهي لفظة مبيدة من
 السنة كما يقال ليلة ليلاء ويوم ايووم وروي في سنة شتماء
 وسيجي • ومنه الحديث اللهم اعني على ضرب بالسنة • السنة
 الخرب يقال اخذتهم السنة اذا اخذوا بها واخطوا وهي من الاسماء
 القالبة نحو الدابة في القرس والمال في الابل وقد خصوها بقلب
 لامها تاء في استنوا اذا اخذوا بها **وقد ثبت** حديث عمر انه كان
 لا يجير تكا حمار سنة • اي عام خرب يقول لعل المصنق تحمهم
 علي ان ينجوا غيرا كفاء • وكذلك حديثه الاخر كان لا يقطع
 في عام سنة • يعني السارق وقد تكرر في الحديث **وقد ثبت**
 حديث طهفة قاضا بتنا سنة حمراء • اي خارب شرب وهو
 لضيق لفظهم **وقد ثبت** حديث الدعاء على خريش اعني عليهم
 بسنين كسني يوسف • هي التي ذكرها الله في كتابه بخريش من
 بعد ذلك سبع شداد اي سبع سنين فيها فخط وخرب **وقد ثبت**
 انه لقي عن سبع السنين • هو ان يبيع عمر حلة اكثر من سنة فحفي
 عنه لانه غرر وبيع مالم يخلق وهو مثل الحديث الاخر انه لقي على المعاني
 واصل السنة ستمة بوزن جبهة فخذت لامها ونقلت حركتها الى

سنة

النون فثبت سنة لا يما من ستمت الخلة ولست من اذا الى علمها
 السنون وقيل ان اصلها سنة بالكوكب بالواو فحدثت كما حدثت
 الها فلو لم تكتب عند اذا افتت عنده سنة فلم يبق على
 الوجهين استاخرته مساهنة وسما ناة وقصر سنة وسنة
 وجمع سنهات وسنوات فاذا جمعتها جمع الصحة كسرت السين
 فقلت سنين وسنوك ويعلمهم بضمها ومنهم من يقول سنين على كل
 حال في الرفع والنصب والجر ويحمل الاعراب على كون الاخير فاذا
 اصفها على اول حدثت لولا الجمع للاضافة وعلى الثاني لا تخذها
 فتقول سني زيد وسنين زيد **فقد** يشرأني بالسنة اي
 بارفع المنزلة والقد عند الله وقد سني سني سنة اي ارتفع
 والسنة بالنظر الضو **وفيه** عليكم باليتنا والسنون
 السنة بالنظر بان معروى من الادوية له حمل اذا يبين وحركته
 الترخ سمعت له رجلا واحدة سنة وبعضهم يرويه بالمد وقد
 تكرر في الحديث **وفيه** انه ليس الحبيصة امر خالد رجلا
 يا امر خالد سنة **فقد** قيل سنا بالحسنة حسن وهو لغة وتحت
 نونها ونشد دوتى رواية سنة سنة وفي اخرى سناه سناه
 بالتشديد والتخفيف فيهما **وحديث** الزكاة ما يتيق بالسن
 ففيه نصف العشر السواي جمع سانية وهو لانة التي يتيق عليها
وفيه حديث الجبر الذي شكى اليه فقال اهله انا كنا نسوا
 عليه اي لستى **وفيه** حديث قاطمة لقد سوت حتى اشتكت
 صدرى **وحديث** العزل الذي جارية هو خادما وسائنا في
 النخل كانا كانت تسقى في نخلهم عرض البعير وقد تكرر في الحديث
وحديث نعوية انه الشد اذا الله سني عود شي
 تيسروا **فقد** سني الشئ اذا فتحته وسدته وتشي كذا
 تيسروا **باب** السنين مع الواو
 حديث الحديثية والمخفة وهل عسلت سورة تلك الأسس السوة
 في الاصل المرح تفرقت الى كل ما يتيق منه اذا ظهر من قول وفعل وهذا
 القول اشارة الى عدد ركان المخفة فعلمه مع قوم صحبه في الجاهلية
 فقتلهم واخذوا لهم **وفيه** حديث ابن عباس عن قوله تعالى طمقا
 بخصفان عليهما شروق الجنة قال يجعلانه على سواهما **وفيه** اي على
 من وجها **وقد** تكرر دها في الحديث **وفيه** سوا اولود خير
 من حسنا عقيم **السوا** القبيحة يقال رجل سوا وشرافة
 سوا او قد يطلق على كل كلمة او فعله فيجاء اخرجه الارض وحيا
 عن النبي عليه السلام واخرجه عن حديثا عن عمر **وفيه**
 حديث عبد الملك بن عمير السوا بنت السيد احب الي من الحسن بنت

سنا

سوا

الظنون

الظنون **وفيه** ان رجلا فصر عليه رويائما فاستاء له قائم ثا
 خلاقه نيقو يقر لوان الله الملك في ليشا **فقد** استاء بور استا
 افعل من السوء وهو مطاوع ساءه بيتا ل استاء فلان بمكالي اي
 ساءه ذلك ويرى فاستاء لكا اي طلبنا وطلبنا بالناس والنظر
 ومنه الحديث فاستاء عليه ذلك **اي** ما قال له استاء **فقد** في حديث
 ابن عمر ذكر الشويبة **وهي** يقيم السن وكسر لبا الموحية المفتوحة
 بعد لها ياء تحتها لقطتان **فقد** يمد معروفا تحتها من الحطة وكسرا
 ما يشر به اهل مصر **فقد** سرائة والمخفة فساخت يد
 فري اي عاصت في الارض يقال ساخت الارض به تسخ وتشيخ
 ومنه حديث موسى عليه السلام فساخت الجبل وقمر موسى صغفا
فقد الغار فاساخت القشرة **فقد** كذا روى بالخاء اي عاصت
 في الارض وانما هو بالخاء المهملة ويصح **فقد** انه جاء رجل
 فقال انت سيد تر ليش فقال السيد الله **فقد** اي هو الذي يجي له
 السيادة وكانه كره ان يجده في وجهه واحب التواضع **فقد**
 الحديث لما قالوا له انت سيدنا قال قولوا بقولكم **فقد** اي ادعوا
 نبيا ورسولا كما سما الى الله ولا تشعروني سيدا كما تشعرون ربي ساكر
 قال لست كما حدتهم من لستوكم في اسباب الدنيا **فقد** الحديث
 اناسيد ولد ادم ولا فخر قاله اخبر اعا كرمه الله تعالى به من الفضل
 والشودد وحدثنا بنعمة الله عنده واعلاما لانه يكون ايمانهم
 به على حسبه ونوجبه ولهذا اتبعه بقوله ولا فخر ايمان هذه الفضيلة
 التي نلتها كرامة من الله **فقد** انما من قبل نفسي ولا يفتنها بقول
 فليس لان افتخر بها **فقد** قالوا يا رسول الله من السيد قال
 يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام قالوا فما فيك
 من سيد قال بل من اتاه الله ما لا ورزق سماحة فادى شكره
 وقلت شكايته للناس **فقد** كل لغي ادم سيد قال الرجل سيد
 اهل بيته والامة سيد اهل بيته **فقد** وفي حديثه للانصار قال
 من سيدكم قالوا الخدي بن قيس على نا بختكم قال واى ذاء اذى
 من النخل **فقد** انه قال للحسن بن على ال ابي هذا سيد
 قبل ارا ديه الخليم لانه قال في تمامه وان الله يصلح به من قبيل عظيمين
 من المسلمين **فقد** انه قال للانصار فقولوا الى سيدكم
 يعنى سعد بن معاذ اراد افضلكم رجلا **فقد** انه قال لسعد
 ابن عباد انظروا الى سيدنا هذا ما يقول **فقد** هكذا رواه الخطابي وقال
 بن بيا انظروا الى من سؤدناه على قومه ورأسناه عليهم كما يقول السلطان
 الاعظم علاه اميرنا ونايدنا اي من اتى بناه على الناس ورزينا لقو
 الجيوش وروى رواية انظروا الى سيدكم اي مقدمكم **فقد** وفي حديث

سوي
سوخ

سول

212

عائشة ان امرأتها عن الخضاب فقال كان سيدي رسول الله
 يكن ربحه ارادت معنى السيادة لغضبا له او ملك الزوجية من
 قوله تعالى والينا سيدها واليا الباب ومنه حديث امر الدرداء قالت
 حدثني سيدي ابو الدرداء **وفي حديث** عمر بن الخطاب قال ان
 تسودوا اي تغلبوا العلم بادنهم صفرا قبل ان يضرير واسادة
 منظور اليكم فتسبحون ان تتعلموا بعدا كبر فتبغوا جهالا وقيل
 اراد قبل ان تتزوجوا وتستغلوا بالزواج عن العلم من قولهم استاد
 الرجل اذا تزوج في سادة ومنه حديث قيس بن عامر انقرا الله
 وسودوا اكبر كرم **وفي حديث** ابن عمر ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اسود من مغبوة قبل ولا عمر قال كان عمر خيرا منه
 وكان هو اسود من عمر قيل لاداسي واعطى المال وقيل اعلم منه واليه
 يطلق على الرب والمالك والشريف والفاضل والكرم والحليم ومنه لادى
 ثومه والزوج والرئيس والمقدم واصطه من ساد لسود فهو سيود
 فقلت الواو يا لاجل الباء الساكنة قبلها ثم ادعيت **وفي حديث** ابن عمر
 لما فوسيد ثابته ان كان سيديكم وهو سائق تحاكمكم دون حاله والله
 لا يرضى لكم ذلك **وفي حديث** شئ الضان خير من السبد من المعز
 هو لمن وقيل الخليل وان لم يكن شيئا **وفي حديث** انه قال لهم انظر
 الى هؤلاء الا سواد حوذك اي الجماعات المتفرقة يقال كثر
 بنا اساورق الناس واسودات كانها جمع اسودة واسودة جمع قلدة
 لسواد وهو الشخص لانه يركب من بعد اسود **وفي حديث**
 سلمان دخل عليه سعد بعوده فحمل بيكي ويقول لا اري حرجا من
 الموت او حرجا على الدنيا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مثل راد الراكب وهذه الا ساورد حول وما حوله الا مظهر
 واجابة وجفنة بر بدا لشخص من المتاع الذي كان عنده وكل
 شخص من السالك او شاع او غير سواد وجوز ان يريد بالاساود الحيات
 جمع اسود سبها لها استنصاره مكانها **وفي حديث** الحديث وذكر
 الفتن لتعودن فيها اساورد صبا والاسود اسود اخبت الحيات
 واعطىها وهي من الصفة الغالبة حتى استعمل استعمال الاسما وجمع
 جمعها ومنه الحديث انه امر بقتل الاسود من الحيثة والغف
وفي حديث عائشة لقد رايتنا وما لنا طعام الا الاسود ان
 هما الثمر والماء اما الثمر تا سود وهو الحالب على ثمر المدينة فاضف
 الماء اليه ولتت بنعته انما والعرى فعمل ذلك في التبيين
 فسميت معا باسم الا شهر منهما كالقمرين والعمرين **وفي حديث**
 اني مخاض انه خرج الى الجمعة وفي الطريق عدلات باسنة فحمل
 بخطاها ويقول ما هذه الاسودات هي جمع سودات وسودا

جمع سود وهو القطعة من الارض فيها حجارة سود خشنة شبه
 القذرة الياسنة بالحجارة السود **وفي حديث** ما من داء الا في
 الحية السوداء له شفاء الا السامر اراد السويبر **وفي حديث**
 قام بسواد البطن فتسوى له اي كبده **وفي حديث** انه ضحك
 بكبير يظاء في سواد وينظر في سواد ويترك في سواد اي
 اسود القوايم والمرابض والمجاهر **وفي حديث** عليكم بالسواد
 الا عظم اي جملة الناس ومعظمهم الذين يجمعون على طاعة
 السلطان وسلوك النهج المستقيم **وفي حديث** ابن مسعود
 قال له اذ لك على ان ترفع الحجاب وتضع سوادى حتى افاك
 السواد بالكسر التمراريف لساودت الرجل مساودة اذا سارته
 قيل هو سادنا بسوادك من سواده اي شخصك من شخصه
وفي حديث اذا راى احدكم سوادا بليلا فلا يكن احين السوادين
 اي شخصين **وفي حديث** فجاء يعقود وجاء بغير حتى ركبوا فصار
 سوادا اي شخصين من بعد ومنه الحديث وجعلوا سوادا
 جيشا اي شيئا مجتمعا يعني الاء زودة **وفي حديث** جابر ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يحابه فتوسوا فقد صنع جابر
 سورا اي طعنا ما يدعوا اليه الناس واللفظة فارسية وفيه
 التحية ان يسوق ذلك الله بسوار من نار السوار من الخلق
 معروف وتكسر السين ولقمت وجمعة اسورة ثم اساور واسورة
 وسورة السوار اذا البسنة اياه وقد تكرر في الحديث
وفي حديث صفة الحية اخذه سوار فحرج السوار
 ديبب الشراب من الراس اي دب فيه القرح ديبب الشراب
 وفي حديث كعب بن مالك مشيت حتى تسورت حذرا الى قتادة
 اي علوته يقال تسورت الحايط وسورته **وفي حديث** شيبه
 لم يبق الا ان اسوره اي ارتفع اليه ومنه الحديث فتساور
 لها اي رفعت لها شخصي **وفي حديث** عمر فكدت اساوره
 في الصلاة اي اوشيه واقاتله ومنه فضيد كعب بن زهير
 ان يساور فرنا لا يحل له ان يترك الفول الا وهو مجذول وفي
 حديث عائشة ان كرت ربيب فقالت كل خلا لها مجذول
 ما خلا سورة من عرب اي سورة من حدة ومنه يقال للمعز بد
 سوار ومنه حديث الحسن بن احمد عن عملا الاسار من قلبه
 سورنا ومنه لا يضر المرأة ان لا يتفص شعرها اذا اصاب الماء
 سور راسها اي اعلاه وكل من ارتفع سور وفي رواية سورة الراس
 ومنه سورة المدينة ويروى شوى راسها جمع سورة وهي جلق الراس
 هكذا قال المروى وقال الخطابي ويروى شوى الراس ولا اعرفه

سود

سور
سوط

سوع

سوع
سوف

سوف

واراد يسوع كرايس جمع شواة قال بعض المتأخرين كروايتان غير
معروفين والمعروف شقون لاسمها وهي صورة الشعر في طرايق
الراس فيه كانت بنوا اسرائيل يسوع منهم ابنيهم اي تتوالت
امورهم كما يفعل الامم والولاة بالرعية والسياسة القيام على
الشيء بما يصلحه **في حديث** سودة انه نظر اليها وهي تنظر
في ركوة فيها ماء فتهاها وقال ان اخاف عليكم من المسوط
بعض الشيطان سمي به من ساط القدر بالمسوط والمسوط وهي حشنة
جرك لها ما فيها لتخلط كانه جرك الناس للمحبة ويجمع
فيها ومنه حديث علي بن ابي طالب سوط القدر وحديث
من قاطمة مسوط لجمها بذي رجلي اي بمنزوح ومخلوط ومنه
فصيد كعب بن زهير لكتما خلة فدر سيط من دما فحج
ورفع واخلاق وينديل اي كان هذه الاخلاق قد خلطت
بدمها ومنه حديث حليمه فشقا بطنه فمما يسوطا له
في حديث اول من يدخل النار السوطا طوك فبذلهم الشرط الذي
يكون معهم الاسواط يصربون بها الناس **في حديث** في السوعاء
الوصوة السوعاء المذى وهو بضم السين وفتح الواو والمدة
فيه ذكر الساعنة هو يوم القيمة وقد تكرر ذكرها في الحديث
والساعة في الاصل تطلق بمجيبين احدهما ان تكون عبارة عن جزى
من اربعة وعشرين جزء هي مجموع اليوم والليلة والثاني ان تكون عبارة
عن جزء قليل من ليلتها او الليل يقابل جلست عندك ساعة من ليلتها اي
وقتا قليلا منه ثم استغنى باسم يوم القيمة قال الزجاج معنى الساعة
في كل الفرائد الوقت الذي تقوم فيه القيمة بربها لها ساعة خفيفة
جبرت فيها اسعظيم فقللة الوقت الذي تقوم فيه سماها ساعة والله
اعلم **في حديث** اي يرب اذا شئت فاركب ثم شق في الارض
ما وجدت مساعا اي دخل فيها ما وجدت مدخلا وساعت به الارض
اي سلحت وساعا الشراب في الخلق يسوع اي دخل سبلا **في حديث**
لعن الله المسوفة هي التي اذا اراد زجها ان ياتيها لم تطاوعه
وقالت سوف فعل والتسوف المثل والتأخير **في حديث**
الذي قال عليه اعرابي فقال اكلني القمور وركني الدهر ضعيفا
مستيقا المستيق الذي ذهب ماله من التسوف وهو داء يهلك
الابل وقد تفتح سبته خارجا عن قياس ظاهره وقيل هو بالفتح الفتا
في حديث اضطربت لفسا بالاسواق هو اسم حرر المدينة الذي
حرره رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تكرر في الحديث وحديث القيمة
يكشف عن ساقته الساق في اللغة الامر الشديد وكشف الساق
مثل في شدة الامر كما يقال لا قطع النجيج بده مغلوله ولا يد نظر

ولاغل

ولاغل وانما هو مثل شدة البخل وكذلك هذا لساق هناك ولا كشف
واصله ان الانسان اذا وقع في امر شديد يتكلم ساعده وكشف
عن ساقه للاهل كما مر ذلك الامر لعظيم وتكرر ذكرها في الحديث
في حديث علي قال في حرب الشراة لا بد لي من قتالهم ولو
تلفت ساقتي قال تلتفت لساقتي هذا النفس **في حديث** لا يستخرج
كنز الكعبة الا ذوا السوف بفتن من الحبسة السوف الساق وهي
سوفة فذلك ظهرك التام في لصغيرها وانما صغرا الساق لا العال
على سوف الحبسة الدقة والخوشة **في حديث** نعوية قال
خاصمت اليه ابن اخي فجلعت احمدة فقال انت كما قال ان اخرج اليه
حررا تنضيت لا يرسل الساق الا تمسك ساقا اراد بالساق
ها هنا العنصر من اعصاب الشجرة المعنى لا تنقض له حجة حتى يتعلق
باخرى تستقيم بالحرابة وانتقله من عصب الى عصب بدو ريع الشمس
ومن حديث الرزقان الاسوف اذ عني هو الطويل الساق
والعنق وفي صفة شبيه عليه كسالم كان يسوق اصحابه
اي يفد منهم امامه ويمشي خلفهم نواضف ولا يدع احدا يمضي خلفه ومنه
الحديث لا تقوم الساعة حتى يخرج رجل من فخذان يسوق الناس
بعضاه هو كناية عن استقامة الناس والفتيا دهم اليه وانما هم
عليه ولم يرد نفس العضا وانما صر لها سلا سنيلا به عليهم ولما علم
له الا ان في ذكرها ليل على عسفه هم وحسونه عليهم **في حديث**
امر بعبد فجاء رجلا يسوق اعتر ما تساق اي تسابح
والمساقوفة المتابعة كان بعضها يسوق بعضا والاصل من تساق
بنساق وقا كما مضى عنها وقرطها لها تتخاد وتختلف بعضها عن
بعض وفيه وسواق يسوق بين اي حاد يحد وبالابل فهو
يسوق من جدائه وسواق الابل يقدرها ومنه رويك سواق
بالقوارير وفي حديث الجملة اذا جازت سويقة اي تجارة وهي
لصغير السوق سميت بها لان التجارة تجلب اليها وتساق المبيعات نحوها
في حديث دخل سعيد بن عثمان وهو في السوق اي في الزرع
كان روجه تساق للخروج من بدنه ويقال له السباق ايضا واصله
سواق فقلت الواوياء لكسرة السين وهما مصدران من ساق يسوق
ومنه الحديث حصر ناعروين العاص وهو في سياق الوقت **في حديث**
في صفة الاوليا ان كانت الساقه كان فيها واركان في الحركير كان
فيه الساقه جمع ساق وهم الذين يسوقون جيش الغزاة ويكونون
ولا يهبطونه ومنه ساقه الحاج **في حديث** الملة الجونية
التي اراد النبي ان يدخل بها فقال لها هتي لي نفسك فقلت هل لك
الملكة نفسها السوقة السوقة من الناس الرعية ومنه ذلك

وكثيرا من الناس يظنون ان السجدة اهل الاسواق **وفيه** انه لا يجيد
 الرخمين وضرا من صغرة فقال منهم حال نزوح امرأة من الانصار فقال
 ما سقت منها • اي ما اتممت بها بضعها فقال للمهرس سوق لان الحرب
 كانوا اذا نزلوا وجوا ساقوا الابل والاعنق من اهلها كانت الغالب على المواليم
 ثم وضع السجدة موضع المهرس وان لم يكن ابل او غنما وقوله منها بمعنى اليد
 كقوله تعالى ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة على الارض فجعلناكم اى
 بركم **في حديث** اخر متعبدا فيجاء زوجها يسوق اغنرا يحافا
 نساؤه ههنا الا • وفي رواية ما نساؤه يقفون نساؤك الابل
 اذا اضطربت اعناقها من الهزال الا اذا انتمت من ضيقها ويقال
 اضطربت الابل ما نساؤه ههنا الا اي ما تحرك رؤسها • وفيه
 السجدة كسطر من الغنم • السجدة بالفتح والتمتوا ما يركب به
 الانسان من العبدان يقال سالك فاه يسوكه اذا دكر بالسجدة
 قالوا ان ذكر الغنم قلت استاك • في حديث عمر الميم الا ان السجدة
 ههنا عند الموت شبه لا احده الا • السجدة بفتح السين
 ونزيبه وتجييبه الى الانسان ليعمله او يقوله وقد تكرر في الحديث
فيه انه قال يوم بدر ستموا فان الملائكة قد ستمت • اي
 اعملوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضا والسجدة والسجدة
 العلامة • فيه ان الله فرسانا من اهل السماء هم السجدة • اي جعلهم
 ومن حديث الخوارج ستمهم الخالق • اي علامتهم والاصل فيها
 الواو فقلبت لكسرة السين وتعد وتقص • وفيه لقول يسوم الرجل على
 سوم اخيه • المساومة المحادية بين البايح والمشتري على السلعة وفصل
 ثمنها يقال يسوم يسوما وساء وساءا وساءا وساءا وساءا وساءا
 المشايعة ويتقارب الاتفاق فيجوز ان يكون من رعي الابل اذا رعى قبل
 ويجزها من بدل المشتري الاول بزيادة على ما استغفر الامر عليه من المشايعة
 ورضيا به قبل لا اتفاق ذلك ممنوع عند المأثرة لما فيه من الفساد
 ومباح في اوله لحرص المساومة **في حديث** انه لقى عن السوم
 طلوع الشمس هو ان ليسا ومسلعة في ذلك الوقت لانه وقت ذكر الله تعالى
 لا يشغل فيه بشي غيره وقبل جواز ان يكون من رعي الابل اذا رعى قبل
 طلوع الشمس والمرعى يد اصابها منه الوبا وبما قبلها وذلك معروف
 عند ارباب المال من العرب • وفيه في سائمة الغنم ركة • السائمة من
 الماشية الراعية سامت لتسوم تسوما واسمتها انا • ومنه الحديث السائمة
 جبار • يعني ان الرابة المرسله في مرعاها اذا اصابها انسانا كانت جبارتها
 ههنا • ومنه حديث ذي الجاد بن جهم ناقة النبي عليه السلام • تعرضي
 مدا رجا وسومي • تعرض الجوزاء للبحر • وفي حديث فاطمة الهانث
 النبي عليه السلام ببركة فيها سحينة فاكل وما سامني غيره وما اكل

سواك
 سول
 سوم

قط الاسامى عنه • هو من السوم والتكليف وقيل معناه عمر من على
 من السوم وهو طلب لشرا • ومنه حديث علي من ترك الجهاد
 اليه الله الدالة وسيم الخسوف • اي كلف والزم واصله الواو
 فقلبت صفة السين كسرة فاقلبت الواو ياء **وفيه** لكل دابة
 الا السامر • يعني الموت واللعنة منقلبة عن واو **فيه** ان
 اليهود كانوا يقولون السامر عليكم • يعني الموت ويظهر من النص
 بركم • السلام عليكم • ومنه حديث عابشة انفا سمعت اليهود
 يقولون للبيوع عليه السلام السامر عليك يا ابا القاسم قتال عليكم
 السامر والدم واللعنة وهكذا قال اذا سئل عليكم اهل الكتاب تقولوا
 وعليكم يعني الذي يقولونه لكم ردوه عليهم في الخطا
 عامة المحدثين يروى هذا الحديث فقولوا وعليكم يا ثبات واو العطف
 وكان ابن عيينة يرويه بخبر واو وهو الصواب لانه اذا حرف الواو صار
 قولهم الذي قالوه بعينه مردودا عليهم خاصة واذا انثيت الواو وج
 الاشارة الى محرم فيما قالوه لان الواو تجمع بين السنين **فيه**
 سالت لادن لا يسلط على منى عدوا من سواهم انفسهم فليست
 بتختمهم • اي من غير اهل دينهم سواهم بالفتح والمد مثل سوا بالفتح
 واو الفتح لقلاد والقلاد • وفي صفة عليه السلام سوا البطن
 والصدرة • اي هما منسأويان لا يتواحداهما عن الاخر وسواء
 الشئ وسطه لا سوا المسافة اليه من الاطراف • ومنه حديث
 الي بكر والسجدة امكنت من سوا الشجرة • اي وسط ثمر الشجر
في حديث ابن مسعود يوضع الصراط على سوا جهنم • وحديث
 قيس عبادا انما الصفة في سواهما • اي في الموضع المشوي منهما
 وانتارا ابرة للنفخ وقد تكرر في الحديث **في حديث** علي
 كان يقول حينما ارضى لكوفة ارض سوا سبعة • اي مستوية
 يقال مكان سوا اي متوسط بين المكانين واذا كسرت السين فهي
 الارض التي نزلها لرسول • وفيه لا يزال الناس بخير ما قاضوا
 قاذما متساووا هلكوا • معناه انهم ما يتساوون اذا رضوا بالنقص
 وتركوا المتساو فليس في طلب لفضائل ودرك المعالي وقد يكون ذلك
 خاصة في الجمل وذلك ان الناس لا يتساوون في العمل وانما يتساوون
 اذا كانوا جاهلا وقيل ارادوا بالتساوي والتعريف وان لا يجتمع
 على سام ويدعي كل واحد الحق لنفسه فينفر براه **في حديث**
 علي صلي بقوم فاشوى برزخا فماد الى مكانه فقلادة • الاشواء
 في القرارة والحساب كلاء سوا • اي الرعي كاسقط واعقل والبرزخ
 ما بين الشيعين قال المروى ويجوز ان شوى بالشين بمعنى اسقط
 والرواية السنين **باب** السنين مع الهاء

سول

سهب

سهل

سهل

سها

في حديث الرويا اكلوا وشربوا واسموا **اي** اكثروا وامضوا
بقيا لا شئ فيهم **سهب** لفتح الهاء اذا الفتح في الشئ واحال
وهو احد الثلاثة التي جازت كذلك **في حديث** الحديث انه بحث
خيلا فاء سهبته سهر **اي** انقضت في سيرها **وحديث**
ابن عمر قيل له ادع الله لنا فقال اكره ان آكل من المشبهين
يفتح الهاء اي لتكثير الكلام واصله من السهب وهي الارض الواسعة
وجمع على سهب **ومنه** حديث علي وقرفنا بسهب بديرها
وفي حديثه الاخر ضرب علي قلبه بالاسهاب **قيل** هو ذهاب
العقل **في حديث** خير المال عين ساهرة لعيني يايمه **اي** على ماء
يجري ليلا ونهارا وضاحيا نايم فجعل دوار جريها سهر لها
في حديث من كذب على فقد استعمل مكانه من جهنم **اي** ثبوا
وانتخذ مكانا سهدا من جهنم وهو اقتتل من السهل وليس في جهنم
سهل **وفي حديث** رمي الحمار بخر باخذ ذات الشمال فبسهل فيقول
سنتقل الغيلة **اسهل** لسهل اذا صار الى السهل من الارض
وهو ضد الخزن اراد انه صار الى بطن الوادي **في حديث**
امر سلة من يقتل الحسين ان جبريل عليه السلام اتاه بسلة او تراب
احمر **السلة** لفتح السين ليس بالفتح الناعم **ومنه** صفته
عليه السلام انه اسمع الحارين فلقنهما **اي** سابل الحارين غير
سرفع الوجنتين **وقد** تكرر ذكر السهل في الحديث وهو ضد
الصعب وصد الخزن **منه** كان للشي عليه السلام سهم من
الغنمة شهد او غاب **السم** من اصل واحد السهام التي
يقترب لها في الميبر وهي لفداح ثم سمي بدما يغور به الفالج
سهمه ثم كثر حتى سمي كل يصيب سهما وجمع السهم على سهم وسهام
وسهمان **ومنه** الحديث ما ادرى ما السهمان **وحديث** عمر ولقد
رايتنا نشتفي سهما سهما **ومنه** حديث بريدة خرج سهمك
اي بالفتح والظفر **ومنه** الحديث اذهبا فتجبا ثم استهما **اي**
اقتزعا يعني ليظهر سهم كل واحد سهما **وحديث** ابن عمر وقع في سهمي
جارية **يعني** من المقم **وقد** تكرر في الحديث مفردا ومجموعا ويصرف
وفي حديث حاسر انه كان يصلي في سرد ستم اخضر
اي مخطط فيه شئ كالسهم **في حديث** قد دخل على ساهم الوجه **اي**
منقورة يقال ستم لونه يشبه اذا تغير عن حاله لعارض **ومنه**
حديث امر سلة بارسول احد اراء ساهم الصحة **وحديث** ابن عباس
في ذكر الخوارج ستمه وجوههم **فيه** ان النبي صلى الله عليه وسلم
سها في الصلاة **السم** من الشئ تركه عن غير علم والسم عند تركه
مع العلم ومنه قوله تعالى الذين عن صلواتهم ساهون **فيه** انه

دخل

دخل على عيسى بن مريم النبي صلى الله عليه وسلم **السم** من الشئ تركه
عن غير علم ومنه قوله تعالى الذين عن صلواتهم ساهون **فيه** انه
مخدري الارض قليلا شبيه بالمخدع والخزاة وقيل هو الكفة
يكون بين يدي البيت وقيل شبيه بالرفق او الطاق موضع فله الشئ
في حديث وان عمل اهل النار ستملة يستموا **السم** من الارض
التي تسمى التربة ستمه المحصية في شمولها على تركيها بالارض
السملة التي لا خزونة فيها **في حديث** سلمان حتى يعود
الرجل على البغلة الستموة فلا يدرك اتصاها بعني الكوفة
السموة البينة السير لا يتبع راكها **ومنه** الحديث ابتك
به عدا ستموا رهوا **اي** لتساكنا **في حديث** العين وكاء
السم **السم** حلقه الذي يروى من الودست واصفها
سند يورن ترس وجهها اسفاه كاء تراس فخذت الهاء وعو
مما الممنعة فقتل شت فاذا ردت اليها الهاء وهي لامها
وحذفت العين التي هي لنا اخذت الممنعة التي هي لها عوض
الهاء فنقول سمه بفتح السين ويروى في الحديث وكاء السم
حذفت الهاء واذا العين والسموة الودست ومعنى الحديث ان
الانسان مممما كان مستيقظا كانت استه كالمسند ودة الموك
عليها فاذا نام اخل وكاءها كنى لهذا اللفظ عن الحدث وخرج
الريح وهو من احسن الكنايات والظهور **في حديث**
السين مع الباف **في حديث** لا تشكوا انك سباء **حاء**
لفظه في الحديث انه الذي يبيع الاء كلمان ويمنى بوقت الناس
ولعله من الشوء والمساءة او من السبي بالفتح وهو الذين
الذي يكون في مقدم الضرع يقال سباء في الثلاثة اذا اجتمع السبي
في ضرعها وسباء ففاحلث ذلك منها فيجمل ان يكون وحالا
من سباء لها اذا حلتها كذا قال ابو موسى **في حديث**
نظرني قال لا بد لنا اجتهد في العادة خيرة مورا وساطها
والحسنة بين السبيكتين **اي** القلو سبيكة والتفكير سبيكة
والاقتصاد بينهما حسنة **وقد** تكرر ذكر السبيكة في الحديث وهي
والحسنة من الصفات العالمة يقال كلمة حسنة وكلمة سبيكة وفعل
حسنة وفعل سبيكة واسلمها سبيكة فقلبت الراوي وادعمت
واما ذكرنا هاهنا لاجل لفظها **قد** تكرر في الحديث ذكر
السباينة والسوايك **كان** الرجل اذا اذل لغيره من سفر
او بر من مصر او غير ذلك قال تاتي سابيكة فلا تمنع من ماء
ولا ترعى ولا تحلب ولا تترك وكان الرجل اذا اعنى عبد فقال
هو سابيكة فلا عقل بينهما ولا ميراث واصله من سبيك الدواب
وهو اسألها نذهب وتجي كيف شاءت **ومنه** الحديث رايت

سه

سيا

سبيب

عمر بن الخطاب رضي الله عنه في النار وكان أول من سبب السواب
وهو الذي لقى الله عنهما في قوله ما جعل الله من خيرتي ولا سبيتي
قال سائمة بنت الحارث وقد تقدمت في حرف الساء
في حديث عمر الصدقة والسابية ليومها اي
براد عما ثواب يوم القيمة اي من اعتق سابيته وفضله وفضل
فلا يرجع الى الانتفاع بشي مما بعد ذلك في الدنيا وان
ورعما عنه احد فليصبر فاما في مثلها وهذا على وجه الفصل
وطلب الاجر على انه حرام وانما كالمواكب لكونه اجرا في شيء
جعل الله تعالى وطلبوا بالاجر **في حديث** عبد الله السابية
بضع ما لمحيث شأ اي لعبد الذي يفتق سابيته ولا يكون
ولاوه لمعتقه ولا وارث له فيضع ما له حيث شاء وهو الذي ورد
المنع عنه **ومنه** الحديث عرفت على النار فاني صاحب
السابيتين يدفع بعضا **السابيتان** برتبان اهلهما النبي عليه
السلام الى بيت فاخذها رجل من المشركين فذهب بها ساهرا
سائتين لانه سبيهما لله تعالى **وفي حديث** اي رجلا شرب من سقاء
فانساب في لونه خيفة فمضى عن الشرب في قمار السقاء اي دخلت
وحرق مع حريانه الماء يقال ساء الماء والساب اذا جرى
وفي حديث عبد الرحمن بن عوف ان الجبلية بالمتفق ابلغ من
الشوب في الكرم **الشوب** ما سبب وخلا ساء اي ذهب
وساء في الكلام خاص فيه لانه راي اللطف والتفصيل منه ابلغ
من الاكثار **وفي كتاب** لوابيل بن جحر في الشوب
الحسن **الشوب** الركاك قال ابو عبد الله لا اراه احدا من
السبب وهو الخطا وقال الشوب عروق من الذهب والفضة
يسبب من المعدن اي يتكون فيه ويظهر في الرخشي
الشوب جمع سبب يريد به المال المدفون في الجاهلية او المعدر لانه
من فضل الله وعطاؤه لمن اصابه **وفي حديث** المستنقأ وجعل
سببا نافعا اي عطاء وجوز ان يراد بطر ساء اي جاريها
وفي حديث اسند بن خضير لو شئت لكانت سائمة ما اعطيتا لها
السائمة بنت الحارث **السب** والتخفيف السبحة وجمع اسباب وبها سمي
الرجل سبابا **في حديث** ابن عباس ان النبي عليه السلام كان
يلبس في الحرب من القلائد ما يكون من السبجان الخضر **السبجان**
جمع ساج وهو الطيلسان الاخضر وقيل هو الطيلسان المقور
يسبح كذلك كان القلائد كانت لغزتها او من نوعها ومنهم من
يحمل الله متقلبة عن الوان ومنهم من يجعلها عن الياقوت **ومنه**
حديثه الاخر انه زر ساجا عليه وهو حرم فاقته **في حديث**

سبج

الى هرة اصحاب الدجال عليهم السبجان **في رواية** لهم في
سيف حلي وساج **ومنه** حديث جابر بن قتاد في ساج
هكذا جاء في رواية المعروق لساجه وهو ضرب من الملاحف
مسوحة **في حديث** لا ساجه في الاسلام يقال ساج في الارض
يسبح ساجا اذا ذهب فيها واضله من السبح وهو الماء الجاري
المنبسطة على الارض اراد مفارقة الامصار وسكنها ليراري
وسركه شهود الجمعة والجماعة وقيل اراد الذي يسبح في الارض
بالسبح والجمعة والاشهاد بين الناس **في حديث** علي
ليسوا بالساجين البذر اي الذين يسقون بالسبح والجمعة
وقيل هو من السبج في الثوب وهو ان يكون فيه خطوط مختلفة
ومن الاول الحديث ساجه هذه الامة الصيام قيل للصيام ساج
لان الذي يسبح في الارض متعبا يسبح ولا اراد له ولا ما تحبجد
يطعم الصيام بمعنى لثاره ولا ياكل ولا يشرب شيئا فسميه
به **في حديث** الزكاة ما سقى بالسبح فيه العشر اي لما الحارث
ومنه حديث البراء بن ربيعة يترفعه اخرج احدا بنوب فحانته
العرق ثم سلحت اي جرى فاولها وقاصت **وفي حديث** ذكر
سبجان **هو** من الحوام قريب من المصيصة وطرسوس
وتذكر مع جيجان **في حديث** الغار فاساخت الصخرة
اي تدثت وانتعت ومنه سلحت الدار وبروك بالخا وقد
وبالصاد وسبجي **في حديث** يوم الجمعة ما من دابة الا وهي
مستحبة اي مضغية مستحبة وبروك بالصاد وهو الاصل
في حديث مسعود بن عمرو لكان في جندب بن عمرو اقبل
كالسبد **اي** الذي وقد يسمى به الاسد **وقد تقدمت** احاديث
السبد والسيادة في السبل والواي لانه موضعها **في حديث**
المنه كندر دومة حلة سيرا **السيرا** بكسر السين وفتح اليا
والمدنوع من البرود جالطه خربك السيرا وهو فحل من كسر
المقد فكذا يروي على الصفة **في حديث** بعض المتأخرين انما
هو حلة سيرا على الاضافة واحتج بان سبيويه قال لم يات فحلا
صفة لكن اسما وشرح السيرا بالحن والقاضي ومعناه حلة خرب
في حديث انه اعطى عليا بردا سيرا وقال اجعله خمر **في حديث**
حديث عمرانه راي حلة سيرا شاع فقال لو اشتريتها **ومنه** حديث
الاخر ان احدهما له وفدا ليه وعليه حلة سيرة **اي** فيها خطوط
من بولس كالمستور **ويروي** عن علي بن حذاف بن مثله **في حديث**
بالرعب سيرة شهر **اي** المسافة التي يسار فيها من الارض
كالمدلة والمنهمة وهو مصدر بمعنى الشير كالمبيسة والمجزة من

سج

سج

سيدر

سيدر

لَعْنَةُ الْعَجَزِ . وَغَدَرَكَ فِي الْحَدِيثِ . وَفِي حَدِيثٍ بَدْرُكَ
 سَيْرٌ . هُوَ بَيْتُ السَّيْرِ وَلَسْتُ بِدَلِيلٍ كَثِيرٍ بِدْرُكَ الْمَدِينَةِ
 فَسَمِعْتُهُ عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَدَرَكَ بَدْرُكَ **فِي حَدِيثٍ**
 حَدِيثُ بَيْتِ نَسَائِرِ عِلَّةِ الْعَصَبِ . أَيْ سَارُورًا لِقَوْلِهِ **فِي حَدِيثٍ**
 السُّبُطُ حَمَلْنَا الْعَرَبَ عَلَى سَيْبَانَا . سَيْبَانَا الطَّيْرُ مِنَ الدُّوَابِ
 يَجْتَمِعُ وَسُطُهُ وَهُوَ مَوْضِعُ الرُّكُوبِ أَيْ حَمَلْنَا عَلَى ظَهْرِ الْحَرْبِ
 وَحَارَبْنَا . عَلَيْهِ مَعَهُ سَيْبَانَا كَأَنَّ بَابَ الْبَعْرِ . السَّيْبَانُ جَمْعُ سَوْ
 وَهُوَ الَّذِي يَجْلِدُ بِهِ وَالْأَصْلُ سَوَاطٍ بِالْوَاوِ فَغَلَبَتْ يَاءُ الْكُسْرِ فَهِيَ
 وَجَمْعُ عَلَى الْأَصْلِ سَوَاطٍ . فِي حَدِيثٍ أَيْ هَرِيرَةٍ تَخْلُفُ الْفَضِيرَةَ
 بِالسَّيْبَانِ وَتُسَبِّتُ . فَكَذَا رَوَى بَالِيَاءُ وَهُوَ شَاذٌ وَالْفَيْلَانُ سَوَاطِنَا
 كَمَا قَالُوا فِي جَمْعِ رِيحٍ أَرْيَاحٌ شَاذٌ وَالْفَيْلَانُ رَوَاحٌ وَهُوَ الْمَطَرُ الْمُسْتَعْمَلُ
 وَأَمَّا غَلَبَتْ الْوَاوُ فِي سَيْبَانٍ لِلْكُسْرِ فَهِيَ وَلَا كُسْرَ فِي سَوَاطٍ **فِي**
حَدِيثٍ هَشَامٌ فِي وَصْفِ تَأْتِيَةِ الْهَامِ بِسَيْبَانٍ مِنْ رِيَّاحٍ . أَيْ
 تَخْتَلُّ الْفَيْبَانُ وَتُسَوِّدُ الْوَلَايَةَ بَقَا لَا سَاعَ مَا لَهُ أَيْ أَهْلُهُ وَجَلَّ
 سَيْبَانُ أَيْ فَيْبَانُ . فِي حَدِيثٍ حَابِرُ قَانِنَا سَيْبُ الْبَحْرِ .
 أَيْ سَاحِلُهُ . فِي وَصْفِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَابِلُ الْأَطْلَافِ . أَيْ
 يَمْتَدُّ لَهَا وَرَوَاهُ لَعْظَمُ بِالْوَاوِ وَهُوَ بِمَعْنَاهُ كَبِيرٌ يَلُوجُ فِي
فِي حَدِيثٍ هَجْرَةُ الْحَشَّةِ قَالَا لِحَاشِي لِمَا جَرَى إِلَيْهِ مَكْتُوَا
 قَاتِمٌ سَيُّوْرٌ . أَيْ مَلُوكٌ كَذَا جَاءَ تَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ وَهُوَ كَلِمَةٌ حَبَشِيَّةٌ
 وَتُرْوَى بِفَتْحِ السَّيْرِ وَقِيلَ سَيُّوْرٌ جَمْعُ سَابِرٍ أَيْ لَشُومُونَ فِي بَلَدٍ
 كَالْفَحْمِ السَّابِرُ بِمَنْزِلَةِ بَعَارِ قَتَمٍ **فِي حَدِيثٍ** وَفِي يَدِهِ قَوْسٌ آخِذٌ
 بِسَيْبَتِهِ . سَيْبَةُ الْفَرَسِ مَا عَطَفَ مِنْ أَطْرَافِهَا وَلَهَا سَيْبَتَانِ وَالْجَمْعُ
 سَيْبَاتٌ وَلَيْسَ هَذَا بِالْقَائِمِ هَذَا فِي الْمَاءِ فَمِنْهُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ وَالْحَدِيثُ
 كَعْدَةُ **فِي حَدِيثٍ** حَدِيثٌ إِلَى سَيْبَانٍ قَانِنَتٌ عَلَى سَيْبَانِهَا .
 بَعَثَ سَيْبَتِي فَوْسَهُ **فِي حَدِيثٍ** جَبْرِيلُ يَطْعُمُ قَالَا لَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ أَمَّا بَنُو هَامِ ثُمَّ وَبَنُوا الْمَطْلَبَ سَيِّئًا وَاحِدًا . هَكَذَا رَوَاهُ جَبْرِ
 ابْنُ يَمِينٍ أَيْ مَثَلٌ وَسَوَاءٌ يُقَالُ لَهَا سَيْبَانٌ أَيْ مَثَلَانِ وَالرَّوَايَةُ
 الْمَشْهُورَةُ فِيهِ شَيْءٌ وَاحِدٌ بِالشَّيْءِ الْمَجْمُوعِ .

حُرُوفُ الشَّيْنِ
بَابُ الشَّيْنِ مَعَ الْخَفَاءِ فِي حَدِيثٍ عَلَى تَرْبِهِ
 الْخُتُوبُ وَوَرَأَاهَا صَبِيحَهُ وَدَوَّجَ شَأْبِيهِ . الشَّاءُ بَيْنَ جَمْعِ
 شَوْ بَوْبٍ وَهُوَ لَدُنْفِهِ مِنَ الْمَطَرِ وَغَيْرِهِ **فِي حَدِيثٍ** مَعُولُهُ دَخَلَ
 عَلَى خَالِهِ لِمَا شَمَّ مِنْ عُثْبَةٍ وَتَدَخَّلَ فَمَكَى قَالَا وَجَعَ يُشِيرُكَ
 أَمْ حِزْمٌ عَلَى الدُّنْيَا . يُشِيرُكَ أَيْ لَيْفَ لَفْظٍ يُقَالُ شِيرٌ وَشِيرٌ

سِير
 سَيْط
 سَهْر
 سِف
 سَيْل
 سِيم
 سِيه
 سِيَا
 شَاب
 شَان

فَهُوَ شَيُّورٌ وَشَأْرُهُ غَيْرُهُ وَأَصْلُهُ الشَّارُ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْخَلِيطُ
 الْكَثِيرُ الْحَارَّةُ **فِي حَدِيثٍ** أَلَا رَحْلًا مِنَ الْأَنْصَارِ قَالَ لِبَعِيرٍ شَاءَ
 لَعْنَتِكَ اللَّهُ . بَقَا شَاءَ شَاءَتْ بِالْبَعِيرِ أَلَا رَحْلَتَهُ وَقُلْتُ لَهُ
 شَاءَ وَرَوَاهُ لَعْظَمُ بِالْبَعِيرِ الْمَمْلُوكَةِ بِمَعْنَاهُ قَالَا لِحَاشِي شَاءَتْ
 بِالْحَمَارِ دَعْوَتُهُ وَقُلْتُ لَهُ تَشَوُّوْا لَشَوُّوْا وَلَعَلَّ الْأَوَّلِيَّةَ وَلَيْسَ
 بِرَجُلٍ **فِي حَدِيثٍ** خَرَجْتُ بِأَمْرِ شَاءَتْ فِي رَحْلِهِ . الشَّاءُ قَدْ بِالْمَمْرُ
 وَعَلَى لِمَا قَرَحَتْ تَخْرُجُ فِي اسْفَلِ الْقَدَمِ فَتَنْفُطُ أَوْ تَكْرُكُ
 فَتَذْهَبُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ شَاءَ صَلَّ اللَّهُ شَاءَ فَتَذْهَبُ أَيْ كَذْهَبَ .
فِي حَدِيثٍ حَدِيثٌ عَلَى قَالَا لَهُ أَصْحَابُهُ لَقَدْ سَأَلْنَا شَاءَ فَنُفِ
 لَعْنَتُكَ الْخَوَارِجُ . فِي حَدِيثٍ ابْنِ الْحَنْظَلِيَّةِ حَتَّى تَكُونُوا كَالنَّكَمِ شَاءَتْ
 فِي النَّاسِ . الشَّاءُ مَذْهَبُ الْحَمَلِ مِنَ الْجَسَدِ مَعْرُوفَةٌ أَرَادَ كَوْنُهَا فِي
 أَحْسَنَ زَكَاةٍ وَهَيْئَةٍ حَتَّى تَنْظُرَ وَالنَّاسُ وَتَنْظُرُوا إِلَيْكُمْ كَمَا تَنْظُرُ
 الشَّاءُ مَذْهَبٌ يُنْظَرُ لِمَا دُونَ بَاطِنِ الْجَسَدِ **فِي حَدِيثٍ** أَلَا شَاءَتْ
 حَجَرَتِي بَعْدَ شَاءَتْ مَتَّ فَمَكَى عَيْنَ عَدُوِّكَ . أَيْ أَخَذَتْ حَوَالَتَهُ
 بَقَا لَا شَاءَتْ وَمَوْشَاؤُهَا أَلَا الشَّاءُ كَمَا يَمْلِكُ وَيَأْمُرُ فِي الْيَمِينِ .
 وَفِي صِفَةِ الْأَبْلِ وَلَا يَأْتِي خَيْرُهَا إِلَّا مِنْ جَانِبَيْهَا الْأَشْأَمُ . يَعْنِي
 الشَّمَالُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلْيَدِ الشَّمَالِ الشَّوْءُ مَا تَابِتَ الْأَشْأَمُ بِرَيْدِ
 خَيْرُهَا لِبَيْنِهَا لَهَا أَمَّا تَحَلُّبٌ وَتَرْكُوبٌ مِنَ الْحَبَابِ الْأَبْسَرِ . وَمِنْهُ
 حَدِيثٌ عَدِيٌّ فَيَنْظُرُ أَيْمَنُ مِنْهُ وَاشْأَمُ مِنْهُ فَلَا يَرَى إِلَّا مَا قَدَّمَ
 فِي حَدِيثِ الْمَلَاعِنَةِ فَكَانَ لِي وَلَهَا شَأْنٌ . الشَّانُ الْخَطْبُ وَالْأَشْأَمُ
 وَالْحَالُ وَالْجَمْعُ شَوْءٌ أَيْ لَوْ لَا تَحَكَّمُ اللَّهُ بِهِ فَرَأَيْتَ الْمَلَاعِنَةَ وَابْتَدَأَ
 اسْفُطَ عَنْهَا الْحَدَّثُ لَمْ تَعْلَمْ عِلْمًا حَيْثُ جَاءَتْ بِالْوَلَدِ سَمِيًّا بِالَّذِي
 رُمِيَ بِهِ **فِي حَدِيثٍ** حَدِيثُ الْحَكَمِ بْنِ حَزْرُونَ وَالشَّاءُ لَدُنْكَ أَلَا
 دُونَ . أَيْ الْحَالُ ضَعِيفَةٌ وَلَمْ تَرْتَفِعْ وَلَمْ يَحْضُرْ الْخَفَاءُ . وَمِنْ الْحَدِيثِ
 لَمْ شَاءَ نَكًا بِأَعْلَانَا . أَيْ اسْتَمْتَعَ بِهَا فِي فَرْجِهَا فَانْهَى عَنْهُ عَمْرُوتُ
 عَلَيْكَ فَبَدَّ وَشَاءَ نَكًا مَسْخُوبًا بِأَقْصَارِ فَعَلْ وَجُورٍ وَقَدْ عَلَى الْأَبْدَانِ
 وَالْخَيْرُ يَجُودُ فَتَقْدِيرُهُ بِسَاحِ أَوْ جَائِزٍ . وَفِي حَدِيثِ الْغَسَلِ حَتَّى تَنْلِغَ
 بِهِ شَوْءًا لَا سَهْلًا هُوَ عَظَامُهُ وَطَرَأَتُهُ وَتَوَاصَلَ قِيَامُهُ وَهُوَ
 أَرْبَعَةٌ بَعْضُهَا نَوْفٌ لِعَظْمٍ **فِي حَدِيثٍ** الْيَوْمَ الْمَحَلُّ لِمَا
 أَمْرٌ مَسَارَكْتُ شَاءَ نَاسٌ قَصَبَتْ نَوَازِلَ الْحَسَنِ عَلَى شَاطِئِ رَجُلَةٍ
 قَاءَتْ ذَيْبَتَ الشَّاءِ فَجَلَلَتْهُ مَعِي . قِيلَ لِمَا شَاءَ أَنْ عَرَفَتْ فِي الْجِلْدِ قَبْلَهُ
 تَرَاكُ نَبِيَّتُ وَالْجَمْعُ شَوْءٌ قَالَا أَبُو مُوسَى كَأَنَّ هَذَا تَفْسِيرُهُ
فِي حَدِيثٍ قَطْلَتُهُ أَرْبَعُ فَرَسٍ شَأْوًا وَاسِيرًا شَأْوًا . الشَّوْءُ وَالشَّوْءُ
 وَالْمَدَّ **فِي حَدِيثٍ** حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَا لِحَاشِي لِمَا دُونَ صَاحِبِ الْبَلَدِ
 الرِّبْرِ وَغَدَرَكَ سَيِّئَةُ الْخَمْرِ تَرْكُمَا سَيِّئَتَهُمَا شَاءَ وَابْعَدَا .

شَا
 شَأف
 شَام
 شَان
 شَأف

وتروا به شأنا ومغربا والمغربا ليعبر ويريد بقوله تركنا
خالدا من الزمان **وفي حديث** غمراة قال ابن عباس هذا
السلام الذي لم يجمع شقوى راسه . يريد شقوته وقد تقدمت
باب **الشعر مع الباقية** انه انزل برودة
سوداء فجعل سوادها كشيبه بيضا طمعه وجعل بيضا منه كشيبه
سوادها . وفي رواية انه ليس من رعة سوداء فقال عائشة
ما احسنها عليك كشيبه سوادها بيضا لك وبيضا لك سوادها
اي تحسنه وحسنها ورجل مشيب اذا كان ابضا لوجه اسود الشعر
واملكه من شيب الكا اذا اوقد لها فتلاء لانه ضا ولولا
حديث امر سلمة حين لوتى ابوسلمة قالت جعلت على وجهي صبرا فقال
البي صلى الله عليه وسلم انه يشيب الوجه فلا تفعليه . اي يلوذه
وحسنه **وفي حديث** عمر بن الخطاب لما جاءته من فطح لحفاؤده
كشيب بعضها بعضا . وفي كتابه لولا قيل الى قبايل
القبايل والارواح المتشابيه . اي التداة الروسل تزهو بالوان
الحسان المناظر واحد منهم مشبوب كما ان اوقدت الواحهم بالنار .
ويروى لا يشاجع شيبه فجعل معنى معول . وفي حديث يدمنا
برر عنية وشيبة والوليد برراهم شيبة من الانصار . اي
شبان واحد منهم شابة وقد صحت بعضهم سنة وليس بشيء .
وفي حديث ابن عمر كنت انا والزبير بن العوام في شبة فمنا . يقال
شيب يشيب شيبا فهو شاب وشيبة فهو شيبان **وفي حديث**
شرح جوار شهادة الصبيان على الكبار كشيبتهون . اكل شيبته
من شيب وكبر منهم اذا بلغ كانه يقول اذا تخموا في الصبا وادوا
في الكبر جاز **وفي حديث** سراقه استسبوا على شوقكم في
القول . اي سنوفروا علمها ولا تستغفروا على الارض جميع اقداسكم
وتدلو انما من شيب الفرس يشيب شيبا اذا رفع يديه جميعا
من الارض . وفي حديث امر معمر فلما سمع حستان شعر الحافيت
شيب بجوابه . اي ابتدا في جوابه من تشيبه لكتب وهو
الابتدا بها والاحد فيها وليس من تشيب النساء . ويروي تشيب
بالنوة اي اخذ في الشعر وعلق فيه **وفي حديث** عبد
الرحمن بن البراء انه كان كشيب بلبلى بيت الجودي في شعره .
تشيب الشعر بترقيقه بذكر النساء **وفي حديث** اسماء الهاء
دعت بمزكن وشيت بمان . الشيت حجر معروف يشبه الزاج وقد
يد بخ به الخلود . وفي حديث عمر قال الزبير ضربت فبش شيب
الشيت بالشئ المنعلق به يقال شيت بشيت شيئا ورجل شيت
اذا كان من طبعه ذلك . وفيه ذكر شيبته . لضم الشين مصغر

تشيب

تشيب

سأد معروف ومنه دارة شيبته . في صفتها عليه السلام
انه كان كشيبوخ الدراعين . اي طويلهما وقيل عريضهما وفي رواية
كان شبح الدراعين والشبح مدرك الشئ بين اوتاد الجمل
والجمل وشبخت العود اذا اجتمعت حتى تغرضه **وفي حديث**
البراء انه مر بيلا . وفي حديث في الرقعة . اي مدني الشمس على
الرقعة ليحذب . ومنه حديث الدجال خذوه فاستحووا وفي رواية
تستحووا **وفي حديث** سنف بن شعبة سبعة . اي عودا عودا .
وفي حديث من عصى على شيبه سلم من الاوثان . اي على لسانه
يعني سكت ولم يحض مع الخائضين ولم يلبس به الناس لان
العاص على لسانه لا ينكر والتشديد في الاصل العقب . وفي رواية
لعلني وعاطلة جميع الله شيبكم وبارك في شربكم . الشرب في الاصل
العطاء يقال شبره شبرا اذا اعطاه وكثي به عن الكاح لان فيه عطاء
وفي حديث الحديث لقي عن شبر الجمل . اي اجرة القراب ويجوز ان
يسمي به القراب نفسه على حد من المصايف على كرا وشبر الجمل كما قال لقي
عن عشب الجمل اي عن من عشبده **وفي حديث** يحيى بن الجمر قال
لرجل خاتم امراته في مهرها ان ساء لك من شكرها وشبر لا انشأت
نظمتها . اراد بالشرا لكاح . وفي حديث الاذان ذكر له المشهور
جاء تفسير في الحديث انه البوق وقسمه ايضا بالفتح واللفظة عمرانية
وفي حديث عطاء لا بأس بالشريق والصفا ليس بالترعة
من اصله . الشريق بنت حمار يوكل وله شولة واذا يبس سمي
الفتريج اي لا بأس بقطعهما من الخمر اذا لم يمتصلا **وفي حديث**
ذكر المستميرين فان العاصرين وايل فانه خرج على حمار قد دخل عن
احضر رجله شربة ففعلك **وفي حديث** امر سلمة الهاء
شربت الشربة فقال انه حار حار . الشربة رجت يشبه المحض
يلجج ويشرب ما من اللذائذ وقيل انه نوع من الشاي واخرجه الزكري
عن اسماء بنت عميس وكلمة حديث آخر **وفي حديث** المنشع بما لا يملك
كلايس ثوبك زور . اي المتكبر باكثر مما عنده يتجمل بذلك كالذي
يرى انه شيعان وليس كذلك ومن فعله فاما يشجر من نفسه وهو
انحال دوما لزور به هو في نفسه زورا كذب **وفي حديث** زور
كان يقال لها من الجاهلية شياعة . لان ماءها يترك ويبيع
وفي حديث ابن عباس انه قال لرجل وطى وهو محرم قبل الاغصنة
شيق شديدا . الشيق بالتحريك شدة الغلة وطلب الكاح .
وفي حديث اذا مضى احدكم الى الصلاة فلا يشك بين ما بعده ثابته في
صلاة . تشيك اليد اذ خال الاصابع بعضها في بعض قيل كره ذلك
كما كره عقر الشعر واشتال الصفا والاحياء وقيل التشيك والاحتيا

شبح

شيدع

شبر

شبرق

شبر

شبر

شبر

شبر

شبر

سما جليل اليوم فتمنى عن التفرغ لما ينتظر الطهارة وتأوله بعضهم
 ان تشبهك المذكرة عن ملائكة الخضر ما من والخوض فيها
 واحتج بقوله عليه السلام حين ذكر الفتن فتشبهك بين اصابعه وقال
 اختلافوا كما لو اختلفوا **وقد** حديث موافقت الصلابة اذا اشتبكت
 النجوم اي ظهر في جميعها واختلط بعضها ببعض بكثرة ما ظهر
 منها **وقد** انه وقد بد بعينه في شبكة جردان اي ثقلها
 وحجرتها تكون متقاربة بعضها من بعض **وقد** عكران
 رجلا من بني يميم التقط شبكة على ظهر جلال فقال يا ابي لمومنين
 اسفني شبكة الشبكة ابارتقاربة فزينة الماء يغضي بعضها
 الى بعض وجمعها شباك ولا واحد لها من لفظها **وقد** حديث الى
 رهم الذين لهم ثغر بشبكة جرح هو موضع بالحجاز في ديار
 غفار **وقد** جرحها الماء الشيم اي البارد والشيم
 بفتح الباء الرد وروى بالسبب والنون وقد سبق **ومنه**
 حديث رواج فاطمة فدخل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة
 شامة **وقد** حديث عبد الملك بن عمير في غزاة شامة **ومنه** فقيه
 كعب بن زهير شجته تذي شيم من فاشية صاف بالطحاض وهو
 مشهور **وقد** روى بكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر في صفة
 القرآن امنوا بمشاهدة واعملوا بحكمه **المتشابه** ما لم يزل معناه
 من لفظه وهو على ضربين احدهما اذا رد الى الحكم عن معناه والآخر
 ما لا يميل الى حقيقة معرفته فالمتشابه له متشابه للفتنة لانه
 لا يكاد ينفى الى شئ تستن نفسه اليه **وقد** حديث حذيفة
 وذكر فتنة فقال تشبه مقبلة وتبين مدبر **اي** انما اذا اقبلت
 شئت على الفور واثرهم انهم على الحق حتى يدخلوا فيها ويركبونها
 ما يجوز فاذا اذبرته وانقضت بان امرها فعمل من دخل فيها انه
 كان على الخطا **وقد** اذ لقي ان يسترضع الحفان الذين يشبه
 اي ان العاقلة الحسنة الاخلاق الصالحة الجسم **وقد** حديث عمر
 الذين تشبه عليه **وقد** حديث الديان دية شبه العدا ثلاث
 شبه العدا ان ترمى انسان بشئ ليس من عادته ان يقتل مثله وليس
 من غرضك قتله فيصادق قضا وقد را فبمع في يقتل فيقتل فيقتل
 فيه الدية دون الفصاص **وقد** حديث في جردانه كت لا قال
 شوق مما كان لهم فيها من ملك **شبهة** اسم الناحية التي كانوا لها
 من اليمن وخضر موت **وقد** فيه فاقوا له شبة **الاشبة** طرف
 السبت وحده وجمعها شبة **باب** **الاشبة مع التنا**
 فيه تميلكون مهلكا واحدا ونصدا روت نصدا رشتي **اي** مختلفة
 يقال شت الامر شتا وشتا وشتا وشتا وشتا وشتا وشتا وشتا

المرصعة اذا ارصعت عالما فانه
 يتزع الى اخلاقها فيشبهها
 ولذلك تجوز للرضاع

شمر

شبه

شبا

شتت

اي متفرقون

اي متفرقون **ومنه** الحديث في الينا وامها تمشي **اي** تمشي
 واحد وشرا بعين مختلفة وقيل اذا اختلفا في ما بينهم **وقد** تكر
 في الحديث **وقد** **لو** **قد** **تفرقت** **عليهما** **لشترت** **بهما**
 اي سمعتما الفصح يقال شترت به تشنرا وروى بالو لرس
 الشنار وهو لغاروا لغيب **ومنه** حديث فتادة في الشتر
 ربع الدية **هو** قطع الجفن الاسفل والاصل انقلابه الى اسفل
 والرجل اشتر **وقد** **علي** **لومر** **بدر** **فقلت** **فزي** **مفر**
 ابن الشنرا **هو** رجل كان ينطح الطريق باقى الرفقة فيدفعهم
 حتى اذا هموا به تاي قليلا ثم عاودهم حتى يصيب منهم غرة
 المعنى انه مفر من ريب وسبحود تصار شتلا **وقد** **لوحدة** **الوداع** **ذكر**
 شتان **وهو** يفتح الشين ويخفف لثاء حبل عند مسكة يقال بات
 به رسول الله صلى الله عليه وسلم يفر دخل مكة **وقد** **لوحدة**
 امر معبد وكان الفوم من ملين مشنين **المتشبي** الذي اصابه
 المجاعة وا اصل من المتشبي الداخل في الشنكا لمرجع والمصيف
 للداخل في الربيع والصيف والعرب تخجل لشتاء مجاعة كان الدال
 يفر من فيه البيوت ولا يخرجونه للانتجاع والرواية المشهورة
 تشنين بالسين الممثلة والنون قبل التاء لستة الحدة وقد تقدم
باب **الاشبة مع التنا** فيه انه من لغة يمنية
 فقا لعن جلد بها اليس في الشنك والفرط ما يطهر **الشت** شجر
 طيب الريح من الطعم يثبت في جبال القور رجد والفرط ورق
 السلم وهما ثمران يدع بينهما هكذا يروي هذا الحديث بالثاء المنلثة
 وكذا ابتدأوا له القفا من كنههم والفاظهم وقال **الاش** **الاش**
 في كتاب لغة الفقه اما الشيت يعني بالبا هو من الجواهر التي انتم بها
 في الارض يدع به شبه الزاج قالوا لسماع الشيت بالبا وقد صحنه
 بعضهم لثا لشت والشت شجر من الطعم ولا يروي يدع به املا
وقد **الشافعي** في الاما لرباع لكل ما دبت به الغيب من قسط
 وشت يعني بالباء الموحدة **وقد** **لوحدة** **الاشبة** **ذكر** **رجلا**
 بلى الامر بعدا لشفيا في قتاله يكون بين شيت وطباق **الكتاني**
 شجر يثبت بالحجاز الى الطابق اذا انخرجه ومقامه الواضع التي
 يثبت لها الشيت والكتاني **وقد** **لوحدة** **الاشبة** **لعل** **الكفن**
 والقدمين **اي** انما يميل الى الغلط والفسر وقيل هو الذي يامل
 على لا يفسر ويحدد في الرجال لانه اشده لفتنهم ويذكر في
 النساء **ومنه** حديث المعية شتنة الكف **اي** غليظة
باب **الاشبة مع الجيم** **وقد** **لوحدة** **الاشبة**
 ابن عباس تقام رسول الله صلى الله عليه وسلم الى شج فاحطط

شتر

شتر

شتا

شتت

شتر

شتر

منه الماء ونوراً • الشجيرة بالسكوة السقاء الذي قد اخلق وبكره
 سقوا وسقاسا جياى يا بس وهو من الشجيرة لهلالا وجميع على شجيرة
 واشجابه • ومنه حديث عائشة فاستنقوا من كل بئر تلك شجيرة
 وحديث جابر كان رجل من الانصار يريد لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 الماء من اشجابه • وحديث الحسن المجانس ثلاثة تسالم وعالم
 وشاجبه • اى هالك بقا له شجيرة شجيرة فهو شاجب وشجيرة شجيرة
 فهو شجيرة اى ما سالم من الشجرة ما غاب عن الاجر وما هالك الشجر
 وقا كـ ابو عبيد وروى الحسن ثلاثة تسالم السالك الغلام
 الذي يامر بالخير ويمنع عن المنكر والشجيرة لناطق بالحقا المعين
 على الظلم **وفي حديث** جابر وروى به على الشجيرة • هو بكسر
 الميم عيدا له نظم رومها ويخرج بين قوايها ويوضع عليها الثياب
 وقد يعلى عليها الاسقية لتبريد الماء وهو من شجيرة الامير اذا
 اخلط **وفي حديث** ادر رزق شجيرة او فلك اجمع كلاك •
 الشجرة في الارض خاصة في الاصل وهو ان يضر به ينشئ فيجرحه فيه
 وينشئه ثم استعمل في غيره من الاعضاء يقال شجرة شجيرة • ومنه الحديث
 في ذكر الشجيرة وهو جمع شجرة وهو المزة من الشجر • وفي حديث جابر
 جاء شجرة ناقة فشربت فشجنت فبالت • هكذا رواه الحميد في
 كتابه وقال فعناه قطعت الشربة من شجرة المفازة اذا قطعتم
 بالسرو الذي رواه الخطابي في عزيه وغيره فشجنت وبالت فكلان
 الفا اصلية والجيم مخففة ومعناه تقاجت وقررت ما بين رجليها
 لتبول • وفي حديث جابر اردت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فالتفت خاتما الشرف فكان يشج على يسكا • اى شتم منه يسكا
 وهو من شجر الشراذ اذا مزجه بالماء كانه كاد يخلط • لتسليم
 الواصل اليه شتمه من كح المسك • ومنه قصيد كعب • شجنت بذي
 شيم من ناء تحنيبة • اى مزجت وخلطت • فيه اياكروما شجرتين
 اصحابي • اى ما وقع بينهما من الاختلاف يقال شجرة الامر يشجر
 شجورا اذا اخلط واشجرا القوم وشجروا اذا تنازعوا واختلفوا
منه حديث ابي عمر النخعي شجرة ان اشجارا طيان الراس
 اذا اعمت يستنكوه في الفتنة والحرب شجرة ان طيان الراس وفي
 عظامه التي يدخل بعضها في بعض وقيل اراد يخلعون **وفي حديث**
 العباس كنت اتخذ احكمة النبي صلى الله عليه وسلم يوم جبين وقاله
 شجرة لها • اى صرتم بها لجامها الكفا حتى فتحت قافها • وفي
 رواية والعباس يشجر لها او يشجرها بالجامها والشجر مفتاح العلم
 وقيل هو الذئب **منه** حديث عائشة في احدى رواياته قص
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بين شجرة وشجرة • وقيل هو التسيب

شجيرة
شجرة

ايها فتمتته الى اخرها مشككة اصابعها • ومن الاول حديث
 امر سجد فكلوا اذا ارادوا ان يطعموها ويستغفروها شجرة رافها
 اى اخلعوا شجرة عودا حتى يفتخروا به • وحديث لقفل النابعين
 فتفقدت في ظهارك كذا وكذا او كذا المساكل والشجرة اى جميع الخبيث
 تحت العنقة • وفي حديث الشراة فشجرة بالهم بالرمح • اى
 طعنناهم لهلكنى استنكته فيهم **وفي حديث** حسن ودريد
 ابن الصمة لم يمدني شجاره • هو مركب مكشوف ذوق الهودج
 ويقال له شجرة ايضا **منه** القصة والشجرة من الجنة
 قيل اراد بالشجرة الكرمية وقيل جمل ان يكون الاراد الشجرة بيعة
 الرصوان بالحد بيعة لان اصحابها استوجبوا الجنة **وفي حديث**
 ابن الاكوع حتى كنت في الشجرة • اى بين الاشجار المتكاثرة
 وهو الشجرة كالقصباء للقصبة في واسم مقروءا به الجمع وقيل
 هو جمع والاولا وجه • ومنه الحديث نأوى في الشجر اى لجدلى
 المزعى في الشجرة • كثر احادهم يوم القيمة شجاعة
 اقرع • الشجاع بالهم والكسر الحية الذكر وقيل هو الحية مطلقا
 وقد تكرر في الحديث • وفي حديث الهزيرة في نبع الزكاة الا
 بعث عليهم يوم القيمة سفعها وليتها استباح تنهش •
 اى حيات وهو جمع الشجع وهو الحية الذكر وقيل هو جمع الشجعة وشجعة
 جمع شجاع وهو الحية • وفي نسخة اى بكر عارى الاشجاع •
 هو فاصل الاصابع واحدها اشجع اى كان الشجر عليها قليلا •
منه الرجم شجيرة من الرجم • اى قرابة مشككة كاشنك
 العروق شجرة بذلك مجازا والساعة واصل الشجرة بالكسر
 والضم شجيرة من غصن من غصون الشجرة ومنه قولهم الحديث ذو
 شجون اى ذو شجوب وامتنك بعضه بعض • وفي حديث
 سطج • تجردت في الارض عتده الا شجرة • الشجر الناقة المذلة
 الملقن كما بها شجرة متشعبة اى منفصلة الاعضاء بعضها ببعض
 ويرى شوك وسياقي **وفي حديث** عائشة لقت اباه قالت
 شجيرة • الشجيرة الشجر الخزن وقد شجى كيشي فهو شجيرة
 الصوت الذي يزداد في الحلق **وفي حديث** الخراج ان
 رقة ماتت يا شجيرة • هو بكسر الجيم وشوك الياء نزل على طريق
 مكة **باب الشجر مع الحاق** **وفي حديث** الشاحبة المنعزلة
 ان ينظر الى فليطرا الى شجرة شاحبة • الشاحبة المنعزلة
 والجسم لعاز من مرض وسفر وكروها وقد شجى كيشي شجورا •
 حديث ابن الاكوع راي رسول الله صلى الله عليه وسلم شاحبة
 شاكيا • وحديث ابن مسعود يلقى شيطان الكافر شيطان المؤمن

شجيرة
شجيرة
شجيرة
شجيرة

شاحبا. وحديث الحسن لا تلتقي المؤمن إلا شاحبا لأن الشحوب
 من آثار الخوف وقلة المأكول والنعيم **فمن** فقهم المذبة
 فاشكتها بحجر. أي حدها وسببها ويقال بالذالك
فمن ابن عمر أنه دخل المسجد فرأى قاضيا صليبا
 فقال لا تحضر صوتك لم تغل ان الله ببعض كل شحاح
 الشحاح رفق الصوت وقد شح شحجه فهو شحاح وهو
 بالفتح والحار أحضر كما به لغيره بقره تعالى انكرا الاصوات
 اصوت الجهر **فمن** اياكم والشح. الشح اشتد
 النحل وهو ابلغ في المنع من النحل وقبل هو النحل مع الحرص
 وفيل النحل في افراد الامور واحادها والشح عامر وقيل النحل
 بالمال والشح بالماله والمعروف يقال شح شحجه شحاجه
 شحج والاسم الشح **فمن** يرى من الشح من
 ادنى الزكاة وتترك الصنف واعطى في انايته **فمن**
 الحديث ان تصدق وانت صحيح شحج تأكل البناجني
 النقر **فمن** حديث ابن عمر انه رجلا قال له ان شحج
 فقال ان كان شحك لا تملك على ان تأخذ ما لغيرك فليس
 بشحك **فمن** حديث ابن مسعود قال له ما اعطى
 ما اقدر على شحجه قال ذاك النحل والشح ان تأخذ ما لغيرك
 اخك لغير حقه **فمن** حديث ابن مسعود انه قال قال الشح
 من الزكاة وارحاله المال الحرام **فمن** فقهم المذبة
 واشتد بها. قال شحذت السيف وانسكين اذا حذرت
 بالسن وغيره مما يخرج حذره **فمن** حديث علي انه رأى
 رجلا خطب فقال هذا الخطيب الشحج. أي الماهر الماصي
 في الكلام من قوله قطة شحج وناقة شحجة أي سبعة
فمن حديث أبي بصير وهو يشحط في ذميه. أي
 يشحط فيه ويضطرب ويترع **فمن** حديث ربيعة
 عن الرجل يعق الشفيع من العذر قال لشحط الثمن شح
 يعق كله. أي يبلغ به أقصى القيمة يقال شحط فلان
 في السوم اذا البعديه وقبل بعاه يجمع ثمنه من شحطت
 الاناء اذا ملأته. فبه ومنهم من يبلغ العرق الى
 شحمة اذنيه. شحمة الاذن موضع خرق القرب وهو
 ملأ من اسفلها **فمن** حديث الصلاة انه كان يرفع يديه
 الى شحمة اذنيه **فمن** لعن الله اليهود حرمت عليهم
 الشحور فباعوها واكروا تماثيلها. الشحور المحرم عليهم
 شحور الكلى والكبرش واللاء معاء واما شحور الظهور والالية

شحبت
 شحج

شحبت
 شحج
 شحط

شحمر

فلا وفي حديث علي كلوا الرمان بشحجه فانه دباع
 المعاد **فمن** شحج الرمان ما في جوفه سوى الحبة **فمن** لغوا
 لكل عبد ما خلا مشتركا او متشاحنا. المتشاحن المعادي
 والشحنا العداوة والتشاحن تغافل منه وغال الهوازي اراة
 بالمشاحن ههنا صاحب الدرعة المفا ر لجماعة الامة ومن الاول
 الارحلا لان بينه وبين اخيه شحنا أي عداوة. وقد تكرر
 ذكرها في الحديث **فمن** علي ذكر فتنة فقال القمار
 واسه لتشجوت فيها شحوا لا يدركك فيها الرجل الشريع
 الشح سعة الخطوب يدانك لتسعي فيها وتقدم **فمن**
 حديث كعب بن صيف فتنة قال يكون فيها فتنة من قرئ
 يشح فيها شحوا كثيرا. أي يبعث فيها وينتسح يقال تافه
 شحوي أي واسع الخطو. ومنه انه كان للبي في من يقال
 له الشحاء. هكذا روى بالمد ونسب بانه الواسع الخطو
باب الشح مع الخا فيه بيعت الشهد
 يوما لقيمة يشح دنا. الشح السبلان وقد شحبت شحبت
 وشحبت واصل الشح ما خرج من تحت يد الحالب عند كل غمر
 وعصر ليصرع الناة **فمن** الحديث ان المقتول بجى يوم
 القيمة تشح او داخه دنا. والحديث الآخر فاخذ
 مشا قص فقطع براحه فشحبت براحه حتى مات **فمن**
 حديث الحوض يشح فيه من انا من الجنة **فمن**
 عمر قال لحي ان اراك صبيلا شحبتا الشح والشحبت
 الشح الحصر الدقيقه وقد شحبت شحبت شحوتة
 في حديث ذكر الميت اذا شحصر بصره. شحور البصر ارتفاع
 الاحقان الى فوق وتحديدا لنظر وانزعاجه **فمن** حديث
 قبلة قالت فيشخصن. يقال للرجل اذا اناه بالقبلة قد
 شخص به كأنه رجع من الارض لقلقه والزعاجه ومنه شخص
 المسافر حروجه عن منزله. ومنه حديث عثمان انما يقصر
 الصلاة من كان شاخصا وحضره عذرة. أي سافرا. ومنه
 حديث الربوب فلم يزل شاخصا في سبيل الله. وفيه
 لا شخص غير من الله. الشخص كل جسم له ارتفاع وظهور والماد
 به في حق الله اثبات الذات فاستغنى لها لفظ الشخص وقد جاء
 في رواية اخرى لا شيء غير من الله وقبل بعاه لا ينبغي لشخص
 ان يكون غير من الله **باب الشح مع الذال**
فمن شحذ خوخة بالحجارة. الشدخ كسر الشخ الا خوف
 تقول شذخت رأسه فاستدخ **فمن** حديث ابن عمر

شحبت
 شحج

شحبت
 شحج

شحبت
 شحج

شحبت
 شحج
 شحط

شحج

شدة

السقط اذا كان شدة خا او مضعة قاد فنه في بيتك هو
بالجربك الذي يسقط من جوف امه رطباً رخصاً لم يشد
بدر شدة يصم على مضجعتهم المشد الذي
وارثه شدة ندية قوية والمضجع الذي دواته ضعيفة
يريد ان الفتوى من الغزاة بساكنهم الضعيف فيما يكسبه
من الغنمة ومنه لا ينبغي الحب حتى يشد اراد
بالحب الطامع كالخطة والشعر واشد اده فوقه وصلاته
وقد من يشد الدين بغيره اي من يقاونه ويقار
ويكف نفسه من العبادة فيه فلو طاقته والمشاورة
المخالفة وهو مثل الحديث الاخر ان هذا الدين مني فاعل
فيه يرفق ومنه الحديث الا لشدة فشدت عليك معك
اي تحمل على الخلق تحمل معك يقال شدة في الحرب يشد
بالكسر ومنه الحديث تشد عليه فكان كالمس الذي
اي حمل عليه فقتله وفي حديث قيام رمضان اجبال
وشد الميزر هو كثرة عن اجتناب النساء وعن الحديث
والاجتهاد في العمل او عنهما معاً وفي حديث الغيبة كخسر
الفرس تفر كشد الرجل الشدة العدو ومنه حديث
السعي لا يقطع الوادى الا شدة اي جدوا وحديث
الحجاج هذا اول الحرب فاشد في ريبهم زيم اسم
ناقته او ترسه وفي حديث اخر حتى رأت النساء يشدن
في الجبل اي تعدون هكذا جات اللفظة في كتاب الحمدي
والذكر جات في كتاب البخاري لشدته بدال واحدة والذكر جات
في غيرها يشدن بالسرا المملة والنزلة اي يصعدون فيه
فان فحمت الكلمة على ما في البخاري وكثيرا ما جات في كتاب
الحديث وهو يصح في العربية لان الازغار من الجار في الحرف
المضجع لما سكن الاول ونحوه الثاني قاما مع جماعة السافران
الضعيف بظهر لان ما قبل يولد النساء لا يكون الا ساكناً فيلحق
ساكنان فيجرك الاول وينفك الازغار فيقول تشدون ويمكن
تخرجه على لغة بعض العرب من يكبرن وابل يقولون ودت
ودت وردت لا يريدون ودت وردت وردت وردت قال
الخليل كما هم قد راوا الازغار قبل دخول التا والنون فيكون
لفظ الحديث يشدن وفي حديث عتيان بن مالك فقد را
على سواك صلى الله عليه وسلم بعد ما اشتد النهار اي علا
وارتفعت شمس ومنه حديث كعب بن ربهير شد النهار
دراعي غبطل نصف قامت فجاءوها تكدر مثاكيل اي وقت

نه

ارتفاعه

شدة
شدة
شدة
شدة
شدة
شدة
شدة
شدة

ارتفاعه وعلوه وفي حديث ابن زياد يروى عن شدة
هي جمع شدة فاء واشد فاء العوجاء يعني الفوس الحارسية
قال ابو وصى اكثر الروايات بالسرا المملة ولا معنى لها
في صفتها عليه السلام يفتح الكلام ويختمه يا شدة
الاشد اق جوانب الفم وانما يكون ذلك لرجب شدة فيه والغرب
تمتدح بذلك ورجل اشد في بيت الشرق قال احديث
الاخر اغضكم الى الشرا تلوون المنشدة قوت فمن المتوسعو
في الكلام من غير احتياط واحترار وقيل اراد بالمنشدة والمستنزي
بالناس يروى شدة قوتهم وعليهم حابر حديثه
رجل بشي فقال ممن سمعت هذا فقال من الشدة قوت هو
الواسع الشدة ق يوصف به المنيق البليغ المقوم والمجمر
زادته يا الشدة مع الذاب في
صفتها عليه السلام اقصر من المشدب هو الطويل البان
الطويل مع يقص من لحمه واصاله من المخللة الطويلة التي شربت
عنها جريدتها اي قطع وقوت ومنه حديث علي شدة منهم
عنا تحرق الاجال وقد تكررت في الحديث في حديث
قتادة وقد ذكر قوت لوط فقال لفرانبع شدة ان يقوم
صخر امضودا اي من شدة منهم وخرج عن جماعته وشدة ان
جمع شدة مثل نبات وشدة يروى بفتح الشين وهو
المنفرد في الخصا وغيره وشدة ان الناس ينفرد قوتهم كذا قال
الجوهري في حديث عائشة ان عمر شرد الشوك
شدة رمد اي قرقه وبذذه في كل وجه ويرى بكسر الشين
والميم وفتحها وفي حديث حنين المي كتيبة حشر شيت
كأهمهم قد تشدرا المملة اي تصبوا لها وناها هتوا
منه حديث علي قال له سليمان بن صرد بلغني
عن امير المؤمنين ذر من قوله تشدرك به اي نوعه
وتصدد ويرى تشدرك بالزاي كانه من النظر الشدرك
وهو نظرك القصب في حديث علي اوصيتهم بما يحب عليهم
من كفا الاكدي وضرب الشدة هو بالقصر لشر والاذي
يقال اذيت واشد اذيت يا الشدة مع الرا
في صفتها عليه السلام ابصر مشرب مخمر الاسراب
خبط لون بلون كانه احد اللونين سقى اللون الاخر يقال
بباص مشرب حمره بالتحقن واذا شدة كان للتكثير
والمبالغة في حديث احدا ان المشركين نزلوا على
زرع اهل المدينة وحكوا فيه طمهم وقد شرب الزرع

لدقيق. وفي رواية شرب الزرع الدقيق وهو كناية عن
 استذاد حوت الزرع وقرب ادراكه يقال شرب قصب
 الزرع اذا صار الماء فيه وشرب السنبل لدقيق اذا صار
 فيه طعم والشرب فيه مستعار كان الدقيق كان ماء فشربه
 ومنه حديث الا فلك لقد سمعتموه واشربته قلوبكم
 اي شربته قلوبكم كما يستقي العطشان الماء يقال شرب الماء
 واشربته اذا شربته واشرب قلبه كذا اي احل محل الشرب
 واختلط به كما يختلط الصنع بالشرب. وفي حديث اي شرب واشرب
 قلبه الاشفاق. **وفي حديث** اي شرب واشرب قلبه الاشفاق
 اكل وشرب. يروي بالضم والفتح وهما بمعنى والفتح اخذ اللغتين
 ولها قرآن ابو عمرو وشرب الصم يريدا لهما لاجور صومها
 وفيه من شرب الخمر في الدنيا لم يشربها في الآخرة. هذان
 بابا لتعطيني البكاء اراد انه لم يدخل الجنة لان الخمر من شراب
 اهل الجنة فاذا لم يشربها في الآخرة لم يكن قد دخل الجنة.
 وفي حديث علي وحزبه وهو في هذا البيت في شرب من الانصار
 الشرب بفتح الشين وسكون الراء الجماعة يشربون الخمر.
وفي حديث الشوري جرعة شروبك انفع من عذب
 مؤذي. الشروب من الماء الذي لا يشرب الا عند الضرورة
 يستوي فيه الموت والمذكر وهذا وصفه الجرجة ضرب الخمر
 مثلا لرجلين احدهما ادون وانفع والاخر ارفع واصبر.
 وفي حديث عمر اذهب الى شربة من الشراب فاذ لك راسك
 حتى تنفبه. الشربة بفتح الشين يكون في اصل الخلة وخلفها
 بماء ماء لنشربه. **وفي حديث** اي شرب واشرب قلبه الاشفاق
 عليه وسلم فعاد الى الزبيح فظهر واقتل الى الشربة. الزبيح
 النهر. ومنه حديث لقيط نحر اشربت عليها وهي شربة واحرق
 قال الفتيبي ان كان بالسكون فانه اراد ان الماء قد كثر من حيث
 ان شرب شربت ويروي بالياء تحتها نقطتان وسيجي.
وفي حديث تلعون تلعون من احاط على مشربه. المشربه
 بفتح الراء من غير فتم الموضع الذي يشرب منه كالمشربة
 ويريد بالحاظ تملكه ومنع غيره منه. **وفي حديث** انه كان
 في مشربة له المشربة بالضم والفتح الخرفة وقد ذكر في
 الحديث. **وفي حديث** فينادي يوم القيمة مناد فيشرب يشربون
 لصوته. اي يرفعون روعهم لنتظروا اليه وكل رافع راسه
 مشرب. **وفي حديث** عابثه واشربا النفاق. اي
 ارتفع وعلا فيه فتجلى النفاق فافزع ما به في

شرح

شرح

شرح

شرح

شربة من تلك الشراج. الشربة سبيل الماء من الحرة الى اللبيل
 والشرح حشرها. **وفي حديث** اي شرب واشرب قلبه الاشفاق
 في شراج الحرة. ومنه الحديث ان اهل المدينة اقتتلوا وموا الى
 معوية على شرح من شرح الحرة. وفي حديث كعب بن الاشرف
 شرح الحون. هو موضع قرب المدينة. **وفي حديث**
 الصترم فاء مرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخط فاصبح
 الناس شرحين. يعني لصفين نصف صبار ونصف يفاظير
وفي حديث مازن. فلا رايهم راي ولا شرحهم شرحي.
 يقال ليس يقوم شرحي من طيقتي وشكلي. **وفي حديث**
 غلقة وكان يشوق يا بنيها شراجها لها. اي انزاد واقران
 يقال هذا شرح هذا وشرجه ومشارجه اي مثله في السن
 ومثاله. **وفي حديث** يوسف بن عمر ان شرح الحاج
 اي مثله في السن. **وفي حديث** اي شرب واشرب قلبه الاشفاق
 ثاب صولن العتيقة فاء شرحتها. يقال اشرح العتيقة
 وشرحتها اذا شدت بها الشرح وهي اخرى. **وفي حديث**
 خالد فحارضا رجل شرحه. الشرح الطويل وقيل
 هو الطويل القوي ايرا لعاريا على لعظام. **وفي حديث** وكان
 هذا الحي من قريش يشرحون النساء شرحا. يقال شرح
 فلان حاربه اذا وطئها نائمة على قمارها. **وفي حديث**
 الحسن قال له عطاء كان الا يبيلا شرحوا الدنيا والنساء فقال
 نعم ان الله شر ايك في خلقه. اراد كانوا يفسطون اليها
 ويشرحون صدورهم لها. **وفي حديث** اي شرب واشرب قلبه الاشفاق
 واستحبوا شرحهم. اراد بالشرح الرجال المساكين اهل الخلد
 والقتال ولم يرد الهوى والشرح الصغار الذين لم يدركوا
 وقيل اراد بالشرح الهوى الذين اذا استوالم ينفع بهم في الخدمة
 واراد بالشرح السباب اهل الخلد الذين ينفع بهم في الخدمة
 وشرح السباب وله وقيل نصارت وقوته وهو مصدر يقع
 على الواحد والاثنتين والجمع وقيل هو جمع شارح مثل شارب
 وشرب. **وفي حديث** عبد الله بن رواحة قال كان اخيه في عروقة مؤ
 لعك ترجع بين شرحي لرجل. اي جانيبه اراد انه يستشهد
 فرجع ابن اخيه لاجبا موضعه على راحته فيسترخ وكذا كان
 استشهد ابن رواحة فيها. **وفي حديث** اي شرب واشرب قلبه الاشفاق
 وهو بين الشرحين. اي جاني لرجل. **وفي حديث** اي شرب واشرب قلبه الاشفاق
 لهم بغير شربة شرح. هو بفتح الشين وسكون الراء موضع
 بالحجاز وبعضهم يقول بالراء. فيه لدرخلن الجنة اجمعون

شرد

اكتسبوا الحسن الحسن على الله . اى خرج عن طاعته وقارق
الحاجة فقال شردا ليعبر بشرد شردا وشردا الى الغر
وذهب في الارض **وفي** الحديث انه قال الحق ان ابن جابر
ما فعل شردا لك . قال الهروي اراد بذلك التعريض له بقصته
مع ذات الخمين من الجاهلية وهي مصروفة لعنى انه لما فرغ منها
شردا وانقلب خوفا من النبعة وكذلك قال الهروي في الصحاح
ودكر القصة وقيل ان هذا وهو من الهروي والجوهري ومن فسر
بذلك والحديث له ثمة مروية عن حماد بن عمار قال لربك مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم يمر الظهران فخرجت من خبايى
فاذا السرة بخالد بن قاء عجبتني فخرجت فاحضرت حلة من
عيني فليست بها ثم جلست اليهم فمر رسول الله صلى الله عليه وسلم
فوضعه فقلت برسول الله حملا لي شردا وانا انذني له فبكر
فمضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعثته فالتقى الى رداءه
ودخل الاء راك ففرض حاجته وتوضا ثم جاء ثم قال يا عبد الله
ما فعل شردا وجهك ثم ارجعنا فمجل بالحقى الا قال لا سلام
عليكم يا عبد الله ما فعل شردا وجهك قال ففعلت الى المدينة
واجتنبت المسجد وبجاسة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما
طال ذلك على تخليتي ساعة فخلو المسجد ثم انبت المسجد ففعلت
اصلي فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من بعض حجج فجاء
فصلى ركعتين خفيفتين وطولت الصلاة رجاء ان يذهب
ويذكرني ثل لظنك يا عبد الله ما شئت فليست بفنا لم حتى
تصرف فقلت والله لا غدرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولا بر من صدره فالتصرفت فقال لا سلام عليكم يا عبد الله
ما فعل شردا وجهك فقلت عا لذي بعثك بالحق ما شردا لك
للخمس اسلمت فقال رجاء الله ترين او ثلثا ثم اسلمت عني
فل بعد **وفي** الحديث الدعاء الخبير بدينك والشر ليس
الك . اكلان الشر لا يتقرب به اليك ولا يبتغي به وجهك او
ان الشر لا يصعد اليك وانما يصعد اليك الطيب من القول والفعل
وهذا الكلام ارشادا الى استعمال الاء في الشا على الله وان تصاف
اليه محاسن الاشياء دون مساوئها وليس المقصود نفى شيء عن قدرته
وانبائه لها فان هذا في الدعاء مذروب اليه يقال يا رب السما والارض
ولا يقال يا رب الكلاب والخنازير وان كان هو ربها ومنه قول الله
تعالى ومنه الاسماء الحسنى فارغوا لها . وفيه والالزنا شر الثلاثة .
قل هذا جاء من رجل بعينه كان مرسوما بالشر وقيل هو عامر وانما صار
ولدا لزناسا من والديه لانه شرهم اصلا ونسبا وولادة ولاه خلوس

ما الزاني

ما الزاني والزانية فهو ما خبيث وقيل لان الحد يقام عليهما
فيكونا متجسسا لهما وهذا لا يدري ما يفعل به في ذلوقه **وفي**
لا ياتي عليكم عامرا ولا الذي بعده شردا . سئل الحسن عنه
فقتل ما بال زمان عمير بن عبد العزيز بعد زمان الحجاج فقال
لا بد للناس من تنقيس بعني ان الله ينقيس عن عباده وقناتا ويكتف
البلاء عنهم حينئذ **وفي** الحديث ان هذا القرآن شيع للناس عنه
فترة . الشرة الشطارة والرعية . ومنه الحديث الاخر لكل
عابد شر **وفي** الحديث لا تشا اذاك . هو تعامل من الشر
اي لا تفعل به شرا يحوجه الا ان يفعل بك مثله ويروي
بالتحفيظ . ومنه حديث الى الاسود ما فعل الذي كانت امراته
تسار وتمازى **وفي** الحديث الحجاج لهاها كطبة
تسار . يقال تسارا ليعبر واختار وفي الحرة لما حزرجه
اليعبر من خوفه اذ فيه ويضغه ثم يبتلعه والجم والتين
من خرج واحدا **وفي** الحديث عمر بن معدى كرمهم اعطيا
جيبا واشدنا شربا . اى شراسة وقد شرب من شرب
فهو شرب وقوم فهم شرب وشرب يس وشراسة اى شرب
وسو خلق . وقد تكرر في الحديث . في حديث المبعث
فتش ما بين لقري وخري الشرسوني . الشرسوني واحد
الشرا سيف وهي طراف الاضلاع المشرقة على البطن وقيل هو
غضروف معكن بكل بطن **وفي** الحديث الرويا فيشر شر
شدة الى قناه . اى يشقة ويقطعه **وفي** الحديث ابن عباس
ما رايت احسن من شرسية على . الشرسية بفتح الراء
الحاجة وهو الخسار الشتر عن جايي مقدم الراء هكذا قال
الهروي وقال الزمخشري هو بكسر الشين وسكون الراء وهما
شرستان والجمع شراس . فيه لا يجوز شرطان في بيع .
هو كقولك بعثك هذا الثوب نقدا بدينار ونسيئة بدينار
وهو كما يعين في بيعة ولا فرق عندنا في بعضها في عند البيع بين
شرط واحد وشرطين وقرق بينهما الحمد عملا بطاهر الحديث ومنه
الحديث الاخر عن بيع وشروط . وهو ان يكون الشرط ملازا
تلا ليقدر لا قبله ولا بعده . وفي حديث يزيد شرط الله
اخر . يريد ما اظهره وبينه من حكم الله بقوله الاء لمن اعتر
وقيل هو اشارة الى قوله تعالى فاخوانكم في الدين ومواليكم .
وفي الحديث ذكر اشراط الساعة في غير موضع . الاشراط العلامات
واحد لها شرط بالتحريك وبه سميت شرط السلطان لانهم جلوا
لا يفهم علامات يعرفون لها هكذا قال ابو عبيد وحكي الخطابي

شرس
شرسف
ششر
شرو
شروط

عن بعض اهل اللغة انه انكر هذا التفسير وقال اشراط الساعة
ما ينكره الناس من صغائر امورها قبل ان تقوم الساعة وشرط
السلطان ثلثة اصحابه الذين يقدمهم على غيرهم من خدامه وقال
ابن الاعراب هو الشرط والنسبة اليهم شرطى والشرطية
والنسبة اليهم شرطى **وفي حديث** ابن مسعود وشرط
شرطه الموت لا يرجعون الا عابدين الشرطية او طائفة
من الجيش تشهد له لوقعة فبه لا تقوم الساعة حتى ياتي الله
شرطية من اهل الارض فيبقي عجاج لا يعرفون حروفها ولا ينكرون
منكرها يعني اهل الخير والدين والاشراط من الاضداد وينفج
على الارض والاراد القاتل الارضي اقله شرطية
اي الخبر الا ان شمر اذا رواه **وفي حديث** الزكاة ولا
الشرطية القيمة اي رد المال وقيل ضاعه وشراره
وفي حديث تقي عن شريطة الشيطان قيل هي الذبيحة التي
لا تقطع او ذابحها ويستغنى بها عنها وهو من شرط الختام
وكان بعض اهل الجاهلية يعطون بعض حلقها ويتركون لظاهري
موت وانما اصحابها الى الشيطان لانه هو الذي حملهم على ذلك
وحسن هذا الفعل لديهم وشرطه لهم **وفي حديث** تكرر في
الحديث ذكر الشرع والشرعية في غير موضع وهو ما شرع الله
اعباده من الدين اي سنة لهم وان فرضه عليهم يقال شرع
لهم شرع شرعا فهو شرع ونور شرع الدين شرعا اذا
الظهور وبينه والشارع الطريق الا العظيم والشرعية نور
الابل على الماء الجاري **وفي حديث** قال شرع تافقه اي اذ خلا
في شرعية الماء يقال شرعت الرواية في الماء شرع شرعا
وشرعا اذا دخلت فيه وشرعها انا وشرعها تشرعا
وشه اعا وشرع في الامر والحديث حاضر فيها **وفي حديث**
علي ان الهول المتقى التشريع هو ان اذ اصحاب الابل
ابهم شريعة لا يحتاج معها الى الاستفتاء من النبي وقيل
معناه ان سقى الابل هو ان يورد شريعة الماء او لا لم يستغنى
لها بقول قاذ اقتصر على ان يوصلها الى الشريعة ويتركها
ولا يستغنى لها فان هذا هو الهول المتقى واسمها مفاد ورعاية
لكل احد وانما المتقى التام ان يورد بها **وفي حديث** الوضوء
حتى اشرف في العصور اي ادخله في الغسل ووصل الماء اليه
وفي حديث كانت الابواب مغلقة الى المسجد اي مفتوحة اليه
يقال شرعت الى الطريق اي تقدرته اليه **وفي حديث** قال
دخل الى احب اهل الجاهل حتى في شرع علي اي شرأها تشبيه

شرح

الباب

بالشرع

بالشرع وهو وشرع العود لانه متمدد على وجهه لئلا كانه اذا التزم
على العود والشرعة اخضر منه وجمعها شرع **وفي حديث**
صقر الانبياء عليهم السلام شرع الانف اي متمدا لانف طوله
وفي حديث اي يوسيه بينا نحن نسير في البحر والشرع
طبيعة والشرع مرفوع شرع السفينة بالكسر ما يرفع قوتها
من ثوب لئلا يدخل فيه الركح فخر بها وفيه انتزاعه شرع
سوا اي متساوون لا فضل لاحدكم فيه على الاخر وهو مصدر
يفتح الراي سكونها بسينوي فيه الواحد والموت والاثاب
واجمع **وفي حديث** علي شرعك بالملك المحلل
اي حبيبك وكافيك وهو مثل يضرب في التنازع بالنسب ومنه
حديث ابن عباس قال له عر وانما خرم من الشراب فخر فخر
قال فقلت شرعي اي حبيبي **وفي حديث** لا يذنب لفسنة ذات
شرف وهو من اي ذات قدر وقيمة ورفعة يرفع الناس
البصار لهم للنظر اليها ويستشرفون بها **وفي حديث** الحديث
كان ابو طلحة حنانيا الكرمي وكان اذا رآني استشرفني النبي
عليه السلام لينظر الى بواقعي ببله اي يحقق نظره ويطلع
عليه وامثل الاشراق ان تضع يدك على حاجبك وتنظر كالذي
يستنظر من الشمس حتى يستبين الشيء واصله من الشرف العلوي
كانه ينظر اليه من موضع مرتفع فيكون اكثر لادراكه **وفي حديث**
حديث الهذلي ضاحي امرنا ان نستشرفا الحين والاذن اي تامل
سلامتهما من افة تكون بهما وقيل هو من الشرفة وهي جدار الما
اي تحترها ومن الاول حديث ابن عبيدة قال لحركنا
قدما السام وخرج اهلنا يستقبلونه ما يشترق ان اهل البلد
استشرفوك اي خرجوا الى لقاءك وانما قال له ذلك لان عمر لما
قدم السام ما تزل يبرئ المومنين فخشوا ان لا يستعظموه ومنه
حديث الفتي من تشرف لها استشرفت له اي من فطلع اليها
وتفحص لها وانتبه فوقع فيها **وفي حديث** الحديث لا تشرفوا
للبلد اي لا تنظروا اليه وتنشرفوه **وفي حديث** الحديث
ما جاء من هذا المال وانت غير تشرف له فخره **وفي حديث** قال اشرفت
الشيء علونه واشرفت عليه اطلعت عليه من فوق اريد جالس اليه
وانت غير متطلع اليه ولا طامع فيه ومنه الحديث لا تشرف
بصبيك منهم اي لا تشرف من اعلا الوضع وقد تكرر في الحديث
ومنهم من اذا اشارت القضاة اليها اي تريت منها واشرفت عليها
وفي حديث ابن عباس اذا انما ذلك فاقه عفا وشارف
الشارف الناقة المسنة **وفي حديث** علي وخمسة

شرح

شرق

• الا با حمر الشرف لتواء • وهن ثقلان بالفتاء • هي
جمع شارق وتضم لاوها وتسكر تخفيفا ويرى ذاك الشرف
التواء بفتح الشين والراء اي ذوا الحلاء والرفع **وفي**
خرج بكم الشرف الحزن قبل رسول الله وصا الشرف الحزن
قال فن كقطع الليل المظلم • شبه الفتر حتى انصافها واتداد
او ثامها بالنوف المسنة السوداء هكذا يرى بسكون الراء وهو
جمع قليل من جمع فاعل لم ير ذاك الاء اسماء مخدودة قال يارك
وبرك وهو من المعتل العين كثر جوعا يذو وعود ويروي هذا
الحديث بالقاف وسعي **وفي حديث** سطح يسكن مشارق
الشام • المشارق القرى التي تقرب من المدرك وقبل القرى
التي بين بلاد الريف وجيرة العرب قبل لها ذلك لانها اشرفت
على السواد • **وفي حديث** ابن مسعود يوشك ان يكون بين شراف
وارض كذا حيا ولادات قزله • شراف موضع وقيل ماء لبنى
اسد • وفيه ان عمر حتى الشرق والريدة • كذا روى بالشرف
وتج الراء ونعصم برويه بالمهمل وكسر الراء • ومنه الحديث
ما احب ان انفتح في الصلاة وان لم يمتد الشرق **وفي حديث**
الحمل فاستنبت شرقا او شرفا • اي عذرت مشرطا او شوطا
وفي حديث ابن عباس من اننا ان بعثي المدائن مشرقا
والسواد حيا • المشارق التي طولت انبت بالشرق واجتبا
سرفة **وفي حديث** عائشة الهاشمية عن الحارث بن ابي
الشرية فم تربه راسا • المشارق شجر احمر تصبغ به الشيا
وفي حديث الشقي قبل لا اعمش لم لم تستكثر من الشقي
فقال كان مختفيا كنت اذ لمع ابراهيم فترجبت به ويقول ان افقد
شرا لجا العبد لم يفر • لا ترفع العبد فوق شئنه •
ما دام قبا في ارضنا اشرف • اي شريف يقال هو شرف وقوته
وكرامته اي شريفهم وكرامتهم **وفي حديث** الحج ذكر ايام
التشريق في غير موضع • وهي ثلاثة ايام تلي عيدنا الحرام
بدلك من تشريق الحمر وهو تقدمك ويسطه في الشمس ليحت
لان لحوما لا يباح كانت تشريق فيها معنى وقبل سميت به لان اله
والضحايا لا تخرج حتى تشرق الشمس اي تطلع **وفي حديث** الاشرك
كانوا يقولون اشرف شرفا كذا غير • تسمى جبل منى اكل داخل
الها الجبل من الشرق وهو صق الشمس كما تغير اي تدفع للحر
وذكر بعضهم ايام التشريق لهذا سميت • وفيه من ذبح قبل
التشريق فله عذ • اي قبل ان تضلي صلاة العبد وهو من شروق
الشمس لان ذلك وقتها **وفي حديث** علي لاجعة والشرق

الاشرف

الاشرف يصير جامع • اراد صلاة الصدا ويقال لموضعها المشرق
وفي حديث حديث مشروق الطلق يا ا لمشرق فكم • يعني المصلي
وسال • اعرا لي رجلا عفا لاس من المشرق • يعني
الذي يصلي فيه العبد ويقال لمسجد الخيف المشرق وتلك
لسوق الطائف • **وفي حديث** ابن عباس لقي عن الصلاة بعد الصبح
حتى تشرق الشمس • يقال سرفت الشمس اذا طلعت
واشرفت اذا اضاءت فان اراد من الحديث الطوع فقد جاء
من حديث اخر حتى تطلع الشمس وان اراد الاصابة فمما جاء من حديث
اخر ترفع الشمس والاصابة مع الارتفاع **وفي حديث** كانا
طليان سودا وان يفهما شرق • الشرق ههنا الصوة وهو
الشمس والشرق ايضا **وفي حديث** ابن عباس من السماء
باب النبوة يقال له المشرق وقد ردت حتى ما بقي الا شرقه
اي الصق الذي يدخل من شرق الباب **وفي حديث** وهب
اذا كالا الرجل لا ينكر عمل السوا على اهله جاء طاب يقال له الف
فتبع على شريق يابه فمكت اربعين يوما فان انكر طارا وان لم ينكر
منع بحاجبه على عينيه فصار فثا عاد بونا **وفي حديث**
لا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها وتكن شرقا وغربا
هذه امر كل اهل المدينة ومن كانت قبلته على ذلك الشمت من هو في
حقي الشمال والجنوب فاما من كانت قبلته في جهة الشرق او
الغرب فلا يجوز له ان يشرف ولا يعرب اما جديا ويشمل •
وفي حديث انك بكم الشرق الحزن • يعني لفتل التي تحي
من جهة المشرق جمع شارق ويروي بالفاء وقد تقدم **وفي حديث**
انه ذكر اربا فقال اما في منى كشرق الموت • له معنيان احدهما
انه اراد به اخر لما رآه الشمس في ذلك الوقت اما ثبت قبله
لغيب شئبه ما بقي من الدنيا بقا الشمس تلك الساعة والاخر من
قوله لم يشرق الميت برينه اذا عصب به وشيء قوله ما بقي من الدنيا
ما بقي من حياة الشرق برينه الى ان خرج نفسه وسئل الحسن بن محمد بن
الحنفية عنه فقال لم نرا الشمس اذا ارتفعت عن الحيطان فصارت
من الغثور كما يملح ذلك شرق الموت يقال سرفت الشمس شرقا
اذا صفت صوة ها **وفي حديث** ابن مسعود سجد ركوع
افق ما بوجوه الصلاة الى شرق الموت **وفي حديث** انه
قرأ سورة المومنين في الصلاة فلما اتم على ذكر عيسى وامه اخذته
شرقة فركم • الشرق المرة من الشرف اي شرف برمه
فجع بالفراة وقيل اراد انه شرق برينه فترك الفراة ورك •
ومنه الحديث الحرق والشرق سعادة • هو الذي يشرب الماء

قبيحة

فهو من الحديث لان كل الشريعة فانها ذبحة الشيطان
 فحب الله بمعنى مغولة . ومنه حديث ابن ابي اسطوخو اعلى ان
 لغصنوه فشرق بذلك . اي غصن به وهو حمار فيما ناله من امر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وحل به حتى كاد ان يقتل على
 اساعفه والبلادة فخص به . وفيه لقى ان يصحى بشرقا هي
 المشققة الاول بالثمن شرقى اد لها شرقى شرقا اذا شقها
 واسم السمة الشرقية بالخرق . وفي حديث عمر قال في النافذة
 المنكسة لاهى بفقى فلتشرق غروبها . اي غملى بها من مرض
 لغرض لصاحي جوفها بالشرق الدم جسد شرقا اذا طهر ولم
 يشل . ومنه حديث ابن عمر انه كان يخرج يديه في السجود
 فتعلقان فلا شرقى بينهما الدم . ومنه حديث عكرمة راي ابن
 لسام عليهما شاك مشرق . اي حجرة يقال شرقا لشيء اذا
 استندت حجرة واشرقته بالصبح اذا بالفت من حجرة . ومنه
 حديث الشعبي سئل عن رجل لطم غير اخر فشرقته بالدم ولم يذهب
 صوته فقال . لها امرها حتى اذا ماتت . بالخفا فها ماء في
 تنوا مضجعا . الضمير في لها المليل لجهلها الراعي حتى اذا احاطت الى التي
 الذي اعجمها فاقامت فيه كالراعي الى مطعمه ضربه مثلا للغير اي
 لا يجر كبر فيها لشيء حتى تال على اخر امرها وما يور الى به فمضى شرقت
 بالدم اي ظهر فيها ولم يجر منها . وفيه الشرع اخفى في امين من
 دينه العمل . يريدها لربا في العمل كما في عمله غير الله تعالى
 ومنه قوله تعالى ولا يشرك بعبادة ربه احدا يقال شركته في الامر
 اشركه شركته والاشراك شركه وشاركته اذا امرته شركته قد
 اشرك بالله فهو شرك اذا جعل له شريكا والشرك الكفر . ومنه
 الحديث من حلف بغير الله فقد اشرك حيث جعل ما لا تجلف به مخلوقا
 به كاسم الله الذي به يكون القسم . ومنه الحديث الطير شركه ان
 الله يذمهم بالترك . جعل الطير شركا لله في اعتقاد جلد النفع
 ودفع الضرر وليس كغير الله لانه لو كان كغير المادى بالتوكل .
 وفيه من اعتنق شركا له في عبادة . اي حصنة ونصبنا . وحديث
 معاذ انه اخبر عن اهل اليمن الشرك . اي الاشراك في الارض
 وهو لا يد فعملها تاجها الى آخر بالصف او ثلث او نحو ذلك .
 وحديث عمر بن عبد الله عن ابي ان شركه الارض جائز . ومنه الحديث
 اعوذ بك من شر الشيطان وشركه . اي ما يدعوا اليه ويوسوس به
 من الاشراك بالله تعالى ويرى بفتح الشين والراء اي جالسه ومصابده
 واحدها شركه . ومنه حديث عمر كالمشرك الذي يرى انه في كل طريق
 شركا . وفيه الناس شركاء في ثلاث الماء والكلاء والنار . اراد بالماء

شرك

ما السماء والعبود والاصار الذي لا مال له واراد بالكل
 المباح الذي لا يختص باحد واراد بالنار الشجر الذي يجتلب النار
 من المباح فيؤتدونه وذهب ثورا الى الماء لا يملك ولا يفسد
 مطلقا وذهب اخرون الى العمل بطاهر الحديث في الثلاث
 والصحيح الاول . وفي حديث نبيته الجاهلية لبيك لا شريك
 لك الا شريك هو لك تملكه وما ملك . يعنون بالشريك الصنم
 يبررون ان الصنم وما يملكه ويختص به من الالات التي تكون
 غنمة وحوله والندرة التي كانوا يتقربون بها الى ملك الله
 تعالى فذلك معنى قولهم تملكه وما ملك . وفيه انه صلى الظهر
 حين زالت الشمس وكان الفجر بعد الزوال . الشرع لا يحد
 سنوا للعمل التي تكون على وجهها وقدره هنا ليس على العمل
 وتكون زوال الشمس لا يبين الا بالقل من الظل وكان حينئذ مكة
 هذا الزوال والظل يختلف باختلاف الارض والامنة والامنة وانما
 يبين ذلك في مثل مكة من البلاد التي يقبل فيها الظل فاذا كان
 اطول النهار واستنوت الشمس فوق الكعبة لم ير لشيء من
 حوائجها ظل فكل بلد يكون اقرب الى خط الاستواء وتعدل
 النهار يكون الظل فيه اطول . وفي حديث امرمعة .
 تشارك ههنا في جهن قليل . اي عمه من الهول ما شتر كن
 فيه **فحديث** ابن عمر انه اشرك باقية قرأها
 تشريقا الطيار من دها . التشريق من التشريق وتشريق الجاد
 اذا تشقق وتثقف وتشريق الطيار هو ان يحطف الناقة على
 غير ولدها ويحكي بينه في الظاء **فحديث** كعب انه اتى
 عمر بكتاب قد تشريق نواحيه . فيه التورية . ومنه الحديث
 ان امرمعة جابح جبر فشر ما افقه فمضى ماء شرم **فحديث**
 التائب كان النبي يشركي فكان خير شريك لا يشاري ولا يماري ولا
 يداري المستلذان الملاحقة وقد شرى واستشركا في الامر وقيل
 لا يشاري من الشراي لا يشاره فقلب احمدى الراي بين ياء والاول
 اوجه . ومنه الحديث الاخر لا تشار احدا في احدى الروايتين
 ومنه حديث المبعث وشركا لا من بينه وبين الكفار حتى ست
 المصنم . اي عظم وتفاقر والجوا فيه . والحديث الاخر حتى شري
 امرها . وحديث امرمعة انك شري . اي ركب في سائر شري
 في سيرة يعني تلج وتجند وقيل لشري القابض لخبار **فحديث**
 حديث غابشة نصف ابها شرا شريك في دينه . اي حذر وقوى
 واهتم به وقيل هو من شري لفرقها استشرك اذا اتبع لمعانه .
 وفي حديث الزبير قال لبيد عبد الله والله لا اشري عمالي لبيد والدي

شرك
شرك

أهول على من مخبة ساحة • لا أشرك أي لا أبيع يقال شرك
 بمعنى باع واشترى **وفي حديث** ابن عمر أنه جمع بينه
 حتى اشرك أهل المدينة مع ابن الزبير وخلفوا ببيعة يزيد • أي
 صاروا كالشركة في قتلهم وهو الخوارج وخروجهم عن طاعة الإمام
 وأعمالهم هذه الغفلة عنهم وعموا الضمير وأدبناهم بالآخر
 أي باعوها والشركة جمع شارب وجوران يكون من المشاركة
 الملاحقة **وفي حديث** النبي صلى الله عليه وسلم قال تعالى وشرككم
 حيثما كنتم حيثما كنتم قال هو الشريك • قال الزحبي
 الشريك والشرك الخطل وفيه هو ورقة ويحويها الزهوان
 والزهوان المطبق من الأرض الواحدة شربة وأما الشريك بالسر
 والفتح فمجرد بغير منه الغنى الواحدة شربة ومن الأول
 حديث لقيط بن ربيعة عن علي بن شربة وأحدة هكذا رواه
 بعضهم أراد أن الأرض خصرت بالنبات فكأنه بالخطلة واحدة
 والرواية شربة بالباء الواحدة **وفي حديث** ابن المسيب
 قال لرجل انك أشرك الخمر • أي شربها وجوابه الواحد
 شربة • وفيه ذكر الشربة هو بفتح الشين جمل شارب من دون
 عقلة وصق بالضم ترتيب من يشرب كان يسكنه على بغيره
 ابن عباس وأما قوله لا تشركوا بالله أي لا تشركوا بالله
 فلا يأخذوا تلك السن من شركوك بله أو قيمة عدل • أي من قبل
 الله والشرك المثل وهذا شركي هذا أي مثله • ومنه حديث
 علي أنه من أشركوا هاهنا الخمر • وحديث شريح رضي عن رجل
 برع في نور رجل فكسرها فقال له شربها وكان يقيم القصار
 شربها الشرب الذي أهلكه • وحديث النخعي في الرجل يبيع الرجل
 ويشترط الخلاص قال له الشريك • أي المثل **باب**
الشرب مع الزاي **وفي حديث** النبي صلى الله عليه وسلم قال
 مع الشربة من أسماء النفوس وهي التي ليست بحديد ولا خلق
 كأنها التي شرب فضيلها أي ذبل وهي الشربة أيضا • وفي
 حديث عمر بن الخطاب عن ربيعة بن مسعود الثقفي بالخيل عابسة
 رورا منكم • بعد وبتوارب بالسيف الصناديد السوارب
 المضرب أن جمع شارب ويجمع على شارب أيضا **وفي حديث** علي
 الخطوب الشرب وطعنوا البسر • الشرب النظر عن أبل السهل
 وليس مستقيم الطريقة وقيل هو النظر نحو رجلين والشراب يكون
 النظر الشرب من حبال الفضل والاعدا • ومنه حديث سليمان
 ابن صرد قال بلغني عن أمير المؤمنين دوزن لشركه • أي
 غضب على فيه هكذا جازي رواية • فيه أنه نزل سورة من

شرب
 شرب

فلا

فلما بلغ السجدة لشرك الناس للبعث فقال عليه السلام
 أما هو بنو بني وتكنى باسمكم تشركتم فلول وشركوا
 التشركين الشاهب والتمني الشئ والاستعداد له مأخوذ من
 عروس الشئ وجانبه كان المشرك يدع الطمانينة في جلوسه
 ويقعد مستنقرا على جانب • ومنه حديث عائشة أن عمر دخل
 على النبي صلى الله عليه وسلم يوما فخطب وتشرك له • أي تلهب
 وحديث عثمان قال لشرك وعمار سبعا ذك يوم كذا حتى تشرك
 أي استعدت الجواب • وحديث الخدر كانه أن يجازة فلما رآه
 الغوم لشركوا ليوسعوا له • وحديث ابن زياد عن النبي
 الأمانة لولا تحققه البرد والتشرك الخطب • وحديث
 طيبك فتراث مدحج بأسننها وتشركت ياء عنتها
وفي حديث الذي اختطفه الجمل كنه إذا هبطت شربا واحدة
 بين شربتي • الشرب بالتحريك الغليظ من الأرض **وفي**
حديث لقمان بن عاد وولا هوشركته • يروى بفتح الشين
 والراي وبضمها ويقم الشين وسكن الراي وهو غاف في الشدة
 والغلبة وقيل هو الجاني بولاءه شدة وبأسه وجانبه
 أي أنه أدهم من ولاه وجانبه فحاطه بنفسه يقال وكينه
 ظهر كذا إذا جعله وراه وأخذ بذكر عنه • وفي حديث سفيان
 تخويك الأرض علة أة شربك • أي تمشي من نشاطها على حدة
 وشركه فلا إذا الشرب والشرك النشاط وقيل التشرك
 العبي من الحفا **باب** **الشرب مع الشين**
وفي حديث إذا قطع شمس أحدكم فلا يمسي في يوم واحد
 الشمس أحد سبور العمل وهو الذي يدخل من الأصبعين ويدخل ظن
 عن الشين الذي في صدره العمل المستدود في الزمان والزمان الشرب
 الذي يحد فيه الشمس وأما الذي عن المشي في عمل واحد لا يلا
 تكون أحد إلى الرجلين رفع من الأخرى ويكون سببا للفتار ويقتض
 في المنظر وبعباب فاعله **وفي حديث** ابن أم مكتوم أن رجل
 سابع الدار • أي يقيدها • وقد تكررت ذكر الشمس والشع
 والحديث **باب** **الشرب مع الصاد**
وفي حديث عمر بن الخطاب على جمل من أبل الصدقة
 قال فذلك تارة شصومنا • الشصوم التي قد نزل لبنها لحد أو
 ذهب وقد شصت واشصت والجمع شصا يصر وشصص •
وفي حديث الحديث أن فلانا اعتذر إليه من فلاة الدين وقال
 ما عشتنا شصص • أي عشتنا شصص • ابن عمر بن رجل الذي شصص
 وأخذ سكة • الشص بالفتح حاد بدة عفا بصاد لها

شرب

شرب
 شرب

شطا
شطب

شطر

السمك يا **باب** الشن مع الظا **حديث**
السنن من قوله تعالى اخرج شطا من السما قالوا يا ربنا اخرج شطا من السما
شطا الزرع من السما اذا اخرج وشاطي السما حاليه
وطرفه **حديث** امر زرع شطا من السما
الشطا الشفعة من شفا الخيل ما دامت رطبة ارادت ان
قليل اللحم ذقت الحنجر وشبهته بالشفة اي موضع يوضع فيه
لجائته وقيل ارادت بمسل الشطة شفا من غده والمسل
مصدر بمعنى الشفا اي كشدوا الشطة تعني
ما سلس لشرا او من غده **حديث** عاصم بن ربيعة انه
حمل على عاصم بن الطويل وطعمه شطب المرح عن ثقله اي مال
وعاد عنه ولم يبلغه وهو من شطب المعنى بعد فيه ان سجد
استاذك النبي عليه السلام ان ينصده قاله قال الشطر قال
لا قال الثلث قال الثلث والثلث كثير الشطر الشف والشف
يعمل بضم الشا اي هب الشطر وكذلك الثلث **حديث**
من اعان على قتل مؤمن شطر كلفه قتل هو ان يقول او في قتل
كما قال عليه السلام كفى بالتيف شارب شاطي **حديث** انه
رهن درعة لشطر من شعير قتل اراد نصف ماله وقيل اراد
لصنف وشق يقال شطر وشطر مثل نصف ونصف **حديث**
الحديث الطير شطر الايمان لان الايمان يطر بخاسة الباطل
والظهور يطر بخاسة الظاهر **حديث** عاتكة كان عندنا
شطر من شعير **حديث** ما مع الزكاة انا اخذوها
وشطر ما له عزيمة من غير ما ربا قال الخوارزمي غلط الراوي من
لنظا لرأية انا هني وشطر ما له اي جعل ما له شطرين ونجس
عليه المصدة ففما هذا المصدة من خيرا لخصين عفوية لمعة لركا
قات ما لا يلزمه فلا وقال الخطابي من قول الخليل لا اعرف هذا
الوجه قبل بعثه ان الحق شتر في منه غير منزول عليه وان قلف
شطر ما له كرجل كان له الف شاة مثلا ففلف حتى لم يبق له الا
عشرون فانه لو خذ منه عشرون شاة لصدقته الف وهو شطر ما له
الساخي وهذا ايضا لانه قال انا اخذوها وشطر ما له ولم
يقول انا اخذوا وشطر ما له وقيل انه كان في صدر الاسلام يقع بعض
العتوبات في الاموال ثم نسخ كقول من امر الملقن من خرج بشي
منه فعليه غرامة مثليه والعتوبة وكفوله في ضالة الامال المكشوة
غير امته وشطا ما كان عمر حكم به ففطر محاطا ففتعت بمن
ناقة المنزل لما سخرها رقبته ونحرها وله عن الحديث نظاير قد
اخذ احمد بن حنبل بشي من هذا وعلمه قال الشافعي في القدر من منع

زكاة ما له اخذ منه واخذ شطر ما له عفوية على منعه
واستدرك لهذا الحديث وقال في الحديث لا تؤخذ منه الا الزكاة
لا غير وجعل هذا الحديث منسوخا وقال كان ذلك حيث كانت الفتوى
في المال تنزل تحت ومذهب عامة الفقهاء ان لا واجب على منك
الشيء اكثر من مثله او قيمته **حديث** الا حنف
قال لعل في وقت الحكم يا امير المؤمنين اني قد عجمت الرجل
وحملت اشطره فوجدته قريب الفقير قليل المديته وانك
قد ربيت بحرا لارض **حديث** الا شطر جمع شطر وهو خلف
الناقة وقيل للناقة اربعة اخلاف كل خلفين منها شطر وجعل
الاشطر موضع الشطر كما جعل الخواص موضع الخالص يقال
خلف فلان الدهر اشطره اي اخبر ضرره من غيره وشطره
تسبها بجمع اخلاف الناقة ما كان منها خفلا وغيره
ودار او غيره او واد بالرجلين الجملين الاول ابو موسى والثاني
عمر بن الخطاب **حديث** القاسم بن محمد لوان رجلين
شهدا على رجل حتى احدهما شطري فانه يحمل شهادة الآخر
الشطريان الغريب وجمعه شطر يعني لو شهد له قريب من ابا
ابن واخ ومعه اجنبي صححت شهادته الاجنبي شهادة القريب
فحمل ذلك حملا له ولعل ذلك مذهب القاسم والاختصاصه الاب
والابن لا يقبل **حديث** ومنه حديث قتادة بن نافع انه اخذ اكاك
معه شطري حارث بن شهاب له وكذا هذا فانه لا فرق بين شهادة
الغريب مع الاخ والغريب قاله المصنف **حديث** عاتكة
الدار فخان رجلا فله في كثرة العبادات فقال اريد ان كنت مؤمنا
ضعيفا وانت مؤمن قوي اترك لشا طي حتى اجعل قوتك على ضفي
ولا استطيع ثابت **حديث** اي اذا كلفني مثل عملك مع قوتك ضعفي
فموجود منك وقوله انك لشا طي انك لظالم لى من الشطط
وهو الجور والظلم والبعد عن الحق وقيل هو من قولهم شططي فلان
لشططي شطا اذا شق عليك وظلمك **حديث** ومنه حديث ابن مسعود
لاوكس لا شطط **حديث** اعود بك من الضينة في السفر
وكافة الشطة **حديث** الشطة بالكسر بعد المساقفة من سكة الدار
اذا تعادلت **حديث** البراء وعنده فرس من طوطة **حديث**
شططين **حديث** الشطرنج الخيل وقيل هو الطول منه وانما شدة الشطرنج
لنقوته وشدة نه **حديث** حذيت على ذكر الحياة فقال ان الله
حمل الموت كالحياة لا شطا لها **حديث** هو جمع شطر والخالف السريع والحد
عاستمار الاسطال للحياة لا متداوها وطولها **حديث** كل
هو شاطر في النار الشاطر البعيد عن الحق وعن الكلام يضاد

شطط

شطرن

بحر ووق تقديره كل ذي هو ك وفرد روى كذلك **باب** الشيطان
 نطلع بين قري شيطان . ان جعلت لولا الشيطان اصلية كان
 الشيطان ليخداى بعد عن الخيرا ومن الخيل الطويل كان طالع
 الشر وان جعلت زائدة كانت من شاط شيطان اذ اهلك او من
 استشاط غضبا اذا اخذ من غضبه والاشبه والاول اصح قال
 الخطاى قوله نطلع بين قري الشيطان من الفاظ التي اكرها
 بقدر هو بما فيها ويحب علينا التصديق لها والوقوف عند
 الاقرار باحكامها والعمل بها وتعال الخري هذا تمثيل اي جسد يتحرك
 الشيطان وينسلط وكذلك قوله الشيطان يجري من لسان امرئ
 الدمرا ما هو ان ينسلط عليه فيوسوس له لانه يدخل جوفه .
باب الركب شيطان والراكبان شيطانان والثلاثة
 ركب . يعنى ان الاقرار والذهاب الى الارض على سبيل الجدة من
 فعل الشيطان او شئ يحمله عليه الشيطان وكذلك الراكبان
 وهو حث على اجتماع الفرقة في السفر وروى عن عمر انه قال من
 رجل سافر وحده اربعمائة من اشاء له عنه . ومن حديث
 قتل الحيات خرجوا عليه فان امتنع والامتناع له فانه شيطان
 اراد لحد شيطان الخري وقد لشي الحية الفرقة الخفيفة شيطان
 وجاز على النشبة **باب** الشيطان مع الظن
باب ان رجلا كان يري لغة له ففجها الموت فخرجها شيطان
 الشيطان حشيتة محردة الطرف تدخل في غزوى الخوا القين
 لتخرج بينهما عند حملها على البحر والفتح اسطة . ومن حديث
 امر رزق من لغة كالشيطان **باب** انه عليه السلام لم يشبع
 طعام الا على شطيف . الشطيف بالتحريك شاة العيش طيفة
باب حديث عمر . يحقطن جعل شيطاني . الشيطان
 الطويل وقيل الحسيم والى زائدة **باب** تحت ركب من راع
 في شطبة لوزان ويعني الصلاة . الشطبة قطعة من لغة في
 لاس الجبل والشطبة القطة من العضا وتحوها والجمع الشطبا
 وهوين الشطى الشغب والتشق **باب** الحديث نال شط
 ربا عبه رسول الله صلى الله عليه وسلم اي انكسرت . ومنه الحديث
 ان الله لما اراد ان يخلق لا ييس لسا ووجه القى عليه لفضيب
 قطارت منه شطبة من بار فخلق منها امراءته . ومنه حديث
 ابن عباس قطارت منه شطبة ووقعت منه اخر من شاة الفضب
باب الشيطان مع العين فيه الحساء
 شحنة من الامكان . الشحنة الطائفة من كل غنى والقطعة منه
 وانما جعله بفضله لان المسحى ينقطع جيا به عن المعاصي ولم

شطط
 شططف
 شظم
 شظا
 شعب

يكن

يكن له تقية فصار كالامان الذي يقطع بينها وبينه وقد
 تقدم من خرق الحيا . ومنه حديث ابن مسعود الشاة شحنة
 من الجنون . انما جعله شحنة منه لان الجنون يزيل العقل
 وكذلك الشاة قد يستريح الى قلة العقل لما فيه من كثرة الميل
 الى الشهوات والافتاد على المضال . ومنه المزارى خرج
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يري ثوبا عليه شحنة هي
 بعين الشين وسكونا العين موضع قريب بيليل ويقال له شحنة
 ابن عبد الله **باب** اذا تعدا الرجل من شعبها الاربع
 عليه العسل . هذا كيدان والرجلان وقيل الرجلان والشوان
 فكفى بذلك عن الاوبلاخ **باب** حديث ابن عباس قيل له
 ما هذه الغنبا التي شغبت الناس . اي قوت قوتهم يقال شغبت
 الرجل امره يشغبه اذا فرقه ومن رواية لشغبت بالناس .
باب حديث عائشة ووصفت اباها نرا شخها . اي
 جميع منفرق امر الامنة وكلتها وقد يكون الشغب بمعنى الاصلاح
 في غير هذا وهو من الاضداد . ومنه حديث ابن عمر وشغبت
 صغير من شعب كبير . اي صلاح قليل من فساد كبير . ومن حديث
 سروق ان رجلا من الشعوب اسلم فكانت تؤخذ منه الحرية .
 قال ابو عبد الله الشعوب هم الهجر ووجه ان الشعب بالشغب
 منه قبائل الحرية والعجم فخص واحد بها وجوز ان يكون جمع
 الشعب نى وهو الذى يصغر شأن العرب ولا يرى لهم فضلا
 على غيرهم كقولهم اليهود والمجوس من جمع اليهودى والمجوسى
باب طمحة قمارك واضمارا على خلق حتى
 ازرت شعوب . شعوب من اسماء المنيعة غير مصرى وسميت
 شعوب لانها تفرق وازرت من الزبارة **باب** لما لعجها
 الاعشى علقه برعلائة الحامرى لفلى صحابه ان يرووا هجاء وقال
 ان ابا سفيان شغبت منى عدا فيضمر عدا عليه علقه وكذب ابا
 سفيان . يقال شغبت من ولان اذا غضضت منه وتنفضت
 من الشغبت وهو النشار الاثر ومنه قوله لم الله شحنة .
باب حديث عثمان حين شغبت الناس من الطعن عليه . اي
 اخذوا من دمه والفرج فيه بقتل عثره **باب** حديث
 الدعاء لك رجعة لغيرها شغبت . اي تجمع بها ما تقرق من اثرى
باب حديث عمر انه كان يغسل وهو جرح وقال ان الماء
 لا يريه الاشعث . اي تغرق فلا يكون مستكبرا . ومنه الحديث
 ريت انتعت اغر دى طير من لا لونة له لو افسم على الله لا لونه
باب حديث ابن ابي رافعتم الشوك . اي لشعره الشغبت .

شعوت

قوله حديث عمر انه قال لا تلبس ثيابا لما فرغ امر الخدم الاخرة
 في الميراث شئت ما كنت مشحنا اي فرقت ما كنت متفرقا
قوله حديث عطاء انه كان يجيز ان يثبت سنا الحرم بالم
 شلع من امله اي لو جاز من فرقة المتفرقة ما يصيبه شعثا
 ولا استنصاه وقد تكرر في الحديث ذكر الشعاير وشعاير الحج
 اثاره وعلاماته جمع شجرة وقيل هو كل ما كان من اعماله كالوقوف
 والطواف والسعي والرمي والترح وغيره لك وقال لا اراه في الشعا
 المعالم التي تدب انفس الممارين في الفياض عليها ومنه سمي المشعر
 الحرام لانه تغل للعبادة وموضع **قوله** ان جبريل قال له
 من اينك حتى يرفعوا اصواتهم بالنسبة قالها من شعاب الرح
قوله الحديث ان شعاب اصحاب النبي كان في الغزوي منصور
 انت ايت اي علامتهم التي كانوا يبعثون بها في الحرب
 وقد تكرر ذكره في الحديث **قوله** استعار الله له وهو النبي
 اخبر جبريل سائر الملائكة حتى يسئل منها ويجعل له لها علامة
 تعرف بها الفاهدي **قوله** حديث مقتل عمر ان رجلا
 روى المخرج قاصدا صليحة عمر فذكاه فقال رجل من بني لهب
 اشعر امير المؤمنين اي اعلم للمقتل كما تعلم المذمة اذا
 سبقت لشعر لظفر الله في ذلك فحقت طيرته لان عمر لما
 صدر من الحج قتل **قوله** حديث مقتل عثمان ان النبي دخل
 عليه فاشعره مستغصا اي ذكاه به **قوله** حديث الزبير انه قال
 علافا شجرة **قوله** حديث مجرول لا سلب الا الى شعر
 علما او قتله اي طعن حتى يدخل السار جوفه **قوله** حديث
 منجد الجهني لما رآه الحسن بالبدعة قال له انه انك اشعرت
 ابني من الناس اي شهرته بقولك قصار له كالطعنة في البدنة
قوله انه اعطى النساء التي عسكن ابنه حقوق قتال الاشعة
 انه اي جعلته شعارها والشعار الثوب الذي يكر الحسد لانه
 يذ شجرة **قوله** حديث الانصار انهم اشعاروا الناس
 الدثار اي اقاموا الخامة والبطانة والدثار الثوب الذي توف
 الشعار **قوله** ومنه حديث عائشة انه كان ينام في شعرا هي
 جمع الشعار مثل كتاب وكنت واما خصتها بالذكر لانها اقرب الي
 ان تالها الحاسنة من الدثار حيث تلبس الحسد **قوله** ومنه الحديث
 الاخر انه كان لا يصلي في شعرا ولا في لحفا **قوله** اما الشعر من الضلا
 حها فانه ان يكون اصناما من دمر الحيف وطهارة الثوب
 شرط في صفة الصلاة بخلاف الثوب فيها **قوله** حديث عمران اخا
 الحجاج الاشعث الاشعث الذي لم يجلي شعره ولم

شعر

برجله

برجله ومنه حديثه الاخر قد جل رجل اشعر اي كثر شعره
 وقيل طويله **قوله** حديثه من عمر بن مرة حتى اضله
 اشعر جهينة هو اسم جبل لهم **قوله** حديثه المبعث
 الثاني آت فشق من هذه الالهة اي من لفظة جرح الى شعرته
 الشقرة بالكسر الكانة وقيل منبت شعرها **قوله** حديثه
 سعاد شهادته بدرا ووالي غير شقرة واحدة ثم اكثر الله الى
 من الحكام قتل اراذنا الى الابنة واحدة ثم اكثر الله من الولد
 بعد هكذا **قوله** انه لما اراد قتله في بن خلف تطاير
 الناس عنه تطاير الشجر من البعير ثم طعن في خلفه الشجر
 بضم الشين وسكون السين جمع شجر او هي ذبان خمر وقيل ذرق
 تقع على ابل والحبر وثق لها الذي شاربها وقيل هو ذبان كشر
 الشعر **قوله** وفي رواية ان كعب بن مالك ناوله الخربة فلما اخذها
 انتفض لها انتفاضة تطاير ناعمها تطاير الشمارير هي
 كعبي الشعر وقيل من واحد لها شعر ور وقيل هي ما يحتم على ذبرة
 البعير من الذبان فاذا اهتجت تطايرت عنها **قوله** انه
 اهدى لرسول الله ملكا عليه وسلم شعرا من هي صغار الفتا
 واحد لها شعر ور **قوله** حديثه ام سلة الهاجلة شعاب
 الذهب من رقبته هو من الخيل امثال الشجر **قوله** وفيه
 لينة شعري ما صنع فلان اي لينة عجايب او محيط بما صنع
 فخذ الشعر وهو كثير في كلامهم **قوله** وقد تكرر في الحديث **قوله**
 فجا رجل ابيض شعاع اي طويل يقال رجل شعاع وشعاع
 وشعشعان **قوله** حديث سفيان بن يحيى نراه عظيم
 شعشعا **قوله** انه شرد شربة وشعشعها اي خلط
 بعضها ببعض كما يشعشع الشراكة بالماء ويروي بالسين والهمز
 المعجمة وقد تقدم **قوله** حديث عمر ان الشعر قد اشعشع
 فلو صمنا بقمته كانه ذهب به الى رقة الشعر وقلة ما يقر مسكها
 لشعشع الذين بالماء ويروي بالسين والهمز وقد تقدم **قوله**
 ان بكر ستر من بعدى ملكا عصفور ضارمة شعاعا اي متفرقا
 مختلفين يقال ذهب دمه شعاعا اي متفرقا **قوله** حديثه
 عدايا لغيره اذا كان الرجل صالحا اجلس في غيره غير فرع ولا
 مشقوق **قوله** الشعف شدة الفرع حتى يذهب بالقلب والشعف شدة
 الحت وما يغشى قلب صلبه **قوله** او رجل في شعفة من
 الشعاف في غنمة ام حتى يابيه الموت وهو معتزل الناس شعفة
 كل شيء اعلاه وجمعها شعاف ويريد به رأس جبل من الجبال ومنه قيل
 لا على شعر لراس شعفة **قوله** حديثه ياجوج وياجوج صغار

شعشع
 شعف

الحيوة صميت السعاف . اي صميت لشعور **وهو**
الحديث عن ربي عمر قاعا حتى اصبه بشعره في راسي . اي
ذو اثنين من شعره وقتاه الضرب **فهو** انه شق المشاعل
يوم جبر . هي رقا من جحر كالا يبتدئ رقبته واحدها شغل
ويشغال **وفي حديث** عمر بن عبد العزيز كان يسهر مع
جلسائه وكادا لسراج جحر فقاموا صلح الشعيلة وقال
فمت وانما عمر وقد نبت وانما عمر . الشعيلة القبيلة المشيلة
فهو حجار رجل طويل مشعاع بعظم يسوقها . هو المنقش
الشعر الطائر لراس بهال شعر مشعاع ورجل مشعاع وشعاع
الراس والجم زائدة **باب** **الشعر مع الخمر**
وفي حديث ابن عباس قيل له ما هذه الفتاة التي عرفت
في الناس . الشعر يكون بين الضيق الشر والفتنة والخصام
والعامة فقتلها يقال شغبهم ونهم وفهم وعليهم . ومنه الحديث
انه لفرع المساعفة . اي الحاصفة والمفانية . وفي حديث
الزهري انه قال له ما له بشعب وبدا . هو موضع كان بالشام
وبه كان مقام علي بن عبد الله بن العباس واكاده الى ان وصلت اليهم
الخلافة وهو يسكنه الخمر **فهو** انه لفرع كاح الشعار
قد نكر رذكن في غير حديثه وهو نكاح معروف في الجاهلية كان يترد
الرجل للرجل تاخر في اى زوجي اخلك او بنك او من تلى امره حتى
ازوجاك اخي او بنتي او من آل امرها ولا يكون بينهما مهر ويكون يضع
كل واحدة منهما في ثوب ثلث يضع الاخرى وتقله سعار لا ارتفاع
المهر بينهما من شعر العيلة في رجع احده رجليه ليولد وقيل الشعر
البقر وقيل الاشع . ومنه الحديث فاذا نام شعر الشيطان
برجله فبارئ اذنه . ومنه حديث علي قيل ان شعرا تدجها
فتنة تطاء في خطاياها . وحديثه الاخر فارض لكم ساعفة .
اي واسعة **وفي حديث** ابن عمر فحجن فاقته حتى اشعرت
اي اشعرت في البر واشرعت **وفي حديث** الفرع يتركه حتى
يكون شعرا . هكذا رواه ابو داود في السنن قال الحرابي الذي
عندى انه زحزح باوهو الذي شغل وجهه وغلظ وتقدم في الرأي
قال الخطابي وجعل ان تكول الرأي بدلت سينا والاعين فصح
وهذا من غرائب الابدال **وفي حديث** ابن عمر انه اخذ
احلابا من الشعيرة . قيل هو ضرب من الصراخ وهو اعتقال المصار
لجاءه رجل صاحبه ورمية الى الارض واصل الشعر بينه الالواء
وايكون كل امرئ من شعيرة . وفي حديث علي الشاة في
كل امرئ لا يحامر وشعيرة لا تشار . المشعيرة جمع شعيرة الغلب

شعر
شعر
شعير
شعر
شعر
شعر
شعر

ن

ع

وهو

وهو حجاب فاستعاره لموضع الولد . ومنه حديث ابن عباس ما هذه
الفتاة التي تشعفت الناس . اي وسوستهم وعزقتهم كماها
وخلقتهم شعرا . ومنه حديث ابن عباس ما هذه الفتاة التي تشعفت
شعيرة راسي من راعي الخوارج . وفي حديث ابن عباس ما هذه
ان عليا خطب الناس بعد الحزم على شعيرة . هو لبيد زيف
الغن وسكونها **وفي حديث** عمر بن الخطاب ان رجلا من بني
البيدة الحلبة فارة فقال لعدو له لا لمن لحن لحن وكان شعيرة
السن فقال ما اري عمر الاسير في ثوبها حتى قلها في
اناه . الشعيرة من الاسنان التي تحلف بينها بينة اخواتها
وقيل هو خروج الغنيتين وقيل هو الذي يقع اسنانها العليا
تحت راس السفلي والاول اصح ويروي شاعير في الولد وهو يحف
بقال شعيرة لينفي فهو شعيرة **وفي حديث** عثمان بن عفان
لجاسر بن قيس في راسي شعيرة . ومنه حديث كعب بن
قتيبة في موضع فيها رجل من قريش شعيرة . وفي رواية له من
شاعيرة **وفي حديث** عمر بن الخطاب ما هذه الفتاة التي تشعفت
ببولها . هكذا يروي وانما هو اشعفت والاشعاف هو ان يقطر
البول قليلا قليلا **باب** **الشعر مع الفنا**
وفي حديث سعد بن الربيع لا عهد لكم اني وصل الى رسول
صلي الله عليه وسلم وفيه شعر بطرف . الشعر بالضم وقد
يقع حرف جحر العين الذي يبيت عليه الشعر . ومنه حديث
الشعيرة كالا لا توفون في الشعر شيئا . اي لا يجوز فيه شيئا
مقدرا وهذا خلاف الاجماع لان الدبة واجبة في الاطراف والاد
بالشعر هي الشعر فصح خلاف او يكون الاول ذهبا للشعيرة .
وفي حديث ان لفتيتها نجة تحمل شعيرة وريادة اقلها
الشعيرة السبكي الخريضة **وهو** الحديث ان السكاك
شعيرة الفوم في شعرهم . اي انه كان خادهم الذي يكفهم شعيرة
شعيرة بالشعيرة لا ينامت من من قطع اللحم وغيره . وفي حديث
ابن عمر حتى وقفوا على شعيرة جهم . اي جانيها وحرفها شعيرة
كل شيء حرفة . وفي حديث كرز بن العنبري لما اعاز على سرح الله
فكان يزعى لشعر هو لضم الشعر وفتح الفاء جمل المدح
لصبط الى الحقيق **فهو** الشعيرة في كل عالم لضم . الشعيرة
في الملاءم حرفة وهي شقيقة من الريادة لان الشفيع لضم المبيع
الى ملكه فيشفعه به كانه كان واحدا وانما صار روجا شعيرة
والشفاع هو الماعل الوتر شعيرة **وهو** حديث الشعبي
الشعيرة على راس الرجال . هو ان يكون الممار بين جماعة مختلفي

شعر
شعر
شعر
شعر
شعر
شعر
شعر

السَّهْمُ فَيَبِيعُ وَاحِدُهُمْ بِصَبِيحَةٍ فَيَكُونُ مَبِيعًا لَشَرِّكَاهُ
 بِيَعُهُمْ عَلَى رُؤُسِهِمْ لَا عَلَى سَهْمِهِمْ • وَقَدْ تَكَرَّرَ كَرًّا كَثِيرًا فِي
 الْحَدِيثِ • وَفِي حَدِيثِ الْحَدِيدِ إِذَا بَلَغَ الْحَدَّ السَّلْطَانُ فَلَمَّ
 السَّاقَ وَالْمَشْفَعُ • وَقَدْ تَكَرَّرَ كَرًّا كَثِيرًا فِي الْحَدِيثِ فِي مَا
 يَتَعَلَّقُ بِأَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَهُوَ لِسَوَالِ فِي النَّجَاحِ وَزَعْنِ الدُّنْيَا
 وَالْآخِرَةِ يَبْتَاعُ تَشْفَعُ لِيَشْفَعَ سَفَاعَةً وَهُوَ شَائِعٌ وَشَفِيعٌ •
 وَالْمَشْفَعُ الَّذِي يَقْبَلُ السَّفَاعَةَ وَالْمَشْفَعُ الَّذِي يَقْبَلُ سَفَاعَتَهُ
فِي هَذِهِ أَنَّهُ لَعَنَ بَصْرَةَ قَاتَانَا رَجُلٌ لَشَاةٍ شَائِعَةٍ فَاسْتَرْجَمَ
 بِأَخْدَتِهَا • هِيَ الَّتِي يَبْعَثُهَا وَلَدُهَا سَمِيَةً بِذَلِكَ لِأَنَّ وَلَدَهَا سَفَعَهَا
 وَتَشْفَعَتُهُ هِيَ فَضَارَاتُهَا وَقَدْ شَاةَ شَائِعٌ إِذَا كَانَ فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ
 وَتَبْلُوهُا خَزْوَةً وَرَأْيُهُ هَذِهِ شَاةُ السَّاقِ بِالْأَصَاتِ كَقَوْلِهِمْ صَلَاةُ
 الْأَوَّلَى وَمَسْجِدُ الْحَامِ • وَفِيهِ مِنْ حَافِظَةِ عَلَى شَفْعَةِ الضَّحَى غَيْرَ
 لَهُ دَلِيلٌ • نَعْنَى رَكْعَتِي الضَّحَى مِنَ الشَّعْرِ الرَّجَحِ وَتُرْوَى بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ
 كَالْفَرْقَةِ وَالْفَرْقَةُ وَاعْمَامُهَا شَفْعَةُ لَأَنَّهَا كَثُرَتْ وَلَحْدَةٌ قَالُوا
 الْقَتْبِيُّ الشَّعْرُ الرَّجَحِ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهِ مَوْلَانَا الْأَهْمِيَّةُ وَأَحْبَبَهُ ذَهَبُ
 بَنَاتِهِ إِلَى الْفَعْلَةِ الْوَاحِدَةِ أَوْ إِلَى الصَّلَاةِ **فِي هَذِهِ** أَنَّهُ لَعَنَ
 شَيْئًا مَالًا يَضْمَنُ • الشَّيْءُ الرَّجَحِ وَالرَّيَاذَةُ وَهُوَ كَقَوْلِهِ لَمَّا عَزَّ رَجَحُ
 مَالٍ يَضْمَنُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فَشَلَّه كَقَوْلِهِ مَا لَأَشْتِ
فِي هَذِهِ حَدِيثُ الرَّبِّ لَا تَشْفُوا أَحَدًا عَلَى الْآخِرَةِ • أَيْ
 لَا تَقْضُوا وَالشَّيْءُ النَّفْصَانُ أَيْضًا فَيَقُولُ مِنَ الْأَمْرِ إِذَا شَفَّ
 الدَّرَجَةُ يَشْفَعُ إِذَا زَادَ وَإِذَا انْقَضَى وَاشْفَعُ عَمِلَ يَشْفَعُ **فِي هَذِهِ**
 الْحَدِيثُ فَشَفَّ الْخَلَاءُ لَأَنَّ خَوَاسِنَ دَالِقٍ قَفْرُوهُ **فِي هَذِهِ**
 السَّرَّاءُ النَّفْسُ عَلَى أَسْمَاءِهَا وَنَحْوِهَا وَفِي حَدِيثِ الْكَلْبِ
 تَعَزَّبَ وَلَمْ يَقْبَلْهَا إِلَّا شَفَّ • أَيْ شَيْءٌ قَلِيلٌ الشَّيْءُ وَالشَّفَاقَةُ
 وَالشَّفَاقَةُ بَقِيَّةُ النَّهَارِ **فِي هَذِهِ** أَوْ زَرْعٌ وَأَنْ شَرِبَ
 انْقَفَ • أَيْ شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِي الْأَنْاءِ وَالشَّفَاقَةُ الْفَضْلَةُ الَّتِي تَقِي
 فِي الْمَاءِ وَأَوْ كَرِيعُ الْمَتَلَحِّزِينَ أَنَّهُ رَوَى بِالسَّبْعِ الْمَحْمَلَةِ وَفَسَّرَ بِالْمُكْتَلَفِ
 مِنَ الشَّرْبِ وَحَكَى عَنْ زَيْدٍ أَنَّهُ قَالَ شَفَقَتُ الْمَاءَ إِذَا كَثُرَتْ
 مِنْ شَرْبِهِ وَلَمْ تَرَوْهُ • وَمِنْهُ حَدِيثُ رَدِّ السَّلَامِ قَالُوا لَعَنَ شَاوِيهَا
 أَيْ اسْتَفْضَاهَا وَهُوَ تَقَاعُلُهَا • **فِي هَذِهِ** عَمْرٌ لَا تَلْبَسُ
 بَشَاءَ كَمِ الْقَطَاطِ أَنْ لَا يَشْفَ فَإِنَّهُ لَيُصْفَى • يَقَالُ شَفَّ الْقَوْدُ
 يَشْفُ شَفْوًا إِذَا بَدَأَ أَوْرَأَهُ وَلَمْ يَشْفُ أَيَّ أَنْ الْقَبَاطِيَّةَ
 رِقَاقٌ ضَعِيفَةٌ الشَّيْءُ قَالُوا لَيْسَتْهَا إِلَّا لَيْسَتْهَا بِأَرْدَاخِهَا
 قَوْصُفُهَا فَهِيَ عَنْ لَيْسَتْهَا وَاحِبٌ أَنْ تَكْسِبَ الْجَنَانُ الْغَلَاظَ
 وَمِنْهُ حَدِيثُ عَابِثَةَ وَعَلِيَّهَا تَوْبٌ قَدْ كَانَتْ يَشْفُ **فِي هَذِهِ** حَدِيثُ

شفق

كعب

كَعْبٌ يُؤْتَرُ بِرَجُلَيْنِ إِلَى الْجَنَّةِ فَتُفْتَحُ الْأَبْوَابُ وَتُفْتَحُ الشُّطُورُ
 فَتُجْمَعُ شَفَقٌ بِالْكَسْرِ وَالشَّيْءُ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الشُّقْرِ لَيْسَتْ شَفَقٌ
 مَا وَرَاءَهُ وَقَدْ سَمِعْتُ أَحْمَرَ بْنَ قَيْسٍ يَنْصُرُ **فِي هَذِهِ**
 الطَّبِيعُ فِي لَيْلَةٍ ذَاتِ ظُلْمَةٍ وَشَفَقَاتُ • الشَّفَاقُ جَمْعُ شَفِيعٍ وَهُوَ
 لَدَمُ الْبَرْدِ وَيُقَالُ لَا يَكُونُ الْبَرْدُ رَجَحٌ مَعَ دَوَاةٍ وَيُقَالُ لَهُ الشَّفَاقُ
 الْبَصَا • فِي مَا تَجِبَتِ الصَّلَاةُ حَقَّ يَجِبُ الشَّفَقُ • الشَّفَقُ مِنَ الْأَضْلَاجِ
 يَقَعُ عَلَى الْحَرَّةِ الَّتِي تَرْكَبُ فِي الْمَغْرِبِ بَعْدَ مَجِئِ الشَّمْسِ وَبِهِ أَخَذَ
 الشَّائِعُ وَعَلَى الْبَصَالِ الْبَاقِي فِي الْأَفْقِ الْمَغْرِبِيِّ بَعْدَ الْحَرَّةِ الْمَذْكُورَةِ
 وَبِهِ أَخَذَ أَبُو حَنِيفَةَ • وَفِي حَدِيثٍ بِلَالُ وَأَعْمَالُهُ لَعَنَ لَكَ
 شَفَقًا مِنْ أَنْ يَذَرَكَ الْمَوْتُ • الشَّفَقُ وَالْأَشْفَاقُ الْخَوْفُ يَقَالُ
 اسْتَفَقْتُ اسْتَفَقْتُ أَشْفَاقًا وَهُوَ الْخُذُّ الْعَالِيَةُ وَحَكَى ابْنُ دُرَيْدٍ
 شَفَقْتُ اسْتَفَقْتُ شَفَقًا • وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ
 قَارِدٌ حَسَنًا عَلَى مَدْرَجَةٍ رَثَّةٍ فَقَالَ أَحْيُوا أَمَلًا كَمَا أَنَّهُ الْمَرْوِيُّ
 وَمَا عَلَى الْبَصَالِ شَفَقًا وَلَكِنْ عَلَيْكُمْ أَنْ تَصْنَعُوا شَفَقًا لِيَحْلُفَ بِضَمِّهِ
 وَمَا اسْتَفَقَ عَلَى الْبَصَالِ شَفَقًا وَأَنَا اسْتَفَقْتُ عَلَيْكُمْ • وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي
 الْحَدِيثِ **فِي هَذِهِ** أَنَّ بَحَا الدَّارِ أَيْ الْأَسْوَدَ يَقْبَضُ فِي الْمَسْجِدِ فَشَفَّ
 إِلَيْهِ • الشَّفَقُ إِذَا بَرَفَ الْأَنْسَالُ طَرَفَهُ يَنْظُرُ إِلَى الشَّيْءِ كَمَا تَقَعُ
 مِنْهُ أَوْ لَكَارِهَا أَوْ الْمُنْظَرُ وَقَدْ شَفَّ شَفَقًا وَشَفَقْتُ شَفَقًا
 وَفِي رِوَايَةٍ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي نَجِيحٍ رَأَيْتُكُمْ صُنْفُجًا شَفَقًا فَشَفَّقْتُ النَّاسَ
 إِلَيْكُمْ فَأَيُّكُمْ رَأَى أَنْ تَكُونَ الْمَشْكُونَةُ **فِي هَذِهِ** حَدِيثُ الْحَسَنِ قَوْلُهُ
 وَتَزَلُّكَ مَالِكَ الشَّافِعِ • أَيْ الَّذِي يَنْتَظِرُ تَوَلُّدَ اسْتِعَارَ النَّظَرَ
 لِلْإِنْتِظَارِ كَمَا اسْتَعْمَلَ فِيهِ النَّظَرَ وَجَوَازُ أَنْ يَرُدَّ بِهِ الْحَدُوثُ وَالشَّفَقُ
 نَظَرُ الْمُبْخَضِ • وَفِيهِ أَنَّهُ صُلِّيَ بِنَا لَيْلَةٍ ذَاتَ شَفَقَانِ •
 أَيْ وَجَحٌ بَارِدٌ وَالْأَلْفُ وَالْمَوَدَّةُ رَأَيْتُكَ وَذَكَرَ بَاهُ كَحُلِّ النَّظَرِ
 وَفِي حَدِيثٍ اسْتَفَقْتُ عَلَى لَا تَزْعُ رَبَّائِيهَا وَلَا تَشْفَانِ ذَهَابًا •
 وَالذَّهَابُ بِالْكَسْرِ الْأَمْرُ الرَّابِيَّةُ وَجَوَازُ أَنْ يَكُونَ شَفَقَانِ قَعْلَانِ
 مِنْ شَفَقَاتِ إِذَا انْقَضَى خَلِيلَةُ أَنْظَارِهَا **فِي هَذِهِ** إِذَا صَنَعَ كَادِمًا
 خَادِمَهُ طَعَامًا فَلْيَضَعْهُ مَعَهُ فَإِنْ كَانَ مَشْفُوعًا فَلْيَضَعْهُ فِي يَدِهِ
 مِنْهُ أَكْلَةً أَوْ كَلْبَتَيْنِ • الْمَشْفُوعُ الْفَقِيرُ لِأَصْلِهِ الْمَاءُ الَّذِي كَثُرَتْ
 عَلَيْهِ الشَّفَاعَةُ حَتَّى قَلَّ وَقَدْ رَأَى أَنَّ كَانَ مَكْتُورًا عَلَيْهِ أَيْ كَثُرَتْ
 أَكْلَتُهُ **فِي هَذِهِ** حَسَنٌ فَلَمَّا هَجَا كَفَارَ قَرِيعَ شَفَقِي
 وَاسْتَفَقِي • أَيْ شَفَقِي الْمُؤْمِنِينَ وَاسْتَفَقِي هُوَ وَهُوَ مِنْ أَكْثَرِ الشَّفَقِ الْبَرِّ
 مِنَ الْمَرْضِ يَقَالُ شَفَاهُ اللَّهُ يَشْفِيهِ وَاسْتَفَقِي أَقْبَلُ مِنْهُ فَقَبْلُ
 شَفَا الْأَجْسَامَ إِلَى شَفَا الْقُلُوبِ وَالنَّفُوسِ • وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ
فِي هَذِهِ حَدِيثُ الْمَدْدُوعِ فَشَفَّقُوا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ • أَيْ بِالْجَوْهَرِ

شفق

شفق

شفق

شفق

كلما شغل به فوضعه الشفا موضع العلاج والمداواة • وقد
ذكر شفقه • هو بضم الشين مضارع يشفى بفتح السين مفعلا خبرها
بنوا اسد **وفيه** • ان رجلا اصاب من مغم ذهابا فأتى به
النبي صلى الله عليه وسلم بدعوله فنه قناله ما شفى فلما فضل
منما شفتيت بفتح حمر ايات • اراده ما اراده وروح بفتح الهمزة
الحسن افضل مما استودت وروح من هذا الذهب ولعله من باب
الابدال قال الشفت الزيادة والروح فكانت امه شفت
قابل احدكم لفاك يا • كقوله تعالى وسأهاجن وشفها النبي
الباري في نقصه **وفي حديث** ابن عباس ما كانت المنعة
الارحمة رحم الله لها امة محمد لولا لطفه عنها ما احتاج الى الزنا
الاشفا • اي لا يلبس من الناس من خولهم غائب الشمس الاشفا
اي لا يلبس من مؤلفي عذر ولا وقاد الازهرى قوله الا
شفاهي الا ان شفى لحي بشرق على الزنا ولا يوافقها فانما الاسر
وهو الشفا من المصدر الحفني وهو الاستغناء على الشيء وحرف
كل شيء شفاه • ومن حديث علي بن ابي طالب شفا حرقه •
اي جابه **وفيه** حديث ابن ابي عمير شفا على المرح • اي
اشرفوا ولا يكاد يقال اشفى الا في الشر **وفيه** حديث سعد
اشفيت منه على الموت • ومنه حديث عمر لا تنظروا الى صلاة
احد ولا الى صيامه ولكن نظروا الى ورعه اذا اشفى • اي
اشرف على الدنيا واقتلت عليه • وفي حديثه الاخرا اذا اوتى
ادى واذا اشفى ورع • اي اذا اشرف على شيء تورع عنه وقيل
اراد المعصية والحياة **باب الشرف**
القاف في حديث النبي صلى الله عليه وسلم بيع الخمر حتى يشفى
هو ان جمر او يصفى بفتح الشين الشفة الشفة اشفا
ولشفا والاسر الشفة **وفيه** الحديث كان علي بن
أخطت حلة شفة • اي خمر • **وفي حديث** عمار انه قال
لمن تاول من عابثه اسكت شفوفا شفوفا مبنو • المشق
المكسور او المبعث من الشفح الكسر والبعد • ومن حديثه
الاخر قال لامرأته دع هذه المفتوحة المفتوحة • يعني بنتها
زبيب واخذها من حجرها وكانت طفلة **في حديث** علي بن ابي
كثير من الخطب من شفا شق الشيطان • الشفة الشفة الجدة
الخمر التي يخرجها الجلال من جوده بفتح فيها من شدقه
ولا تكون الا للعرس كذا قال الهروي وفيه نظر شبه الفصح لم يلق
بالجمل الهادي ولسانه لشفقه وشفها الى الشيطان ان
يدخل فيه من الكذب والباطل وكونه لا يباي ما قاله نوكلنا اخر

شفق

شفق

شفق

الاصروكة عن علي وهو من كذا الى عبيد وغيره من كلام عمر • ومنه
حديث علي في خطبة له نزلت شفقة هذرت تفرقت • وتروى
له شفرية • لسانا كشفقة الارحى • او كالحسام المائل
الذكر • وفي حديث قيس فاذا انما بالعين كشفق الترقى •
قوله لا يشفقن هذا معنى يشفقن ولو كان مأخوذا من الشفقة
لجاز كانه لقدر وهو بينهما **وفيه** انه كوى سعد بن عبادا
اشعد من الزلزال في الكفالة مشفق ثم حسمه • المشفق بضم
الشيم اذا كان طويلا غير عريض فاد كان عريضا فهو مقبله •
ومنه الحديث انه قضر عند المروة مشفق • ويجمع على مشاقق
ومنه الحديث فاحذر مشاقق قطع برأجه • وقد تكرر في الحديث
نقد او يحوج **وفيه** من باع الخمر فليشقق الخمار •
اي فليقطعها قطعاً ويفصلها اعضاء كما تفصل الشاة اذا بيع
لحمها يقال شققه لشقعه وبه سمي القطع شققا المعنى
من استحل بيع الخمر فليشقق بيع الخمر برأجهما في التجرير سواء هذا
لفظ امر معناه النبي يقدره من باع الخمر فليكن الخمار مرققا
حمله الزخري من كلام الشعبي وهو حديث من روى المعتمر بن
شعبة وهو في سنن اداود • ومنه الحديث ان رجلا علق شققا
من مملوك • الشقق والشقق المنصب في العيز المشركين
كل شيء • وقد تكرر في الحديث **في حديث** فضيل قال رأيت
اباهنيرة يشرب من ماء الشقق • الشقق الفخار وقال
الارهرى هي الجرار من خرف تجعل فيها الماء وتدر واه بعضهم
بالسين وقد تقدم **وفيه** لو كان اشق على بيتي لاسرهم
بالسؤال عنه كل صلاة • اي لو كان اشق عليهم من المشقة
وهي الشدة **وفيه** حديث امر راجع وحديث في اهل المدينة
لشقق • يروى بالكسر والفتح فالكسر من المشقة يقال هم يشق
من العيش اذا كانوا في جهد ومنه قوله تعالى لم تكونوا بالغة الا
بشق النفس واصله من الشق نصف الشيء كأنه قد ذهب نصف
النفس حتى بلغ الموت وما الفتح فهو من الشق الفصل في الشيء
كأنما اراد انهم في موضع خرج ضيق كالمشق في الجبل وقيل شق
اسم موضع بعينه • ومن الاول حديث القوا النار ولو بشق تمرة •
اي نصف تمرة يريد ان لا تستقلوا من الصدقة شيئا **وفيه**
انه سأل عن سحابة مرت وعن يرقها فقال اخفوا امر وميتا
امر شقق شققا • يقال شق الزنك اذا لمع مستطيل الى وسط
السماء وليس له اعتراض لشق يعطوفا على الفعل الذي انصب
عنه المصدر ان تقدره الجحى امر بوض مرسق • ومنه الحديث

شفق

شفق
شفق

فلما شق الحزان اسرا ثمانية الكيلة • يقال شق الحزن
 والشق اذا طلع كاه له شق موضع طلقه وخرج منه •
فمن المرادوا الى الميت اذا شق بصره • اي انفتح ضم
 الشق فيه غير مختار • **وفي حديث** • شق من شق ما كانت
 له حتى يابنه في شق من ثمر • اي قطعة ليس منه هكذا ذكر
 الرخصه وابو موسى بعده في الشق • شق قال ومنه الحديث
 انه غضب قطاريت منه شقة • اي قطعة ورواه بعض المنكرين
 بالسرا المملة وقد تقدم • ومنه حديث عابسة قطاريت شقة
 منها في السماء وشقة في الارض • هو مبالغة في الغضب والخط
 يقال شق فلان من الغضب والخط كاهته امتلاك بالهنة
 به حتى انشق ومنه قوله تعالى تكاد تمتر من الغضب •
وفي حديث • شقة من خالدا صابنا شقنا وخرجت
 فساء لنا ابادر فقال عليكم بالشحيم • الشقاق شق الحاد
 وهو من الادواء كالشعاع والركام والشلل • **وفي حديث**
 البقرة تشقن الكلام عليكم شدة يد • اي التطلب فيه لخرجه
 احسن يخرج • **وفي حديث** • وقد عبد الفيسر انما شق من شقة
 لعبادة • اي ساقه لعبادة والشقة انما الشق الطويل •
وفي حديث • زهير على قمر من شق • اي طويته •
 وجبه انه احتم وهو حزم من شقيقة كانت به • الشقيقة
 نوع من مداع يعرض في مقدم الرأس والي احد جانبيه • **وفي حديث**
 عثمان انه ارسل الى امرأة شقيقة سبلانة • الشقيقة
 حبس من الشدة وتضيقها شقيقة وتقل هي نصف ثوب •
ومن النساء شقاي الرجال • اي نظايرهم وامثالهم في
 الاخلاق والطباع كاهن شقق منهم وكان حواء خلعت من ادم
 عليه السلام وشقق الرجل اخوه لايته وانه وجمع على اشقا •
ومن الحديث انهم اخوانا واشقاقنا • **وفي حديث** ابن عمر
 في الارض الخامسة حبان كالخطايط بين الشقاق • هي قطع غلاظ
 بين جبال الرمل واحد بها شقيقة وقيل هي الرمال نفسها • **وفي حديث**
 الذي لا يقع ان في الجنة شجرة تحمل كسوة اهلها شدة حمرة من شقاق
 النعمان • وهذا الزهر الاحمر المعروف ويقال له الشقرا اصله من
 الشقيقة وهي لفرجة بين الرمال وانما اصبغت الى النعمان وهو ابن
 المذنب ملك العرب لانه نزل شقاق • قيل قد اصبغت هذا الزهر واسم
 قاتل الحكي له فاصبغة اليه وسميت شقاقا للنعمان وعلى اسم الشقاق
 علمها وقيل النعمان اسم الدم وشقاقه قطعته فسميت به لحرها والاول
 اكثر واشهر • **ومن** شاق ابراهيم عليه السلام قاتل الله تعالى

اليه

شق
 شق
 شقا

شكر

اليه اشقل وقارا • الشقل الاخذ وقيل الورك • فيه لهن عن
 بيوع الترحي شقفة • جاء يفسره في الحديث الاشقاء ان
 حجر او بصير وهو من اشق • فابدل من الحاء ها وقد تقدم
 وجوز فيه التثنية • فيه الشق من شق في بطن امه • قد
 تكررت كوال شق والشقا والاشقيا في الحديث وهو صفة السعد
 والشقاوة والشقاوة يقال اشقا الله فهو شقي بين الشقوة
 والشقاوة والمعنى ان من قد رآه عليه في اصل خلقته ان يكون
 شقيا فهو شقي على الخليفة لانه عرض له الشقا بعد ذلك
 وهو إشارة الى شقا الاخوة لاشق الدنيا •
الشق مع الكاف في اسماء الله تعالى الشكور •
 هو الذي يركوا عنده القليل من اعمال العباد فيضاعف لهم الجزاء
 فشكره لعباده فيمنونة لقمر والشكر من ابدية المبالغة يقال
 شكر فلان وشكر لك والاول اوضح اشكر شكر او شكر اقاما
 شاكر والشكر مثل الحمد لا ان الحمد اعظم منه فانه تحمد الانسان
 على صفاته الجميلة وعلى معروفه وتشكره الاعلى معروفه دون
 صفاته والتشكر تقابل النعمة بالثمن والعقل والنية فيثنى
 على المنعم بلسانه ويذبح لنفسه في طاعته ويعتقد انه مؤتمرا
 وهو يشكره الا بل يشكر اذا اصابت امره فيمننت عليه •
 ومنه الحديث لا يشكر الله من لا يشكر الناس • معناه ان الله لا يقبل
 شكر العبد على احسانه اليه اذا كان العبد لا يشكر احسان الناس
 ويكره معروفهم لانضال احدا الا من ين بالآخر وقيل معناه ان من كان
 من طبعه وعادته كقراله لغيره الناس وترك الشكر لغيره كان من
 عادته كمن لغيره الله وترك الشكر له وقيل معناه ان من لا يشكر الناس
 كان كمن لا يشكر الله وانه شكره كما تقول لا يحبني من لا يحبك اي
 ان محبتك بغرونة محبتني فمن اجبتني محبتك ومن لم يحبك
 فلا تلم بحبتي وهذه الاقوال البنيية على رفع اسم الله تعالى
 ونصبه • وقد تكررت كوال شكر في الحديث • **وفي حديث** • يا حي
 يا جوج وان دابة الارض تسمن وتشكر شكر اسر لحومهم •
 اسمن وتسمى شحما يقال شكرت الشاة بالكسر تشكر شكر اليه
 اذا سممت وامثلة صرعا لينا • **وفي حديث** • ابن عبد العزير
 انه قال لسمير هلاك من سراج من جماعة باهلاك هل يغني عنك قول
 بي جماعة احد قال نعم وشكركم كثير • اي ذرية صغار شتمهم
 بشكرا لزرع وهو ما يبيت منه صغار في اصول الكبار • وفيه انه
 قضى عن شكر البغي • الشكر بالغ في الفرج اراد ما أعطى على وطئها
 اي لغرض من شكرها فحذر والمضائق كقوله لهن عن عشب الفحل

شكس
شكع
شكك

اي عن من عسيه **هـ** حديث جبر بن عبد الله قال قال النبي عليه السلام اي
من شكرها وشكرها انشأت نطفة لها **و** حديث
فشكرت الشاة **هـ** اي انزلت شكرها وهو النرج **هـ** عن
حديث علي قال انتم شركاء في كل شئ **هـ** اي في كل شئ
منزوعون **في حديث** عمر بن الخطاب قال قال النبي عليه السلام
جعلوا بينكم وبينكم شاة **هـ** اي شاة سلم الصلوات على
صالحك برة فوم غصية الله عليهم **هـ** الشكع بالشكر
شدة الضجر يقال شكعوا وشكعهم وشكعوا غصية **هـ**
ومنه الحديث انه دخل على عبد الرحمن بن سمير وهو جود بنفسه
قاده هو شكع البرقة **هـ** اي فجز الفبيكة والحالة **في**
انا اولي بالشك من ابراهيم **هـ** لما نزلت واذا قال ابراهيم رب
الذي كف حتى الموت قالوا لم يؤمن قال بلى ولكن بطين قلبي
قال فومعهم ولا اية شك ابراهيم ولم يترك شيئا من ذلك
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلى الله عليه وسلم لا يبراهيم
عليه السلام انا احب بالشك من ابراهيم **هـ** انا لم اشك وانادونه
فكيف يشك هو وهذا كذا يشك الاخر لا تفعلوا على بؤس
ابن مكي **هـ** وفي حديث جابر بن عبد الله قال قال النبي صلى الله
عليه وسلم لا يبراهيم الا يشك ابيه **هـ** اي يسأل ابيه جميعه
الشك بالكثر السلال ورجل سالك المتلاح وشاك في السلال
في حديث جابر بن عبد الله قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
وفي حديث النعمانية انه امر بها فشككت عليها ثيابها
فخرجت **هـ** اي جمعت عليها ولفت لئلا تنكشف كما نزلت ورث
عليها الشوكه او خلل وقيل بصله لرسولت عليها ثيابها والشك
الاتصال والصوق **في حديث** جابر بن عبد الله قال قال النبي صلى الله
عليه وسلم لا يبراهيم الا يشك ابيه **هـ** اي حرقها وانظفها به **هـ**
وفي حديث علي بن ابي طالب قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
مشكوك **هـ** اي غير مشكور ولا مشكوك **هـ** ومنه قصيد كعب
بجر سوابغ ثمر شكك له خلق كما نزل الفتح والمجد **هـ**
ويروى بالسهم المملة من الشك وهو الضيق **هـ** وفي حديث
علي بن ابي طالب قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
يحميكم بقال ماء اشك اذا خالط الدم **في حديث**
مقتل عمر بن الخطاب **هـ** اي مختلط بالدم من مرضه وكل
مختلط شك **هـ** وفي رواية علي وان لا يبيع من او لا يخل هذه
القرود ودية حتى يشك ارضها غراسا **هـ** اي حتى يكثر غراس الغل
فيما غير اها الناظر على عظم الصفة التي عن فها به فيشكل عليه

شكل

امرها

امرها **وفي حديث** قال قال النبي صلى الله عليه وسلم كل الذي عليه سلام
عن مذهبه وقصدته وقيل عما يشاكل فعله والشك بالكثر **هـ**
وبالفصح المثل والمذهب **هـ** ومنه الحديث في لغة امرأة العرب انها
الشكوة **هـ** بفتح الشين وكسر الكاف وهو اذا الدت **وفي حديث**
انه كره المشكال في الليل **هـ** هو ان يكون ثلث فوايم منه شحلة
واحدة مطلقه تشبه بالمشكال الذي يشك به الخيل انه يكون
في ثلث فوايم غاليا وقيل هو ان يكون الواحدة محملة والثلاث
مطلقه وقيل هو ان يكون احده يديه واحده رجليه من خلاف
بجانبين وانما كرهه لانه كالمشكور صورة لا يكون ولا يمكن ان يكون
جرب ذلك الجنس فلم يكن فيه حياء وقيل اذا كان مع ذلك لغز زلات
الكرامه ليرى الله المشكال والله اعلم **وفي حديث** ان باطما نزل
في بيت من قبل شاكله اي خاضعته **وفي حديث** بعض
التابعين تفقدوا الشك في الطهارة **هـ** هو البياض الذي بين
المتدغ والاذن **في حديث** انه حججه الوطية وقال لغير
اشكوه **هـ** الشكر بالضم الجزاء يقال شكمتك وشكمتك وشكمتك
بلا جزاء وقيل هو مشله وامله من شكمتك اللجام كالمشك فاه
عن القول **في حديث** عبد الله بن عباس رباح انه قال ليرا
اي صاعف قال كاشكك على صومك شكمتك بوضع يوم الفيلة
مايدة **هـ** وايضا بالضم المتكلمون **هـ** اي الا تشرك بالمتكلمين
صومك **وفي حديث** عائشة رضي الله عنها انها قالت ما نزلت
في ذنبي الله **هـ** اي شدة نفسه يقال فلا تشدوا الشكوة اذا كان
عزير النفس **هـ** اي في ثيا واصله من شكمتك اللجام فان تشكمتك
على نوق العرس **في حديث** شكوتنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتر المرضا فلم تشكنا **هـ** اي شكوا اليه حتر الشمس والصب
اقدامهم منه اذا خرجوا الى الصلاة الطمروا له تلخها قليلا فلم
يشكهم **هـ** اي لم يشكهم الى ذلك ولم يزل شكواهم يقال اشكيت الرجل
اذا ازل شكواه واذا حملته على الشكوى وهذا الحديث يذكرك في
موافقة الصلاة لاجل قول النبي صلى الله عليه وسلم في تلخها
فقال نعم والضم بالكرامة في السجود فانهم كانوا يضطربون اطراف
شاهم تحت جباههم في السجود من شدة الحر فلهذا عني ذلك والضم
شكوا اليه ما يجدون من ذلك لم يفتح لهما ان يجذرا على اطراف شاهم
وفي حديث عائشة بن الحسن قال شاكيت ابا موسى في بعض ما يشاك
الرجل امره هو قاء علت من الشكوى وهو ان تحتر عن مكره املاك
وفي حديث ابن ابي رباح قال له يا ابن ذات النطرون انتقد
وتلك شكة ظاهرت عنك عارها **هـ** الشكة الدم والمبيب وهو غير

شكع

شكا

شلال

شلا

تتأب

بابا استنقذ بئسنة حتى يذره **هـ** حديث بطرف واحد
 العبد بين الله وبين الشيطان قال استنقذ الله بئسنة
 وان خلاه والشيطان هلك **هـ** اى استنقذه بيقال استنقذه
 واستنقذ اذا استنقذه من الفلكة واخره وقدر هو من
 الدعا بيقال استنقذ الكلب وغيره اذا دعوته اليك اى ان
 عنه الله ودعاها اليه انقذه **هـ** انه عليه السلام
 قال من الورل طاهره نسا وباطنه نسا **هـ** يريد الخ على يافته
 كانه استنقذ ما فيه من الخ اى اخذ **الشيخ**
مع الميم في حديث الدعاء اللهم اى اعول بك من شماتة
 الاعدا **هـ** الشماتة قرح العدو وبليته لئلا يبعاد به يقال
 شمت به شمت وهو شامت واشمته غيره **هـ** الحديث
 ولا تطغى في عدو ولا شاتنا **هـ** اى لا تقفل لما تحت فتقول كالك
 قد اطعته **هـ** **في حديث** العطاس شمت احداهما ولم
 يسمت الاخر **هـ** التسميت بالشن والشن الدعاء بالخسر والبركة
 والمحمدة اعلاهما يقال شمت فلانا وشمت عليه التسمين فم شمت
 واستنقاؤه من الشوامت وهو الفواير كانه دعاء للعاطس بالتنا
 على طاعة الله وفعل معناه ابدك الله عن الشماتة وحديثك
 ما شمت به عليك **هـ** **في حديث** رواج قلطة فانتاهما
 قدعاهما وشمت عليهما بقرح **هـ** **في حديث** فسر شارح
 الحسب **هـ** التنايح العالي وقد شمت شمت شموخا **هـ** وشمت
 الحديث فشمت بالغة **هـ** اى ارتفع وتكبر وقد تكرر في الحديث **هـ**
في حديث عمر لا يفرق احدا به بطاء جارية الا الحق
 به ولدها من شاء خلتهم بها ومن شاء فليشمرها **هـ** التشير
 الارسالة قال ابو عبيد هو في الحديث بالسن الممثلة وهو معناه
 وقد تقدم **هـ** في حديث سبط **هـ** شمر فارتك ما في المق شمر
 التشير بالكسر والتشديد من التشير في الانس والتشمر وهو
 الدرفية والجماد وقيل من بئسنة المبالغة **هـ** وفي حديث ابن
 عباس فلم يفر من الكعبة ولكن شمر الى دى الحجاز **هـ** اى قصر وقصر
 وارسل اليه نحوها **هـ** **في حديث** عوج مع موسى عليه السلام
 ان الله قد جبا لشموخك القحرة على قدر راس ابره **هـ** قال
 الخطا لم اسمع في الشموخ شيئا اعلمه واراها الاكاس لعنى الذى
 يثقب به الجوهر وهو قول من الانشمار والانشمار الضيق والنفوذ
هـ **في حديث** خذوا عشا لا فيه مائة شمر اخ فاضربوه به **هـ** العشا
 الخندق وكل غصن من اعصابه شمر اخ وهو الذى عليه الكسر
 فيه سليلكم اسرا **هـ** يقشرون منهم الخلود وتسميهم القلوب

ششم

A red wax seal impression on a parchment document, featuring stylized Arabic calligraphy. The seal is located at the bottom center of the page, below the main text block. The calligraphy is in a cursive style, typical of medieval Islamic manuscripts. The wax is a deep red color, and the impression shows some wear and slight cracking.

ش

شش

اي تنقبض وتجمع وهجرة زائدة يقال اسماء شمس شمس
شمس ما لا كبر لا فصح يدرك في القلادة كانه اذا نادى بجبل
شمس هي جمع شمس وهو الثغور من الدواب الذي لا يستقر
لشمس وحده. في حديث الشريفة انك اعدت شمسك
كن في اسر رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلت. الشمس الشيب
والشمس الشراذم البصر التي كانت في شمس لسه يبريد
قلتها وفي حديث الى سفين. صرخ لوى لا شمسك
شمس الشماطيط القطع المتفرقة الواحد شمطاط
وشمطيط. من ينشبع بالشمس الشمعة شمس الله به
الشمعة المراح والشمع اراد من استمرأ بالشمس جازاه الله
بجارية فعله وقيل اراد من كان من شانه الحب والاسمى بالناس
اصارة الله الحارة بعبث به واستمرأ منه فها
حدث الهزيمة قلنا للبيد كى الله عليه سم اذا كنا عندك رقت
قلوبنا فاذا افاقناك شمعا او شمما النساء والاولا
اي لا عتيا الامل وعاشراهن والشمع الملو والمحب
صفتة اقرال من قطا وشمرا او شمعا صقرا المشتمل الشرب
الماضي وناقته شمسك سريرة. ولا يشتمل اسماء
المهود. الاشتمال اختصار الشراذم وهو كساء يتخطى به
ويبلغ فيه والشمى عنه هو التجمل بالثوب واسناله من غير
ان يرفع طرفه. ومنه الحديث لقيت من اشتمال الصمما
والحديث الاخر لا يضر احدكم اذا صلى في بيته شملا اي في ثوب
واحد بشمالة. وقد تكررت في الحديث وفي حديث الدعاء انك
رحمة تجمع لها شملي. الشمل الاجتماع. وفي حديث صاحب
القران الخلد يمينه والملك بشمالة. كبره ان شيا موضع في يد
وانما اراد ان الخلد والملك جعلان له فلما كانت اليد على الشيء
سبب الملك له والاستيلاء عليه استعير له ذلك وفي حديث
على قال للاشعث بن قيس ان ابا ذر كان يبيع الشمال يمينه
وفي رواية كان يبيع الشمال باليمين الشمال جمع شملة وهو الكساء
والشمز يبيع به روقه الشمال يمينه من احسن اللفاظ والظواهر
بلاغة وفصاحة. وفي حديث مارن بقرية يقال لها شمائل
بروي بالشمز والشمز وهو من ارض عمان. وفي قصيد كعب بن
زهير. صاف باطخ اصفي وهو شمائل اي ما فترته زخ الشمال
وفيه ايضا. وعمها خا لها قودا شمائل. الشمائل بالضم الشريعة
الخفيفة. وفي حديث عليه السلام جسيه من لحيته يله
اشتر. الشمر ارتفاع قصبة الانف واستواء اعلاها واشراف

شمس
شمط
شمع
شمعل
شمس

الارنية قليلة ومنه فضله كعب. شمر العرب ان الطاك
لثوبهم. شمر جمع اشمر والعرب ان الاء لوف وهو كناية عن
الترقعة والعلو وشرف النفس ومنه قولهم المنكر المنكر
شمخ ياتقه وفي حديث علي بن ابي طالب ان ابا بكر
عمد ود قال قارح اليه قاسامة قبل الفقا. اي اخبره
وانظر ما عنده يقال شامت فلانا اذا قارنته وتعرفت
ما عنده بالاختيار واكتشف وهو فاعلة من الشكر كما انك تشكر
ما عنده ويظهر ما عنده ليعلم مقتضى ذلك ومنه قولهم شامناهم
كم نأوشناهم وفي حديث امر عتبة اشمتي ولا تنهكي
شمه القطع اليسير بانتم الراحة والتهك بالمبالغة فيه
اي اقطع بعض الثروة والسنا صليته
الشمع مع النون في حديث عايشة عليكم
بالمشيمة النارية نعة التليين. يعني الحسا وهو معولة
شنت اي بغضت وهذا البناء قال ابنه مشنق بالواو يقال
في قرد و في قرد و في قرد و في قرد و في قرد و في قرد
صارت باء فقال مشني كرضي فلما اعاد الهزة استصحب الحال
الحقيقة وقولها التليين هي نفس المشيمة وجعلتها
بغضت بمرأيتها. ومنه حديث امر عتبة لا تشنوه من طول
كذا جاء في رواية اي لا تفضل لقوط طوله و يروي في المشي
طولا براء من الهزة باء يقال شنته اشتر شيا وشاننا
ومن حديث علي وبتفضل حمله شيا لعل ان يجهتي
وفي حديث كعب بن مالك ان يروح عنكم الطاعون ويبيض
منكم شناءة النساء. قال برده استعلا استعلا للبرد لانه
يفيض من الشناءة وقيل اراد بالبرد سمولة الامر والراحة لا
الحرب تكفي بالبرد عن الراحة والمعنى يرفع عنكم الطاعون والشفة
ويكثر فيكم التناقص والراحة والدعة. وفي حديث
السلام فليلع الفعرا شنب. الشنب البياض والبرق
والخمد يدعى الاسنان. فيه اذا شنب لغيره وشنت الاصابع
اي المنضبت وتقلصت. وفي حديث الحسن مثل الرجز
كسل الشنة اي صببت عليها ماء كانت وانسبطت وان تركتها
تشتت ويبست. وفي حديث مشقة امية ابنع الناس من
الشراويل المشقة. قيل هي لو اسعة التي تسقط على الخافي
تغطي نصف القدم كما ان اراد اذا كانت واسعة طيلة لا تزال ترفع
فتلشخ. في حديث علي ذوات الشناخيل لقمح الشناخيل
روى لحيال العالقة واحدها شخوب والشوك زائدة وذكراها

شمس
شمس
شمس

شحنف

شند

شدر

شنش

شنظر

شنصح

شنق

ههنا للفظها **في حديث** عبد الملك سلم عليه ايراهيم
 ابن مسعود بن نورة بصيرة جهورى فقال انك لشحنف
 فقال انى من قوم شحنف • الشحنف الطويل لعظم
 هكذا رواه الجماعة في الشحنف والكا المحجلين بورن جرد
 وذكره الهروى في السير والكا المحجلين وقد تقدم **في حديث**
 سعد بن معاذ لما حاكم في بني قريظة جلوه على شدة من
 لنت • هو بالخبرك شبه اكا في جعل المقدم منه حشر قال
 الخطابي ولست ادرى باى لكانه **في حديث** الحسن الخفي
 ذلك شرا راجع ناره • الشرا العيب والعار وقيل العيب
 الذي فيه عار • وقد ذكر في الحديث **في حديث** عمر قال
 عباس في كلام • شنشنة اعرفها من اخزم • اى فيه شبه
 من ابيه في الراى والحزم والذكاء • شنشنة السجدة والبيعة
 وقيل لفظية بالمضغة من الحمر وهو مثل ما روى عنه ابو اخزم
 الطائى وذلك ان اخزم كان عاقلا ينيه قات وتترك بين عفتوا
 جدهم وضربوه وادبوه فقال • ان بنى رملون بالكرم •
 شنشنة اعرفها من اخزم • وروى شنشنة بتقدير المونة
 وسيد كرم • في ذلك اهل الكرام شنشنة العجاش • هو السنى
 الخلق **وفي حديث** الخزي ثم تكون جردا شياطين
 قال الهروى هكذا الرواية والصواب ليشنا طي جمع شنطوة بالضم
 وهو كالف الخارج من الخيل **في حديث** الى ذرو عنه امرأة
 سوداء مشنعة • اى فيجعة يقال منظر شنيع واشنع
 ومشنع • في انشلا م الى ذر قائم قد شنفوا له • اى افضوا
 يقال شنف له شنف اذا افضه • ومنه حديث زيد بن عمرو
 ابن نعل قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ما اى ارى قومك قد
 شنفوا لك • وفي حديث بعضهم كمن اختلف الى الضحاك على
 شنف ذهب فلا ينهاى • الشنف من جلي الاذن وجهه
 شنف وفل هو ما تعلق في اعلاها **في حديث** لا شناق ولا
 شفار • الشنف بالفتح ما بين القريطين من كرايا تحت فيه
 الزكاة وهو ما زاد على ابل من الخمر الى التسع وما زاد منها على
 البشر الى اربع عشرة اى لا يؤخذ في الزيادة على القريضة زكاة الى
 ان تبلغ القريضة الاخرى وانما سمي شنف لانه لم يوجد منه شئ
 تاشفى الى ما يليه مما اخذ منه اى اضيف وجمع بمعنى قوله لا شناق
 اى لا يشق الرجل عنه او ابله الى ما لا غير ليصل الصدقة بحسن
 لا تشا لئن ائتمموا بين متفرق وهو مثل قوله لا خلاط ولا
 لقول اذا وجب على رجل شاة في حشره لا يشق اى وجب عليه

شنق

شنق فلا يزل المشنقا الى ان تبلغ ابله حشا وعشرين ففنها
 ابنة يحاضر وقد اذاعه اسم الشناق ويقال له معقل اى مودة
 للمعاقلة مع ابنة المحاضر فاذا بلغت سنا وتلتين الخمس رابعين
 فهو مفرض اى وجب في ابله القريضة والشناق المشاركة في
 الشنق والشنقين وهو ما بين القريطين ويقول بعضهم لبعض
 سائلنى اى اخلط ما لي وما لك لئلا نلحق علينا الزكاة وروى عن احمد
 ابن حنبل ان الشنق ما دون القريضة سلقا كما روى الاربعين
 من الغنى **وفي حديث** انه قمار من الليل يصلى فجل شناق القريضة
 الشناق الخطا او الشنار الذي تعلق به القريضة والخطا الذي يثبه
 به قمارها فانه شنق القريضة واشنقا اذا اوكلها واذا اكلها •
 وفي حديث علي ان اشنق لها حرم • يقال شنفق البعير شنفقه
 اشنا اذا كففته بزمانه وانت راكبه اى ان بالغ في اشناها
 حرماتها ويقال شنق لها واشنق لها • ومنه حديث جابر وكان
 رسولا لله صلى الله عليه وسلم اول طالع فاشنع لائقه فشنت
 وشنق لها **في حديث** حرم ساء له رجل حرم فقال عنت
 لي عكرشة فشنفها بحنونة • اى رمتها حتى كفت عن
 العذر **وفي حديث** الحجاج ويزيد بن المهلب • وفي الدرع
 فتحم المنكين شناق • الشناق بالفتح الطويل • وفي قصيدة
 سليمان عليه السلام احشروا الطير الا الشنقا • هو الذى ترقى
 قراحتها **في حديث** انه امر بالماء ففرس في الشناق • الشناق
 الاسقية الخفيفة واحدها شن وشنة • وهي اشدر من ريح الحمام
 الجرد **وفي حديث** قمار الليل فقام الى شن مخففة •
 اى خفيفة • والحديث الاخر هل عندكم ما بان في شنة • وقد
 تكرر ذكرها في الحديث • منه حديث ابن مسعود في صفة الطرائف
 لا يشفه ولا يشنان • اى لا يخلق على كثر الرد • **وفي حديث**
 عمر بن عبد العزيز اذا استشنى ما بينك وبين الله قال الله
 بالاحسان الى عباد • اى اذا اخلق • وفيه اذا احمر اخذكم
 فليشنى عليه الماء • اى فليرشه عليه رشا متفرقا • الشنق
 الصب المنقطع والشر الصب المتصل **في حديث** ابن عمر
 كان يشن الماء على وجهه ولا يشنه • اى يجره عليه ولا يفرقه
 وقد تقدم وكذلك يروى حديث بول الاعراب في المسجد بالشن
 الصا • ومنه حديث رقيقة فليشنى الماء ولتمسوا الطيب
 ومنه الحديث انه امره ان يشن العارفة على بنى المكوك • اى
 يفرحنا علمهم من جميع جهاتهم **في حديث** علي اتخذ عمه
 ورا كرم طير يلقى شنت عليهم الخالات • وقد ذكر في الحديث

في حديث علي بن ابي طالب
 عن ابي بكر بن ابي شامة
 عن ابي شامة عن ابي
 شامة عن ابي شامة
 عن ابي شامة عن ابي
 شامة عن ابي شامة

شنش

شوب

شوحط
شور

شور

شوص

باب الشرح مع الواو فيه لا شوب

ولا زوب اي لا عش ولا خلط في شرا او بيع واصل الشوب الخلط
والزوب من اللبن الرايب لخلطه بالماء ويقال للخلط في كلابه
هو شوب وزوب وقيل معنى لا شوب ولا زوب انك ترى من هذه
السلخة • وفيه يشهد ببيعكم الخلف واللعو شوبوه بالصدقة
امرهم بالصدقة لما جرى بينهم من الكذب والرياء والزيادة والنقصا
في النور لتكون كفارة لذلك **فصل** انه ضرب من شوب
شوحط • الشوحط ضرب من شوب الجبال يتخذ منه القسي
والواو زيادة **فصل** انه اقترن رجل وعليه سورة حسنة •
الشورة بالفتح جمال والحسن كانه من الشور وهو عرض السعي
واظهاره ويقال لها ايضا الشارة وهي الهبة **فصل** الحديث
ان رجلا اتاه وعليه شارة حسنة والتمها بعلومة عن الواو •
حدث عاصم بن كاهل بن حماد عن عبيد بن ابي ليث عن ثوبان بن جهم
ونار بن عاصم عن ابي ثوبان عن الحسن بن الجهم **وفي حديث** ابي
بكر انه ركب فرسا يشوشه • اي يخرسه يقال شارة الدابة يشور
اذا عرضها للشاخ والموضع الذي يخرض فيه الدواب يقال له
المشوار **فصل** حديث ابي طلحة انه كان يشور نفسه بريد
رسول الله صلى الله عليه وسلم • اي يخرضها على القتل والقتال
سبيل الله ببيع النفس وقيل يشور نفسه اي يسعى ويبحث بظهر
ذلك قوله ويقال شورت الدابة اذا اجرتها لتعرف قوتها •
ومنه حديث طلحة انه قال يشور نفسه على عزله • اي وهو
صبي لم يجتهد بعد والحزلة القلفة **وفي حديث** ابي
اللتبية انه جاء يشوار كثير • الشوار بالفتح متاع البيت
وفي حديث عمر في الذي نذني بحبل ليشتار عسلا • يقال
شارا العسل يشوره واشتارته يشواره اذا اجتثاه من خلاياه
ومواضعه • وفي حديث الذي بعته الى الجح فقا يا سبي الله
اشفع شوس • الشوس الطوال جمع اشوس كذا قال الخطابي
وفي حديث النبي رما رابت اباع من التهدك يتشاورس ينظر
ازالت الشمس ام لا • التشاورس ان يقلب رأسه ينظر الى السماء
باحدي عينيه والشوس النظر باحدى شقي العين وقيل هو الذي يصغر
عينه ويضم احبانه لينظر • فيه انه كان يشور فيه بالسواك
اي بذلك اسنانه ويقيمها وقيل هو ان يشاك من سفل الى علو واصل
الشوس العسل • ومنه الحديث استغنوا عن الناس ولو بشوط السواك
اي عسالة وقيل عما تفتت منه عند الشوك • وفيه من سبق
الفاطس بالكلية من الشوس والقوس والحكوس • الشوس

شوب

شورت

شورك



شور

شومر

وجع الصبر وسوق الشومرة وجع في النظر من رشح يتعد تحت
الاصلاخ • في حديث الطواف رجل ثلاثة اسواط • هو جمع
شوط والمراد به المرة الواحدة من الطواف حول البيت وهو في
الاصل مسافة من الارض بعد رها الفرس كما لم يدان وكوم • ومنه
حديث سليمان بن صرد قال لعلي يا امير المؤمنين ان الشوط يطى
وقد بقي من الامور ما تخوف به صدقك من عدوك • المطن
التعبد اى الزمان طويل يمكن ان استندرك فيه ما فرطت
وفي حديث الملاء الحوية ذكر الشوط • وهو اسطرخايطس لسانى
المدينة • وفي حديث عائشة انها شقت حارية قطا فلهذا
وخالت الحلبا لقيدها بعض فتيان قريش • اي زينتها يقال
شوق وشيف وشوقاى نزين ولشوق للشئ اذا طلع الله
بصره • ومنه حديث سبيخة انها لشوقت الخطاب • اي
طحت ولشرفت • ومنه حديث عمر وكثر النظر الى ورعه
اذا اشفاق • اي اشرف على شئ وهو بمعنى اشفى وقد تقدم
فيه انه كوكبا سعد بن زرارة من الشوكة • هي حجرة تغلوا الج
والخسار يقال منه شوك الرجل فهو مشوك وكذلك اذا دخل
جسمه شوكة • ومنه الحديث واذا شيتك فلا تتقش • اي
اذا شاكته شوكة فلا يقدر على تقاشتها وهو اخر اجها بالمفاش
ومنه الحديث وايتان المؤمن • والحديث الاخر حتى الشوكة
يشاكلها • وفي حديث الشرا قال لفرحين قدم عليه بالهزم من ان ترك
تجدي عدا واكثر او شوكة شديدة • اي قنالا شديدا وقوة
ظاهرة وشوكة القتال شدته وحده • ومنه الحديث هلم
الى جهاد لاشوكة فيه • يعنى الحج • وفي حديث فضيلة بن عمر
رحمهم عليه شواكله فسقاه من المائنها • الشواكل جمع شاكلة
وهي كفاقة التي شاك لبنها اى ارتفع وشمى الشول اى ذات
شول كانه لم يبق من صرعها الا شول من لبن اى بقية ويكون ذلك
بعد سبعة اشهر من حملها • ومنه حديث علي فكانكم بالسفلة
تخذوكم حدة والراجر يشوله • اى الذي يجرى به للنسب
ومن حديث ابن زياد الى هز قلا وقد شاكتم لغامتهم •
فلم يجد عنده الصرا الذي شالا • يقال شاكتم لغامتهم اذا ماتوا
وتشرفوا كما هم يمتهم الابنية والعمامة الجامعة • فيه ان كان
الشومر في ثلاث المائة والدار والفرس • اى ان كان ما بكرة وبجاء
عاقبته ففي هذه الثلاث وتخصيصه لها لانه لما انظر مذهب
العرب في التطير بالسواك والبوارح من الطير والطباوخوا
قال غار كانت لاحكم دار يكون سكنها او امرأة بكرة صحتها

او فرس بكره ارباطها فليفر قوما بان يبتلع من الدار ويطلق
 المرأة ويبيع الفرس ويقتل ان شئوا الدار صبيها وسواها
 وشوم المرأة ان لا تلد وشوم الفرس ان لا يغزى عليها والرو
 في الشوم هزلة ولكن ما خفت فصارت واواو غلب عليها الخفيف
 حتى لم ينطق لها صوت في ذلك ايبتناها هزنا والشوم ضد اليمن
 يقال تشاء نيت بالشئ وتتمت به فيه بينا انا بامر ياتي
 على الجبة فاد اسراف شئوها الحجب قصير الشوقها المرأة الحسنة
 الرابعة وهو من الاضداد يقال للمرأة الفبيكة شوقها والشوقها
 الواسعة الضمير والصغير الضمير منه حديث ابن الزبير شوقه الله
 خلقكم اي وشعيا ومنه حديث بدر قال حين ربي المشركين
 باليزاب شاهية الوجوه اي قبحت يقال شاة لشوقه شوقها
 وشوقه شوقها ورجل شوقه وامرأة شوقها ويقال للخطبة التي
 لا يصلح فيها على النبي صلى الله عليه وسلم شوقها ومنه الحديث
 انه قال لا يبر صبيار شاة الوجه مودتكم ربي الحديث وفيه
 انه قال ليصفوان بن المغيرة حين ضرب حسنا بالسيف اثنتي عشرة
 على قومي ان هذا هم الله عز وجل للاسلام اي تنكرت وتفتحت لهم
 وجعل الانصار قومه لنصرته اياه وقبل الاشوة السريخ الاصابة
 بالعين ورجل شاة البصر وشاهي البصر جاريه قال ابو عبيدة
 يقال لا شوقه على اي لا تغفل ما احسنك فتعطيني بعينك
 في جارية عبد المطلب كان يرى ان التهم اذا اخطاه فقد اشوي
 بناله ربي فاشوي اذا لم يصب المقتل وشويته اصبحت شواته
 والشوي جلد الراس وقيل طرفا ليدل كالراس واليد والرجل
 الواحدة شواة ومنه الحديث لا تنقص الحايض شعورها
 اذا اصاب الماء شوي راسها اي جلده ومنه حديث بخاهد
 كل ملاصبا لصلبكم شوي الا الغيبة اي شئ هين لا يفسد
 صوبه وهو من الشوي لا طرفا اي ان كل شئ اصابه لا ينظر صوبه
 الا الغيبة خالفا تبطله في له كما يقتل والشوي بالسين يقتل
 يقال كل شئ شوي ما سلم لك دينك اي هين وفي حديث الصدقة
 وفي الشوك في كل اربعين واحدة الشوي اسم جمع للشاة
 وفعل بجمع لها حوكب وكليب ومنه كتابه لفظ من جارثة
 وفي الشوي الوركة تسنة ومنه حديث ابن عمر انه سئل عن
 المنعة اخبر بها شاة فقال نال للشوي اي الشاة كالش
 مذهبهم ان المتخلف بالغرفة الى حج عليه بدنة باب
 الشان مع اهلها في حديث العباس قال يوم الفتح
 يا اهل مكة اسلموا اسلموا فقد استبطنتم باسمب بازل اي

شوة

شوي

شهب

ليتم

رستم باسم صعب ستر لا طاقة لكم به فقال يوم اسلمت وسته
 شتمها وجيش اسلمت اي قوي ستر لا والشر ما يستعمل في الشدة
 والكرامة وجعله بار لا لان بر ولا ليعبر لها به في القوة
منه حديث خزيمة خرجت في سنة شتمها اي ذات فخط
 وجدوا لشتمها الارض ايضا التي لا حصر فيها لقلة المطر
 من الشتمية وهي البياض فسميت سنة الحرب لها وفي
 حديث اسراف السمع فزما دركه الشهاب قيل ان يلقها يعني
 الكلمة المنرفة واراد بالشهاب الذي ينقض في اللبنة الكوكب
 وهو من اصل الشقة من النار فيه لا تنزوح شقة ولا
 قصيرة ولا قصيرة ولا هبرة ولا لقوتها الشهور والشهيرة
 الكبيرة الغائبة في اسماء الله تعالى لشهيد هو الذي
 لا يخيب عنه شئ والشاهد الحاضر وتعمل من ابنة المأخذه
 في ما عاقل اذا اعبر العلم مطلقا فهو لعليم واذا اضيف الى الامر
 الباطنة فهو الخبير واذا اضيف الى الامور الظاهرة فهو الشهيد
 وتوابعه مع هذا ان يشهد على الخلق يوم القيامة بما علم
 ومنه حديث علي وشهيدك يوم الدين اي يشهد على كل مسلم
منه الحديث سيد الايام يوم الجمعة اي لشهد من حضر
 صلاته وقيل من قوله تعالى وشاهد وشهود ان شاهدا يوم الجمعة
 وشهود يوم عرفه لان الناس يشهدونه اي يحضرونه ويحتمون
 فيه ومنه حديث الصلاة بانها مشهودة مكتوبة اي تشهد
 الملائكة وتكتب يوم الجمعة المصلي ومنه حديث صلوات الجحافل
 مشهودة بحضرة اي تحضرها ملائكة الليل والنهار هذه ضاعة
 وهذه نازلة **وقيل** المطول شهيد والعرق شهيد
 وقد نكر الشهيد وشهادة في الحديث والشهيد من الاصل من قتل
 مجاهدا في سبيل الله يجمع على شهداء اسم التمتع فيه فطلق على من
 سماه النبي صلى الله عليه وسلم من البطون والخرق والخرق وصباح
 الهدم وروا ان الحبيب وغيرهم سمي شهداء لان الله وملائكته مشهود
 له بالجنة وقيل لانه حي لم يمت كما انه شاهد اي حاضر وقيل لان ملائكة
 الرحمة تشهد له وقيل لقيامه بشهادة الحق في امر الله حتى قتل وقيل
 لانه شهد على ما اعاد الله له من الكرامة بالقتل وقيل غير ذلك
 فهو قيل بمعنى قاتل وبمعنى مغول على اخلاقنا وقيل **وقيل**
 خير الشهداء الذي ياتي بشهادته قبل ان يسألها هو الذي لا يعلم
 لها صاحبا الحق ان له معه شهادة وقيل لانه لا مائة والودعة
 وما لا يعلم غيره وقيل هو مثل من سرعة احابة الشاهد ان الشهيد
 ان لا يوحها وتنجيها واصل الشهادة الاخبار عما شاهد وشهده

شهمس
شهمس

شاهدك على امته
يوم القيمة

شيع
شيد

شير

شبر

شيعر
شيط

وقد نكر في الحديث . ومنه حديث سطح على حمل شيخ .
اي حاد مشرع . **فمن** ذكر شيخا لا فريش وهو جمع شيخ
مثل صيف وصيفان . وفي حديث آخر ذكر شيخان . هو جمع
الشيخ وكسر الياء . موضع بالمدينة عسكرية رسول الله صلى الله
عليه وسلم ليلة خرج الى احدى وجه عن من الناس . في الحديث
من انما ادعى مسلم عورة يشينه لها بغير حق سارة الله بها يوم
القيامة . يقال اشاده وانشاده اذا طوقته واستعير لرفع
اشدات النبال وهو منقاد وشعاعته اذا طوقته واستعير لرفع
صوتك بما يكرهه صاحبك . **فمن** حديث الى الدردار انما
رجل اشاد على امرئ من كلمة هو منها برئ . ويقال شاد الثياب
يشده شيدا اذا اخصصه وعمله بالشدة وهو كلما طليت به
الحايط من حصن وعرف **فمن** انه رأى امرأة شيرة علمها
مسلخا . اي حسنة الشارة والهيئة راحلها الكوا وذكراها
هنا لاجل لفظها **فمن** انه كان يشير على الصلاة اي يوتى
بالدرا والراس يعني باسم ويهيئ اصلها الواو . ومنه الحديث
قوله لذي كان يشير باسمه احد **فمن** الحديث
كان اذا اشار اشار بشفه كلها . اراد ان اشاراته كانت مختلفة
كان منها في ذكر النوح والاشارة فانه كان يشير بالشفة وحرها
وما كان منها في غيره كان يشير بشفه كلها ليكون بين الاشارة
فرق . ومنه الحديث واذا اخذت انقل بها . اي وصل حديثه
باشارة نوكره **فمن** حديث عائشة من اشار الى مؤمن
بحد بدة يريد قتله فقد وجب دمه . ايجل المصنوع بها ان
يدفعه عن نفسه ولو قتل فوجب هاهنا بغير كل **فمن** حديث
اسلام عمر بن العاص يدخل ابرهة برة فتشابه الناس . اي
اغتبروه يا بصارهم كانه من الشارة وهي الهيئة واللباس
فمن حديث طيبك وهو الذي يخطو امشابهها . اي ديانها
الواحدة متفارة وهي فلفة من الشارة والميم راية **فمن** حديث
يعرفني شعرا من سواده . ماذا بالقلب قلب بدر . من الشارة
تؤتى بالشام . الشارة شجر يخدم منه الجنان واراد بالجنان
اربابها الذين كانوا يجمعون فيها وقتلوا بيدوا القوا في القليب
برشيم وسعى الخيل عصى باسم اصلها **فمن** لحي قوما عن
تأخيرهم تصاربت شيفضا . الشيفض الثمر الذي يشد لواءه ويقوى
وقد لا يكون له ثوى اصلا . وقد نكر في الحديث **فمن** اذا
استشاط السلطان تسلط الشيطان . اي اذا املت وحرك من
شدة الغضب وصار كما نه نار تسلط عليه الشيطان فاعترى

بالانقاع

بالانقاع من غضبه عليه وهو استغفل من شاط ليشيط اذا كان
يخترق **فمن** الحديث ما روى عن احكام مستشيطا . اي
ضاحكا ضحاكا شديدا كما لمثها لك في ضحك . يقال استشاط كحمار
اذا طار . وفي صفة اهل النار الذين روا الى الراس اذا شيط
من قواهم يشكوا الحمار والسحر والصوت اذا اجرق بعضه
فمن حديث زيد بن جارية يوم ثبوت انه قال راية
رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى شاط في رماح القوم
اي هلك . ومنه حديث عمر لما شهد على المغيرة ثلاثة نفر
بالزنا قال شاط ثلاثة ارباع المغيرة . ومنه حديث الاخر
اخوف ما اخاف عليكم ان يوحى الرجل المسلم البرك فيشاط لهما
كما يشاط الجوز . ويقال لشاط الجوز اذا قطعها وقصر لها ونا
الجوز واذا لم يبق فيها نصيبه فيسر . ومنه ان شيفعة اساط ذكر
جوز ورجله فاة كلة . اي سفك وراثة يعني انه قد اعيى
فمن حديث عمرا الفسامة لزج ليعمل لانشيط الله .
اي يوحى بها الدية ولا يوحى بها الفسامة ليعمل لانشيط الله
يجب لهدية حتى لا يجب فيه شيء من الدية **فمن** اعوذ بك
من شرا الشيطان وقتونه وشيداه وشجوه . قبل الصواب
واسطانه اي حاله التي يصيد بها . فيها القدرة شيفعة
الرجال . اي اولياؤه والصغار واصل الشيفعة الفرة من الناس
ويقع على الواحد والاثني والجمع والمذكر والمؤنث بالخط واحد ومعنى
واحد وقد غلب هذا الاسم على كل من ينزل على اهل بيته حتى صار
لهما اسما خاصا فاذا قيل لسان الشيفعة عرف انه منهم وفي مذهب
الشيعه كذا اي عندهم وجمع الشيفعة على شيع وشيع واصلها من المتابعة
وهي المتابعة والمطاوعة **فمن** حديث صفوان الى اري موضع
الشهادة لو تشابعت نفسي . اي تشابعت . ومنه حديث جابر لما
نزلت او يلبسكم شيعا ويدين بعضكم باسم بعض قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم هاتان القوتان والسر . الشيع العرفي اي
يجعلكم قرا تخلصين **فمن** حديث **فمن** الصالحا يعني عن المشيعة
فهي التي لا تلبس الغنم مجما اي لا تلحقها من ايد الشيعها اي شيعي
وراهها ان كسرت اليها وان تلحقها ولا تحتاج اليها شيعها اي يسوي
لنكثرها عن الغنم **فمن** حديث **فمن** حاله ان كان رجلا شيعا .
المشيع الشجاع لان قلعه لا يخرله كانه يشيعه او يشيع بغيره . ومنه
حديث الاحنف وان حكة كان رجلا مشيعا . اراد به ههنا العجول
من حق لانشيعت النار اذا الفت عليمها حطبنا تشعلها به .
فمن حديث **فمن** من يعرف السلام الفار عن الجوز فهاك اللهم

شيع

كانه

اعنيه بغير رضاء وتابع بئنه بغير شيعه . الشيعه بالكسر
 الدعا بالهمزة للتساق وتجمع وتقبل لصوت الزمارة شيعه ذات
 الراعي يجمع ابله لها اي تابع بيته من غير ان يصاح به . ومنه
 حديث عائشة انكوبة والكثارة والشيعه . وقيل انها
 رجل اشاع على رجل عورة البشيرة لها . اي اظهر عليه ما يعينه
 يقال اشاع الحديث واساعه اذ اظهر واظهره . وقيل الشيعه
 حرام . كذا رواه بعضهم وقيل بالخطبة يكثر الجمع وقال ابو عمر
 انه نفيته وهو يابس للمملة واليا الموحدة وتقدم وان كان
 محفوظا قلعه من التسمية الزوجة شاعة . ومنه حديث سيف
 ابن ذي بركة انه قال لعبد المطلب هلك من شاعة . اي زوجة
 لانها تشابه اي تنالعه . ومنه الحديث انه قال لعلان الك
 شاعة **وقيل** عابثة بعدد شهر او شيعه . اي
 او حوا من شهر يقال عمت به شهر او شيع شهر اي مقدار او
 قريبا منه **وقيل** في حديثه الى بكراته شكي اليه خالد بن الوليد
 فقال لا اشيم شيئا سكة الله على المشركين . اي لا عظمه ولا شيم
 من الاضداد يكون سلا واعتمادا **وقيل** حديثه على انه قال
 لا يكره ان اراد ان يخرج الى اهل الردة فخر شهر شيعه شيعه سيفك
 ولا تفحصا بنفسك . واصل الشيم النظر الى الرق ومن شأنه انه
 كما جفت جف من غير ثلثت فلا يشام الا حاقفا وكافيا فشيئا بها
 السل والاعتماد . وفي شعر بلال . وهل اردن بوقامية مجتة .
 وهل يبدون لي شامة وطغيت . قيل لها جلال مشرقان على مجتة
 وقيل عيبان عندها والاول اكثر ومجتة موضع قريب من مكة
 كانت تقام به سوق في الجاهلية وقال بعضهم انه شامة بالياء وهو
 جبل حجازي . في حديث الشريفة بنت عبد الله بن مسعود
 ما شانه الله بهيضا . الشين الحيت وتدر شانه يسيته .
 وقد تكررت في الحديث جعل الشيت هم شاعيا وليس يعيب فانه قد
 جاء في الحديث انه وثار وانه نور ووجه الجمع بينهما انه عليه السلام
 لما راى باقحافة ورأسه كالشامة امرهم بتغييره وكرهه ولذلك
 قال غير هو الشيب فلما علم ان ذلك من عادته قال ما شانه الله
 يبيضا شانه على هذا القول وحمله على هذا الراي ولم يستمع الحديث
 الاخر ولعل احدهما ناسخ والاخر **وقيل** سودة بن الربيع
 انبته ياتي فامر لها بشياه عثم . الشياه جمع شاة واصل الشياه
 شاة فخرت لاهما والنسب لهما شاهي وشاوي وجميع الشياه
 وشاوي وشوي وتضغيرها شويمة وسوية فاما عثم فواو وانما
 التقليدية في شياه لكثرة الشين ولذلك ذكرناها ههنا وانما اضافها

شيعه

شيين

شيه

الى الغنى

الاعتم لان العرب تسمى البقرة الوحشية شاة فيزها بالاضافة لذلك
وقيل لا يتنقص عهدهم عن شية ما حل هكذا في رواية اي من اجل
 وشي واشرا فاصل شية شتي فخرت الواو وعوضت منها الها ولا تراها
 هاهنا لاجل لفظها والماحل الساعي بالمحال **وقيل** الخيل
 فانه لم يكن اذ هم فكملت على هذه الشية . الشية كل لون بخالفه عظم
 لونه القرس وعنه واصله من الوشي والها عوضت الواو والمخزوفة كالزنة
 والوزن يقال وشيت الثوب الشيه وشيا وشية واصلها وشية
 والوشي النقش اذ على هذه الصفة وهذا اللون من الخيل باب هذه
 الكلمات الواو . والله اعلم .

تم الجزء الاول من كتاب النهاية
 في غريب الحديث والاشتر
 والمحدث محمد وصلى الله
 على من لا نبى بعده
 وعلى آله وصحبه
 وسلم

بثاوة الجزء الثاني وله حرف الصاد



Hacı Beşir Ağa	
Yazı No	179
Ek Sayı No	